

طَبَقَاتُ الشَّافِعِيَّةِ

لأبي بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن محمد، تقي الدين
ابن قاضي شهبة الدمشقي

(٧٧٩ - ٨٥١ هـ = ١٣٧٧ - ١٤٤٨ م)

اعتنى بتصحيحه وعلق عليه ورتب فهارسه

الدكتور الحافظ عبد العليم خان

الأستاذ في القسم الديني (السني) بالجامعة الإسلامية

عليسكوه (الهند)

طبع

باعانة وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية

تحت إدارة

السيد شرف الدين أحمد مدير دائرة المعارف العثمانية وسكرتيرها

وقاضي المحكمة العليا سابقا

الطبعة الأولى

مطبعة دار الفنون الإسلامية، دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة

السلسلة الجديدة من مطبوعات دائرة المعارف العثمانية ٥ / ج ٢ / ٧

طبقات الشافعية

لابي بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن محمد ، تقي الدين
ابن قاضي شهبة الدمشقي

(٧٧٩ - ٥٨٥١ = ١٢٧٧ - ١٤٤٨ م)

اعتنى بتصحيحه وعلق عليه ورتب فهارسه

الدكتور الحافظ عبد العظيم خان

الأستاذ في القسم الديني (السني) بالجامعة الإسلامية

عليكوه (الهند)

الجزء الثاني

طبع

باعانة وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية

تحت إدارة

شرف الدين أحمد مدير دائرة المعارف العثمانية وسكرتيرها

قاضي المحكمة العليا سابقا

الطبعة الأولى

مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بمكة المكرمة

١٣٩٩ / ١٩٧٩ م

جميع الحقوق محفوظة
لدائرة المعارف العثمانية بميدراآباد
All copyrights reserved.

١ - فهرس العناوين

الصفحة	العنوان
١	الطبقة السادسة عشرة (٥٦١ - ٥٨٠)
٢٧	السابعة عشرة (٥٨١ - ٥٦٠)
٦٣	الثامنة عشرة (٦٠١ - ٦٢٠)
٨٧	التاسعة عشرة (٦٢١ - ٦٤٠)
١٢٤	العشرون (٦٤١ - ٦٦٠)
١٦١	الحادية والعشرون (٦٦١ - ٦٨٠)
٢٠٢	الثانية والعشرون (٦٨١ - ٧٠٠)
٢٧٠	الثالثة والعشرون (٧٠١ - ٧٢٠)
٣١٤	الرابعة والعشرون (٧٢١ - ٧٤٠)



٢ - فهرس أسماء المترجم لهم في الجزء الثاني

من طبقات الشافعية لابن قاضي شعبة

رقم السلسلة	الأسماء	الصفحة
-------------	---------	--------

(حرف الألف)

- ١ - إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم، برهان الدين، أبو إسحاق
الغزاري، الدمشقي ٣١٤
- ٢ - إبراهيم بن عبد الله بن عبد المنعم، شهاب الدين، أبو إسحاق،
الحوي، المعروف بابن أبي الدم ١٢٤
- ٣ - إبراهيم بن عبد الوهاب بن علي، عماد الدين، أبو المعالي،
الأنصاري، الخزرجي، الزنجاني ٨٧
- ٤ - إبراهيم بن علي بن محمد (السلي)، المغربي، المعروف
بالقطب المصري ٦٣
- ٥ - إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن خليل، برهان الدين، أبو إسحاق
الجعبري ٣١٨
- ٦ - إبراهيم بن عيسى، ضياء الدين، أبو إسحاق، المرادي،
الأندلسي، المصري، الدمشقي ١٦١
- ٧ - إبراهيم بن منصور بن المسلم، أبو إسحاق، المصري،
المعروف بالعراقي ٢٧

فهرس أسماء المترجم لهم فى الجزء الثانى من طبقات الشافعية لابن قاضى شعبة

رقم السلسلة	الاسماء	الصفحة
٨ -	إبراهيم بن هبة الله بن على ، نور الدين ، الجميزى ، الإسنى	٣٢٠
٩ -	أحمد بن إبراهيم بن سباع ، شرف الدين ، أبو العباس ، الفزارى	٢٧٠
١٠ -	أحمد بن إبراهيم بن عمر ، عز الدين ، أبو العباس ، الفاروقى ،	
٢٠٢	الواسطى	
١١ -	أحمد بن أحمد بن فعمه ، شرف الدين ، أبو العباس ، النابلسى ،	
٢٠٤	المقدسى	
١٢ -	أحمد بن إسماعيل بن يوسف ، رضى الدين ، أبو الخير ،	
٢٨	القزوينى ، الطالقانى	
١٣ -	أحمد بن الحسن بن أحمد ، القاضى أبو شجاع ، الأصبهانى	٢٩
١٤ -	أحمد بن الخليل بن سعادة ، شمس الدين ، أبو العباس ، الخوي	٨٧
١٥ -	أحمد بن عبد الرحمن بن محمد ، جلال الدين ، الكندى ،	
١٦٤	الدشناوى	
١٦ -	أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن ، كمال الدين ، أبو العباس ،	
١٦٢	الأسدى ، الحلبي المعروف بابن الأستاذ	
١٧ -	أحمد بن عبد الله بن محمد ، محب الدين ، أبو العباس ،	
٢٠٦	الطبرى ، المكى	
١٨ -	أحمد بن عبد الله بن محمد ، أمين الدين ، أبو العباس ، ابن الأشرى ،	
٢٠٩	الحلبى ، الدمشقى	

فهرس أسماء المترجم لهم في الجزء الثاني من طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة

رقم السلسلة	الأسماء	الصفحة
١٩ -	أحمد بن عبد الواحد بن عبد الكريم ، فتح الدين ، أبو العباس ،	
	ابن الزملكانى	٢١٠
٢٠ -	أحمد بن على ، جمال الدين ، النبنى ، المعروف بابن العامرى	٣٢٤
٢١ -	أحمد بن على بن أحمد ، أبو العباس ، الرفاعى ، البطائنى	١
٢٢ -	أحمد بن عمر بن محمد ، نجم الدين ، أبو الجنا ب ، المعروف	
	بنجم الكبراء	٦٣
٢٣ -	أحمد بن عيسى بن رضوان ، كال الدين ، العسقلانى ، المعروف	
	بابن القليوبى	٢١٠
٢٤ -	أحمد بن كشاسب بن على ، كال الدين ، أبو العباس ،	
	الأوانى ، الدزمارى	١٢٥
٢٥ -	أحمد بن محمد بن إبراهيم ، بن أبى بكر بن خلكان ، شمس الدين ،	
	أبو العباس ، البرمكى ، الإربلى	٢١٢
٢٦ -	أحمد بن محمد بن أحمد ، أبو طاهر ، بن أبى أحمد بن سلفه ،	
	الأصفهانى ، السلفى	٣
٢٧ -	أحمد بن محمد بن أحمد ، كال الدين ، أبو العباس ، البكرى ،	
	الشريشى الدمشقى ، المعروف بابن الشريشى	٢٧٢
٢٨ -	أحمد بن محمد بن أحمد ، علاء الدولة و علاء الدين ،	
	أبو المكارم السمنانى	٣٢٥

فهرس أسماء المترجم لهم فى الجزء الثانى من طبقات الشافعية لابن قاضى شعبة

رقم السلسلة	الأسماء	الصفحة
٢٩ -	أحمد بن محمد بن خلف ، نجم الدين ، أبو العباس ، المقدسى	٨٩
٣٠ -	أحمد بن محمد بن سالم ، نجم الدين ، أبو العباس ، ابن مصرى ،	
٣٢٦	التغلبى ، الربعى	
٣١ -	أحمد بن محمد بن سليمان ، جمال الدين ، الوجيزى ، الواسطى	
٣٢٨	المصرى	
٣٢ -	أحمد بن محمد بن عباس بن جعوان ، شهاب الدين ، الأنصارى ،	
٢١٥	الدمشقى	
٣٣ -	أحمد بن محمد بن على ، نجم الدين ، أبو العباس ، ابن الرفعة	
٢٧٣	المصرى	
٣٤ -	أحمد بن محمد بن محمد ، جمال الدين ، أبو العباس ، التميمى ،	
٣٢٩	الدمشقى ، ابن القلانسى	
٣٣١ -	أحمد بن محمد بن محمد ، كمال الدين ، أبو القاسم ، ابن الشيرازى	
٣٦ -	أحمد بن محمد بن مكى ، نجم الدين ، أبو العباس ، القمولى ،	
٣٣٢	المصرى	
٣٧ -	أحمد بن موسى بن على ، بن عجىل ، البنى ، الذوالى	٢١٥
٣٨ -	أحمد بن موسى بن يونس ، شمس الدين أبو الفضل بن	
٩٠	الشيخ كمال الدين بن الشيخ رضى الدين	
٣٩ -	أحمد بن يحيى بن إسماعيل ، شهاب الدين ، أبو العباس ، الحلبي ،	
٣٣٤	الدمشقى ، المعروف بابن جهبل	

فهرس أسماء المترجم لهم في الجزء الثاني من طبقات الشافعية لابن قاضي شبة

رقم السلسلة	الأسماء	الصفحة
٤٠ -	أحمد بن يحيى بن هبة الله ، صدر الدين ، الدمشقي المعروف	
١٢٦	بابن سني الدولة	
٤١ -	أحمد بن يوسف بن حسن ، موفق الدين ، أبو العباس ،	
١٦٥	الموصلى ، الكواشي	
٤٢ -	إسحاق بن أحمد بن عثمان ، كمال الدين المغربي	١٢٧
٤٣ -	أسعد بن محمود بن خلف ، منتخب الدين ، أبو الفتوح العجلي	
٣٠	الأصبهاني	
٤٤ -	إسماعيل بن أحمد بن سعيد ، عماد الدين بن الصدر تاج الدين	
٢١٧	ابن الأثير ، الحلبي	
٤٥ -	إسماعيل بن حامد بن عبد الرحمن ، شهاب الدين ، أبو الفداء	
١٢٩	أبو المحامد ، أبو الطاهر ، أبو العرب ، الأنصاري ، القوصي	
٤٦ -	إسماعيل بن علي بن محمود ، السلطان الملك المؤيد ، عماد الدين ،	
٣٣٦	أبو الفداء ، الأيوبي	
٤٧ -	إسماعيل بن محمد بن إسماعيل ، قطب الدين ، الحضرمي	١٦٦
٤٨ -	إسماعيل بن هبة الله بن سعيد ، عماد الدين ، أبو المجد الموصلى	
١٣٠	المعروف بابن باطيش	
٤٩ -	إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل ، يحيى الدين ، أبو الفداء ، الحلبي ،	
٣٣٨	الدمشقي ، المعروف بابن جهل	

فهرس أسماء المترجم لهم فى الجزء الثانى من طبقات الشافعية لابن قاضى شعبة

رقم السلسلة	الأسماء	الصفحة
-------------	---------	--------

(حرف الباء)

٥٠ - أبو بكر بن إسماعيل بن عبد العزيز ، مجد الدين ، السنكلوى ٣٢٢

(حرف الجيم)

٥١ - جعفر بن محمد بن عبد الرحيم ، ضياء الدين ، أبو الفضل ،

الحسينى ، القبايى ، المصرى ، المعروف بابن عبد الرحيم ٢١٧

٥٢ - جعفر بن يحيى بن جعفر ، ظهير الدين ، التزمنى ٢١٨

(حرف الحاء)

٥٣ - الحسن بن الحارث بن الحسن ، عز الدين ، القرشى ، الزهرى ،

المعروف بابن مسكين ٢٧٦

٥٤ - الحسن بن صافى بن عبد الله ، أبو زار ، الملقب بملك النحاة ٤

٥٥ - الحسن بن محمد بن شرف شاه ، ركن الدين ، أبو محمد ، الحسينى ،

الاسترابادى ٢٧٧

٥٦ - الحسين بن الحسن بن منصور ، زين الدين ، أبو عبد الله

الدمياطى ١٣١

٥٧ - الحسين بن على بن إسحاق بن سلام شرف الدين ، بن

كمال الدين ٢٧٩

٥٨ - حسين بن على بن سيد الكل ، نجم الدين ، الأزدي ،

المهلبى ، الأسوانى ٣٣٩

فهرس أسماء المترجم لهم فى الجزء الثانى من طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة

رقم السلسلة	الأسماء	الصفحة
-------------	---------	--------

- ٥٩ - الحسين بن على بن محمد، شرف الدين، أبو عبد الله،
الاصفهانى، الدمشقى . المعروف بالشرف حسين ٣٤٠
٦٠ - حمزة بن يوسف بن سعيد، موفق الدين، أبو العلاء،
التنوخى الحموى ١٦٧

(حرف الحاء)

- ٦١ - الخضر بن شبل بن عبد، أبو البركات، الحارثى، الدمشقى ٥
٦٢ - الخضر بن نصر بن عقيل، أبو العباس، الإربلى ٧

(حرف الدال)

- ٦٣ - داود بن عمر بن يوسف، عماد الدين، أبو المعالى، الدمشقى
المعروف بخطيب بيت الآبار ١٣٢

(حرف السين)

- ٦٤ - سالم بن عبد الرحمن بن عبد الله، أمين الدين، أبو الغنائم ٣٤١
٦٥ - سلال بن الحسن بن عمر، كمال الدين، أبو الفضائل، الإربلى ١٦٨
٦٦ - سليمان بن مظفر بن غنائم، رضى الدين، أبو داود، الجبلى ٩١
٦٧ - سليمان بن هلال بن شبل، صدر الدين، أبو الربيع، الهاشمى
الجعفرى، المعروف بخطيب داريا ٣٤٣

(حرف الشين)

- ٦٨ - الشريف عماد الدين، العباسى ٣٦٩

رقم السلسلة	الأسماء	الصفحة
-------------	---------	--------

(حرف الطاء)

٦٩ - طاهر بن نصر الله بن جهيل ، مجد الدين ، الحلبي ٣١

(حرف العين)

٧٠ - عبد الحميد بن عبد الرحمن بن عبد الحميد ، جمال الدين ،

الشيرازي ، الجيلوني ٣٤٥

٧١ - عبد الحميد بن عيسى بن عمريه ، شمس الدين ، أبو محمد

الخسروشاهي ١٣٥

٧٢ - عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع ، تاج الدين ، أبو محمد

الفزاري ، الدمشقي ، الفرقاح ٢٢٢

٧٣ - عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم ، شهاب الدين ، أبو القاسم

الدمشقي ، المعروف بأبي شامة ١٦٩

٧٤ - عبد الرحمن بن أبي الحسن بن يحيى ، عماد الدين ، الدمنهوري ١٧١

٧٥ - عبد الرحمن بن عبد العلي بن علي ، عماد الدين ، أبو القاسم ،

المصري ، ابن السكري ٩٢

٧٦ - عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن خلف بن بدر ، تقي الدين ،

أبو القاسم ، المصري ، المعروف بابن بنت الأعز ٢٢٦

٧٧ - عبد الرحمن بن عثمان بن موسى ، صلاح الدين ، أبو القاسم

الكردي ، الشهرزوري ٦٦

فهرس أسماء المترجم لهم في الجزء الثاني من طبقات الشافعية لابن قاضي شبة

رقم السلسلة	الأسماء	الصفحة
٧٨ -	عبد الرحمن بن محمد بن أحمد، صائن الدين، أبو القاسم الطيبي	٩٣
٧٩ -	عبد الرحمن بن محمد بن إسماعيل، ضياء الدين، أبو القاسم	
	القرشي، المصري، المعروف بابن الوراق	
٨٠ -	عبد الرحمن بن محمد بن الحسن، نحر الدين، أبو منصور،	
	الدمشقي، ابن عساكر	٦٧
٨١ -	عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله، كمال الدين، أبو البركات،	
	ابن الأنباري، النحوي	٨
٨٢ -	عبد الرحمن بن نوح بن محمد، شمس الدين، أبو محمد، التركماني،	
	المقدسي، الدمشقي	١٣٦
٨٣ -	عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله، نجم الدين، أبو محمد	
	الجهني، ابن البارزي	٢٣٠
٨٤ -	عبد الرحيم بن عبد الكريم بن محمد، نحر الدين، أبو المظفر،	
	ابن السمعاني، المروزي	٦٩
٨٥ -	عبد الرحيم بن علي بن الحسن، القاضي القاضل، محي الدين	
	أبو علي، البيهقي، السقلاقي، المصري	٣٧
٨٦ -	عبد الرحيم بن عمر بن عثمان، جمال الدين، أبو محمد الباجرتي	٢٣١
٨٧ -	عبد الرحيم بن محمد بن محمد، تاج الدين، أبو القاسم، الموصلی	١٧٢
٨٨ -	عبد السلام بن عبد العزيز بن خلف، النصيبيني، ويعرف	
	بابن الحيان	٣٨

فهرس أسماء المترجم لهم في الجزء الثاني من طبقات الخافية لابن قاضي شبة

رقم السلسلة	الأسماء	الصفحة
٨٩ -	عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل ، أبو القاسم ، جمال الدين ،	٧١
٩٠ -	عبد العزيز بن أحمد بن سعيد ، أبو محمد ، الدميري ، الديري	٢٣٣
٩١ -	عبد العزيز بن أحمد بن عثمان ، عز الدين ، الهكاري ،	٣٤٦
	المعروف بابن خطيب الأشمونين	
٩٢ -	عبد العزيز بن عبد الجليل ، عز الدين ، النمرأوى	٢٨١
٩٣ -	عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم ، عز الدين ،	١٣٧
	أبو محمد ، السلي ، الدمشقي	
٩٤ -	عبد العزيز بن عبد الكريم بن عبد الكافي ، صائن الدين الجيلي	٩٣
٩٥ -	عبد العزيز بن محمد بن علي ، ضياء الدين الطوسي ، الدمشقي	٢٨٢
٩٦ -	عبد العظيم بن عبد القوى بن عبد الله ، زكي الدين ، أبو محمد ،	١٤٠
	المنذري ، الشامي ، المصري	
٩٧ -	عبد الغفار بن عبد الكريم بن عبد الغفار ، نجم الدين ،	١٧٤
	القزويني	
٩٨ -	عبد القاهر بن عبد الله بن محمد ، أبو النجيب ، السهروردي	١٠
٩٩ -	عبد الكافي بن علي بن تمام بن يوسف ، زين الدين ،	٣٤٨
	أبو محمد السبكي	
١٠٠ -	عبد الكريم بن عبد الصمد بن محمد ، عماد الدين ، أبو الفضائل	١٧٥
	الدمشقي ، ابن الحرستاني	

فهرس أسماء المترجم لهم في الجزء الثاني من طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة

رقم السلسلة	الأسماء	الصفحة
١٠١ -	عبد الكريم بن علي بن عمر ، علم الدين ، المصري ، الأندلسي المعروف بالعراق	٢٨٣
١٠٢ -	عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم ، إمام الدين ، أبو القاسم ، القزويني ، الرافعي	٩٤
١٠٣ -	عبد الكريم بن محمد بن منصور ، تاج الإسلام ، أبو سعد ، السمعاني	١١
١٠٤ -	عبد الله بن بري بن عبد الجبار ، أبو محمد ، المقدسي ، المصري	٣١
١٠٥ -	عبد الله بن عبد الرحمن بن سلطان ، شرف الدين ، أبو طالب ، القرشي ، الدمشقي	٦٥
١٠٦ -	عبد الله بن عمر بن محمد ، ناصر الدين ، أبو الخير ، البيضاوي	٢٢٠
١٠٧ -	عبد الله بن محمد بن الحسن ، نجم الدين ، أبو محمد ، البادراني	١٣٢
١٠٨ -	عبد الله بن محمد بن علي ، شرف الدين ، أبو محمد ، الفهري ، مصري ، المعروف بابن التلساني	١٣٤
١٠٩ -	عبد الله بن محمد بن علي ، جمال الدين ، أبو محمد ابن العاقولي	٣٤٤
١١٠ -	عبد الله بن محمد بن هبة الله ، بن المطهر بن علي بن أبي عصرون ، شرف الدين ، أبو سعد ، التميمي ، الموصلی الدمشقي	٣٣
١١١ -	عبد الله بن مروان بن عبد الله ، زين الدين ، أبو محمد ، الفارقي	٢٨٠
١١٢ -	عبد اللطيف بن عبد العزيز بن عبد السلام ، محي الدين ، ابن الشيخ عز الدين بن عبد السلام ، المصري	٢٣٥

فهرس أسماء المترجم لهم في الجزء الثاني من طبقات الشافعية لابن قاضي شعبة

رقم السلسلة	الأسماء	الصفحة
١١٣ -	عبد اللطيف بن محمد بن الحسين بن رزين ، بدر الدين ،	
٢٨٥	أبو البركات ، ابن رزين ، الحموي المصري	
١١٤ -	عبد اللطيف بن يوسف بن محمد ، موفق الدين ، أبو محمد ،	
٩٨	البغدادى	
١١٥ -	عبد الملك بن أحمد بن عبد الملك ، تقى الدين ، الأرمنى	٣٤٩
١١٦ -	عبد الملك بن زيد بن ياسين ، ضياء الدين ، أبو القاسم ،	
٣٩	الثعلبى ، الدولعى	
١١٧ -	عبد المؤمن بن خلف بن أبى الحسن ، شرف الدين أبو محمد ،	
٢٨٦	و أبو أحمد ، الدمياطى	
١١٨ -	عبد الوهاب بن الحسن ، وجيه الدين البهنسى المصرى	٢٣٦
١١٩ -	عبد الوهاب بن خلف بن بدر ، تاج الدين ، العلامى ، الشهير	
١٧٦	بابن بنت الاعز	
١٢٠ -	عبد الوهاب بن على بن على ، ضياء الدين ، أبو أحمد ،	
٧٣	البغدادى المعروف بابن سُكينة	
١٢١ -	عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب ، كمال الدين ، أبو محمد ،	
٣٥٠	الأسدى ، المعروف بابن قاضى شعبة	
١٢٢ -	عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان ، تقى الدين ، أبو عمرو ،	
١٤٢	ابن صلاح الدين ، الشهرزورى ، الدمشقى	
١٢٣ -	عثمان بن عبد الكريم بن أحمد ، سديد الدين ، أبو عمرو ،	
١٧٨	الصنهاجى ، التزمى	

فهرس أسماء المترجم لهم في الجزء الثاني من طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة

رقم السلسلة	الأسماء	الصفحة
١٢٤ -	عثمان بن علي بن عثمان، نضر الدين، أبو عمرو، الحلبي	٣٥١
١٢٥ -	عثمان بن عيسى بن درباس، ضياء الدين، أبو عمرو، الهدباني، الماراني، المصري	٧٥
١٢٦ -	عثمان بن محمد بن عبد الرحيم، نضر الدين، أبو عمرو، الجهني، الحموي المعروف بابن البارزي	٣٥٣
١٢٧ -	عثمان بن يوسف، محي الدين، أبو عمرو، القليوبي	١٤٦
١٢٨ -	العراقي بن محمد بن العراقي، ركن الدين، أبو الفضل، القزويني، المعروف بالطاوسي	٤٠
١٢٩ -	علي بن إبراهيم بن داود، علاء الدين أبو الحسن ابن الطار	٣٥٥
١٣٠ -	علي بن إبراهيم بن محمد، البجلي	٢٨٨
١٣١ -	علي بن أحمد بن أسعد، ضياء الدين أبو الحسن الاصبحي الحضرمي	٢٣٧
١٣٢ -	علي بن أحمد بن جعفر، كمال الدين الهاشمي، القوصي	٢٨٩
١٣٣ -	علي بن إسماعيل بن إسحاق بن سلام، كمال الدين، أبو الحسن، الدمشقي	٢٣٩
١٣٤ -	علي بن إسماعيل بن يوسف، علاء الدين، أبو الحسن، القونوي	٣٥٦
١٣٥ -	علي بن أنجب بن عثمان، تاج الدين، أبو طالب، البغدادي المعروف بابن الساعي	١٧٨
	علي	١٤

فهرس أسماء المترجم لهم فى الجزء الثانى من طبقات الشافعية لابن قاضى شعبة

رقم السلسلة	الاسماء	الصفحة
١٣٦ -	على بن أبى الحرم ، علام الدين ابن النفيس الطيب المصرى	٢٤١
١٣٧ -	على بن الحسن بن هبة الله ، ثقة الدين ، أبو القاسم ابن عساكر	١٣
١٣٨ -	على بن سليم بن ربيعة ، ضياء الدين ، أبو الحسن ، الأذرى	٣٥٩
١٣٩ -	على بن أبى على بن محمد ، سيف الدين الثعلبى ، الأمدى	٩٩
١٤٠ -	على بن محمد بن عبد الرحمن ، علاء الدين أبو الحسن	
	الباجى المصرى	٢٩٠
١٤١ -	على بن محمد بن عبد الصمد ، علم الدين ، أبو الحسن السخاوى	١٤٧
١٤٢ -	على بن محمد بن على ، محب الدين ، أبو الحسن ، القشيرى ،	
	المعروف بابن دقيق العيد	٢٩٣
١٤٣ -	على بن محمد بن محمد ، عز الدين ، أبو الحسن الجزرى	
	المعروف بابن الأثير	١٠٢
١٤٤ -	على بن محمد بن محمود ، ظهير الدين ، الكازرونى	٢٣٩
١٤٥ -	على بن محمود بن على ، شمس الدين ، أبو الحسن ، الشهرزورى	١٨٠
١٤٦ -	على بن هبة الله بن سلامة ، بهاء الدين ، أبو الحسن ، المصرى	
	المعروف بابن الجيزى	١٤٩
١٤٧ -	على بن يعقوب بن جبريل ، نور الدين ، أبو الحسن ، المصرى	٣٦٠
١٤٨ -	عمر ، كمال الدين ، المازندرانى	١٠٤
١٤٩ -	عمر بن أحمد بن أحمد ، عز الدين ، أبو حفص ، النشائى	
	المصرى	٢٩٤

فهرس أسماء المترجم لهم فى الجزء الثانى من طبقات الشافعية لابن قاضى شعبة

رقم السلسلة	الاسماء	الصفحة
١٥٠ -	عمر بن أسعد بن أبى غالب ، عز الدين ، أبو حفص ، الإمربلى	١٨١
١٥١ -	عمر بن إسماعيل بن مسعود ، رشيد الدين ، أبو حفص	
	الفارقى	٢٤٢
١٥٢ -	عمر بن بندار بن عمر ، كمال الدين ، أبو حفص ، التفلىسى	١٨٢
١٥٣ -	عمر بن أبى الحرم بن عبد الرحمن ، بن زين الدين ، أبو حفص	
	ابن الكتتانى ، الدمشقى ، المصرى	٣٦٤
١٥٤ -	عمر بن الحسين بن الحسن ، ضياء الدين ، أبو القاسم ،	
	الرازى (والده الإمام نحر الدين)	١٥
١٥٥ -	عمر بن عبد الرحمن بن عمر ، إمام الدين ، أبو المعالى ،	
	القزوينى	٢٤٤
١٥٦ -	عمر بن عبد الرحيم بن عبد الرحمن ، كمال الدين ، أبو الهاشم ،	
	ابن المعجمى ، الحلبي	١٥١
١٥٧ -	عمر بن عبد الرحيم بن يحيى ، عماد الدين ، أبو حفص	
	النابلسى	٣٦٣
١٥٨ -	عمر بن عبد الوهاب بن خلف ، صدر الدين ، العلامى ،	
	المعروف بابن بنت الاعز	١٨٤
١٥٩ -	عمر بن محمد بن عبد الله ، شهاب الدين ، أبو نصر ،	
	السهروردى	١٠٣
١٦٠ -	عمر بن مكي بن عبد الصمد ، زين الدين أبو حفص	
	ابن المرحل	٢٤٥

رقم السلسلة	الأسماء	الصفحة
-------------	---------	--------

(حرف الفاء)

١٦١ - الفتح بن موسى بن حماد ، نجم الدين ، أبو نصر ، المغربى
الجزيرى ١٨٥

١٦٢ - فضل الله التوربشتى ٤٢

١٦٣ - فضل الله بن محمد بن أحمد ، أبو المكارم ، ابن النوقانى ٤١

(حرف القاف)

١٦٤ - القاسم بن على بن الحسن ، بهاء الدين ، أبو محمد بن أبى القاسم
ابن عساكر ٤٢

١٦٥ - القاسم بن فيرة بن أبى القاسم ، أبو محمد ، الشاطبى ٤٣

١٦٦ - القاسم بن محمد بن يوسف ، علم الدين ، أبو محمد ، البرزالى ٣٦٧

(حرف الميم)

١٦٧ - المبارك بن المبارك بن المبارك ، أبو طالب ، الكرخى ٤٥

١٦٨ - المبارك بن محمد بن محمد ، مجد الدين ، أبو السعادات ،

ابن الأثير ، الجزيرى ٧٦

١٦٩ - المبارك بن يحيى بن أبى الحسن ، نصير الدين ، ابن الطباخ ١٨٥

١٧٠ - محمد بن إبراهيم بن أحمد ، نحر الدين ، أبو عبد الله ،

الشيرازى ١٠٤

١٧١ - محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة ، الكنانى ، الخوى ٣٦٩

فهرس أسماء المترجم لهم في الجزء الثاني من طبقات الشافعية لابن قاضي شعبة

رقم السلسلة	الأسماء	الصفحة
١٧٢ -	محمد بن إبراهيم بن أبي الفضل ، معين الدين ، أبو حامد ، السهلسكي ، الجاجرمي	٧٨
١٧٣ -	محمد بن أحمد بن الخليل ، شهاب الدين أبو عبد الله ، الخوي	٢٤٧
١٧٤ -	محمد بن أحمد بن أبي سعد بن الإمام أبي الخطاب	٧٩
١٧٥ -	محمد بن أحمد بن عبد الخالق ، تقي الدين المعروف بابن الصائغ	٣٧١
١٧٦ -	محمد بن أحمد بن نعمة ، شمس الدين ، أبو عبد الله المقدسي	٢٥٠
١٧٧ -	محمد بن أحمد بن يحيى ، نجم الدين ، أبو بكر ، الدمشقي	١٨٦
١٧٨ -	محمد بن أسعد ، بدر الدين ، التستري	٣٧٤
١٧٩ -	محمد بن إسماعيل بن علي ، أبو عبد الله ، النيني المعروف بابن أبي الصيف	٧٩
١٨٠ -	محمد بن أبي بكر بن علي ، الموصلي المعروف بابن الخباز	١٠٥
١٨١ -	محمد بن أبي بكر بن عيسى ، علم الدين ، الإخنائي	٣٧٣
١٨٢ -	محمد بن أبي بكر بن محمد ، شمس الدين ، أبو المعالي ، الأيكي	٢٤٦
١٨٣ -	محمد بن الحسين بن رزين ، تقي الدين ، أبو عبد الله ، الحموي	١٨٧
١٨٤ -	محمد بن الحسين بن عبد الرحمن ، أبو ظاهر ، المحلي	١٠٦
١٨٥ -	محمد بن الحسين بن عبد الله ، تاج الدين ، أبو الفضائل ، الارموي	١٥٢
١٨٦ -	محمد بن الحسين بن محمد ، شمس الدين ، أبو عبد الله ، الارموي ، المصري ، و يعرف بقاضي العسكر	١٥٢

فهرس أسماء المترجم لهم فى الجزء الثانى من طبقات الشافعية لابن قاضى شعبة

رقم السلسلة	الاسماء	الصفحة
٢٨٧ -	محمد بن سالم بن نصر الله، جمال الدين، الحموى	٢٥٠
١٨٨ -	محمد بن سعيد بن يحيى، أبو عبد الله، الدينى	١٠٧
١٨٩ -	محمد بن طلحة بن محمد، كمال الدين، أبو سالم، النصيبى	١٥٢
١٩٠ -	محمد بن عبد الرحمن، الحضرمى	١٥٦
١٩١ -	محمد بن عبد الرحمن، الكندى، المصرى	٨٠
١٩٢ -	محمد بن عبد الرحمن بن عمر، جلال الدين، أبو عبد الله	
٣٧٧	القزوينى	
١٩٣ -	محمد بن عبد الرحمن بن محمد، أبو عبد الله المسعودى البندهى	٤٦
١٩٤ -	محمد بن عبد الرحيم بن محمد، صفى الدين، أبو عبد الله،	
٢٩٦	الهندى، الأرموى	
١٩٥ -	محمد بن عبد الصمد بن عبد القادر، قطب الدين،	
٣٧٩	أبو عبد الله، السنباطى	
٢٩٨	محمد بن عبد الغفار بن عبد الكريم، القزوينى	
١٩٧ -	محمد بن عبد القادر بن عبد الخالق، عز الدين، أبو المفاخر،	
٢٥٣	الدمشقى المعروف بابن الصائغ	
١٩٨ -	محمد بن عبد الكريم بن أحمد، عماد الدين، أبو عبد الله	
٤٧	التميمى، الرازى، المعروف بابن الوزان	
١٩٩ -	محمد بن عبد الكريم بن عبد الصمد، محيى الدين، أبو حامد،	
٢٥٦	ابن الحرستانى	

فهرس أسماء المترجم لهم في الجزء الثاني من طبقات الشافعية لابن قاضي شبة

رقم السلسلة	الأسماء	الصفحة
٢٠٠ -	محمد بن عبد الكريم بن الفضل ، القزويني	١٧
٢٠١ -	محمد بن عبد الله بن الحسن ، شرف الدين ، أبو المكارم ، الإسكندري المعروف بابن عين الدولة	١٠٩
٢٠٢ -	محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك ، جمال الدين ، أبو عبد الله ، الطائي ، الجياني	١٨٩
٢٠٣ -	محمد بن عبد الله بن عمر ، زين الدين ، أبو عبد الله العثماني المعروف بابن المرحل	٢٧٦
٢٠٤ -	محمد بن عبد الله بن القائم ، كمال الدين ، أبو الفضل الشهرزوري	١٦
٢٠٥ -	محمد بن عبد الله بن محمد ، شرف الدين ، أبو عبد الله السلي ، المرسى	١٥٥
٢٠٦ -	محمد بن عقيل بن أبي الحسن بن عقيل ، نجم الدين ، أبو عبد الله ، البالنسي ، المصري	٢٨١
٢٠٧ -	محمد بن علي ، الملقب بالإمام ابن بنت الشيخ رضي الدين يونس	١١٠
٢٠٨ -	محمد بن علي ، تاج الدين الدين البارنباري ، الملقب بطوير الليل	٣٠٣
٢٠٩ -	محمد بن علي بن الحسين ، نجيب الدين ، أبو الفضل الخلاطي	١٩٢

فهرس أسماء المترجم لهم في الجزء الثاني من طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة

رقم السلسلة	الاسماء	الصفحة
٢١٠ -	محمد بن علي بن عبد الواحد ، كمال الدين ، أبو المعالي ، المعروف بابن الزمليكانى	٣٨٣
٢١١ -	محمد بن علي بن أبي علي ، القلعي ، البيني	٤٩
٢١٢ -	محمد بن علي بن محمد ، أبو عبد الله الرحبي المعروف بابن المتقنة	١٩
٢١٣ -	محمد بن علي بن محمد ، أبو المعالي ، القرشي ، الدمشقي	٤٩
٢١٤ -	محمد بن علي بن وهب ، تقي الدين ، أبو الفتح ابن دقيق العيد	٢٩٩
٢١٥ -	محمد بن عمر بن أحمد ، أبو موسى المديني ، الأصبهاني	٥٠
٢١٦ -	محمد بن عمر بن الحسين ، نحر الدين ، أبو عبد الله ، الطبرستاني ، الرازي	٨١
٢١٧ -	محمد بن عمر بن مكي ، صدر الدين ، أبو عبد الله ، العثماني المعروف بابن المرحل و بابن الوكيل	٣٠٤
٢١٨ -	محمد بن أبي الفضل بن زيد ، جمال الدين ، أبو عبد الله ، الثعلبي الأرقمي ، الدولعي ، الدمشقي	١١١
٢١٩ -	محمد بن محمد بن أحمد ، نجم الدين ، أبو حامد ، الطبري ، المكي	٣٨٧
٢٢٠ -	محمد بن محمد بن بهرام ، شمس الدين ، أبو عبد الله الكوراني ، الدمشقي	٣٠٦
٢٢١ -	محمد بن محمد بن حامد ، عماد الدين ، أبو عبد الله ، الكاتب الأصبهاني ، الدمشقي	٥٢

فهرس أسماء المترجم لهم في الجزء الثاني من طبقات الشافعية لابن قاضي شهاب

رقم السلسلة الأسماء الصفحة

٢٢٢ - محمد بن محمد بن عبد القادر ، بدر الدين أبو اليسر الدمشقي

المعروف بابن الصائغ

٢٨٨

٢٢٣ - محمد بن محمد بن عبد الله ، محي الدين أبو حامد الشهرزوري

٥٣

٢٢٤ - محمد بن محمد بن عبد الله ، بدر الدين بن جمال الدين ،

الطائي الجياني

٢٥٧

٢٢٥ - محمد بن محمد بن محمد ، أبو حامد ، أبو منصور ، الطوسي البروي

١٩

٢٢٦ - محمد بن محمد بن محمد ، فتح الدين أبو الفتح ، الأندلسي ،

المعروف بابن سيد الناس

٣٩٠

٢٢٧ - محمد بن محمد بن محمد ، نحر الدين المعروف بابن الصقلي

٣٩٢

٢٢٨ - محمد بن محمود بن الحسن ، محب الدين ، أبو عبد الله ابن النجار

١٠٦

٢٢٩ - محمد بن محمود بن محمد ، شمس الدين ، أبو عبد الله الأصفهاني

٢٥٨

٢٣٠ - محمد بن محمود بن محمد ، شهاب الدين ، أبو الفتح ، الطوسي

٥٤

٢٣١ - محمد بن معن بن سلطان ، شمس الدين ، أبو عبد الله ، الشيباني

الدمشقي

١١٢

٢٣٢ - محمد بن موسى بن عثمان ، أبو بكر ، الحازمي ، الهمداني

٥٨

٢٣٣ - محمد بن الموفق بن سعيد ، نجم الدين ، أبو البركات

الحبوشاني

٥٦

٢٣٤ - محمد بن نامور بن عبد الملك ، أفضل الدين ، أبو عبد الله ،

الخنونجي

١٥٨

محمد

فهرس أسماء المترجم لهم في الجزء الثاني من طبقات الصافية لابن قاضي شهبة

رقم السلسلة	الأسماء	الصفحة
٢٣٥ -	محمد بن هبة الله بن عبد الله ، السعيد السليماني	٢٠
٢٣٦ -	محمد بن هبة الله بن محمد ، شمس الدين ، أبو نصر الدمشقي	
١١٣	المعروف بابن الشيرازي	
٢٣٧ -	محمد بن يحيى بن علي ، يحيى الدين أبو عبد الله ابن العلامة	
١١٤	جمال الدين بن فضلان البغدادي	
٢٣٨ -	محمد بن يوسف بن أبي بكر ، شمس الدين ، أبو عبد الله ،	
٣٠٩	الجزري المعروف بابن المحوجب و بابن القوام	
٢٣٩ -	محمد بن يوسف بن عبد الله ، شمس الدين ، أبو عبد الله	
٣٠٧	الجزري	
٢٤٠ -	محمد بن يونس بن محمد ، عماد الدين أبو حامد بن يونس	
٨٤	الإربلي ، الموصلی	
١٥٩	٢٤١ - محمود بن أحمد بن محمود ، أبو الثناء الزنجاني	
	٢٤٢ - محمود بن أبي بكر بن أحمد ، سراج الدين ، أبو الثناء	
٢٦١	الأرموي	
	٢٤٣ - محمود بن عبد الله بن عبد الرحمن ، برهان الدين ، أبو الثناء ،	
٢٦٢	المراغي	
٥٩	٢٤٤ - محمود بن علي بن أبي طالب ، أبو طالب التميمي ، الأصفهاني	
٦	٢٤٥ - محمود بن المبارك بن علي ، أبو القاسم ، الواسطي ، البغدادي	
٢١	٢٤٦ - محمود بن محمد بن العباس ، ظهير الدين أبو محمد الخوارزمي	

فهرس أسماء المترجم لهم فى الجزء الثانى من طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة

رقم السلسلة	الأسماء	الصفحة
٢٤٧ -	محمود بن مسعود بن مصلح ، قطب الدين ابو الثناء الشيرازى	٣١١
٢٤٨ -	مسعود بن محمد بن مسعود ، قطب الدين ابو المعالى ،	
	النيسابورى	٢٢
٢٤٩ -	مظفر بن أبى محمد بن إسماعيل ، ابو الخير ، أمين الدين	
	الرارائى ، التبريزى	١١٥
٢٥٠ -	المعافى بن إسماعيل بن الحسين ، أبو محمد ، الموصلى	١١٦
٢٥١ -	منصور بن سليم بن منصور ، وجيه الدين ، ابو المظفر ،	
	الهمدانى ، الإسكندرانى	١٩٣
٢٥٢ -	موسى بن على بن وهب ، سراج الدين بن الشيخ تقى الدين	
	ابن دقيق العيد	٢٦٤
٢٥٣ -	موسى بن يونس بن محمد ، كمال الدين ، ابو الفتح الموصلى	١١٨
٢٥٤ -	موهوب بن عمر بن موهوب ، صدر الدين ، أبو منصور ،	
	الجزرى ، المصرى	١٩٤

(حرف الهاء)

٢٥٥ -	هبة الله بن عبد الرحيم بن إبراهيم ، شرف الدين ، أبو القاسم ،	
	الجهنى الحموى المعروف بابن البارزى	٣٩٣
٢٥٦ -	هبة الله بن عبد الله بن سيد الكل ، بهاء الدين ، أبو القاسم ،	
	القفطى	٢٦٤

فهرس أسماء المترجم لهم فى الجزء الثانى من طبقات الشافعية لابن قاضى شعبة

رقم السلسلة	الأسماء	الصفحة
-------------	---------	--------

٢٥٧ - همام بن راجى الله بن سرايا ، جلال الدين ، أبو العزائم - ١٧٢

المصرى ١٢٧

(حرف الياء)

٢٥٨ - يحيى بن الربيع بن سليمان ، مجد الدين ، أبو على ، الواسطى ٨٥

٢٥٩ - يحيى بن شرف بن مرى ، محيى الدين ، أبو زكريا ، النووى ١٩٤

٢٦٠ - يحيى بن عبد المنعم بن حسن ، جمال الدين ، المصرى

٢٠٠ و يعرف بالجمال يحيى

٢٦١ - يحيى بن على بن تمام ، صدر الدين ، أبو زكريا السبكى ٣٩٦

٢٦٢ - يحيى بن على بن الفضل ، جمال الدين ، البغدادى ، المعروف

٦٢ بابن فضلان

٢٦٣ - يحيى بن هبة الله بن سنى الدولة ، شمس الدين أبو البركات ،

١٢٠ التغلى ، الدمشقى

٢٦٤ - يعقوب بن عبد الرحمن بن أبى سعد بن أبى عصرون

٢٠١ سعد الدين ، أبو يوسف

٢٦٥ - يوسف بن إبراهيم بن جملة ، جمال الدين ، أبو المحاسن ،

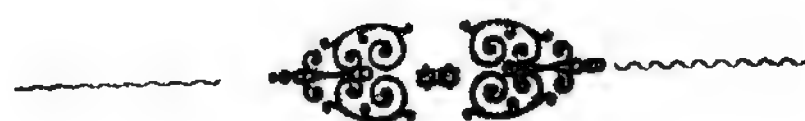
٣٩٨ المحجى ، الدمشقى

٢٦٦ - يوسف بن رافع بن تميم ، بهاء الدين ، أبو المحاسن ،

١٢٠ الأسدى ، الحلبي المعروف بابن شداد

فهرس أسماء المترجم لهم فى الجزء الثانى من طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة

رقم السلسلة	الأسماء	الصفحة
٢٦٧ -	يوسف بن عبد الله بن بدار، الدمشقى	٢٤
٢٦٨ -	يوسف بن محمد بن موسى بن يونس، كمال الدين، أبو الهالى	٣١٢
٢٦٩ -	يوسف بن يحيى بن محمد، بهاء الدين، أبو الفضل القرشى الدمشقى	٢٦٧
٢٧٠ -	يونس بن بدران بن فيروز، جمال الدين، القرشى المشهور بالجمال المصرى	١٢٢
٢٧١ -	يونس بن عبد المجيد بن على، صراج الدين، الأرمنى	٣٩٩
٢٧٢ -	يونس بن محمد بن منة، رضى الدين، أبو الفضل، الموصلى	٢٥



الرموز

المستعملة لنسخ طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة

- ب : لنسخة محفوظة بمكتبة خدا بخش ، بانكي فور (الهند) رقم ٧٧٥ .
- ز : لنسخة محفوظة بالمتحف البريطاني رقم ٣٧٠ - وهي الاصل .
- ش : لنسخة محفوظة بمكتبة كوبريلي ، تركيا ، رقم ١٠٢٨ .
- ع : لنسخة محفوظة بالمكتبة الناصرية ، لكناو (الهند) رقم ١٠١ .
- ك : لنسخة محفوظة بالمكتبة الوطنية ، ذخيرة بوهار ، كلكتا (الهند) ،
رقم ٢٩٤ .
- ل : لنسخة محفوظة بالمكتبة الناصرية ، لكناو (الهند) رقم ١٠٠ .
- م : لنسخة محفوظة بمكتبة طرخان ، تركيا ، رقم ٢٣٥ .



1002

12. 11. 1911. 10. 11. 1911.

1. 1. 1912. 1. 1. 1912.

2. 1. 1912. 2. 1. 1912.

3. 1. 1912. 3. 1. 1912.

4. 1. 1912. 4. 1. 1912.

5. 1. 1912. 5. 1. 1912.

6. 1. 1912. 6. 1. 1912.

7. 1. 1912.

8. 1. 1912. 8. 1. 1912.

9. 1. 1912. 9. 1. 1912.

10. 1. 1912. 10. 1. 1912.

11. 1. 1912. 11. 1. 1912.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الطبقة السادسة عشرة

وهم الذين كانوا في العشرين الرابعة من المائة السادسة

(٣٠٣)

أحمد بن علي بن أحمد بن يحيى بن حازم بن علي بن رفاعه ، الزاهد •
الكبير المشهور ، أبو العباس الرفاعي البطائحي^١ ، المغربي الأصل • ولد في
المحرم سنة خمسائة ، وتخرج بنحاله الشيخ منصور الزاهد • قال ابن
خلكان^٢ : كان رجلا صالحا ، شافعيًا ، فقيها ، انضم إليه خلق^٣ من

(٣٠٣)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١ / ١٦٩ و وفیات الأعيان ١ / ١٥٤ و طبقات
الشافعية الكبرى للسبكي ٤ / ٤٠ و كتاب العبر ٤ / ٢٣٢ و البداية و النهاية ١٢ / ٣١٢
و مرآة الزمان ٨ / ٢٣٦ و النجوم الزاهرة ٦ / ٩٢ و طبقات الشافعية الوسطى
للسبكي ٣٠ / الف و شذرات الذهب ٤ / ٢٥٩ و مرآة الجنان ٣ / ٤٠٩ و معجم
المؤلفين ٢ / ٢٥ •

(٢) راجع وفیات الأعيان ١ / ١٥٤ •

(٣) ل : خلق كثير •

الفقراء^٤ و أحسنوا فيه الاعتقاد ، و هم الطائفة الرفاعية ، و يقال لهم الاحدية
و البطائحية ، و لهم أحوال عجبية من أكل الحيات حية ، و النزول إلى التناير
و هي تضرم^٦ نارا ، و الدخول إلى الأفرنة ، و ينام الواحد منهم في جانب
الفرن ، و الخباز يخبز في الجانب^٧ الآخر ، توقد لهم النار العظيمة ، و يقام
٥ السماع فيرقصون عليها إلى أن تنطفئ . و يقال : إنهم في بلادهم يركبون
الأسود و نحو ذلك و أشباهه - انتهى . و عن الشيخ أحمد أنه قال^٨ :
سلكت كل الطرق الموصلة فما رأيت أقرب و لا أسهل و لا أصلح من
الافتقار و الذل و الانكسار ، فقل له : يا سيدي ! فكيف يكون ؟ قال :
تعظم أمر الله ، و تشفق على خلق الله ، و تقدي بسنة سيدك رسول الله^٩ .
١٠ و البطائح^{١٠} عدة قرى مجتمعة في وسط الماء بين واسط و البصرة .
و قد صنف الناس في مناقب الشيخ أحمد رحمه الله تعالى ، و أفردوا ترجمته
و ذكروا من كراماته و مقاماته أشياء حسنة . و كان فقيها شافعيًا .
قرأ التنبيه . و له شعر حسن^{١١} . توفي في جمادى الأولى سنة ثمان

(٤) ل : الفقهاء (٥) ع : على (٦) ع : و هو يضرم (٧) ع : الجنب .

(٨) وردت العبارة باختلاف الألفاظ في طبقات الشافعية للسبكي ٤٠/٤ .

(٩) العبارة « انتهى . و عن الشيخ رسول الله » ساقطة من ع ، م ،
و قد زادها المصنف بخطه في ز .

(١٠) راجع أيضا معجم البلدان ١ / ٤٤٦ ، ٤٥٠ .

(١١) جمع بعض كلامه في رسالة سميت « رحيق الكوثر » و ينسب إليه شعر ،
منه الأبيات الرائقة التي أولها :

إذا جن ليلى هام قلبي بذكركم أنوح كما فاح الحمام المطوق

و الصحيح أنها ليست له - انظر الأعلام ١ / ١٦٩ .

وسبعين وخمسمائة . قال ابن كثير ^{١٢} : ولم يعقب ^{١٣} ، وإنما المشيخة في بني أخيه .

(٣٠٤)

أحمد^١ بن محمد بن أحمد بن محمد^٢ بن إبراهيم ، الحافظ الكبير الشهير^٣ ، أبو طاهر بن أبي أحمد بن سلفة الاصفهاني السلفي - و سلفة لقب لجده ه أحمد . مولده تقريبا سنة خمس وسبعين وأربعمائة . أخذ ببغداد عن إلكيا الهراسي^٤ وأبي بكر الشاشي^٥ وغيرهما . وطاف البلاد ، وجاب الآفاق ، ودخل الإسكندرية واستوطنها . وكان إماما في علوم شتى ، و انتهى إليه علو الإسناد . مكث نيفا وثمانين سنة يسمع عليه . قال الذهبي : ولا أعلم أحدا مثله في هذا . وقال ابن عساكر : سمع السلفي من ١٠ لا يحصى ، واستوطن الاسكندرية وتزوج امرأة ذات يسار وحصلت له

(١٢) ل ، ش ، ب : قال الذهبي .

(١٣) راجع طبقات ابن كثير (خ) ٢ ق ٢٤ / ب .

(٣٠٤)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١ / ٢٠٩ و وفیات الأعيان ١ / ٨٧ و طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٤ / ٢١٠ و البداية و النهاية ١٢ / ٣٠٧ و طبقات الشافعية الوسطى للسبكي ٣٧ / الف و امرأة الزمان ٨ / ٢٣٠ و النجوم الزاهرة ٦ / ٨٧ و شذرات الذهب ٤ / ٢٥٥ و امرأة الجنان ٣ / ٤٠٣ و كتاب الروضتين ٢ / ١٦ .

(٢) لا يوجد في ع ، م (٣) ب : المشهور .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٢٥٧ .

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٢٥٩ .

ثروة بعد فقر و تصوف ، و صارت له بالإسكندرية وجاهة . و بنى له العادل على بن إسحاق بن السلار^٦ أمير مصر مدرسة بالإسكندرية . و قال السمعاني^٧ : هو ثقة ، ورع ، متقن ، مثبت ، حافظ ، فهم ، له حظ من العربية ، كثير الحديث ، حسن الفهم و البصيرة فيه - انتهى . جمع معجم مشايخ اصبهان ، و معجم مشايخ بغداد ، و جمع معجم ثالثا لباقي البلدان التي سمع بها . و قال الحافظ عمر بن الحاجب : إن معجم السفر للسلفي يشتمل على ألفي شيخ^٨ ، و قد أثنى عليه غير واحد . توفي في ربيع الآخر سنة ست و سبعين و خمسمائة .

(٣٠٥)

١٠ الحسن بن صافي بن عبد الله ، أبو نزار ، الملقب بملك النحلة^٩ . ولد

(٦) هو الملك العادل على بن السلار الكردي ثم المصري (م ٥٤٨ هـ) كان وزير الظافر ، أقبل من ولاية الإسكندرية إلى القاهرة ليأخذ الوزارة بالقهر فدخل و حكم ، و كان شافعيًا شجاعًا مقدامًا . بنى للسلفي مدرسة معروفة لكنه جبار عنيد ، ظالم شديد البأس - راجع شذرات الذهب ٤ / ١٤٩ .

(٧) ل : ابن السمعاني (٨) العبارة « و قال السمعاني ألفي شيخ » ساقطة من ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(٣٠٥)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٢/٢٠٧ و وفیات الأعيان ١/٣٧١ و طبقات الشافعية

الكبرى للسبكي ٤/٢١٠ و البداية و النهاية ١٢/٢٧٢ و بغية الوعاة ص ٢٢٠

و معجم الأدباء ٨/١٢٢ و مرآة الجنان ٣/٣٨٦ و النجوم الزاهرة ٦/٦٨ =

ببغداد سنة تسع - بتقديم التاء - وثمانين وأربعمائة . وسمع الحديث و تفقه
على أحمد الأشنهي تلميذ المتولي^٢ ، وقرأ أصول الفقه على ابن برهان^٣ ،
وأصول الدين على أبي عبد الله القيرواني^٤ ، والخلاف على أسعد الميهني^٥ ،
والنحو على الفصيحى^٦ و برع فيه ، و سافر إلى خراسان و الهند ثم سكن
واسط مدة ، و أخذ عنه جماعة من أهلها ، ثم استوطن دمشق . و صنف ه
في النحو كتباً كثيرة ، و صنف في الفقه كتاباً سماه « الحاكم » و مختصرين
في الأصولين ، وله ديوان شعر . و كان متفناً في العلوم ، عزيز الفضل ،
لكن كان عنده عجب في نفسه و تبه ، حتى أنه لقب نفسه بملك النحاة ،
و كان يسخط على من يخاطبه بغير ذلك . توفي بدمشق في شوال سنة
ثمان و ستين و خمسمائة و دفن بباب الصغير .

(٣٠٦)

الحضر بن شبل بن عبد ، أبو البركات الحارثي الدمشقي^١ خطيبها

= وإنباه الرواة ٣٠٥/١ و امرأة الزمان ١٨٥/٨ و التهذيب لابن عساكر ١٦٦/٤
و خريدة القصر ٨٨/١ و شذرات الذهب ٢٢٧/٤ و طبقات الشافعية الوسطى
ق ١٦٥ / الف و كتاب الروضتين لأبي شامة ٢٠٥/١ .

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٢١١ .

(٣) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٢٤٦ .

(٤) هو أبو عبد الله محمد بن علي القيرواني . أخذ عن الربيع و كان فاضلاً . كذا

نقله ابن الصلاح عن ابن عبد البر - راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٤٥٧ .

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٢٦٨ .

(٦) هو علي بن محمد بن علي أبو الحسن بن أبي زيد النحوي المعروف بالفصيحى

(م ٥١٦) - إنباه الرواة ٣٠٦/٢ .

(٣٠٦)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٢١٨/٤ و طبقات الشافعية =

و مدرس الغزالية^٢ و المجاهدية^٣ . و بنى له نور الدين الشهيد المدرسة التي داخل باب الفرج التي يقال لها العمادية ، و هو أول من درس بها ، ثم اشتهرت بمدرسها بعده العماد الكاتب . تفقه على الشيخ نصر الله^٤ المصيصي^٥ و جمال الإسلام ابن المسلم^٦ . و برع في المذهب و بعد صيته ، أخذ عنه ابن عساكر^٧ و قال^٨ : كان سديد الفتوى ، واسع الحفظ ، ثبتا في الرواية ، ذا ثروة ظاهرة ، و كان عالما بالمذهب ، و يتكلم في الأصول^٩ و الخلاف^{١٠} . مولده سنة ست و ثمانين و أربعمائة ، و توفي

= الوسطى ١٨٢ / ب و شذرات الذهب ٢٠٥ / ٤ و مرآة الزمان ١٦٨ / ٨ و مرآة الجنان ٣ / ٣٧٠ .

(٢) هي أشهر مدارس الشافعية بدمشق - راجع الدارس ١ / ٤١٣ .
(٣) بالقرب من باب الخواصين ، واقفها الأمير الكبير مجاهد الدين أبو الفوارس بزوان ابن يامين الكردي أحد مقدمي الجيش بالشام في دولة نور الدين ، أول من درس بها منتجب الدين أبو المعالي محمد بن يحيى بن علي القرشي - راجع الدارس للنعيمي ١ / ٤٥١ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠١ .

(٥) ع ، م : نصر المقدسي .

(٦) مضت ترجمته تحت رقم ٢٧٦ .

(٧) زيد في ع ، م : و أثني عليه .

(٨) راجع التاريخ الكبير لابن عساكر ٥ / ١٦٢ .

(٩) ب : مروءة (١٠) ب : بالأصول (١١) العبارة « و قال الخلاف »

ساقطة من ع ، م ، و قد أضافها المصنف بخطه في ز .

في ذي القعدة^{١٢} سنة اثنتين و ستين و خمسمائة ، و دفن بباب الفرديس .

(٣٠٧)

الخضر بن نصر بن عقيل ، أبو العباس الإربلي^١ الفقيه ، أحد الأئمة .
ولد سنة ثمان و سبعين و أربعمائة ، و اشتغل ببغداد على أبي بكر الشاشي^٢
و إلكيا الهراسي^٣ و رجع إلى إربل^٤ و بنيت له بها مدرسة ، و انتفع به
خلق كثير ، منهم صاحب الاستقصاء ، قال ابن خلكان^٥ : و له تصانيف
كثيرة في التفسير و الفقه و غير ذلك و ألف كتابا فيه ست و عشرون
خطبة نبوية كلها مسندة ، و انتفع عليه خلق ، و كان رجلا صالحا . توفي
باربل في جمادى الآخرة^٦ سنة سبع - بتقديم السين - و ستين و خمسمائة^٧ ،

(١٢) « في ذي القعدة » لا توجد في ع ، م .

(٣٠٧)

(١) انظر ترجمته في الأء-لام ٢ / ٢٥٤ و وفیات الأعيان ٢ / ١٠ و طبقات
الشافعية الكبرى للسبكي ٤ / ٢١٨ و البداية و النهاية ١٢ / ٢٨٧ و طبقات الشافعية
الوسطى للسبكي ق ١٨٢ / ب .

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٢٥٩ .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٢٥٧ .

(٤) مدينة كبيرة تعد من أعمال الموصل - معجم البلدان ١ / ١٣٨ .

(٥) راجع وفیات الأعيان ٢ / ١٠ .

(٦) لا توجد في ع ، م .

(٧) قال ابن كثير : إنه توفي سنة ٥٦٩ - انظر البداية و النهاية ١٢ / ٢٨٧ .

و دفن بمدرسته التي بالربض^٨ في قبة مفردة، وقبره يزار^٩.

(٣٠٨)

عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله بن أبي سعيد، كمال الدين أبو البركات ابن الأنباري النحوي^١. صاحب كتاب أسرار العربية وغيره من التصانيف المفيدة التي تزيد على مائة مصنف. ولد في ربيع الآخر سنة ثلاث عشرة وخمسمائة. تفقه ببغداد بالنظامية على أبي منصور بن الرزاز^٢، وأخذ العربية عن أبي السعادات ابن الشجري^٣، واللغة عن (٨) ب: بالروض (٩) العبارة « و دفن... يزار » ساقطة من ع، م، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

(٣٠٨)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٤/ ١٠٤ ووفيات الأعيان ٢/ ٣٢٠ ووفيات الوفيات ١/ ٢٦٢ و بغية الوعاة ص ٣٠١ و طبقات الشافعية للسبكي ٤/ ٢٤٨ و مرآة الجنان ٣/ ٤٠٨ و إنباء الرواة ٢/ ١٦٩ و البداية و النهاية ١٢/ ٣١٠ و النجوم الزاهرة ٩/ ٩٠ و مرآة الزمان ٨/ ٢٣٤ و كتاب الروضتين ٢/ ٢٧ و شذرات الذهب ٤/ ٢٥٨ و هدية العارفين ١/ ٥١٩.

(٢) هو سعد بن محمد بن عمر الإمام أبو منصور بن الرزاز (م ٥٣٩ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٢٧٢.

(٣) هو أبو السعادات هبة الله بن علي بن محمد بن حمزة الحسني البغدادي المعروف بابن الشجري (٤٥٠ - ٥٤٢ هـ) كان أديبا نحويا، صرفيا، عالما بأشعار العرب وأيامها وأحوالها، من تصانيفه الأمل، و مختارات أشعار العرب، و شرح اللمع لابن جني.

له ترجمة في الوفيات ٢/ ٢٣٨ و معجم الأدباء ١٩/ ٢٨٢ و وفات الوفيات ٢/ ٣١٠ و نزهة الألباء ٤٨٥ و بغية الوعاة ص ٤٠٧ و مرآة الجنان ٣/ ٢٧٥ =

(٢) أبي

أبي منصور الجواليقي^٤ و برع حتى صار شيخ العراق ، و أقرأ النحو في النظامية ، ثم انقطع في منزله إلى العلم و العبادة . قال الموفق عبد اللطيف : له مائة و ثلاثون مصنفا أكثرها نحو ، و بعضها في الفقه و الأصول و التصوف^٥ و الزهد - انتهى . و من تصانيفه الانتصار في مسائل الخلاف ، أخبار النحاة ، الجمل في علم الجدل ، ديوان اللغة ، شرح الحماسة ، شرح ديوان المتنبي ، نزهة الألباء في طبقات الأدباء ، تاريخ الأنبار^٦ . توفي في شعبان سنة سبع - بتقديم السين - و سبعين و خمسمائة .

= و شذرات الذهب ١٣٢/٤ - انظر معجم المؤلفين ١٣/١٤١ .

(٤) هو أبو منصور موهوب بن أحمد بن محمد بن الخضر بن الحسن المعروف بابن الجواليقي (٤٦٦ - ٥٤٠ هـ) كان أديبا ، نحويا ، لغويا ، مشاركا في بعض العلوم ، درس العربية بالمدرسة النظامية . من آثاره : تكملة إصلاح ما تغلط فيه العامة و شرح أدب الكاتب ، و المعرب من الكلام الأعمى .

له ترجمة في الوفيات ١٨٧/٢ و اللباب ٢٤٤/١ و معجم الأدباء ٢٠٥/١٩ و المنتظم ١١٨/١٠ و تذكرة الحفاظ ١٢٨٦/٤ و الكامل ٤٠/١١ و مرآة الجنان ٢٢١/٣ و بغية الوعاة ص ٤٠١ و شذرات الذهب ١٢٧/٤ - انظر معجم المؤلفين ١٣/٥٣ .

(٥) ل : الصرف (٦) العبارة « وقال الموفق تاريخ الأنبار » لا توجد في ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(٣٠٩)

عبد القاهر بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن سعيد، الشيخ أبو النجيب
 التيمي البكري السهروردي^١. أحد أئمة الشافعية و مشايخ الصوفية .
 أخذ عن أسعد الميهني^٢ و علق عنه التعليق، و حرر المذهب، و أفتى،
 و ناظر^٣، و روى الحديث عن جماعة، ثم مال إلى المعاملة، فصحب
 الشيخ حماد^٤ الدباس^٥ و أحمد الغزالي^٦. و بنى ببغداد رباطا، و مدرسة،
 و اشتغل بالوعظ و التذكير و الدعاء إلى الله تعالى و التحديث،
 و درس بالنظامية سنتين . وكانت له محافظ جيدة في التفسير و الفقه
 و أصوله و أصول الدين، منها الوسيط للواحدي^٧. أخذ عنه خلائق .

(٣٠٩)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٤ / ١٧٤ و وفيات الأعيان ٢ / ٣٧٣ و طبقات
 الشافعية ٤ / ٢٥٦ و البداية و النهاية ١٢ / ٢٥٤ و شذرات الذهب ٤ / ٢٠٨
 و مرآة الجنان ٣ / ٣٧٢ و كتاب العبر ٤ / ١٨١ .
 (٢) مضت ترجمته تحت رقم ٢٦٨ .
 (٣) « و أفتى و ناظر » لا توجد في ع ، م .
 (٤) هو أبو عبد الله حماد بن مسلم الدباس الرحبي (م ٥٢٥ هـ) الزاهد القدوة،
 نشأ ببغداد، و كان له معمل للدبس . و كان أميا لا يكتب، كان شيخ العارفين
 في زمانه - راجع كتاب العبر للذهبي ٤ / ٦٤ .
 (٥) ع : الدين .
 (٦) هو أحمد بن محمد بن محمد أبو الفتوح (م ٥٢٠ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٢٤٧ .
 (٧) مضت ترجمته تحت رقم ٢١٩ .

مولده في صفر سنة تسعين و أربعمائة تقريباً ، و توفي في جمادى الآخرة سنة ثلاث و ستين و خمسمائة ، و دفن بمدرسته . و سهرورد - بسين مهملة مضمومة و راثين الأولى مفتوحة و الثانية ساكنة ، بلدة من عراق العجم .

(٣١٠)

عبد الكريم^١ بن محمد بن منصور^٢ بن محمد بن عبد الجبار بن أحمد ابن محمد بن جعفر ، الحافظ الكبير الإمام الشهير ، أحد الأعلام من الشافعية و المحدثين ، تاج الإسلام أبو سعد بن الإمام تاج الإسلام معين الدين أبي بكر بن الإمام المجتهد أبي المظفر التميمي السمعاني المروزي . صاحب التصانيف الكثيرة و الفوائد الغزيرة . ولد في شعبان ١٠

(٨) لا يوجد في ع ، م . (٩) لا يوجد في ش ، ل . (١٠) لا يوجد في ع ، م .

(١١) راجع معجم البلدان ٣ / ٢٨٩ .

(٣١٠)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٤ / ١٧٩ و طبقات الشافعية للسبكي ٤ / ٢٥٩ و وفیات الأعيان ٢ / ٣٧٨ و تذكرة الحفاظ ٤ / ١٣١٦ و الباب ١ / ٩ و النجوم الزاهرة ٥ / ٣٧٨ و شذرات الذهب ٤ / ٢٠٥ و آداب اللغة ٣ / ٦٨ و مفتاح السعادة ١ / ٢١١ و مرآة الجمان ٣ / ٣٧١ و كتاب العبر للذهبي ٤ / ١٧٨ .

(٢) ع : أبو منصور .

سنة ست وخمسة . وسمع الكثير ورحل إلى البلدان وعمل معجا
 في عشر مجلدات كبار ٢ . قال ابن النجار^٤ : سمعت من يذكر أن عدد
 شيوخه سبعة آلاف شيخ ، وهذا شيء لم يبلغه أحد . قال : وكان
 ظريفا ، حافظا ، واسع الرحلة ، ثقة^٥ ، صدوقا ، دينا ، جميل السيرة ،
 مليح التصانيف ، وسرد ابن النجار تصانيفه وذكر أنه وجدها بخطه^٦
 فيها الذيل على تاريخ الخطيب أربعمائة طاقة ، تاريخ مرو خمسمائة
 طاقة ، طراز الذهب في أدب الطلب مائة وخمسون طاقة ، الأنساب
 ثلاثمائة وخمسون طاقة ، تحفة المسافر مائة وخمسون طاقة ، عز العزلة
 سبعون طاقة ، المناسك ستون طاقة ، والتجوير في المعجم الكبير ثلاثمائة
 ١٠ طاقة ، الأمالى الخمسمائة مائتا طاقة^٧ ، وسرد تصانيفه^٨ .

(٣) كلمة « كبار » لا توجد في ع ، م .

(٤) وردت العبارة في طبقات الشافعية للسبكي ٤ / ٢٥٩ .

(٥) ساقط من ع .

(٦) قال ابن قاضي شهبة في الإعلام في حوادث سنة ٥٦٢ هـ « ابن السمعاني له
 خمسون مصنفًا ، منها كما نقل ابن النجار من خطه : التذيل على تاريخ ابن الخطيب
 أربعمائة طاقة ، تاريخ مرو وخمسمائة طاقة ، والأنساب ثلاثمائة وخمسون طاقة -
 انظر الأعلام ٤ / ١٧٩ .

(٧) العبارة « المناسك ... مائتا طاقة » ساقطة من ع ، م ؛ وقد زادها المصنف
 بخطه في ز .

(٨) ومن تصانيفه « تاريخ الوفاة للمتأخرين من الرواة » و « فرط الغرام إلى
 ساكني الشام » و « تبين معادن المعاني » في لطائف القرآن الكريم - انظر
 الأعلام ٤ / ١٧٩ .

قال الذهبي: ويقع لي أن الطاقة نصف كراص^٩. توفي في غرة ربيع الأول سنة اثنتين وستين وخمسة.

(٣١١)

علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين، الحافظ الكبير، ثقة الدين، أبو القاسم ابن عساكر، فخر الشافعية، وإمام أهل الحديث ه في زمانه وحامل لوائهم، صاحب تاريخ دمشق، وغير ذلك من المصنفات المفيدة المشهورة. مولده في مستهل سنة تسع وتسعين وأربعمائة. ورحل إلى بلاد كثيرة، وسمع الكثير من نحو ألف وثلاثمائة شيخ وثمانين امرأة. وتفقه بدمشق وبغداد. وكان ديناً، خيراً، يختم في كل جمعة، وأما في رمضان ففي كل يوم، معرضاً عن المناصب بعد عرضها ١٠ عليه، كثير الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، قليل الالتفات إلى الأمراء وأبناء الدنيا. قال الحافظ أبو سعد السمعاني في تاريخه: هو كثير العلم، (٩-٩) هذه العبارة قد كتبها المصنف بخطه في ز بعد شطب العبارة التالية التي كانت في ع، م: «ولم أره ذكر كتاب الأنساب فيها».

(٣١١)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٨٢ / ٥ ووفيات الأعيان ٤٧١ / ٢ والبدایة والنهاية ٢٩٤ / ١٢ وطبقات الشافعية للسبكي ٢٧٣ / ٤ ومعجم الأدباء ٧٣ / ١٣ ومرآة الزمان ٣١٢ / ٨ والنجوم الزاهرة ٧٧ / ٦ وشدرات الذهب ٢٣٩ / ٤ ومفتاح السعادة ٢١٦ / ٢، ٢١١ / ٢ ومرآة الجنان ٣٩٣ / ٣ وكتاب الروضتين ٢٦١ / ١ وكتاب العبر ٢١٢ / ٤.

عزيز الفضل ، حافظ ، ثقة ، متقن ، دين ، خير ، حسن السمعة ، جمع بين معرفة المتون و الأسانيد ، صحيح القراءة ، مثبت ، محتاط ، رحل و بالغ في الطلب إلى أن جمع ما لم يجمع غيره ، و أربى على أقرانه ، و صنف التصانيف و خرج التواريخ و شرع في تاريخ دمشق . و قال أبو محمد عبد القادر الرهاوي : رأيت الحافظ السلفي^٢ و الحافظ أبا العلاء الهمداني^٣ و الحافظ أبا موسى المديني^٤ ما رأيت فيهم مثل ابن عساكر . توفي في رجب سنة إحدى و سبعين و خمسمائة ، و دفن بمقبرة باب الصغير

(٢) هو أبو محمد عبد القادر بن عبد الله الرهاوي الحراني الحنبلي (٥٣٩ - ٦١٢ هـ) كان رحالا محدثا حافظا فرضيا خاسبا من أهل الجزيرة . من مصنفاته كتاب الأربعين المتباينة الأسناد و البلاد و مصنف في الفرائض و الحساب و المادح والمدوح .

له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٣٨٧/٤ و البداية و النهاية ٦٩/١٣ و شذرات الذهب ٥٠/٥ و مرآة الجنان ٤/٢٣ - انظر الأعلام ٤/١٦٥ .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠٤ .

(٤) هو أبو العلاء الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن محمد بن سهل بن سلمة العطار الهمداني (٤٨٨ - ٥٦٩ هـ) ، كان محدثا مقرئا نحويا لغويا أدبيا . من تصانيفه الهادي إلى معرفة المقاطع و المبادئ في رسم المصحف ، و كتاب الأدب في حسان الحديث ، و غاية الاختصار في القراءات العشر لأئمة الأمصار ، و زاد المسافر ، و مقررات القراء .

له ترجمة في المنتظم ٢٤٨/١٠ و مرآة الجنان ٣/٣٨٩ و بغية الوعاة ص ٢١٥ و شذرات الذهب ٤/٢٣١ - انظر معجم المؤلفين ٣/١٩٧ .

(٥) ستأتي ترجمته تحت رقم ٣٤٢ .

شرقي الحجرة التي فيها قبر معاوية رضي الله عنه . و من تصانيفه المشهورة « التاريخ الكبير » ثمانمائة جزء في ثمانين مجلدة ، « الموافقات » اثنان و سبعون جزء ، « الاطراف للسنن الاربعة » ثمانية و أربعون جزء ، « معجم شيوخه » اثنا عشر جزء ، « مناقب الشبان » خمسة عشر جزء . « فضل اصحاب الحديث » أحد عشر جزء ، « تبين كذب المفترى على الشيخ » أبي الحسن الأشعري ، مجلدة .

(٣١٢)

عمر بن الحسين بن الحسن ، الإمام الجليل ضياء الدين ، أبو القاسم الرازي^١ ، والد الإمام نضر الدين . ذكره السبكي في طبقاته الكبرى^٢ وأهمله في غيرها فقال : كان أحد أئمة الإسلام ، مقدما في علم الكلام ، له فيه « غاية المرام » في مجلدين ، وهو من أنفس كتب أهل السنة وأشدّها تحقيقا . وقد عقد في آخره فصلا في فضائل أبي الحسن الأشعري و أتباعه . أخذ المذكور علم الكلام عن أبي القاسم الأنصاري^٣ تلميذ إمام الحرمين^٤ ، وأخذ الفقه عن صاحب التهذيب . و كان فصيح

(٦) ع : لسنن .

(٣١٢)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٢٨٥/٤ و هدية العارفين ١/٧٨٤ .

(٢) راجع ٢٨٥/٤ .

(٣) مضيت ترجمته تحت رقم ٢٥١ .

(٤) مضيت ترجمته تحت رقم ٢١٨ .

اللسان ، قوى الجنان ، فقيها ، أصوليا ، متكلم ، صوفيا ، خطيبا ، محدثا ،
أديبا . له أثر في غاية الحسن يكاد يحكى ألفاظ مقامات الحريري من
حسنه و حلاوته ورشاقته . ولم يذكر السبكي وقت وفاته .
وأظنه من أهل هذه الطبقة - فآله أعلم .

(٣١٣)

محمد بن عبد الله بن القاسم بن المظفر بن علي ، قاضي القضاة كمال الدين ،
أبو الفضل الشهرزوري ثم الموصل^١ . ولد سنة إحدى وتسعين - بتقديم
التاء - و أربعمائة ، و تفقه ببغداد على أسعد الميهني^٢ و ولي قضاء الموصل ،
و ولاة نور الدين قضاء دمشق سنة خمس وخمسين^٣ ، و هو الذي أحدث
الشباك الكمالى الذى يصلى فيه نواب السلطنة اليوم ، و بنى مدرسة بالموصل ،

(٥) مات سنة ٥٥٩ هـ - انظر هدية العارفين ١ / ٧٨٤ .

(٣١٣)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٧ / ١٠٧ و وفيات الأعيان ٣ / ٣٧٥ و طبقات
الشافعية للسبكي ٤ / ٧٤ و مرآة الزمان ٨ / ٢١٥ و البداية و النهاية ١٢ / ٢٩٦
و النجوم الزاهرة ٦ / ٧٩ و شذرات الذهب ٤ / ٢٤٢ و قضاة دمشق
لابن طولون ص ٤٧ و مرآة الجنان ٣ / ٣٩٨ و كتاب الروضتين ١ / ٢٦٢
و كتاب العبر للذهبي ٤ / ٢١٥ .

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٢٦٨ .

(٣) العبارة « سنة خمس وخمسين » ساقطة من ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط
المصنف في زه .

و مدرستين بنصيبين و رباطا بالمدينة النبوية ، و وقف الهامة على الخنابلة ،
و حكم في البلاد الشامية ، و استناب ولده محيي الدين بحلب و ابن أخيه
أبا القاسم في قضاء حماة و ابن أخيه الآخر في قضاء حمص . قال
ابن عساكر : و كان يتكلم في الأصول كلاما حسنا . و كان أدبيا ،
شاعرا ، ظريفا ، فكه المجالسة ، وقف وقوفا كثيرة . و كان خيرا
بالسياسة و تدبير الملك . و قال صاحب المرأة : لما قدم أحمد بن قدامة^١
والد الشيخ أبي عمر^٢ إلى دمشق خرج إليه القاضي كمال الدين و معه
ألف دينار فعرضها عليه فلم يقبلها ، فاشترى به قرية الهامة و وقف^٣
نصفها على الشيخ أحمد و المقدسة و نصفها على الأنباري^٤ . مات في
الحرم سنة اثنتين و سبعين و خمسمائة .

١٠

(٣١٤)

محمد بن عبد الكريم بن الفضل القزويني^١ ، والد الإمام الرافعي .

(٤) ستأتي ترجمته تحت رقم ٣٤٤ .

(٥) هو عبد الرحمن بن عثمان بن موسى بن أبي نصر أبو القاسم الشهرزوري (م ٦١٨هـ)

ستأتي ترجمته تحت رقم ٣٥٤ .

(٦) هو أحمد بن محمد بن قدامة والد الشيخ أبي عمرو و الشيخ الموفق (م ٥٥٨هـ)

كان زاهدا ، صالحا ، قانتا لله ، صاحب صدق و خير - شذرات الذهب ٤ / ١٨٢ .

(٧) ب : أبي عمرو ، ل : أبي عمير (٨) ب : وقفها (٩) العبارة « و ابن أخيه

أبا القاسم ... الأنباري » لا توجد في ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(٣١٤)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٤ / ٧٩ و طبقاته =

تفقه ببلده على مالك بن أنس^١ وغيره، وبيغداد على أبي منصور
ابن الرزاز^٢، وبنيسابور على محمد بن يحيى^٣، وقد ترجمه ولده في كتابه
«الأمالي»، وقال^٤: إنه خص بالصلابة في الدين، والبراعة في العلم، حفظاً
وضبطاً، وإتقاناً وبياناً، وفهماً ودراية، ثم أداء ورواية. قال:
«وأقبل عليه المتفقه بقزوين فدرس وأفاد، وصنف في الحديث والتفسير
والفقه». قال: وحكى لي الحسين بن عبد الرحمن المؤذن - وهو رجل
صالح - أن والدي^٥ خرج ليلة^٦ لصلاة العشاء وكانت ليلة مظلمة فرأيت نوراً
فحسبت أن معه سراجاً، فلما وصل إلى^٧ لم أجد معه شيئاً، فذكرت
له ذلك فلم يعجبه وقوفي على حاله وقال: أقبل على شأنك^٨. توفي
في شهر رمضان سنة ثمانين وخمسمائة وهو في عشر السبعين. نقل عنه ولده
في التيمم، وفي شروط الصلاة، وفي موضعين في الجنائز، وفي أوائل
البيع، وفي قسم^٩ الصدقات، وفي القضاء، وفي أدب السلطان.

= الوسطى ٨٩ / الف .

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٢٨٢ .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٢٧٢ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٢٩٩ .

(٥) وردت العبارة في طبقات الشافعية للسبكي ٤ / ٧٩ .

(٦) كذا في الأصل، والسياق يقتضي «والدك» .

(٧) ب: في ليلة (٨) العبارة «حفظاً وضبطاً... شأنك» ساقطة من ع،

م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

(٩) كلمة «قسم» لا توجد في ع، م.

(٣١٥)

محمد بن علي بن محمد بن الحسن ، أبو عبد الله الرحبي ، المعروف بابن
المتقنة . فقيه فاضل . صنف كتباً . وله منظومة صغيرة في الفرائض .
مات في ذي القعدة سنة تسع و سبعين و خمسمائة .

(٣١٦)

محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن أحمد ، أبو حامد - و قيل : أبو منصور -
الطوسي البروي . صاحب « التعليقة » المشهورة في الخلاف و « المقترح »
في الجدل . و كان من أكبر أصحاب محمد بن يحيى تلميذ الفزالي .
قال ابن خلكان : « وله جدل مليح مشهور ، أكثر اشتغال الفقهاء به .
و كان واعظاً ، فاضلاً ، مناظراً . ظهر له قبول » . و كان فيه تشغيب ١٠

(٣١٥)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١٦٦/٧ و طبقات الشافعية للسبكي ٨٩/٤
و معجم البلدان ٢٣٨/٤ .
(٢) ولد سنة ٤٩٧ هـ و توفي سنة ٥٧٩ هـ - انظر دائرة المعارف الإسلامية ٤/٢٠٠ ،
و في الأعلام ١٦٦/٧ أنه توفي سنة ٥٧٧ هـ .

(٣١٦)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٥١/٧ و وفيات الأعيان ٣/٣٦١ و طبقات
الشافعية للسبكي ١٨٢/٤ و امرأة الجنان ٣/٣٨٢ و شذرات الذهب ٤/٢٢٤
و كتاب العبر للذهبي ٤/٢٠٠ و امرأة الزمان ٨/١٨٢ .
(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٢٩٩ .
(٣) راجع وفيات الأعيان ٣/٣٦١ .
(٤) ب : القبول .

في الاعتقاد، و تحامل على الحنابلة، فيقال: إن بعض جهلتهم دس إليه من أهدى إليه حلوى فيها سم. مات في رمضان سنة سبع - بتقديم السين - وستين وخمسة عن خمسين سنة.

(٣١٧)

٥ محمد بن هبة الله بن عبد الله السديد السلماسي^١، قال ابن خلكان^٢: هو الذي شهر طريقة الشريف بالعراق وقصده الناس واشتغلوا عليه. و خرج من تلامذته علماء مدرسون، منهم العماد محمد بن يونس^٣ وأخوه الكمال موسى^٤. و كان مسددا في الفتاوى، و أعاد ببغداد بالنظامية^٥. و أتقن عدة فنون. توفي في شعبان سنة أربع و سبعين ١٠ و خمسة.

(٣١٧)

- (١) انظر ترجمته في وفيات الأعيان ٣ / ٣٧٢ و طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٤ / ١٩٥ (فيه محمد بن هبة الله السلماني) و طبقات الشافعية الوسطى للسبكي ١٢٨ / الف و مرآة الجنان ٣ / ٤٠٠.
- (٢) راجع وفيات الأعيان ٣ / ٣٧٢.
- (٣) هو محمد بن يونس بن محمد بن منعة بن مالك عماد الدين أبو حامد الإربلي (٥٣٥ - ٥٦٠ هـ) ستاتي ترجمته تحت رقم ٣٦٧.
- (٤) هو موسى بن يونس بن محمد بن منعة بن مالك كمال الدين أبو الفتح الموصل (٥٥١ - ٥٦٩ هـ) ستاتي ترجمته تحت رقم ٣٩٦.
- (٥) العبارة «وكان مسددا... بالنظامية» ساقطة من ع، م، و قد زادها المصنف بخطه في ز.

(٣١٨)

محمود بن محمد بن العباس بن رسلان، ظهير الدين، أبو محمد، الخوارزمي
العباسي^١. فقيه تلك البلاد و مفيدهم. تفقه على البغوي^٢ و سمع الكثير.
قال ابن السمعاني^٣: كان فقيها، فاضلا، عارفا بالمتفق و المختلف، حسن
الظاهر و الباطن، جامعاً بين الفقه و التصوف. ولد بخوارزم في رمضان هـ
سنة اثنتين و تسعين - بتقديم التاء - و أربعائة^٤. و صنف «الكافي» و تأريخا
لخوارزم. توفي في رمضان سنة ثمان و ستين و خممائة. و كتابه
«الكافي» في أربعة أجزاء كبار، عارٍ غالبا عن الاستدلال و الخلاف
على طريقة التهذيب، و فيه زيادات على غريبة، و كتابه في التاريخ في
ثمانية أجزاء كبار، وقف عليه السبكي^٥ في الطبقات^٦ و ذكر منه ١٠
فوائد، منها ترجمة والد المصنف، و قد أطنب ولده في وصفه و قال:
قرأ الأصول و الفروع على الإمام أبي إبراهيم إسماعيل بن الحسن الدغانى^٧

(٣١٨)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٣٠٥/٤ و هدية العارفين ٤٠٣/٢.

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٢٤٨.

(٣) وردت العبارة في طبقات الشافعية للسبكي ٣٠٥/٤.

(٤) ساقطة من ع، م (هـ) ب: و نقل منه.

(٥) راجع ٣٠٥/٤.

(٦) على هامش ز، ل: ف «الدغانى بضم الدال المهملة و فتح الغين المعجمة

بعدها ألف و في آخرها نون، هذه النسبة إلى دغان، و هو اسم جده. قاله

أبو سعد.

و مهر في الأصول ، و صار فريد الزمان ، في انطلاق اللسان ، و حسن
البيان ، و انتزاع البرهان ، من الأصول العقلية و القرآن ، و أضفى نادرة
الأيام ، في إتمام^٨ فحول المجادلين وقت الخصام بأقطع الإلزام . و قرأ شرح
المذهب لأبي بكر الصيدلاني في مجلدات ، و أتى على حفظه جميعه ،
هـ فرما كان يسأل عن مائة مسألة في مجلس في مواضع مختلفة فيجيب عن
الكل على الفور من غير تردد و لا تخطيط ، و يذكر ما فيها من القوانين
و الوجهين و التنبيه على الجوابين و يذكر عللها . قال : و حفظ تفسير
الثعلبي جميعه ، فكان إذا سئل في مجلسه^٩ عن عشر آيات في مواضع ،
ذكر تفسيرها باختلاف أقوال المفسرين من غير خلط و لا خطأ .
١٠ توفي في صفر سنة ثلاث و خمسمائة و هو ابن أربعين سنة و أشهر .
ذكرت هنا ترجمته في ذيل ترجمة ولده و إلا فهو من أهل الطبقة الثالثة
عشرة^{١٠} ، و قد أهمل ترجمته السبكي في الوسطى ، و الإسنى .

(٣١٩)

مسعود بن محمد بن مسعود ، قطب الدين ، أبو المعالي النيسابورى^١.

(٨) ب : إلحاح (٩) ع : مجلس (١٠) العبارة ذكرت هنا الثالثة عشرة ،
ساقطة من ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(٣١٩)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٨ / ١١٥ و وفیات الأعيان ٤ / ٢٨٣ و طبقات
الشافعية للسبكي ٤ / ٣٠٩ و البداية و النهاية ١٢ / ٣١٢ ، و مرآة الزمان ٨ / ٢٣٧
و شذرات الذهب ٤ / ٢٦٣ و طبقات الشافعية للإسنوى ص ٤٦٧ و مرآة الجنان
٣ / ٤١٣ و كتاب العبر ٤ / ٢٣٥ .

نزىل دمشق . مولده سنة مات الغزالي سنة خمس وخمسة في رجب .
أخذ عن والده علم الأدب ، ثم رحل إلى مرو فتفقه على إبراهيم
المروزي^٢ ، وتفقه بنيسابور على محمد بن يحيى^٣ و برع في المذهب ،
و درس في نظامية نيسابور نيابة . وورد بغداد ، فوعظ بها ، وحصل
له قبول تام ، ثم ورد دمشق سنة أربعين ، فأقبل عليه أهلها لدينه و علمه .
و تفننه . و درس بالمجاهدية^٤ و بالغزالية^٥ بعد نصر الله المصيصي^٦ ، ثم رحل
إلى حلب و درس بالنورية^٧ و الأسدية^٨ ، ثم مضى إلى همدان و ولى
بها التدريس مدة ، ثم عاد إلى دمشق و درس بالغزالية و الجاروخية^٩ ،
و تفرد برئاسة المذهب ، و حصل له قبول جيد في الوعظ . و كان

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٢٦٦ .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٢٩٩ .

(٤) ب ، ش : بنظامية .

(٥) تقدم التعريف بها . انظر هامش رقم الترجمة ٣٠٦ .

(٦) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠١ .

(٧) أنشأها الملك العادل نور الدين بن محمود بن زنكي بن آقسنقر في سنة ٥٦٣ هـ -

راجع الدارس للنعمي ١ / ٦٠٦ .

(٨) أنشأها أسد الدين شيركوه الكبير ، قال ابن شداد في كتابه الأعلام الخطيرة :

المدرسة الأسدية على الفريقين أي الشافعية و الحنفية - درست منذ أمد بعيد -

انظر الدارس للنعمي ١ / ١٥٢ .

(٩) وهي داخل بابي الفرج و الفراديس لصيقة الإقبالية الحنفية شمالي الجامع =

فصيحا بليغا ، كثير النوادر ، فقيها نحريراً . قال ابن خلكان^{١٠} : كان عالماً ، ورعاً ، متواضعاً ، قليل التصنع ، مطرحاً للتكلف^{١١} . صنف مختصراً في الفقه سماه « الهادي » . قال الإسكندر^{١٢} : مختصر قريب من مختصر التبريزي في الحجم ، كانت المتفقهة في بعض النواحي من الأعصار المتقدمة يحفظونه .
 ٥ توفي بدمشق في رمضان سنة ثمان و سبعين و خمسمائة و دفن بمقابر الصوفية^{١٣} . قال الذهبي : بترية أنشأها غريبها^{١٤} .

(٣٢٠)

يوسف بن عبد الله - و قيل : رمضان - بن بNDAR ، الدمشقي . كان

= الأموي والظاهرية الجوانية . بانيها جاروخ التركاني الملقب بسيف الدين . بناها برسم المدرس أبي القاسم محمود بن المبارك المعروف بالمجير - راجع الدارس للنعمي ١ / ٢٢٥ .

(١٠) راجع وفيات الأعيان ٤ / ٢٨٣ .

(١١) ع : للتكليف .

(١٢) راجع طبقات الشافعية للإسكندر ص ٤٦٧ .

(١٣) « كانت مقابر الصوفية بدمشق في غرب باب النصر الذي كان عند أول سوق الحميدية وكان مكانها المستشفى الوطني اليوم وما جاوره غرباً ويدخل فيها مبنى الجامعة السورية ودار التوليد » ، كذا قال الدكتور صلاح الدين المنجد في هامش العبر ٤ / ٢٩٩ .

(١٤) العبارة « قال الذهبي . . . غريبها » ساقطة من ع ، م ؛ وإنما هي إضافة بخط المصنف في ز .

(٣٢٠)

(١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٢ / ٢٥٥ و امرأة الزمان ٨ / ١٤١ .

أبوه (٦)

أبوه من أهل مراغة^٢، فقدم إلى دمشق، وولد يوسف بها سنة تسعين وأربعمئة، وخرج منها بعد البلوغ إلى بغداد، ففقه بها^٣ على أسعد الميهني^٤ وأعاد عنده وبرز في المذهب. وانتهت إليه رئاسة الشافعية بالعراق، وكان يناظر مناظرة حسنة. وتولى النظامية وغيرها، وبنيت له مدرسة، وعقد مجلس الوعظ، ثم تركه وسمع وحدث. توفي في شوال سنة ٥ ثلاث^٥ وستين وخمسائة.

(٣٢١)

يونس^١ بن محمد بن منعة بن مالك بن محمد، الإمام رضى الدين، أبو الفضل، الموصلى الإربلى الأصل^٢. والد عماد الدين محمد^٣ وكمال الدين موسى^٤. مولده باربلى سنة إحدى عشرة وخمسائة، وتفقه بالموصل^٥ ١٠

(٢) بلدة مشهورة عظيمة، من أعظم وأشهر بلاد آذربيجان - راجع معجم البلدان ٥ / ٩٣.

(٣) لا يوجد في ع، م.

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٢٦٨.

(٥) ب: ثمان.

(٣٢١)

(١) انظر ترجمته في وفيات الأعيان ٦ / ٢٥٢ وشذرات الذهب ٤ / ٢٦٧ وكتاب العبر ٤ / ٢٣٨ ومرآة الجنان ٣ / ٤١٥.

(٢) «الإربلى الأصل» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

(٣) ستأتى ترجمته تحت رقم ٣٦٧.

(٤) ش: بن.

(٥) ستأتى ترجمته تحت رقم ٣٩٦.

(٦) ع، م: بها.

على الحسين بن منصور^٢ بن خميس الجهني، وسمع منه كثيرا، ثم انحدر إلى بغداد، فتفقه بها على أبي منصور الرزاز^٨، ثم رحل إلى الموصل وسكنها، ودرس، وأفقي، وناظر، وانتفع به جماعة من الفقهاء. وتوفي في المحرم سنة تسع و سبعين وخمسمائة^٩.

* * *

(٧) كذا في الأصول، وفي المراجع: نصر؛ وهو أبو عبد الله الحسين بن نصر ابن محمد بن الحسين بن محمد بن الحسن بن القاسم بن خميس بن عامر الجهني الشافعي (٤٦٦ - ٥٥٢ هـ)، كان فقيها صوفيا مشاركا في بعض العلوم. من تصانيفه: مناقب الأبرار ومحاسن الأخيار، ومنهج المريد في التوحيد، ومناسك الحج، وتحريم الغيبة.

له ترجمة في وفيات الأعيان ١ / ١٨٣ و طبقات الشافعية للسبكي ٤ / ٢١٧ و مرآة الجنان ٣ / ٣٠٢ - انظر معجم المؤلفين ٤ / ٦٦ .
(٨) هو سعد بن محمد بن عمر أبو منصور بن الرزاز (٤٦٢ - ٥٣٩ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٢٧٢ .

(٩) في مرآة الجنان ٣ / ٤١٥ أنه توفي سنة ٥٧٦ هـ .

الطبقة السابعة عشرة

و هم الذين كانوا في العشرين الخامسة من المائة السادسة

(٣٢٢)

إبراهيم^١ بن منصور بن المسلم ، الفقيه العلامة أبو إسحاق المصري ،
المعروف بالعراقي . ولد بمصر سنة عشرة وخمسة و تفقه بها على القاضي هـ
مجلي^٢ ، و دخل إلى بغداد و تفقه بها على أبي بكر محمد بن الحسين الأرموي^٣ ،
تلميذ الشيخ أبي إسحاق الشيرازي^٤ ، ثم على أبي الحسن بن الخل^٥ ، و أقام
بالعراق حتى برع في المذهب ، ثم عاد إلى بلده مصر ، فلهذا قيل له :
العراقي . و تولى خطابة الجامع العتيق^٦ بمصر . و شرح المذهب في نحو

(٣٢٢)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٧٠ / ١ و وفیات الأعيان ١٣ / ١ و طبقات الشافعية
السبكي ٢٠١ / ٤ و مرآة الجنان ٤٨٤ / ٣ و حسن المحاضرة للسيوطي ٢٢٩ / ١
و شذرات الذهب ٣٢٣ / ٤ و معجم المؤلفين ١١٦ / ١ و كتاب العبر ٢٩١ / ٤ .
- (٢) هو مجلي بن جميع بن نجا أبو المعالي الأرسوفي الخزومي (م ٥٥٠ هـ) ترجم
له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٢٩٥ .
- (٣) هو أبو بكر محمد بن الحسين بن عمر الأرموي دخل بغداد سنة ٤٦٥ هـ و تفقه
على الشيخ أبي إسحاق ، و كان عارفاً بالمذهب ، جميل السيرة ، مرضى الطريقة ،
سمع الحديث من جماعة - راجع طبقات الإسنوي ص ٤١ .
- (٤) مضت ترجمته تحت رقم ٢٠٠ .
- (٥) هو محمد بن المبارك بن محمد بن عبد الله أبو الحسن بن الخل البغدادي (٤٧٥ - ٥٥٢ هـ)
مضت ترجمته تحت رقم ٢٩٨ .
- (٦) يسمى بجامع عمرو بن العاص أيضا و تاج الجوامع ، و هو أول مسجد =

خمسة عشر جزء متوسطة ، و تخرج به جماعة . توفي في جمادى الأولى سنة
ست و تسعين و خمسمائة عن خمس و ثمانين سنة .

{ ٣٢٣ }

أحمد^١ بن إسماعيل بن يوسف بن محمد بن العباس^٢ ، رضى الدين ،
ه أبو الخير القزويني الطالقاني . ولد سنة اثنتى عشرة أو إحدى عشرة
و خمسمائة . قرأ على محمد بن يحيى^٣ و صار معيد درسه ، و على ملكداد
القزويني^٤ . و قرأ بالروايات على إبراهيم بن عبد الملك القزويني^٥ . و صنف
= أسس بديار مصر بعد الفتح و كان بناءه سنة ٢١ هـ بجوار دار صاحبه سيدنا عمرو
ابن العاص رضى الله عنه - راجع المنهل الصافي ١ / ١١٢ .

{ ٣٢٣ }

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١/٩٣ و طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٤/٣٥ و البداية
و النهاية ١٣/٩ و النجوم الزاهرة ٦ / ١٣٤ و طبقات الشافعية الوسطى للسبكي
٢٤ / الف و شذرات الذهب ٤ / ٣٠٠ و معجم المؤلفين ١ / ١٦٨ و هدية العارفين
١ / ٨٨ و العبر للذهبي ٤ / ٢٧١ و مرآة الزمان ٨ / ٢٨٤ و مرآة الجنان ٣ / ٤٦٦ .
(٢) ش ، ع ، م : الياس .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٢٩٩ .

(٤) هو ملكداد بن علي بن أبي عمر أبو بكر العمركي القزويني (م ٥٣٥ هـ)
مضت ترجمته تحت رقم ٢٨٢ .

(٥) هو أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الملك بن محمد القزويني ينعت بالضياء (م هـ
حدود ٥٤٤ هـ) كان مقرئاً و شيخ بلدة - راجع طبقات القراء لابن الجوزي ١ / ١٨ .

و كتاب البيان^٦ في مسائل القرآن ، زدا على الحلولية و الجهمية ، و صار
رئيس الاصحاب ، و قدم بغداد فوعظ بها ، و حصل له قبول تام . و كان
يتكلم يوما و ابن الجوزي يوما ، و يحضر الخليفة من وراء الاستار ،
و تحضر الخلائق و الأمم . و ولى تدريس النظامية ببغداد سنة تسع
و ستين إلى سنة ثمانين ، ثم عاد إلى بلده . ذكره الإمام الرافعي في
الامالي و قال : كان إماما كثير الخير ، وافر الحظ من علوم الشرع
حفظا و جمعا و نشرًا بالتعليم و التذكير و التصنيف . و قال الحافظ
عبد العظيم المنذرى^٧ : و حكى عنه غير واحد أنه كان لسانه لا يزال
رطبا من ذكر الله تعالى^٨ . توفى في المحرم سنة تسعين و خمسمائة ، و قيل :
سنة تسع و ثمانين . قال السبكي في شرح المنهاج : و ذكر أبو الخير في
كتابه حظائر القدس لرمضان أربعة و ستين اسما .

(٣٢٤)

أحمد بن الحسن بن أحمد الأصبهاني^٩ ، القاضي أبو شجاع ، صاحب

(٦) ب ، ش ، ع ، م : التبيان .

(٧) سأتق ترجمته تحت رقم ٤١٣ .

(٨) العبارة « قال الحافظ ... غير واحد » ساقطة من ع ، م ، و إنما هي زيادة
بنخط المصنف في ز (٩) زيد في ع ، م : و من تلاوة القرآن (١٠) ع ، م : قيل
في المحرم .

(٣٢٤)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٤ / ٣٨ (وفيه أحمد بن الحسين)

وهدية العارفين ١ / ٨١ .

غاية الاختصار . قال السبكي في الطبقات الكبرى^٢ : وقعت له على شرح الإقناع للماوردي و ذكره فيمن توفي في المائة السادسة .

(٣٢٥)

أسعد^١ بن محمود^٢ بن خلف بن أحمد بن محمد ، منتخب الدين ، أبو الفتوح
 هـ العجلي الأصبهاني ، مصنف التعليق على الوسيط و الوجيز - و هو جزءان -
 و تمة التمة . ولد بأصبهان في أحد الربيعين سنة^٣ خمس عشرة
 و خمسمائة . وكان فقيها ، مكثرا من الرواية ، زاهدا ، ورعا ، يأكل من كسب
 يده ، يكتب و يبيع ما يتقوت به لا غير . و كان عليه المعتمد بأصبهان
 في الفتوى . و كان يعظ ، ثم ترك الوعظ و صنف في ذلك كتابا
 ١٠ سماه « آفات الوعاظ » . قال ابن الديلمي^٤ : كان زاهدا^٥ ، له معرفة تامة
 بالمذهب^٦ . توفي في صفر سنة ستمائة بأصبهان . نقل عنه الرافعي في
 المسألة السريجية و لم ينقل عن أحد أقرب زمانا^٧ إليه منه ، فان الرافعي

(٢) راجع ٤ / ٤٨ .

(٣٢٥)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٩٤/١ و وفیات الأعيان ١٨٨/١ و طبقات الشافعية
 للسبكي ٥/٥ . و البداية و النهاية ٢٩/١٣ و شذرات الذهب ٣٢٤/٤ و كتاب العبر
 ٤ / ٣١١ ، و مرآة الجنان ٣ / ٤٩٨ .
 (٢) ب : محمد (٣) ع م : في سنة .

(٤) راجع المختصر المحتاج إليه من تاريخ أبي عبد الله الديلمي ١ / ٢٥١ .

(٥) العبارة « في الفتوى » . . . زاهدا و ساقطة من ب (٦) العبارة « و صنف
 . . بالمذهب » ساقطة من ل (٧) ع ، م : زمان .

أكمل

أكمل كتابه بعد وفاة العجلي بثنتي عشرة سنة .

(٣٢٦)

طاهر بن نصر الله بن جهبل - بفتح الجيم و بالباء الموحدة ، مجد الدين الحلبي . كان إماماً فاضلاً في الفقه و الحساب و الفرائض . سمع الحديث من جماعة و حدث . و صنف للسلطان نور الدين الشهيد كتاباً في فضل هـ الجهاد . و درس بحلب بالنورية^٢ . و هو أول من درس بالصلاحية بالقدس ، و هو والد بني جهبل الفقهاء الدمشقيين . مات بالقدس^٢ سنة ست^١ و تسعين و خمسمائة عن أربع و ستين سنة .

(٣٢٧)

عبد الله بن بري - بفتح الباء - بن عبد الجبار ، أبو محمد المقدسي^١ الأصل ١٠

(٣٢٦)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٢ / ٢٢١ و البداية و النهاية ١٣ / ٢٣ و شذرات الذهب ٤ / ٣٢٤ و كتاب العبر للذهبي ٤ / ٢٩٢ و مرآة الجنان ٣ / ٤٨٥ .
- (٢) تقدم التعريف بها . انظر هامش رقم الترجمة ٣١٩ ص ٢٣ .
- (٣) لا يوجد في ع ، م (٤) كلمة « ست » ماقطة من ع ، م .

(٣٢٧)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٤ / ٢٠٠ و وفيات الأعيان ٢ / ٢٩٣ و بنية الوعاة ص ٢٦٨ و خزانة الأدب للبغدادى ٤ / ٥٢٩ و إنباه الرواة ٢ / ١١٠ و معجم الأدباء ١٢ / ٥٦ و البداية و النهاية ١٤ / ٣١٩ و حسن المحاضرة للسيوطي ١ / ٢٢٨ و مرآة الجنان ٣ / ٤٢٤ و كتاب العبر ٤ / ٢٤٧ و النجوم

المصرى . أخذ النحو عن الإمام^٢ أبي بكر محمد بن عبد الملك النحوى^٣
و سمع من خلائق . و كان إماما فى النحو و اللغة . و له تصانيف^٤ ،
منها تعليق على الصحاح يسمى بالخواشى فى ست^٥ مجلدات يشتمل على
فوائد كثيرة . و كان يتصدر بجامع مصر لإقراء العربية ، و قصده الطلبة
من النواحي ، و تخرج به جماعة ، منهم أبو موسى الجزولى^٦ . و كان ثقة

= الزاهرة ٦ / ١٠٣ و شذرات الذهب ٤ / ٢٧٣ .

(٢) العبارة من هنا إلى « من خلائق » رادها المصنف بخطه فى ز بعد شطب

ما كان فى ع ، م ؛ و هو :

« عن أبي موسى الجزولى »

(٣) هو أبو بكر محمد بن عبد الملك بن محمد الشنترقى ويعرف بابن السراج (م ٥٤٩هـ)
كان أديبا نحويا عروضيا . من آثاره تنبيه الألباب فى فضائل الإعراب ،
و كتاب فى العروض ، و مختصر كتاب القعدة لابن رشيق و تنبيه أغلاطه ،
و تليقح الألباب فى عوامل الإعراب .

له ترجمة فى تكملة الصلة لابن الأبار ص ١٩١ و نفح الطيب ٧ / ٣١٠ و بغية

الوعاء ص ٦٨ و الأعلام للزركلى ٧ / ١٢٨ - انظر معجم المؤلفين ١٠ / ٢٥٨ .

(٤) ع ، م : و له فيها تصانيف هيصة (هـ) كلمة « ست » ساقة من ع ، م .

(٦) هو أبو موسى عيسى بن عبد العزيز الجزولى المراكشى (م ٦١٠هـ) كان

نحويا لغويا صحيح و لازم عبدا لله بن برى المصرى فأخذ عنه العربية و اللغات .

من أكتبه « المقدمة فى النحو » و « الشرح على المقدمة » و « شرح على الإيضاح »

لأبي على الفارسي ، و « شرح على قصيدة بانث سعاد » ، و مختصر شرح ابن جنى

لديوان المتنبي =

حجة^٢، و مع ذلك فكان فيه تغفل ظاهر . ولد في رجب سنة تسع
و تسعين و أربعمائة، و توفي في شوال سنة اثنتين و ثمانين و خمسمائة .

(٣٢٨)

عبد الله^١ بن محمد بن هبة الله^٢ بن المطهر بن علي بن أبي عصرون،
قاضي القضاة شرف الدين، أبو سعد^٣، التميمي، الموصلی، ثم الدمشقي . ٥

= له ترجمة في وفيات الأعيان ١/ ٤٩٨ و بغية الوعاة ص ٢٦٩ و مرآة الجنان
٤ / ١٩ و المختصر في أخبار البشر ٣ / ١٢١ و روضات الجنات ص ٥٠٨ - انظر
معجم المؤلفين ٨ / ٢٧ .

(٧) العبارة « منهم أبو موسى . . . حجة » ساقطة من ع، م؛ وقد زادها المصنف
بخطه في ز (٨) لا يوجد في ع، م .

(٣٢٨)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٤ / ٢٦٨ و وفيات الأعيان ٢ / ٢٥٦ و طبقات
الشافعية للسبكي ٤ / ٢٣٧ و نكت الهميان ص ١٨٥ و البداية و النهاية ١٣ / ٣٣٣
و النجوم الزاهرة ٦ / ١٠٩ و شذرات الذهب ٤ / ٣٤٢ و قضاة دمشق ص ٤٩
و مرآة الجنان ٣ / ٤٣٠ و كتاب العبر للذهبي ٤ / ٢٥٦ .

(٢) على هامش ز، ل : ف . جد ابن أبي عصرون هبة الله بن علي المطهر . كذا
قال ابن الصلاح و تبعه السبكي و الإسنوي، و قد اضطرب الذهبي في ذلك، فقال
في ترجمته « الشيخ هبة الله بن المطهر بن علي » ثم قال في ترجمة حفيده مجير الدين
عثمان المتوفى في سنة ثمان و خمسين « عثمان بن محمد بن عبد الله بن محمد بن هبة الله
ابن علي بن المطهر » . و قال ابن كثير : « عبد الله بن محمد بن هبة الله بن المطهر »
و لم يزد (٣) ل : ابن سعد، ع، م : أبو سعيد .

مولده في ربيع الأول سنة اثنتين - وقيل : ثلاث - و تسعين و أربعمائة .
أخذ عن أبي علي الفارقي^٦ و أسعد الميهني^٦ ، و أخذ الأصول عن
ابن برهان^٧ ، و قرأ بالسبع^٨ و العشر^٩ على البارع^{١٠} و أبي بكر المرزوقي
و دعوان^{١١} و سبط الخياط^{١٢} . و ولي قضاء سنجار^{١٣} و حران^{١٤} ، ثم ولي

(٤) ش ، ع ، م : ثلاث و قيل اثنتين .

(٥) هو الحسين بن إبراهيم بن علي بن برهون أبو علي الفارقي (م ٥٢٨ هـ) مضت
ترجمته تحت رقم ٢٧١ .

(٦) مضت ترجمته تحت رقم ٢٦٨ .

(٧) مضت ترجمته تحت رقم ٢٤٦ .

(٨) ب ، ل : السبع (٩) ل : التفسير .

(١٠) هو أبو عبد الله الحسين بن محمد بن عبد الوهاب بن أحمد بن محمد بن الحسين
ابن عبيد الله بن القاسم الحارثي البكري الدباس البغدادي المعروف بالبارع
(٤٤٣ - ٥٢٤ هـ) كان أديبا ، نحويا ، لغويا ، مقرئا ، شاعرا . من آثاره : ديوان شعر ،
والشمس المنيرة في القراءات ، و طرائف الطرف فيها أشعار و أمثال و حكم .

له ترجمة في وفيات الأعيان ١ / ١٩٨ و معجم الأدباء ١٠ / ١٤٧
و إنباء الرواة ١ / ٣٢٨ و بغية الوعاة ص ٢٣٦ و شذرات الذهب ٤ / ٩٩ - انظر
معجم المؤلفين ٤ / ٥٤ .

(١١) هو أبو محمد دعوان بن علي بن حماد بن صدقة الضريير (٤٦٣ - ٥٤٢ هـ) كان
صالحا عفيفا على مذهب السلف سمع به خلق كثير - انظر مرآة الزمان ٨ / ١١٨ .
(١٢) تقدم التعريف به . انظر ٣٠٧ / ١ هامش رقم الترجمة ٢٤٥ .

(١٣) (بكسر أوله و سكون ثانيه ثم جيم و آخره راه) مدينة مشهورة من -

قضاء

قضاء دمشق سنة اثنتين و سبعين^{١٥} ، وأضر سنة سبع^{١٦} و سبعين - بتقديم
السين فيها^{١٧} ، فولى السلطان صلاح الدين ولده القضاء ولم يعزله .
و بنى له نور الدين المدارس بحلب و حماة^{١٨} و حمص^{١٩} و بعلبك^{٢٠} . و بنى
هو لنفسه مدرسة بحلب و أخرى بدمشق^{٢١} . قال الشيخ موفق الدين بن
قدامة الحنبلي : كان ابن أبي عسرون إمام أصحاب الشافعي في عصره . . ٥

= نواحي الجزيرة. بينها وبين الموصل ثلاثة أيام وهي في لطف جبل عال - راجع
معجم البلدان ٣ / ٢٦٢ .

(١٤) (بتشديد الراء و آخره نون) هي مدينة عظيمة مشهورة من جزيرة أنور .
وهي قصبة ديار مضر بينها وبين الرها يوم و بين الرقة يومان وهي على طريق
الموصل و الشام و الروم - معجم البلدان ٢ / ٢٣٥ .

(١٥) العبارة « سنة اثنتين و سبعين » ساقطة من ع ، م ، ش ؛ وإنما هي زيادة
بخط المصنف في ز (١٦) ل : بتقديم السين (١٧) العبارة « و سبعين
فيها » ساقطة من ع ، م .

(١٨) حماة (بفتح الحاء المهملة) مدينة كبيرة عظيمة ، كثيرة الخيرات ، رخيصة
الأسعار ، واسعة الرقعة ، حفلة الأسواق ، يحيط بها سور محكم - معجم البلدان
٢ / ٣٠٥ .

(١٩) (بالكسر ثم السكون و الصاد المهملة) بلد مشهور قديم . وهي بين دمشق
و حلب في نصف الطريق - معجم البلدان ٢ / ٣٠٢ .

(٢٠) مدينة قديمة ، فيها أبنية عجيبة و آثار عظيمة - المعجم ١ / ٤٥٣ .

(٢١) العبارة « و بنى له بدمشق » لا توجد في ع ، م ؛ وإنما هي زيادة
بخط المصنف في ز .

و قال ابن الصلاح في طبقاته : كان من أفقه أهل عصره ، وإليه انتهى
 في الفتاوى والأحكام^{٢٢} ، و تفقه به خلق كثير - انتهى . وقال الإسكندر^{٢٣} :
 كانت الفتوى بالديار المصرية بكلامه قبل وصول الرافعي الكبير إليها ،
 و من أكبر^{٢٤} تلامذته في الفقه نحر الدين ابن عساكر^{٢٥} . توفي بدمشق^{٢٦}
 هـ في شهر رمضان سنة خمس و ثمانين و خمسمائة ، و دفن بمدرسته^{٢٧} . و من
 تصانيفه «الانتصار» في أربع مجلدات ، «صفوة المذهب»^{٢٨} في اختصار نهاية
 المطالب ، في سبع مجلدات ، «فوائد المذهب» في مجلدين ، «المرشد» مجلدان ،
 و هو أحكام مجردة بلفظ مختصر ، «التنبيه في الأحكام» مجلد ، «الذريعة في
 معرفة الشريعة» ، «التيسير في الخلاف» أربعة أجزاء^{٢٩} ، «مأخذ النظر» ،
 ١٠ «الإرشاد في نصرة»^{٣٠} المذهب ، لم يكمله . نقل عنه في الروضة في باب
 العارية فقط .

(٢٢) ب ، ش : الأحكام و الفتاوى .

(٢٣) راجع طبقات الشافعية للإسكندر ص ٣١٧ .

(٢٤) ع : أكابر .

(٢٥) ستاتي ترجمته تحت رقم ٣٥٦ .

(٢٦) لا يوجد في ب ، ش ، ع ، م .

(٢٧) المدرسة العسرونية التي أنشأها عند سويقة باب البريد قبالة داره ، بينهما

عرض الطريق - راجع قضاة دمشق (تحقيق صلاح الدين المنجد) ص ٥١ .

(٢٨) ش ، ع : المذهب (٢٩) «أربعة أجزاء» لا توجد في ش ، ع ، م (٣٠) ع ،

م : تبصرة .

(٣٢٩)

عبد الرحيم^١ بن علي بن الحسن بن الحسين^٢ بن أحمد بن الفرج^٣
 ابن أحمد ، القاضي الفاضل ، محي الدين ، أبو علي بن القاضي الأشرف
 أبي الحسن اللخمى البيسانى^٤ ، العسقلانى المولد ، المصرى المنشأ . صاحب
 العبارة و البلاغة ، و الفصاحة و البراعة . ولد فى جمادى الآخرة سنة ٥
 تسع - بتقديم التاء - وعشرين و خمسمائة . و تعلم هذه الصناعة التى فاق
 فيها على أقرانه ، و تقدم على سائر أهل زمانه . و كتب فى ديوان
 الإنشاء فى الدولة الفاطمية . و لما صار أسد الدين شيركوه^٥ وزيرا فى
 الديار المصرية ، قدمه على الديوان و حظى عنده ، ثم لما استقل السلطان

(٣٢٩)

(١) انظر ترجمته فى الأعلام ٤ / ١٢١ و وفیات الأعيان ٢ / ٣٣٣ و طبقات
 الشافعية للسبكي ٤ / ٢٥٣ و كتاب الروضتين ٢ / ٢٤١ و النجوم الزاهرة
 ٦ / ١٥٦ و خريدة القصر ١ / ٣٥ و كشف الظنون ٢ / ١٠١٦ و البداية
 و النهاية ١٣ / ٢٤ و شذرات الذهب ٤ / ٣٢٤ و كتاب العبر ٤ / ٢٩٣
 و مرآة الزمان ٨ / ٣٠٤ و مرآة الجنان ٣ / ٤٨٥ .

(٢) لا يوجد فى ع ، م (٣) ع ، م : الفرخ (٤) ع : النيسابورى .

(٥) هو أبو الحارث شيركوه بن شاذى بن مروان أسد الدين (م ٥٦٤ هـ) أول
 من ولى مصر من الأكراد الأيوبيين ، كان من كبار القوادى فى جيش نور الدين
 بدمشق ، و كان عاقلا شجاعا مدبرا و قورا .

له ترجمة فى وفیات الأعيان ١ / ٢٢٧ - راجع الأعلام ٣ / ٢٦٧ .

صلاح الدين بمملكة الديار المصرية جعله كاتباً ومشيرواً . وذكر القاضي ابن خلكان^٦ أنه بلغت مصنفاته و تعليقاته في هذا الفن نحواً من مائة مجلدة . وقال غيره : وجد بخطه في أثناء مكاتباته من الأشعار المفردة من بيت و بيتين نحو من مائة ألف وعشرين ألفاً ، واقتنى من الكتب ما ينيف على مائة ألف مجلدة . وكان دخله و معلومه في السنة نحو خمسين ألف دينار سوى المتاجر^٧ . وكان قليل التلذذ بالدنيا ، مقبلاً على شأنه من صلاة و صيام و تلاوة ، يختم كل يوم و ليلة ختمة ، كثير المطالعة و الصدقة ، وله بالقاهرة^٨ مدرسة موقوفة على الشافعية و المالكية ، و مكتب للإيتام ، و كان ضعيف البنية . له حدة يغطيها الطيلسان . توفي بعد ١٠ ما تولى الإقبال و أقبل الإدبار في ربيع الآخر سنة ست و تسعين وخمسة و دفن بالقراة .

(٣٣٠)

عبد السلام بن عبد العزيز بن خلف بن محمد النصيبيني^٩ ، و يعرف بابن الحيان^{١٠} أيضاً . ذكره ابن الصلاح^{١١} في مجموع له فقال : كان من فقهاء

(٦) راجع وفيات الأعيان ٢ / ٣٣٣ .

(٧) العبارة « و كان دخله ... المتاجر » ساقطة من ع ، م ، و قدزادها المصنف بخطه في ز (٨) ع ، م : بمصر .

(٣٣٠)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للأسنوى ص ٤٦٨ و هدية العارفين ١ / ٥٧٠ .

(٢) م : الحبان ؛ ع : الحنان .

(٣) وردت العبارة في طبقات الشافعية للأسنوى ص ٤٦٨ .

أصحابنا ، وله كتاب سماه التلخيص - انتهى . ولا أعلم من أى طبقة هو ،
وذكرته هنا تخميناً تبعاً للأسنوى .

(٣٣١)

عبد الملك^١ بن زيد بن ياسين بن زيد بن قائد - بالقاف - بن جميل^٢ ،
ضياء الدين ، أبو القاسم الثعلبي الدولعي . ولد بالدولعية^٣ - وهي قرية من
قرى الموصل - سنة أربع عشرة وخمسة ، وقيل^٤ : قبل ذلك سنة سبع -
بتقديم السين . وتفقه ببغداد ثم قدم الشام في شبيبته فتفقه أيضا على
نصر الله المصيصي^٥ ، وعلى ابن أبي عصرون^٦ . وولى خطابة جامع دمشق
(٤) ع : من أصحابنا .

(٣٣١)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٠٤ / ٤ و طبقات الشافعية للسبكي ٢٦١ / ٤
و البداية و النهاية ١٣ / ٣٣ و مرآة الزمان ٨ / ٣٣٢ و النجوم الزاهرة
١٨١ / ٦ و معجم البلدان ٤٨٦ / ٢ و شذرات الذهب ٢٣٦ / ٤ و كتاب
العبر ٣٠٣ / ٤ .

(٢) العبارة « بن زيد . . . جميل » ساقطة من ع ، م ؛ وإنما هي إضافة بخط
المصنف في ز .

(٣) راجع معجم البلدان ٤٨٦ / ٢ .

(٤) ولد سنة ٥١٨ هـ - البداية و النهاية ١٣ / ٣٣ .

(٥) زيد في ع : ولد .

(٦) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠١ .

(٧) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٨ .

و تدريس الغزالية مدة طويلة . قال النووي في طبقاته : كان شيخ شيوخنا ،
و كان أحد الفقهاء المشهورين و الصلحاء الورعين . توفي في ربيع الأول
سنة ثمان و تسعين و خمسمائة و دفن بباب الصغير . نقل عنه في الروضة
في موضعين فقط ، أحدهما أنه إذا حلف بالمصحف و أطلق كان يمينا ،
٥ و الثاني في الشهادات أن اليراع المسمى بالشبابة حرام ، و أنه صنف في
تحريمها تصنيفا حسنا .

(٣٣٢)

العراقي بن محمد بن العراقي ، ركن الدين ، أبو الفضل ، القزويني ،
المعروف بالطاوسي^١ . و العراقي هو اسمه و اسم جده . قال ابن خلكان^٢ :
١٠ كان إماما فاضلا ، مناضرا ، محجاجا ، ماهرا في علم الخلاف ، اشتغل به
على الرضى النيسابوري الحنفى مصنف الطريقة في الخلاف ، و برز فيه ،
و صنف فيه ثلاث تعاليق مختصرة ثم متوسطة^٣ ثم مبسطة^٤ . و أكثر
اشتغال الناس في الأقاليم بالمتوسطة لكثرة فقهاء و فوائد لها . سكن

(٣٣٢)

(١) انظر ترجمته في وفيات الأعيان ٢ / ٤٢١ و طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ١٤٦
و البداية والنهاية ١٣ / ٤٠ (وفيه العراقي محمد بن العراقي) و مرآة الجنان ٣ / ٤٩٨
و كتاب العبر ٤ / ٣١٣ .

(٢) راجع وفيات الأعيان ٢ / ٤٢١ .

(٣) لا توجد في ع ، م (٤) بعد كلمة « مبسطة » في ل : ذكره الذهبي
في تاريخ الإسلام وقال : كان بارعا في مذهبه مفتيا مهيبا مدرسا ، مات بنو قان
سنة ستمائة و له ست و ثمانون .

المذكور همدان. و بنى له بها مدرسة^١، وتصدر للاقراء بها، واشتهر صيته في البلاد، وحملت طرائقه إليها، وعكف الناس عليه وقصدوه من الآفاق. توفي بهمدان في جمادى الآخرة سنة ستمائة. قال ابن خلكان^٢: ولا أعلم هذه النسبة - وهي الطاؤسى - إلى أى شيء، وللمذكور أخ يقال له العلاء أبو بكر عبد الله بن محمد، كان يسكن همدان و درس بالمدرسة^٣ بها بعد أخيه وله طريقة في الخلاف أيضا، مات بهمدان سنة سبع عشرة وستمائة تقريبا.

(٣٣٣)

فضل الله^١ بن محمد بن أحمد، أبو المكارم ابن النوقاني الشافعي، تلميذ محمد بن يحيى^٢. سمع عبد الجبار الخوارى^٣، وله إجازة من محي السنة^٤. البغوى^٥. كتب عنه أبو رشيد الغزال^٦. ذكره الذهبي في تاريخ الإسلام (٥) بنى له الحاجب جمال الدين مدرسة وتعرف بالحاجبية - انظر وفيات الأعيان ٢ / ٤٢٢ . (٦) راجع وفيات الأعيان ٢ / ٤٢٢ .

(٣٣٣)

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ١٤٦، وقد وردت ترجمته في ع، م بعد ترجمة فضل الله التوربشقي التالية .
- (٢) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٢٩٩ .
- (٣) هو أبو محمد عبد الجبار بن محمد بن أحمد الخوارى (م ٥٣٦ هـ) كان إمام جامع نيسابور تفقه على إمام الحرمين وسمع البيهقي والقشيري وجماعة - راجع شذرات الذهب ٤ / ١١٣ .
- (٤) مضت ترجمته تحت الرقم ٢٤٨ .
- (٥) هو أبو رشيد الغزال محمد بن أبي بكر محمد بن عبد الله الأصبهاني (م ٥٩٣ هـ) =

و قال : كان بارعا في مذهبه مفتتا مهيا مدرسا . مات بنوقان سنة ست مائة
وله ست و ثمانون سنة ^٦ .

(٣٣٤)

فضل الله التوربشتي ^١ . قال السبكي في الطبقات الكبرى ^٢ : فقيه ،
محدث من أهل شيراز ، شرح مصاييح البغوي شرحا حسنا ، ولعله
كان في حدود الست مائة - انتهى . و توربشت بضم التاء المثناة من فوق
بعدها واو ساكنة ثم راء مكسورة ثم باء موحدة ثم شين معجمة ساكنة
ثم تاء مثناة من فوق .

(٣٣٥)

١٠ القاسم بن علي بن الحسن بن هبة الله ، الحافظ المسند ، بهاء الدين ،
أبو محمد بن الحافظ الكبير ثقة الدين أبي القاسم بن عساكر ^٣ . ولد في
جمادى الأولى سنة سبع - بتقديم السين - وعشرين وخمسمائة ، وكان محدثا ،
حسن المعرفة ، شديد الورع ، ومع ذلك كان كثير المزاح ، صنف كتاب

= كان محدثا تاجرا وعالما ثقة - راجع شذرات الذهب ٥ / ١٤٦ .

(٦) العبارة « ذكره الذهبي . . . ثمانون سنة » لا توجد في ل .

(٣٣٤)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ١٤٩ .

(٢) راجع ٥ / ١٤٦ .

(٣٣٥)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١٢ / ٦ و طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ١٤٨ و البداية

والنهاية ١٣ / ٣٨ و شذرات الذهب ٤ / ٣٤٧ .

المستقصى في فضائل المسجد الأقصى، وكتاب الجهاد^٢، و تولى مشيخة دار الحديث النورية^٣ بعد والده، فلم يتناول من علومها شيئاً، بل كان يرصده للواردين من الطلبة حتى قيل: لم يشرب من مائها ولا توضأ. قال الذهبي: كتب الكثير و صنف و خرج و غنى بالكتابة و المطالعة فبالغ إلى الغاية، و خطه وحش، و كان يتعصب لمذهب الأشعرى و يبالغ من غير أن يحققه^٤. توفي في صفر سنة ست مائة بدمشق.

(٣٣٦)

القاسم^١ بن فيرة بن أبي القاسم^٢ خلف بن أحمد، الإمام العلامة الحفظه الضريب أبو محمد، الرعيني، الأندلسي، الشاطبي، المقرئ الشهير صاحب القصيدة

(٢) ع: الجملات.

(٣) بناها نور الدين محمود بدمشق، وهو أول من بنى داراً للحديث. وقيل: واقفها عصمة التي قيل إنها كانت زوج صلاح الدين، وقف عليها و على من بها من المشتغلين بعلم الحديث وقوا كثيرة. راجع الدارس في تاريخ المدارس ١/ ٩٩ و ١٠٠. (٤) العبارة « قال الذهبي ... يحققه » ساقطة من ع، م، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

(٣٣٦)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٦ / ١٤ و وفیات الأعيان ٣ / ٢٣٤ و طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٢٩٧ و البداية و النهاية ١٣ / ١٠ و معجم الأدباء ١٦ / ٢٩٣ و النجوم الزاهرة ٦ / ١٣٦ و نفح الطيب ١ / ٣٣٩ و نكت الهميان ص ٢٢٨ و شذرات الذهب ٤ / ٣٠١ و مفتاح السعادة ١ / ٣٨٧ و سرآة الجنان ٣ / ٤٦٧ و كتاب العبر ٤ / ٢٧٣. (٢) ع، م: أبو القاسم.

الموسومة بحزن الأمانى، ولم يلحق فيها ولا سبق إلى مثلها. ولد بشاطبة^١ في آخر سنة ثمان و ثلاثين وخمسة، ودخل مصر سنة اثنتين وسبعين، وسبب انتقاله إلى مصر أنه أريد على أن يلى الخطابة بشاطبة، فاحتج بأنه قد وجب عليه الحج، وأنه عازم عليه، وتركها. ولم يعد إليها تورعا^٥ مما كانوا يلزمون به الخطباء من ذكرهم على المنابر بأوصاف لم يرها سائفة شرعا. كذا حكاه أبو شامة عن أبي الحسن السخاوى^٦. ذكره النووى في طبقاته في الأسماء الزائدة على ما ذكره ابن الصلاح وقال: لم يكن في زمانه بمصر نظيره في تعدد فنونه وكثرة محفوظه. وقال ابن خلكان^٧: كان عالما بكتاب الله قراءة وتفسيرا وحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم مبرزا، وكان يقرأ عليه الصحيحان والموطأ، فيصححون النسخ من حفظه، ويملى النكت على المواضع المحتاج إليها. وكان إماما في علم النحو واللغة، عارفا بتعبير المنايات^٨، حسن المقاصد، مخلصا فيما يقول ويفعل، ولا يجلس للأقراء إلا على طهارة في هيئة حسنة وتخشع واستكانة. وكان يقال: إنه يحفظ وقر بعير من العلوم. توفي بالقاهرة في ١٥ جمادى الآخرة سنة تسعين وخمسة، ودفن بالقراقة في تربة القاضي.

(٣) مدينة في شرق الأندلس، وهي مدينة كبيرة قديمة - معجم البلدان ٣/ ٣٠٩.

(٤) العبارة « وسبب انتقاله... السخاوى » سائطة من ع، م، و قد زادها

المصنف بخطه في ز.

(٥) راجع وفيات الأعيان ٣ / ٢٢٤.

(٦) ع، م: بتفسير المنايات.

الفاضل^٧ . و الرعيني منسوب إلى ذى رعين^٨ إحدى قبائل اليمن . و فيره -
 بفاء مكسورة و ياء مثناة من تحت ساكنة^٩ و راه مضمومة مشددة ، اسم
 أعجمي معناه بالعربية : حديد - بالحاء المهملة .

(٣٣٧)

المبارك بن المبارك بن المبارك ، أبو طالب الكرخي^{١٠} . تفقه بآب^{١١}
 الخل^{١٢} و صحبه مدة و عرف به و برع في المذهب و ساد^{١٣} ، و كتب الخط
 المنسوب إلى أن قيل : إنه أكتب من ابن البواب^{١٤} و لا سيما في الطومار

(٧) هو عبدالرحيم بن علي بن السعيد اللخمي المعروف بالقاضي الفاضل (٥٥٩٦م)
 كان من وزراء السلطان صلاح الدين الأيوبي و من مقربيه . ، كان سريع
 الخاطر في الإنشاء ، كثير الرسائل .

اه ترجمة في الوفيات ٢٨٤/١ و النجوم الزاهرة ١٥٦/٦ و طبقات السبكي ٢٥٣/٤
 و كتاب الروضتين ٢٤١/٢ و بروكلمن ذيل ٥٤٩/١ - راجع الأعلام ١٢١/٤ .
 (٨) راجع معجم البلدان ٣ / ٥٢ .

(٩) ساقطة من ع ، م .

(٣٣٧)

(١) انظر ترجمته في البداية و النهاية ٣٣٤/١٢ و معجم الأدباء ٥٦/١٧ و طبقات
 الشافعية للسبكي ٢٩٩/٤ و شذرات الذهب ٢٨٤/٤ و مرآة الجنان ٣ / ٤٣٠ .
 (٢) هو محمد بن المبارك بن محمد بن عبدا لله أبو الحسن بن الخل البغدادي (٤٧٥-٥٥٢م)
 مضت ترجمته تحت رقم ٢٩٨ .

(٣) ع : سار .

(٤) هو أبو الحسن علي بن هلال البغدادي المعروف بآب^{١٥} البواب (٥٤١٣م)
 كان فاضلاً ، عالماً ، بالخط ناظماً . أخذ الخط في حدائمه عن محمد بن أسد ، ثم عن =

و الثلث ، و كان بخيلا بخطه ، حتى أنه إذا كتب فتوى لأحد ، كسر القلم و كتب به . ولى تدريس النظامية بعد أبي الخير القزويني^٥ سنة إحدى و ثلاثين^٦ ، و تفقه به جماعة . و قيل : إنه كان أولا يضرب بالعود و يجيد ذلك ، حتى صار يضرب به المثل ، ثم أنف من ذلك و اشتغل بالخط إلى أن شهد له أنه أكتب من ابن البواب ، ثم أنف منه^٧ و أقبل على الاشتغال .
 ٥ توفي في ذى القعدة سنة خمس و ثمانين و خمسمائة و له اثنان و ثمانون سنة .

(٣٣٨)

محمد^١ بن عبد الرحمن بن محمد بن مسعود بن أحمد ، أبو عبد الله المسعودي البندهي . مولده في ربيع الآخر سنة اثنتين و عشرين و خمسمائة
 = محمد السمساني ، ثم جمع خطوط محمد بن مقله في النسخ و الثلث من الخط الكوفي و نقحها و صححها و وجهها . من آثاره القصيدة الرائية استقصى فيها أدوات الكتابة .

له ترجمة في كشف الظنون ١٣٣٩ و مفتاح السعادة ١ / ٧٦ - انظر معجم المؤلفين ٧ / ٢٥٨ .

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٣ .

(٦) العبارة « بعد أبي الخير ... ثلاثين » ساقطة من ع ، م .

(٧) العبارة « واشتغل بالخط ... منه » لا توجد في ع ، م .

(٣٣٨)

(١) انظر ترجمته في وفيات الأعيان ٢٣/٤ و معجم الأدباء ١٨/٢١٥ و مرآة الجنان ٣/٤٢٨ و كتاب العبر ٤/٢٥٣ و هذه الترجمة كلها بخط المصنف في ز ، و لا توجد ترجمته في ع ، م .

كما نقله المنذرى^٢ من خطه ، وقيل : ولد سنة إحدى . ورحل في طلب الحديث وسمع بدمشق و بغداد و أصبهان و خراسان و الكوفة و الموصل و الإسكندرية و غيرها من خلائق^٣ . قال ابن خليكان^٤ : كان فقيها ، شافعيًا ، صوفيًا ، أدبيًا ، فاضلاً . شرح المقامات شرحاً مطولاً في خمس مجلدات كبار . توفي بدمشق سنة أربع و ثمانين و خمسمائة ، و وقف كتبه بالخانقاه السميضية . ٥ و البندهي^٥ بياء موحدة ثم نون ، قرية من أعمال مرو الروذ .

(٣٣٩)

محمد بن عبد الكريم بن أحمد بن عبد الكريم بن أحمد بن طاهر الصدر الفقيه ، العلامة عماد الدين أبو عبد الله بن العلامة أبي سعد ، التيمي - بميم واحد - الرازي ، المعروف بابن الوزان^١ . قال الذهبي في تاريخ الإسلام : مصنف شرح الوجيز . توفي بالري في ربيع الآخر سنة ثمان و تسعين و خمسمائة . هكذا ذكر أنه توفي في هذه السنة ، قيل : و الظاهر أنه سقط عليه اسم والده و اسمه محمد و يلقب عماد الدين . ذكره

(٢) ستاتي ترجمته تحت رقم ٤١٣ .

(٣) العبارة « مولده ... خلائق » ساقطة من ش .

(٤) راجع وافيات الأعيان ٤ / ٢٣ .

(٥) منسوب إلى بنجديه خمس قرى متقاربة من نواحي مرو الروذ ثم من نواحي خراسان . و الذين ينسبون إلى بنجديه يقال لهم بنجديهي و أحياناً يقوون بندهي - المعجم ١ / ٤٩٨ .

(٣٣٩)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٤ / ٧٧ و شذرات الذهب ٤ / ٣٣٧ .

ابن السمعاني^٢ و قال : عالم محقق مدقق ، تفقه على والده ثم على أبي بكر الخجندی^٣ و جالس الشيخ أبا إسحاق^٤ سمع و حدث . توفي بالرى في حدود سنة خمس و عشرين و خمسمائة . و والده القاضي أبو سعد عبد الكريم الطبري المشهور بالوزان كان إماما كبيرا ، واسع العلم . ولد سنة ٥٠٠ إحدى و تسعين و ثلاثمائة ، و سمع مشايخ الرى و العراق و ما وراء النهر ، و تفقه على أبي بكر القفال^٥ ، و صار من علماء عصره ، و عقد مجلس الإملاء بنيسابور ، و ولي قضاء ساوه ثم قضاء همدان ، و أخذ عنه الفقهاء . قيل : توفي سنة تسع ، و قيل : سنة^٦ ثمان و ستين و أربعمائة . و صاحب الترجمة من أحفاد^٧ القاضي أبي سعد هذا ، و أما كونه ابنه فلا يمكن و بسط السبكي في الطبقات الكبرى^٨ الكلام في ذلك و قال : الظاهر أن المترجم محمد بن عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن أحمد^٩ .

(٢) وردت العبارة في شذرات الذهب ٤ / ٣٣٧ .

(٣) هو أبو بكر محمد بن ثابت بن الحسن الخجندی (م ٤٨٣ هـ) . كان إماما ، عزيز الفضل له اليد الطولى في النظر و الأصول ، انتشر علمه في الآفاق و ولاه نظام الملك نظامية أصبهان فدرس بها مدة - راجع شذرات الذهب ٣ / ٣٦٨ .

(٤) ترجم له المصنف تحت رقم ٢٠٠ .

(٥) انظر ترجمته في هذا الكتاب تحت رقم ١٤٤ .

(٦) ساقطة من ب ، ش ، ع ، م .

(٧) ع : أصحاب .

(٨) راجع ٤ / ٧٧ .

(٩) العبارة « و بسط السبكي . . . أحمد » ساقطة من ع ، م ؛ و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(٣٤٠)

محمد^١ بن علي بن محمد بن يحيى بن علي بن عبد العزيز بن علي ، قاضي
القضاة أبو المعالي بن قاضي القضاة زكي الدين^٢ أبي الحسن بن قاضي القضاة
أبي المعالي المنتخب بن قاضي القضاة أبي الفضل الزكي ، القرشي الدمشقي .
ولد سنة خمسين وخمسمائة . وقرأ المذهب على جماعة ، وسمع الحديث ه
من طائفة ، وولى قضاء دمشق ، وعظمت منزلته عند صلاح الدين . وكان
ينهى الناس عن الاشتغال بكتب المنطق والجدل ، وقطع من ذلك
كتبا في مجلسه . قال أبو شامة : وكان عالما صارما ، حسن الخط واللفظ ،
شهد فتح بيت المقدس ، فكان أول من خطب به بخطبة فاتكة أنشأها .
قال : وأثنى عليه الشيخ عماد الدين بن الحرستاني^٣ على فصاحته وحفظه .
لما يلقيه من الدروس^٤ . توفي في شعبان سنة ثمان وتسعين وخمسمائة .

(٣٤١)

محمد بن علي بن أبي علي ، القلعي اليمنى^١ . صاحب كتاب احتراقات

(٣٤٠)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٧ / ١٦٨ ووفيات الأعيان ٣ / ٣٦٤ والبداية
والنهاية ١٣ / ٣٢ وشذرات الذهب ٤ / ٢١٣ ومرآة الجنان ٣ / ٤٩٥ .
(٢) ع ، م : ولي الدين .
(٣) ستاتي ترجمته تحت رقم ٤٣٨ .
(٤) العبارة « قال . . . الدروس » لا توجد في ع ، م ؛ وقد زادها المصنف
بخطه في ز .

(٣٤١)

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٤ / ٨٩ .

المذهب^٢، وله كتاب آخر في مستغرب^٣ ألفاظه وفي أسماء رجاله، وله مصنف حافل في الفرائض . قال الإسنوي^٤ في ترجمة أبي الفتوح بن أبي عقامة: إن المذكور أخذ عن ولد ولده عن أبيه عن جده أبي الفتوح . و القلعي منسوب إلى قلعة^٥ بلدة بالقرب من ظفار^٦ . لم يذكروا وفاته، هـ وقال السبكي في الطبقات الكبرى^٧: إنه توفي في المائة السادسة . هـ

(٣٤٢)

محمد بن عمر بن أحمد بن عمر بن محمد، الحافظ الكبير، أبو موسى، المدني^١، الأصبهاني، أحد الأعلام . ولد في ذي القعدة سنة إحدى وخمسة، وتخرج بالإمام إسماعيل^٢ بن محمد التيمي^٣، وأخذ عنه المذهب

(٢) ب، ش، ع، م: المذهب (٣) م: مستغرب .

(٤) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٣٥٠ .

(٥) راجع معجم البلدان ٤ / ٣٨٩ .

(٦) مدينة باليمن - المعجم ٤ / ٦٠ .

(٧) راجع ٤ / ٨٩ .

(٣٤٢)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٧ / ٢٠٢ ووفيات الأعيان ٣ / ٤١٤ و طبقات الشافعية للسبكي ٤ / ٩٠ و البداية و النهاية ١٢ / ٣١٨ و شذرات الذهب ٤ / ٢٧٣ و كتاب العبر ٤ / ٢٤٦ و مرآة الجنان ٣ / ٤٢٣ .

(٢) هو إسماعيل بن محمد بن الفضل بن علي بن أحمد بن طاهر التيمي الطلحي الأصبهاني (٤٥٧ - ٥٣٥ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٢٧٠ .

(٣) لا يوجد في ع، م .

و علوم الحديث، و سمع الكثير و صنف التصانيف المليحة المفيدة المشهورة،
 منها تنمة معرفة الصحابة، ذيل به على كتاب أبي نعيم الحافظ، و كتاب
 تنمة الغريبين، و كتاب عوالي التابعين و غير ذلك . و كان حافظا،
 واسع الدائرة، جم العلوم^٤ . قال أبو سعد السمعاني: كتبت عنه،
 و سمعت منه، و هو ثقة صدوق . و قال ابن الديثي^٥: عاش حتى صار ٥
 أوجد وقته، و شيخ زمانه إسنادا و حفظا، روى عنه جماعة كثيرون منهم
 الحفاظ الأربعة: أبو بكر الحازمي^٦، و عبد الغني المقدسي^٧ و به تخرج
 و انتفع، و عبد القادر الرهاوي^٨، و محمد بن مكي^٩ . توفي في جمادى الآخرة
 سنة إحدى و ثمانين و خمسمائة . و قد أفردت ترجمته بالتصنيف^{١٠} .

(٤) ب: الوائد .

(٥) راجع المختصر المحتاج إليه من تاريخ ابن الديثي ١ / ٨٤ .

(٦) ستاتي ترجمته تحت رقم ٣٤٧ .

(٧) هو أبو محمد عبد الغني بن عبد الواحد بن علي المقدسي الحنبلي (٥٤١ - ٦٠٠ هـ)

كان محدثا، حافظا، مشارك في العلوم، من مصنفاته الكثيرة: درر الآثار،

و المصباح في عيون الأحاديث الصحاح و غير ذلك .

له ترجمة في البداية و النهاية ٣٨ / ١٣ و النجوم الزاهرة ٦ / ١٨٥ و شذرات

الذهب ٤ / ٣٤٥ و مرآة الجنان ٣ / ٤٩٩ - راجع معجم المؤلفين ٥ / ٢٧٥ .

(٨) هو أبو محمد عبد القادر بن عبد الله الفهمي، الرهاوي ثم الحراني، الحنبلي

(٥٣٦ - ٦١٢ هـ) - معجم المؤلفين ٥ / ٢٩٢ .

(٩) تقدم التعريف به - انظر ١ / ٢٠٧ هامش رقم الترجمة ١٦٧، و قد طبع هنا

« و هو أبو الهيثم مكي بن محمد » خطأ فليحذر .

(١٠) العبارة « و قد أفردت ترجمته بالتصنيف » لا توجد في ع، م، و إنما هي

زيادة بخط المصنف في ز .

(٣٤٣)

محمد^١ بن محمد بن حامد بن محمد بن عبد الله بن علي^٢ بن محمود بن
 هبة الله بن أله - بفتح الهمزة و ضم اللام و تسكين الهاء ، و معناه
 بالعربي : العقاب - الإمام البليغ ، عماد الدين ، أبو عبد الله الكاتب الأصبهاني
 • ثم الدمشقي . ولد بأصبهان سنة تسع عشرة و خمسمائة ، و قدم بغداد ،
 فتفقه بالنظامية على أسعد الميهني^٣ و أبي منصور [بن -] الرزاز^٤ ، و سماع
 من جماعة ، و أتقن علم الأدب و العربية ، و تعانى الكتابة . قال ابن
 خلكان^٥ : و أتقن الخلاف و فنون الأدب . وله من الشعر و الرسائل
 ما هو مشهور . و ولي نظر البصرة ثم واسط ، و قدم دمشق سنة اثنتين
 ١٠ و ستين ، و كتب الإنشاء لنور الدين ، و علت منزلته^٦ عنده ، و فوض إليه
 تدريس المدرسة^٧ العبادية ، ثم بعد موت نور الدين اتصل بصلاح الدين ،
 و صار هو و القاضي الفاضل^٨ يتناوبان في خدمة صلاح الدين . و لما توفي

(٣٤٣)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٥٤ / ٧ و وفيات الأعيان ٢٣٢ / ٤ و طبقات
 الشافعية للسبكي ٩٧ / ٤ و مرآة الزمان ٣٢٧ / ٨ و كتاب الروضتين ١٤٤ / ١
 و ٢٤٤ / ٢ و النجوم الزاهرة ١٧٨ / ٦ و معجم الأدباء ١١ / ١٩ و مفتاح
 السعادة ٢١٤ / ١ و مرآة الجنان ٤٩٢ / ٣ و كتاب العبر ٢٩٩ / ٤ .

(٢) ب : بن علي بن محمد (٣) ع : فتح .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٢٦٨ .

(٥) الزيادة من ل .

(٦) مضت ترجمته تحت رقم ٢٧٢ .

(٧) راجع وفيات الأعيان ٢٣٣ / ٤ .

(٨) ع : منزله (٩) ب ، ش ، ع ، م : مدرسة .

(١٠) تقدم التعريف به ، انظر هامش رقم الترجمة ٣٣٦ ص ٤٥ من هذا الجزء .

صلاح الدين ترك عماد الدين الأعمال ، و توفر على التدريس . و كان فاضلا ، بارعا في درسه ، يتزاحم الفضلاء فيه لفوائده و فرائده ، و جمع مصنفات كثيرة في التاريخ و الأدب منها : كتاب البرق الشامي^{١١} - سبع مجلدات ، و كتاب خريدة القصر و جريدة العصر في تراجم أدباء وقته ، ذكر الشعراء الذين كانوا بعد المائة الخامسة إلى سنة اثنتين و سبعين^٥ و خمسمائة ، و جمع شعراء العراق و العجم و الشام و الجزيرة و مصر و المغرب - و هو في عشر مجلدات^{١٢} ، و كتاب الفتح المقدس - في مجلدين ؛ وله ديوان رسائل كبير ، و ديوان شعر - في أربع مجلدات^{١٣} . قال الحافظ المنذرى : كان جامعاً للفضائل : الفقه و الأدب و الشعر الجيد^{١٤} ، وله اليد البيضاء في النثر و النظم ، و صنف تصانيف مفيدة . توفي في شهر رمضان ١٠ سنة سبع - بتقديم السين - و تسعين و خمسمائة .

(٣٤٤)

محمد^١ بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن المظفر بن علي ، قاضي القضاة

(١١) على هامش ز بخط بعض الفضلاء : ف « إنما سماه البرق الشامي لأنه شبه أوقاته في أيام النورية و الصلاحية بالبرق الخاطف لطيبها و سرعة انقضائها » .
(١٢) العبارة « ذكر الشعراء الذين كانوا في عشر مجلدات » ساقطة من ع ، م ؛ و لكن قد زادها المصنف بخطه في ز (١٣) العبارة « في مجلدين أربع مجلدات » ساقطة من ع ، م ؛ و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز (١٤) ساقطة من ع ، م .

(٣٤٤)

(١) - انظر ترجمته في الأعلام ٧ / ٢٥٣ و وفيات الأعيان ٣ / ٣٧٩ و طبقات =

محي الدين ، أبو حامد بن قاضي القضاة كمال الدين الشهرزوري ، قاضي حلب . تفقه على أبي سعد^٢ بن الرزاز ببغداد ثم ناب في الحكم عن أبيه بدمشق ، ثم ولي قضاء حلب ، ثم ولي قضاء الموصل ، ودرس بها بمدرسة أبيه ، وبالنظامية بها . وكان جوادا ، مريا . قال ابن خلكان^٣ : قيل : إنه أطلق في بعض رسائله إلى بغداد على الفقهاء والأدباء والشعراء عشرة آلاف دينار أميرية . ويقال : إنه في مدة حكمه بالموصل لم يعتقل غريبا على دينارين فما دونها بل يوفى ذلك عنه . ويحكى عنه رئاسة ضخمة ، ومكارم كثيرة^٤ . توفي بالموصل في جمادى الأولى سنة ست وثمانين وخمسمائة^٥ عن اثنتين وستين سنة .

(٣٤٥)

١٠

محمد بن محمود بن محمد ، شهاب الدين ، أبو الفتح ، الطوسي^١ ، نزيل

= الشافعية للسبكي ٩٩/٤ والنجوم الزاهرة ١٠٨/٦ وشذرات الذهب ٢٨٧/٤

ومرآة الجنان ٣ / ٤٣٢ وكتاب العبر ٤ / ٢٥٩ .

(٢) ع : أبي سعيد .

(٣) راجع وفيات الأعيان ٣ / ٣٧٩ .

(٤) ل : صحيحة (٥) العبارة « ويحكى . . . كثيرة » ساقطة من ع ، م ،

وإنما هي إضافة بخط المصنف في ز .

(٦) مات سنة ٥٨٤ هـ - انظر النجوم الزاهرة ٦ / ١٠٨ .

(٣٤٥)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٨٥/٤ والبداية والنهاية ١٣ / ٢٤

وشذرات الذهب ٤ / ٢٢٧ ومرآة الجنان ٣ / ٤٨٧ ومرآة الزمان ٨ / ٣٠٧ .

مصر، أحد مشاهير الشافعية . ولد سنة اثنتين و عشرين و خمسمائة . سمع الحديث و تفقه بنيسابور على محمد بن يحيى^٢ تلميذ الغزالي ، و دخل بغداد و وعظ بها ، و دخل مصر و نزل بخانقاه سعيد السعداء ، و تردد إليه الفقهاء و الطلبة . و بنى له الملك تقي الدين عمر بن شاهنشاه^٣ المدرسة المعروفة بمنازل العز ، و انتفع به جماعة كثيرة . و كان جامعاً لفنون كثيرة ، ه معظماً للعلم و أهله ، غير ملتفت إلى أبناء الدنيا ، و وعظ بجامع مصر مدة . و ذكر أبو شامة أنه لما قدم بغداد كان يركب بسنجد و السيوف مسللة ، و العاشية و الطوق في عنق بغلته ، فمنع من ذلك ، فذهب إلى مصر ، و وعظ ، و أظهر مذهب الأشعرى ، و وقع بينه و بين الخنابلة . و قال غيره : كان رجلاً طويلاً ، مهيباً ، مقداماً ، شاذ الجواب في المحافل ، و كان ١٠ يرتاعه كل أحد ، و كان هو يرتاع من الخبوشاني^٤ . و ركب يوم عيد و بين يديه مناد ينادى « هذا ملك العلماء ، و العاشية على الأصابع ، و جاء إلى السلطان ، ففرق الأمراء غيظاً منه . و جرى له مع الملك العادل^٥

(٢) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٢٩٩ .

(٣) هو الملك المظفر تقي الدين أبو سعيد عمر بن نور الدولة شاهنشاه بن أيوب صاحب حماة (م ٥٦١٧) كان ابن أخى صلاح الدين ، و كان شجاعاً مقداماً منصوراً في الحروب . و له في أبواب البر كل حسنة ، منها مدرسة منازل العز التي بمصر ، و في الفيوم أنشأ مدرستين شافعية و مالكية و عليهما وقف جيد . و كان كثير الإحسان إلى العلماء و الفقراء - راجع وفيات الأعيان ٣ / ١٢٨ .

(٤) ستأتي ترجمته تحت رقم ٣٤٦ .

(٥) ع ، م : في يوم .

(٦) هو أبو القاسم نور الدين الملك العادل محمود بن زنكى بن آسنقر (٥١١-٥٦٩) =

وابن شكر^٢ قضايا عجيبة لما تعرضوا لوقوف المدارس فنع عن نفسه
وعن الناس وثبت . وقال صاحب البدر السافر : درس بمنازل العز ،
فأرسل الوزير ابن شكر من يطلب معرفة ربها ويتحدث فيه ، فرسم الفقيه
بضرب من حضر من جهة الوزير ، وطلع للقلعة وانزعج ، ورسم
للوزير أن لا يتعرض لشيء يتعلق به . وخرج الوزير بحجته فلم يلتفت
إليه ولا سلم عليه^٣ . وقال النووي فيما زاده على ابن الصلاح : كان
شيخ الفقهاء ، و صدر العلماء في عصره ، تفقه على جماعة^٤ من أصحاب
الغزالي ، و قدم مصر ، فنشر العلم بها ، و تفقه عليه جماعة كثيرة ، و وعظ
و ذكر و انتفع الناس به ، و كان معظما عند الخاصة و العامة ، و عليه مدار
١٠ الفتوى في مذهب الشافعي . توفي في ذي القعدة سنة ست و تسعين و خمسمائة .

(٣٤٦)

محمد بن الموفق بن سعيد بن علي بن الحسن ، الشيخ نجم الدين
أبو البركات الخبوشاني^١ ، الفقيه ، الصوفي ، الزاهد ، الورع . أحد الأمرين

= كان أجل ملوك زمانه و أعدلهم و أدينهم و أكثرهم جهادا و أسعدهم في
دنياه و آخرته - راجع شذرات الذهب ٤ / ٢٢٨

(٧) هو عبد الله بن علي بن الحسين بن عبد الخالق الدميري المالكي (٥٤٨ - ٦٢٢ هـ)
المعروف بابن شكر . وزير مصري ، تفقه بالقاهرة و اتصل بالملك العادل ، فوله
مباشرة ديوانه ثم استوزره فعمد إلى سياسة العنف و المصادرة و استبد بالأعمال
فنزله العادل . من تصانيفه البصائر في فروع الفقه المالكي .

له ترجمة في الأعلام ٤ / ٢٤٣ و هدية العارفين ١ / ٦٠ و معجم المؤلفين ٦ / ٨٧ .
(٨) العبارة « و جرى له . . . سلم عليه » لا توجد في ع ، م ؛ و قد زادها المصنف
بخطه في ز (٩) ع : جماعات .

(٣٤٦)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٧ / ٣٤٢ و وفیات الأعيان ٣ / ٣٧٤ و طبقات =

بالمعروف و القائمين به ، و الصادعين^٢ بالحق . ولد في رجب سنة عشر
و خمسمائة ، و قدم مصر سنة خمس و ستين . قال ابن خلكان^٣ : كان فقيهاً ،
ورعاً ، تفقه بنيسابور على محمد بن يحيى^٤ ، و كان يستحضر كتابه المحيط
حتى قيل : إنه عدم الكتاب فأملأه من خاطره . وله كتاب تحقيق
المحيط في ستة عشر مجلداً . قال : و كان السلطان صلاح الدين يقربه ،^٥
و يعتقد في علمه و دينه ، و عمل له المدرسة المجاورة لضريح الشافعي
رحمه الله^٥ . و قال غيره : إنه الذي جرأ السلطان صلاح الدين على
الخطبة لبني العباس فانتظم ذلك . و ذكر أن الملك صلاح الدين كان
شديد التعظيم له ، و أنه كان يأمره و ينهاه بعنف^٦ ، و لا يباله . و لم يأكل
من مال الملوك لقمة ، و لا أخذ من ريع^٧ المدرسة فلساً و لا جامكية^{١٠}
و لا شيئاً . و كان بمصر رجل تاجر من بلده ، يأكل من ماله ، و كان
متقللاً ، ليس له نصيب في لذات الدنيا . و كان يركب الحمار و يجعل
تحت أكسية لئلا يصل إليه عرقه^٨ . توفي في ذي القعدة سنة سبع

= الشافعية الكبرى للسبكي ١٩٠/٤ و معجم البلدان ٣/٣٩٨ و النجوم الزاهرة

١١٥/٦ و طبقات الشافعية الوسطى ١٤٢/ب و مفتاح السعادة ٢/٢١٠ و امرأة

الزمان ٨/٢٦٥ و امرأة الجنان ٣/٤٣٣ .

(٢) ب : الصارعين .

(٣) راجع وفيات الأعيان ٣/٣٧٤ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٢٩٩ .

(٥) ع ، م : رضى الله عنه (٦) ب ، ش ، ل : يتعنف (٧) ل : ذريع (٨) العبارة

« و كان بمصر ... عرقه » لا توجد في ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

- بتقديم السين - وثمانين وخمسة. و كفن في كسائه الذي جاء معه من
خبرستان، ودفن في قبة مفردة تحت رجل الإمام الشافعي بينهما شيك .
و خبرشان - بجلاء معجمة و باء موحدة مضمومتين قرية من أعمال ' نيسابور .

(٣٤٧)

٥ محمد بن موسى بن عثمان بن موسى بن عثمان بن حازم ، الحافظ أبو بكر ،
الحازمي - بالجلاء المهمل - الحمداني . مؤلف النسخ و المنسوخ وغيره .
ولد سنة ثمان أو تسع و أربعين^١ و خمسة . سمع الكثير ، و رحل إلى
بلدان كثيرة ، و تخرج بالحافظ أبي موسى المديني^٢ ، و كان أبو موسى يقول :
هو أحفظ من عبد الغني المقدسي^٣ ، و ما رأيت شابا أحفظ منه . قال
١٠ ابن الديني^٤ : و قدم بغداد و استوطنها ، و تفقه بها ، و جالس علماءها

(٩) راجع معجم البلدان ٢ / ٢٤٤ .

(١٠) ع : قرى .

(٣٤٧)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٧ / ٣٣٩ و وفیات الأعيان ٤ / ٤٢١ و طبقات
الشافعية للسبكي ٤ / ١٨٩ و البداية و النهاية ١٢ / ٣٣٢ و شذرات الذهب ٤ / ٢٨٢
و كتاب الروضتين ٢ / ١٣٧ و مرآة الجنان ٣ / ٤٢٩ و كتاب العبر ٤ / ٢٥٤ .
(٢) كلمة « أربعين » ساقطة من ع ، م .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٣٤٢ .

(٤) تقديم التعريف به - انظر هامش رقم الترجمة ٣٤٢ ص ٥١ .

(٥) راجع المختصر المحتاج من تلخيص أبي عبد الله الديني ١ / ١٤٤ .

وتميز وفهم، و صار من أحفظ الناس للحديث و أسانيد و رجاله ،
 مع زهد و تعبد و رياضة ، صنف في علم الحديث عدة مصنفات و أملى
 عدة مجالس ، و كان كثير المحفوظ ، حلوا المذاكرة ، يغلب عليه معرفة
 أحاديث الأحكام ، و أملى طرق الأحاديث التي في المذهب و أسندها ،
 ولم يتعه . و قال ابن النجار : كان من الأئمة الحفاظ العالمين بفقهاء الحديث ه
 و معانيه و رجاله ، ألف كتاب النسخ و المنسوخ ، و كتاب بحالة المحدثي
 في الأنساب ، و المؤلف و المختلف في أسماء البلدان ، و أسند الأحاديث
 التي في المذهب . و كان ثقة ، حجة ، نبيلاً ، زاهداً ، عابداً ، ورعاً ،
 ملازماً للخلاوة و التصنيف و نشر العلم . توفي في جمادى الأولى سنة
 أربع و ثمانين و خمسمائة عن خمس و ثلاثين سنة . و هو من أهل الطبقة ١٠
 الآتية لو لا تقدم وفاته . نقل عنه في الروضة في كتاب القضاء أن الذين
 أدركتهم من الحفاظ كانوا يميلون إلى جواز إجازة غير المعين بوصف
 العموم كأجزت للسلمين و نحوه ، و صححه النووي .

(٣٤٨)

محمود بن علي بن أبي طالب ، أبو طالب التميمي ، الأصفهاني . قال ١٥

(٦) م : ظرف (٧) ب : ولم يتعه (٨) ل : مقبلاً (٩) العبارة « وكان ثقة . . .
 العلم » لا توجد في ش ، ع ، م ، و إنما هي إضافة بخط المصنف فز .
 (١٠) ل : إجازة .

(٣٤٨)

(١) انظر ترجمته في وفيات الأعيان ٢٦١/٤ و طبقات الشافعية للسبكي ٣٠٤/٤

ابن مخلكان^٢: تفقه على محمد بن يحيى^٢، وبرع في علم الخلاف، وصنف فيه طريقة مشهورة، وكانت عمدة المدرسين في إلقاء الدروس، و يعدون تاركها قاصر الفهم عن إدارتها، واشتغل عليه خلق كثير فصاروا أئمة .
و كان خطيبا، واعظا، له اليد الطولى في الوعظ . و درس بأصفهان مدة . و قال الذهبي: كان ذا تفنن في العلوم، وله تعليقة جمّة المعارف .
توفي في شوال سنة خمس وثمانين وخمسمائة .

(٣٤٩)

محمود بن المبارك بن علي بن المبارك بن الحسن، الإمام أبو القاسم الواسطي، ثم البغدادي^١، أحد الأذكياء، والعلماء، والمحربين في المذهب،
١٠ و يعرف بالمجير . ولد سنة سبع عشرة وخمسمائة^٢ . تفقه بالنظامية على

= و شذرات الذهب ٤ / ٢٨٤ و مرآة الجنان ٣ / ٤٣١ .

(٢) راجع وفيات الأعيان ٤ / ٢٦١ .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٢٩٩ .

(٤) ع، م: كتاب .

(٥) العبارة « قال الذهبي... المعارف » لا توجد في ع، م، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(٣٤٩)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٤ / ٣٠٤ و شذرات الذهب ٤ / ٢١١

و مرآة الجنان ٣ / ٤٧٣ و كتاب العبر ٤ / ٢٨٠ .

(٢) العبارة « ولد... خمسمائة » متأخلة من ع، م، و قد زادها المصنف

بخطه في ز .

أبي منصور ابن الرزاز^٢ وغيره، وقرأ علم الكلام على أبي الفتوح^١ محمد ابن الفضل الاسفراييني^٥ وغيره^٦، وسمع الحديث من جماعة . و كان ذكيا، فصيحاً، بليغاً، أعاد في شببته للإمام أبي النجيب السهروردي^٧ في مدرسته، ثم سار إلى دمشق فدرس بالمدرسة التي بنيت له وهي الجاروخية^٨. ثم ذهب إلى شيراز و بنى له بها مدرسة فدرس بها، ثم عاد إلى بغداد وولى تدريس النظامية، فدرس بها أسبوعاً، و سير في الرسالة فمات^٩. قال ابن الديلمي: برع في المذهب، حتى صار أوحده زمانه، و تفرد

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٢٧٢ .

(٤) ل: أبي الفرح .

(٥) هو أبو الفتوح محمد بن الفضل بن محمد الاسفراييني الشافعي و يعرف أيضا بابن المعتمد (٤٧٤ - ٥٣٨ هـ) كان واعظاً صوفياً متكلماً أصولياً، روى عن أبي الحسن بن الأخرم المديني و وعظ ببغداد و جعل شعاره إظهار مذهب الأشعري و بالغ في ذلك حتى هاجت فتنة كبيرة بين الحنابلة و الأشعرية فأخرج من بغداد . من تصانيفه بث الأسرار و نثار القاب و كتاب في الأصول . له ترجمة في الوافي ٤ / ٣٢٣ و شذرات الذهب ٤ / ١١٨ و مرآة الجنان ٣ / ٢٦٩ و كشف الظنون ٢٢٠ و ١٩٢٦ - انظر معجم المؤلفين ١١ / ١٢٩ .

(٦) العبارة « وقرأ ... » لا توجد في ع، م؛ و لكنها إضافة بخط المصنف في ز .

(٧) هو عبد القاهر بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن سعيد أبو النجيب السهروردي (٤٩٠ - ٥٦٣ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠٩ .

(٨) تقدم التعريف بها - انظر هامش رقم الترجمة ٣١٩ ص ٢٣ .

(٩) العبارة « فدرس ... » فات « ساقطة من ع، م؛ و قد زادها المصنف بخطه في ز .

بمعرفة الأصول و الكلام ، و ما رأينا أجمع لفنون العلم منه مع حسن
العبارة . قال : و خرج رسولا إلى خوارزم شاه إلى أصبهان فأت بهمدان
في ذي القعدة سنة اثنين و تسعين و خمسمائة .

(٣٥٠)

٥ يحيى بن علي بن الفضل بن هبة الله ، العلامة جمال الدين ، أبو القاسم ،
البغدادى^١ ، شيخ الشافعية بها و يعرف بابن فضلان . ولد سنة خمس عشرة
وخمسمائة . و تفقه على أبي منصور ابن الرزاز^٢ ببغداد ، و بنيسابور على محمد بن
يحيى^٣ تلميذ الغزالي . و سمع من جماعة ، و انتفع به جماعة و اشتهر اسمه .
و درس ببغداد ، و كان إماما في الفقه و الأصول و الخلاف و الجدل ، و كان
١٠ بينه و بين المجير^٤ مناظرات ، و كان كل منهما يشنع على الآخر . و في آخر
عمره رمى بالفالج . توفي في شعبان سنة خمس و تسعين و خمسمائة .

(٣٥٠)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١/ ١٩٨ و طبقات الشافعية للسبكي ٤/ ٣٢٠ و مرآة الجنان
٣/ ٤٧٩ و البداية و النهاية ١٣/ ٢١ و النجوم الزاهرة ٦/ ١٥٣ و شذرات
الذهب ٤/ ٣٢١ و كتاب العبر للذهبي ٤/ ٢٨٩ .

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٢٧٢ .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٢٩٩ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٤٩ .

الطبقة الثامنة عشرة

و هم الذين كانوا في العشرين الأولى من المائة السابعة .

(٣٥١)

إبراهيم^١ بن علي بن محمد ، السلمي المغربي^٢ ، الحكيم المعروف بالقطب
المصري . قدم خراسان وقرأ على الإمام نضر الدين الرازي^٣ ، وصار
من كبار تلامذته . و صنف كتباً كثيرة في الطب و الفلسفة ، و شرح
الكليات بكمالها من كتاب القانون . قتل فيمن قتل بنيسابور سنة
ثمان عشرة و ستمائة . أخذ عنه قاضي الشام شمس الدين الخوي^٤ و غيره .

(٣٥٢)

أحمد بن عمر بن محمد ، نجم الدين ، أبو الجذاب - بحيم مفتوحة ثم فون ١٠
مشددة و بالباء الموحدة - المعروف بنجم الكبراء^١ - جمع كبير بالباء

(٣٥١)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٤٥ / ١ و طبقات الشافعية للسبكي ٤٨ / ٥ و طبقات
الأطباء لابن أبي أصيبعة ٣٠ / ٢ و حسن المحاضرة للسيوطي ٣١٢ / ١ و هدية
العارفين ١١ / ١ و معجم المؤلفين ٦٧ / ١ .

(٢) ل : المقرئ .

(٣) ستاتي ترجمته تحت رقم ٣٦٦ .

(٤) هو أحمد بن الخليل بن سعادة بن جعفر بن عيسى أبو العباس شمس الدين

الخوي (م ٦٣٧ هـ) ستاتي ترجمته تحت رقم ٣٧٠ .

(٣٥٢)

(١) انظر ترجمته في شذرات الذهب ٧٩ / ٥ و طبقات الشافعية للسبكي ١١ / ٥

و مرآة الجنان ٤٠ / ٤ .

الموحدة . قال الذهبي : سمعت أبا العلاء الفرضي^٢ يقول : إنما هو نجم الكبراء ، ثم غير فقيل : نجم الدين الكبري . كان إماما ، زاهدا ، صوفيا ، فقيها ، مفسرا ، له عظمة في النفوس ، وجاه عظيم . ولد بقرية من قرى خوارزم يقال لها خيوق^٣ . طاف البلاد وسمع بها الحديث ،
 ٥ و صنف تفسيراً في اثنتي عشرة مجلدة ، واجتمع به الإمام نجر الدين الرازي ، فأقر بفضلته ، واستوطن خوارزم إلى أن قصدتها التتار في ربيع الأول سنة ثمان عشرة وستمائة ، فخرج فيمن خرج لقتالهم مع جماعة من مريديه ، فقاتلوا إلى أن استشهدوا جميعاً على باب البلد . قال عمر بن الحاجب^٤ : طاف البلاد وسمع بها الحديث و استوطن خوارزم ،
 ١٠ و صار شيخ تلك الناحية . و كان^٥ صاحب حديث و سنة ، و ملجأ للغرباء ، عظيم الجاه ، لا يخاف في الله لومة لائم .

(٢) هو أبو العلاء محمود بن أبي بكر بن أبي العلاء البخاري الكلاباذي الحنفي المعروف بالفرضي (٦٤٤ - ٧٠٠ هـ) كان فقيها صوفيا فريضا محدثا ، تفقه ببخارا و سمع بها و بالموصل و بماردين و دنيسر . من تصانيفه ضوء السراج في شرح السراجية و حل الفرائض في شرح نظم السراجية و معجم الشيوخ و مشبه النسبة في أسماء الرجال .

له ترجمة في الدرر ٣٤٢/٤ و مرآة الجنان ٢٣٤/٤ و الفوائد البهية ص ١٠ و الجواهر المضية ١٦٣/٢ و إيضاح المكنون ٤١٧/١ و هدية العارفين ٤٠٦/٢ - انظر معجم المؤلفين ١٢/١٥٥ .

(٣) بفتح أوله و قد يكسر و سيكون ثانيه و فتح الواو و آخرها قاف ، بلد من نواحي خوارزم و حصن - راجع معجم البلدان ٤١٥/٢ .

(٤) وردت العبارة في شذرات الذهب ٨٩/٥ .

(٥) ع : صار .

(٣٥٣)

عبد الله بن عبد الرحمن بن سلطان بن يحيى بن علي بن عبد العزيز،
القاضي شرف الدين أبو طالب بن زين القضاة أبي بكر، القرشي الدمشقي^١.
ناب في القضاء عن ابن عمه القاضي محي الدين بن الزكي^٢ وعن أبيه
زكي الدين الطاهر^٣، ودرس بالرواحية^٤، فكان أول من درس بها^٥
ودرس بالشامية البرانية^٦ - كذا قال الذهبي وهو يفهم أنه درس

(٣٥٣)

(١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٣ / ٨١ و شذرات الذهب ٦٣ / ٥ و مرآة
الزمان ٨ / ٣٩٠ .

(٢) هو أبو المعالي محي الدين محمد بن علي بن محمد القرشي العثماني المعروف بابن الزكي
(م ٥٩٨ هـ) . كان ذا فضائل عديدة من الفقه و الأدب و غيرها . صاحب
الخطب البليغة و النظم الرائق و الرسائل الحسنة ، و كانت له عند السلطان
صلاح الدين منزلة عالية - انظر وفيات الأعيان ٣ / ٣٦٤ .

(٣) هو زكي الدين طاهر (م ٥٦٤ هـ) كان فقيها ، كثير الخير و الدين و الوقار ،
استعفى عن القضاء . و حج من بغداد و عاد إليها في صفر سنة ثلاث و ستين
و خمسمائة فأقبل الناس عليه للسماح اعلو طبقته فيه . و لم يزل بها إلى أن توفي -
راجع طبقات الإسنوي ص ٢٢٦ .

(٤) وهي في شرق مسجد ابن عروة بالجامع الأموي و لصيقه ، بانيها زكي الدين
أبو القاسم التاجر المعروف بابن رواحة . و أول من درس بها تقي الدين بن
الصلاح - راجع الدارس للنهيمى ١ / ٢٦٥ .

(٥) هي واقعة بالعقبة بمحلة العونية . بانيها والد الملك الصالح إسماعيل .
أول من درس بها تقي الدين بن الصلاح ثم شمس الدين الأعرج ثم شمس الدين
المقدسي - انظر الدارس ١ / ٢٧٧ .

بالشامية قبله غيره . و قال ابن كثير : إنه أول من درس بها أيضا^٦ .
قال أبو المظفر سبط ابن الجوزي^٧ : كان فقيها نزها لطيفا عفيفا . و قال
الشهاب القوصي^٨ : كان ممن زاده الله بسطة في العلم و الجسم . توفي في
شعبان سنة خمس عشرة و ستمائة . و دفن بمقبرتهم بمسجد القدم .

(٣٥٤)

عبد الرحمن بن عثمان بن موسى بن أبي نصر ، الفقيه ، المفتي ،
صلاح الدين ، أبو القاسم ، الكردى الشهرزورى^١ ، والد الشيخ تقي الدين .
ولد قبل الأربعين و خمسمائة ، و تفقه على ابن أبي عصرون^٢ و غيره ،
و سكن حلب بأخيه ، و درس بالمدرسة الاسدية . و نقل عنه ولده في
١٠ نكت المذهب . توفي بحلب في ذى القعدة سنة ثمان عشرة و ستمائة .

(٣٥٥)

عبد الرحمن^١ بن محمد بن إسماعيل بن خالد^٢ ، ضياء الدين ، أبو القاسم ،

(٦) العبارة « كذا قال الذهبي . . . أيضا ، ساقطة من ع ، م ، و إنما هي
زيادة بخط المصنف في ز .

(٧) راجع مرآة الزمان ٨ / ٣٩٠ .

(٨) ل : الفرضي .

(٣٥٤)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٦٥/٥ .

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٨ .

(٣٥٥)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٦٥/٥ .

(٢) لا يوجد في ع ، م .

القرشي المصري، المعروف بابن الوراق . ولد سنة ست و أربعين وخمسة مائة^٢ . وتفقه على شهاب الدين الطوسي^٤ و أعاد عنده بمنازل العز، وسمع من ابن بري^٥ وغيره . ودرس بالناصرية^٦ المجاورة للجامع العتيق^٧ . قال الحافظ المنذري^٨ : سمعت منه و تفقّهت عليه مدة . قال : وكان عالماً ، صالحاً ، حسن الأخلاق ، تاركاً لما لا يعنيه . كتب بخطه كتباً كثيرة ، قيل : إنها بلغت أربعمئة مجلدة . توفي في جمادى الآخرة^٩ سنة ست عشرة و ستمائة .

(٣٥٦)

عبد الرحمن بن محمد بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين، الإمام، المفتي، نحر الدين، أبو منصور، الدمشقي، ابن عساكر^{١٠}، شيخ الشافعية .

(٣) العبارة « ولد .. خمسمائة » لا توجد في ع، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٤٥ .

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٧ .

(٦) تعرف بالناصرية البرانية . قال ابن شداد : كانت هذه المدرسة تعرف

بدار الزكي المعظم و فرغ من عمارتها في أواخر سنة ٦٥٣ و أول من

درس بها قاضي القضاة صدر الدين بن سني الدولة - انظر الدارس ٤٥٩/١ .

(٧) العبارة « و درس ... العتيق » ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط

المصنف في ز .

(٨) وردت العبارة في طبقات الشافعية للسبكي ٦٥/٥ .

(٩) ع، ل، م : جمادى الأولى .

(٣٥٦)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١٠٥/٤ و وفیات الأعيان ٣١٦/٢ و فوات

الوفيات ٢٦١/١ و البداية و النهاية ١٠١/١٣ و النجوم الزاهرة ٢٥٦/٦ =

بالشام . ولد في رجب سنة خمسين وخمسمائة ، وسمع من عمه الصائغ^٢ والحافظ أبي القاسم^٣ وجماعة . و تفقه على الشيخ قطب الدين النيسابوري^٤ ، ودرس بالجاروخية ، ثم ولي تدريس الصلاحية بالقدس ، ثم بدمشق التقوية^٥ ، فكان يقيم بدمشق شهرا وبالقدس شهرا . وكان عنده بالتقوية فضلاء الوقت حتى كانت تسمى نظامية الشام^٦ . وهو أول من درس بالعدراوية^٧ سنة ثلاث وتسعين . وكان لا يخلو لسانه من ذكر الله تعالى في قيامه وقعوده . وأريد على أن يلي القضاء فامتنع و جهز أهله للسفر إلى ناحية حلب ، وأشار بتولية ابن الحرستاني^٨ . قال

= و شذرات الذهب ٩٢/٥ و مرآة الجنان ٤٧/٤ و مرآة الزمان ٤١٥/٨ .
(٢) هو أبو الحسين هبة الله بن الحسن بن هبة الله الصائغ (م ٥٦٣ هـ) - انظر مرآة الزمان .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٣١١ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣١٩ .

(٥) هي من أجل مدارس دمشق داخل باب الفراديس شمالا الجامع شرق الظاهرية والإقباليتين . بناها الملك المظفر تقي الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب في سنة ٥٧٤ هـ . أول من درس بها أبو المظفر ابن عساكر وغير ذلك - انظر الدارس في تاريخ المدارس ٢١٦/١ .

(٦) ب : الشامية .

(٧) أنشأتها الست عذراء بنت صلاح الدين يوسف بن أيوب بحارة الغرباء داخل باب النصر ، المسمى الآن بباب دار السعادة - انظر الدارس في تاريخ المدارس ٣٧٣/١ .

(٨) ستاتي ترجمته تحت رقم ٣٥٨ .

أبو شامة : و كان يتورع من المرور في رواق الحنابلة لئلا يائثموا بالوقعة فيه ،
 وذلك لأن بني عساكر من أعيان الشافعية الأشعرية . قال أبو المظفر :
 وكان زاهدا عابدا ورعا ، منقطعا إلى العلم و العبادة ، حسن الأخلاق ، قليل
 الرغبة في الدنيا . و قال عمر بن الحاجب ^{١٠} : صنف في الفقه و الحديث
 عدة مصنفات ، و تفقه عليه جماعة منهم الشيخ عز الدين بن عبد السلام ^{١١} .
 و هو أحد الأئمة المبرزين بل واحد منهم فضلا و كبيرهم قدرا ، شيخ الشافعية
 في وقته ، و كان إماما زاهدا ، ثقة ، كثير التهجد ، غزير الدمعة ، حسن
 الأخلاق ، كثير التواضع ، قليل التعصب ^{١٢} ، سلك طريق أهل اليقين ،
 و كان يزجي أكثر أوقاته في نشر العلم ، و كان مطرح التكلف ، و عرضت
 عليه مناصب و ولايات دينية فتركها ^{١٣} . توفي في رجب سنة عشرين ١٠
 و ستائة ، و دفن بطرف مقابر الصوفية الشرقي مقابل قبر ابن الصلاح
 جوار تربة ^{١٤} شيخه القطب ^{١٥} .

(٣٥٧)

عبد الرحيم بن عبد الكريم بن محمد بن منصور بن محمد بن عبد الجبار ،
 الإمام نحر الدين أبو المظفر بن الحافظ أبي سعد بن السمعاني المروزي ^{١٥} .

(٩) راجع مرآة الزمان ٨ / ٤١٥ .

(١٠) وردت العبارة في شذرات الذهب ٥ / ٩٣ .

(١١) ستاتي ترجمته تحت رقم ٤١٢ .

(١٢) ل ، ش : الغضب (١٣) العبارة « وهو أحد الأئمة ... فتركها » لا توجد

في ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز (١٤) ش : قبر (١٥) العبارة

« جوار ... القطب » لا توجد في ع ، م ، و قد زادها المصنف بخطه في ز .

(٣٥٧)

(١) انظر ترجمته في شذرات الذهب ٥ / ٧٥ .

ولد في ذي القعدة سنة سبع - بتقديم السين - و ثلاثين و خمسمائة .
 و اعتنى به أبوه أتم عناية ، و رحل به و سمعه الكثير ، و أدرك
 الإسناد العالي . و خرج له أبوه معجما في ثمانية عشر جزء ، و روى الكثير
 و رحل الناس إليه ، و سمع منه الحافظ أبو بكر الحازمي^٢ و مات قبله
 ٥ بدهر ، و حدث عنه الأئمة : ابن الصلاح^٣ و الضياء المقدسي^٤ و الزكي البرزالي^٥
 و المحب ابن النجار^٦ و طائفة . و كان فقيها ، متقنا ، عارفا بالمذهب ،
 و له أنس بالحديث ، خرج لنفسه أربعين حديثا ، و انتهت إليه رئاسة الشافعية

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٢٤٧ .

(٣) ستاتي ترجمته تحت رقم ٤١٤ .

(٤) هو أبو عبد الله محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن ، ضياء الدين
 المقدسي الحنبلي (م ٦٤٣ هـ) عالم بالحديث ، مؤرخ . روى عن أكثر من ٥٠٠
 شيخ ، من كتبه الأحكام في الحديث ، المنتقى من أخبار الأصمعي ، و فضائل
 الأعمال ، و الأحاديث المختارة ، و فضائل الشام ، و فضائل القرآن ، و مناقب
 أصحاب الحديث .

له ترجمة في الوفيات ٢ / ٢٣٨ و الدارس في تاريخ المدارس ٢ / ٩٤

و شذرات الذهب ٥ / ٢٢٤ - راجع الأعلام ٧ / ١٣٤ .

(٥) هو أبو عبد الله محمد بن يوسف بن محمد الاشبيلي زكي الدين البرزالي

(م ٦٣٦ هـ) ، كان حافظا جوالا محدث الشام و مفيدة . سمع بالحجاز و مصر

و الشام و العراق و أصبهان و خراسان و الجزيرة فأكثر و جمع فإوعى ،

أقام بمسجد فلوس بدمشق زمانا طويلا ، و توجه إلى حلب فأدركه أجله بحمة ،

و هو والد الشيخ علم الدين البرزالي - راجع شذرات الذهب ٥ / ١٨٢ .

(٦) ستاتي ترجمته تحت رقم ٤٢٤ .

يلده ، و ختم به البيت السمعاني . 'عدم في دخول التتار' مرو في آخر سنة
سبع عشرة أو أوائل ثمان عشرة .

(٣٥٨)

عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل بن علي بن عبد الواحد ،
قاضي القضاة ، أبو القاسم ، جمال الدين بن الحرستاني ، الأنصاري ، هـ
العبادي ، السعدي ، الدمشقي ' . ولد في أحد الربيعين ' سنة عشرين
وخمسة ، و سمع الكثير ، و تفرد بالرواية عن أكثر شيوخه ' .
ورحل إلى حلب و تفقه بها على المحدث الفقيه أبي الحسن المرادي ' ،

(٧-٧) ع ، م ؛ عدم التتار (٨) ل : سنة ثمان .

(٣٥٨)

(١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٣ / ٧٧ و قضاة دمشق ص ٦٠ و النجوم
الزاهرة ٦ / ٢٢٠ و شذرات الذهب ٥ / ٦٠ و طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٧٤
و مرآة الزمان ٨ / ٣٨٧ و مرآة الجنان ٤ / ٢٩ .
(٢) في الأصول ؛ إحدى الربيعين (٣) العبارة « و تفرد ... شيوخه » ساقطة
من ع ، م ؛ و قد زادها المصنف بخطه في ز .

(٤) هو أبو الحسن علي بن سليمان بن أحمد الأندلسي المرادي (م ٥٤٤ هـ)
كان فقيها ، محدثا حافظا ، رحل من الأندلس فدخل بغداد ثم خراسان و سكن
نيسابور و تفقه على الإمام محمد بن يحيى و قدم دمشق بعد الأربعين و خمسمائة
ففرج رفيقه الحافظ ابن عساكر بقدمه ثم ندب إلى التدريس بحماة ثم إلى
التدريس بحلب بمدرسة ابن العجمي فذهب إلى هناك و مات بها - راجع
طبقات الإسفوي ص ٤٣٦ .

وناب في القضاء بدمشق عن ابن أبي عصرون^٥ . ثم ولي قضاء الشام في آخر عمره سنة اثنتي عشرة ودرس بالعزيرية^٦ . وكان يجلس للحكم بالمجاهدية . وكان إماما ، فقيها ، عارفا بالمذهب ، ورعا ، صالحا ، محمود الأحكام ، حسن السيرة ، كبير القدر . قال أبو شامة : حدثني الشيخ عز الدين بن عبد السلام^٧ أنه لم ير أفقه منه ، و عليه كان ابتداء اشتغاله ، ثم صحب نحر الدين بن عساكر^٨ فسأله عنهما فرجح ابن الحرستاني وقال : إنه كان يحفظ كتاب الوسيط للغزالي . قال : ولما طلب للقضاء امتنع من الولاية حتى ألحوا عليه فيها . وكان صارما ، عادلا ، على طريقة السلف في لباسه و عفته . بقى في القضاء ١٠ سنتين و سبعة أشهر . وقال أبو المظفر سبط ابن الجوزي^٩ : كان زاهدا عفيفا ، عابدا ، ورعا ، نزها ، لا تأخذه في الله لومة لائم . اتفق أهل دمشق على أنه ما فاتته صلاة بجامع دمشق في جماعة إلا إذا كان

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٨ .

(٦) أنشأها الملك العزيز عثمان إلى جانب الكلاسة بالجامع ، و قيل : أول من أسسها الملك الأفضل ثم أتمها الملك العزيز عثمان . قال الذهبي : أسست هذه

المدرسة في سنة ٥١٩ هـ ، و قيل في سنة ٥٩٢ - راجع الدارم ٣٨٣ / ١ .

(٧) ستناتي ترجمته تحت رقم ٤١٢ .

(٨) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٣٥٦ .

(٩) راجع مرآة الزمان ٣٨٧ / ٨ .

مريضا^١ توفي في ذي الحجة سنة أربع عشرة وستمائة ، وهو ابن
خمسة و تسعين سنة .

(٣٥٩)

عبد الوهاب بن علي بن علي بن عبيد الله ، الإمام العالم المحدث ، الفقيه
البارع ، مسند العراق و شيخها ، ضياء الدين أبو أحمد البغدادي ، المعروف
بابن سكين^١ - وهي جدته أم أبيه . ولد في شعبان سنة تسع - بتقديم
القاه - عشرة و خمسمائة . قرأ القراءات و العربية على ابن الخشاب^٢ ،
و قرأ القراءات أيضا بالروايات الكثيرة على سبط الخياط^٣ و الحافظ

(١٠) العبارة « قال أبو المظفر . . . مريضا » لا توجد في ع ، م ؛ وإنما هي
زيادة بخط المصنف في ز .

(٣٥٩)

(١) انظر ترجمته في البداية و النهاية ١٣ / ٦١ و النجوم الزاهرة ٦ / ٢٠١
و شذرات الذهب ٥ / ٢٥ و طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ١٣٦ و مرآة
الحنان ٤ / ١٥ و ذيل تاريخ بغداد لابن النجار ١ / ٣٥٤ .

(٢) هو أبو محمد عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن نصر البغدادي (٤٩٢ - ٥٦٧)
كان نحويا لغويا أدبيا محدثا فقيها مشاركا في المنطق و الفلسفة و الحساب
و الهندسة و التفسير و النسب و الفرائض . من مؤلفاته : شرح اللع لابن جني ،
و حاشية على درة القواص في أوهم الخواص ، و المرتجل في شرح الجمل .

له ترجمة في وفيات الأعيان ١ / ٣٣٥ و معجم الأدباء ١٢ / ٤٧ و انبياء
الرواة ٢ / ٩٩ و شذرات الذهب ٤ / ٢٢١ و النجوم الزاهرة ٦ / ٦٥ و بغية
الوعاة ص ٢٧٦ و مرآة الحنان ٣ / ٣٨ - انظر معجم المؤلفين ٦ / ٢٠ .

(٣) هو أبو محمد عبد الله بن علي بن أحمد بن عبد الله البغدادي الحنبلي ، سبط
الخياط (٤٦٤ - ٥٤١) كان مقرئا فقيها نحويا محدثا . من تصانيفه : تبصرة =

أبي العلاء الهمداني، وسمع الحديث الكثير، وقرأ الفقه والخلاف على أبي منصور بن الرزاز. وكان كثير الاشتغال بالتهذيب والمهذب والوسيط. وإذا دخل عليه الطلبة يقول: لا تزيدوا علي «سلام عليكم» مسألة من حرصه على المباحثة و تقرير الأحكام. وأخذ علم الحديث عن ابن ناصراً وصحبه، وأخذ عنه الكثير من الفوائد والعربية والغريب. وطال عمره حتى رحل إليه. ذكره ابن النجار وأطرب في شكره والثناء.

= المبتدئ و تذكرة المنتهى في القراءات، والإيجاز في القراءات السبع، والكفاية في القراءات الست، والمبهم في القراءات الثمان.

له ترجمة في المنتظم ١٠ / ١٢٢ و إنباه الرواة ٢ / ١٢٢ و طبقات القراء لابن الجوزي ١ / ٤٣٤ و البداية والنهاية ١٢ / ٢٢٢ و شذرات الذهب ٤ / ١٢٩ - راجع معجم المؤلفين ٦ / ٨٦.

(٤) هو أبو العلاء الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن محمد بن سهل بن سلمة الهمداني (٤٨٨ - ٥٦٩ هـ)، كان محدثاً مقرئاً نحويًا لغويًا أديباً. من تصانيفه: الهادي إلى معرفة المقاطع والمبادئ في رسم المصحف، وكتاب الأدب في الحديث.

له ترجمة في المنتظم ١٠ / ٢٤٨ و مرآة الجنان ٣ / ٣٨٩ و بغية الوعاة ص ٢١٥ و شذرات الذهب ٤ / ٢٣١ - راجع معجم المؤلفين ٣ / ١٩٧.

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٢٧٢.

(٦) هو أبو الفضل محمد بن ناصر بن محمد بن علي بن عمر البغدادي (٤٦٧ - ٥٥٠ هـ) محدث العراق. قال ابن النجار: كان ثقة ثبتاً، متديناً فقيراً متعقفاً نظيفاً نزهاً، وقف كتبه، وخلف ثياباً خلقة و ثلاثة دنانير ولم يعقب. قال أبو موسى المدني: هو مقدم أصحاب الحديث في وقته ببغداد - راجع شذرات الذهب ٤ / ١٥٦.

عليه إلى أن قال^٧: ولقد طفت شرقا و غربا ، و رأيت الأئمة و الزهاد ،
فأ رأيت أكمل منه ، و لا أكثر عبادة ، و لا أحسن سمنا . و كان ثقة
حجة نبيلة ، علما من أعلام الدين . و قال ابن الديلمي : و كان من الأبدال .
و سكنته - بضم السين و فتح الكاف و سكون المشاة آخر الحروف نون^٨ .
توفي في ربيع الآخر سنة سبع - بتقديم السين - و ستمائة .

(٣٦٠)

عثمان^١ بن عيسى بن درباس ، القاضي العلامة ضياء الدين ، أبو عمرو ،
الكردي الهذلي^٢ الماراني ثم المصري . تفقه في صباه بابل على
أبي العباس الخضر بن عقيل^٣ ، ثم بدمشق على أبي سعد بن أبي عصرون^٤
و أبي البركات الخضر بن شبل الحارثي^٥ ، و ساد و تقدم و برع في ١٥
المذهب . و شرح المهذب في عشرين مجلدا إلى كتاب الشهادات^٦ ،

(٧) راجع ذيل تاريخ بغداد ١ / ٣٦٠ و ٣٦١ .

(٨) العبارة « و فتح الكاف . . . نون » ساقطة من ع ، م ، و قد زادها
المصنف بخطه في ز .

(٣٦٠)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٤ / ٣٧٥ و وفیات الأعيان ٢ / ٤٠٦ و البداية
و النهاية ١٣ / ١١٠ و مرآة الجنان ٤ / ٣ .
(٢) ع : الحمداني .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠٧ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٨ .

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠٦ .

(٦) على هامش ز ، م ، بخط بعض الفضلاء : « كذا قاله الذهبي و تبعوه .
و رأيت بخط بعض الفضلاء على حاشية تاريخ الإسلام : رأيت بخطه أجزاء »

وشرح اللامع في مجلدين . و ناب عن أخيه قاضي القضاة صدر الدين
عبد الملك . قال ابن خلكان^٢ : كان من أعلم الفقهاء في وقته بمذهب
الشافعي ، ماهرا في أصول الفقه . توفي بالقاهرة في ذي القعدة سنة اثنتين
وستمائة وقد قارب تسعين سنة ، ودفن بالقراقة الصغرى .

(٣٦١)

المبارك بن محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد ، الشيباني ،
العلامة مجد الدين ، أبو السعادات ، ابن الأثير الجزري ثم الموصل^١ .
الفقيه ، المحدث ، اللغوي البارع ، العلم^٢ . ولد في أحد الربيعين^٣ سنة
أربع وأربعين وخمسمائة بجزيرة ابن عمر^٤ ونشأ بها ، ثم انتقل إلى الموصل
١٠ وسمع الحديث ، وقرأ الفقه والحديث والآداب والنحو ، ثم اتصل

= وفيها من الشهادات إلى آخره ، فدل على أنه أكمل . وفي الأجزاء نقص
في موضع آخر و بلل .

(٧) راجع وفيات الأعيان ٢ / ٤٠٦ .

(٣٦١)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٦ / ١٥٢ و وفيات الأعيان ٣ / ٢٨٩ و بغية الوعاة
ص ٣٨٥ و طبقات الشافعية للسبكي ٤ / ١٥٣ و البداية والنهاية ١٣ / ٥٤ والنجوم
الزاهرة ٦ / ١٩٨ و معجم الأدباء ١٧ / ٧١ و شذرات الذهب ٥ / ٢٢ و مرآة
الحنان ٤ / ١١ .

(٢) ع : في العلم (٣) في الأصول : إحدى الربيعين .

(٤) بلدة فوق الموصل . قال ياقوت : وأحسب أن أول من عمرها الحسن بن
عمر بن الخطاب التغلبي ، وهذه الجزيرة تحيط بدجلة إلا من ناحية واحدة شبه
الهلال . راجع معجم البلدان ٢ / ١٣٨ .

بخدمة السلطان و ترقى به المنازل حتى باشر كتابة السر . و سأله صاحب
الموصل أن يلى الوزارة فاعتذر بعلو السن و السهو^٥ بالعلم ، و الملك
لا يستقيم إلا بالتسامح فى العسف ، و أخذ الخلق بالشدة ، و أنا لا أقدر على
ذلك^٦ ، ثم إنه حصل له نقرس ، أبطل حركة يديه و رجله ، و صار
يحمل فى محفة ، فأقام بداره ، و أنشأ رباطا بقرية من قرى الموصل ،^٥
و وقف أملاكه عليه^٧ . قال ابن خلكان^٨ : كان فقيها ، محدثا ، أدبيا .
نحويا ، عالما بصناعة الحساب و الإنشاء ، ورعا ، عاقلا ، مهيبا ، ذا بر
و إحسان ، و ذكره ابن المستوفى^٩ و المنذرى ، و أثنى كل منهما عليه .
و ذكره ابن نقطة و قال : كان فاضلا ثقة^{١٠} . توفى فى آخر يوم من
سنة ست و ستمائة و دفن برباطه . و من تصانيفه : كتاب جامع الأصول^{١١} ،
و كتاب النهاية فى غريب الحديث ، و كتاب شرح مسند الشافعى^{١٢} ،
و الإنصاف فى الجمع بين الكشف و الكشف : تفسيرى الثعلبى و الرمحشرى ،
و كتاب البديع فى شرح الفصول فى النحو لابن الدهان ؛ و له ديوان

(٥) ل : الشهرة (٦) العبارة « و سأله . . . على ذلك » ساقطة من ع ، م ،
و قد زادها المصنف بخطه فى ز (٧) ب ، ع ، ل ، م : عليها .
(٨) لم نجد هذه العبارة فى وفيات الأعيان ٢ / ٢٨٩ ، ولكن وردت العبارة فى
الشذرات ٥ / ٢٢ .

(٩) ش : ابن المشرق - وهو تصحيف (١٠) العبارة « و ذكره ابن المستوفى
. . . ثقة » ساقطة من ع ، م ، و هى زيادة بخط المصنف فى ز .
(١١) فى النجوم الزاهرة ٦ / ١٩٨ « جامع الأصول فى أحاديث الرسول » .
(١٢) فى النجوم الزاهرة ٦ / ١٩٨ « الشافى فى شرح مسند الإمام الشافعى » .

رسائل، وكتاب لطيف في صناعة الكتابة، وكتاب المصطفى والمختار في
الادعية والأفكار، وكتاب المختار في مناقب الأخيار، وغير ذلك^{١٣}.

(٣٦٢)

محمد^١ بن إبراهيم بن أبي الفضل، الإمام معين الدين، أبو حامد،
السهلبي الجاجري. سمع الحديث من عبد المنعم الفراوي^٢، وحدث عنه
الزكي البرزالي^٣ الحافظ. قال ابن خلكان^٤: كان إماماً، فاضلاً، متفتناً
مبرزاً. وله طريقة مشهورة في الخلاف، وإيضاح الوجيز والقواعد.
سكن نيسابور ودرس بها، وانتفع الناس به وبكتبه. توفي كهلاً في شهر
رجب سنة ثلاث عشرة وستمائة. ومن تصانيفه: الكفاية مختصر في
الفقه نحو التنبيه، وشرح أحاديث المذهب. وجاجرم^٥ - بالجيم المكررة^٦ -
بلدة بين نيسابور وجرجان.

(١٣) «وغير ذلك» ساقطة من ع، م.

(٣٦٢)

- (١) انظر ترجمته في وفيات الأعيان ٣/٢٨٧ وشذرات الذهب ٥/٢٠٢ وطبقات
الشافعية للسبكي ٥/١٩٠ ومرآة الجنان ٤/٢٧٠ وفي ع، م: محمود.
- (٢) هو أبو المعالي عبد المنعم بن عبد الله بن محمد بن الفضل بن أحمد الفراوي
الصاعدي النيسابوري الشافعي (٤٩٧ - ٥٨٧ هـ)، كان محدثاً مسند خراسان.
من آثاره: أربعون حديثاً - انظر معجم المؤلفين ٦/١٩٤.
- (٣) تقدم التعريف به - انظر هامش رقم الترجمة ٣٥٧ ص ٧٠.
- (٤) راجع وفيات الأعيان ٣/٢٨٧.
- (٥) راجع معجم البلدان ٢/٩٢.
- (٦) «بالجيم المكررة» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي إضافة بخط المصنف في ز.

(٣٦٣)

محمد^١ بن أحمد بن أبي سعد^٢ بن الإمام أبي الخطاب . رئيس الشافعية
 بخارى هو وأبوه وجده وجد جده . قال السبكي في الطبقات الكبرى^٣ :
 كان عالم ، تلك البلاد وإمامها ومحققها وزاهدًا وعابدها . وقال
 عفيف الدين المطري^٤ : هو مجتهد زمانه وعلامة أقرانه ، لم تر العيون
 مثله ، وما رأى مثل نفسه - انتهى . قال السبكي^٥ : وهو مصنف كتاب
 الملخص وكتاب المصباح ، وكلاهما في الفقه ، والمصباح أكبرهما حجما .
 مات سنة أربع وستمائة .

(٣٦٤)

محمد بن إسماعيل بن علي ، الفقيه أبو عبد الله النيني ، المعروف بابن أبي
 الصيف^١ - بصاد مهملة . سمع بمكة من أبي نصر عبد الرحيم بن عبد الخالق

(٣٦٣)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٨/٥ .

(٢) ش : أسعد ؛ وب : سعيد .

(٣) راجع ١٨/٥ .

(٤) ب : امام .

(٥) ورد هذا النص في طبقات الشافعية للسبكي ١٨/٥ .

(٣٦٤)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٦١/٩ وطبقات الشافعية للسبكي ١٩/٥ وطبقات

الشافعية للأسنوي ص ٢٩٥ .

اليوسفي^٢ وأبي محمد المبارك بن الطباخ وعبد الله بن عبد المنعم
 الفراوي وطبقتهما . قال الذهبي : كان عارفاً بالمذهب ، حصل كثيراً
 من الكتب وجمع أربعين حديثاً عن^٣ أربعين شيخاً من أربعين مدينة ،
 سمع من الكل بمكة ، وكان على طريقة حسنة وسيرة جميلة وخير . قال :
 هـ وتوفي بمكة في ذي الحجة سنة تسع وستمائة ، ثم أعاده في سنة تسع
 عشرة وقال : كان مشهوراً بالدين والعلم والحديث ، حدث ونفع وأفاد ،
 والصواب هو الثاني فقد نقله الإسنوي في طبقاته عن التفليسي في طبقاته .
 قال الإسنوي : وأقام بمكة مدة طويلة يدرس ويفي . وله نكت على
 التنبيه مشتملة على فوائد .

(٣٦٥)

١٠

محمد بن عبد الرحمن ، الكندي المصري^١ . صاحب كتاب الهادي .
 وقف الأذرعى على كتابه وقال : كان في أوائل المائة السابعة . قال
 في كتابه في تارك الصلاة : فإن تاب لم يقبل ، في قول وجه القتل أنه
 حد الله تعالى فلا يسقط بالتوبة . قال الأذرعى : والظاهر أنه من تصرفه
 ١٥ لا من نقله ، وهو مردود ، ولا أعلم خلافاً في عدم القتل ولا تخرج على

(٢) هو أبو نصر عبد الرحيم بن عبد الخالق بن أحمد اليوسفي (٥٠٤ - ٥٧٤)
 روى عن ابن بيان وجماعة ، كان خياطاً دينياً - راجع شذرات الذهب ٢٤٨/٤ .
 (٣) ع ، م : من .

(٤) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٢٩٥ .

(٣٦٥)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٣٠/٥ .

الخلاص

(٢٠)

٨٠

الخلاف في سقوط الحد بالتوبة . وقال في كتاب الصيام : وإن فاجأه
القطّاع فابتلع الذهب خوفاً عليه فهو كالمكره على فعل نفسه - انتهى ،
وهو غريب . ثم ^٢ رأيت ترجمته ^٢ في الطبقات الكبرى للسبكي ^٢ وقال :
كان يفتي مع ابن عبد السلام ^٢ ، واختصر المذهب ^٢ في كتاب سماه الهادي ،
فعلى هذا ينبغي أن يحول إلى طبقة ابن عبد السلام ^٢ .

(٣٦٦)

محمد بن عمر بن الحسين بن الحسن بن علي ، العلامة سلطان المتكلمين
في زمانه ، نحر الدين أبو عبد الله ، القرشي ، البكري ، التيمي ، الطبرستاني
الأصل ، ثم الرازي ^١ ابن خطيبها ، المفسر ، المتكلم ، إمام وقته في
العلوم العقلية ، وأحد الأئمة في العلوم الشرعية . صاحب المصنفات ^{١٠}
المشهورة ، والفضائل الغزيرة المذكورة . ولد في رمضان سنة أربع
وأربعين وخمسمائة ، وقيل : سنة ثلاث . اشتغل أولاً على والده ضياء الدين

(٢-٢) ل : رأيت ترجمته .

(٣) راجع ٥ / ٣٠ .

(٤) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤١٢ .

(٥) ل : المذهب (٦) العبارة « ثم رأيت . . . عبد السلام » ساقطة من ع ،
م ؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز .

(٣٦٦)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٠٣ / ٧ وطبقات الأطباء لابن أبي أصيبعة ٢٣ / ٢
وفيات الأعيان ٣ / ٣٨١ ولسان الميزان ٤ / ٤٢٦ و البداية و النهاية ١٣ / ٥٥
وطبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٣٣ و النجوم الزاهرة ٦ / ١٩٧ و مفتاح السعادة
١ / ٤٤٥ و مرآة الجنان ٤ / ٧ و مرآة الزمان ٨ / ٣٥٣ .

عمر^٢ - وهو من تلامذة البغوي^٢، ثم على الكمال السمناني وعلى المجد
الجيلي صاحب محمد بن يحيى^٤، وأتقن علوما كثيرة وبرز فيها وتقدم
ومئاد، وقصده الطلبة من سائر البلاد، وصنف في فنون كثيرة .
وكان له مجلس كبير للوعظ يحضره الخاص والعام، ويلحقه فيه حال
ووجد . وجرت بينه وبين جماعة من الكرامية مخاصمات^٦ وفتن ،
وأوذى بسبيهم وآذاهم، وكان ينال منهم في مجلسه وينالون منه .
وكان إذا ركب يمشي حوله نحو ثلاثمائة تلميذ فقهاء وغيرهم، وقيل :
إنه كان يحفظ الشامل لإمام الحرمين في الكلام، وقيل : إنه ندم على
دخوله في علم الكلام . قال ابن الصلاح : أخبرني القطب الطوغانى مرتين
١٠ أنه سمع نحر الدين الرازى يقول : يا ليتنى لم أشتغل بعلم الكلام، وبكى .
وروى عنه أنه قال : لقد اختبرت الطرق الكلامية، والمناهج الفلسفية،
فلم أجدها تروى غليلا ولا تشفى غليلا، ورأيت أصح الطرق طريقة
القرآن أقرأ في التنزيه " والله الغنى واتم الفقراء^٧ " وقوله تعالى " ليس
كثله شيء^٨ " و " قل هو الله احد^٩ "، وأقرأ في الإثبات " الرحمن على

(٢) هو عمر بن الحسين بن الحسن الإمام ضياء الدين أبو القاسم الرازى

(م ٥٥٩) مضت ترجمته تحت رقم ٣١٢ .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٢٤٨ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٢٩٩ .

(٥) ع ٤ م : كثير (٦) م : مخاصمات .

(٧) سورة محمد ٤٧ آية ٣٨ .

(٨) سورة الشورى ٤٢ آية ١١ .

(٩) سورة الإخلاص ١١٢ آية ١ .

العرش استوى^{١٠} " يخافون ربهم من فوقهم^{١١} " و " اليه يصعد الكلم
الطيب^{١٢} " ، وأقرأ أن الكل من الله قوله " قل كل من عند الله^{١٣} " ثم
قال : وأقول من صميم القلب من داخل الروح إني مقر بأن كل ما هو
الأكمل الأفضل الأعظم الأجل فهو لك ، وكل ما هو عيب ونقص
فأنت منزّه عنه .

و كانت وفاته بهراة يوم عيد الفطر سنة ست و ستمائة . قال أبو شامة :
و بلغني أنه خلف من الذهب ثمانين ألف دينار ، سوى الدواب و العقار
و غير ذلك .

نقل عنه في الروضة في موضع واحد في القضاء في الكلام على ما
إذا تغير اجتهاد المفتي . و من تصانيفه : تفسير كبير لم يتمه في اثنتي عشرة ١٠
مجلدة كبارا سماه مفاتيح الغيب ، و كتاب المحصول و المنتخب ، و كتاب
الأربعين ، و كتاب نهاية العقول ، و كتاب البيان و البرهان في الرد على
أهل الزيغ و الطغيان ، و كتاب المباحث العمادية في المطالب المعادية ، و كتاب
تأسيس التقديس في تأويل الصفات ، و كتاب إرشاد النظار إلى لطائف
الأسرار ، و كتاب الزبدة ، و كتاب المعالم في أصول الدين ، و المعالم في ١٥
أصول الفقه ، و شرح أسماء الله الحسنى ، و كتاب شرح الإشارات ،
و كتاب الملخص في الفلسفة ، و يقال : إنه شرح المفصل للزمخشري ، و شرح

(١٠) سورة طه ٢٠ آية .

(١١) سورة النحل ١٦ آية .

(١٢) سورة الفاطر ٣٥ آية .

(١٣) سورة النساء ٤ آية ٧٨ .

نصف الوجيز للغزالي، وشرح سقط الزند لأبي العلاء. وله طريقة في الخلاف، وصنف في الطب شرح كليات القانون، وله مصنف في مناقب الشافعي، وكتاب المطالب العالية في ثلاث مجلدات، ولم يتمه، وهو من آخر تصانيفه، وكتاب الملل والنحل، ومصنفات كثيرة. وورق سعادة في مصنفاته وانتشرت في الآفاق، وأقبل الناس على الاشتغال بها. ومن تصانيفه على ما قيل كتاب السر المكتوم في مخاطبة الشمس والنجوم على طريقة من يعتقده، ومنهم من أنكر أن يكون من مصنفاته.

(٣٦٧)

محمد بن يونس بن محمد بن منعة بن مالك، العلامة عماد الدين أبو حامد ١٠ ابن يونس الإربلي الموصل^١. ولد سنة خمس و ثلاثين وخمسة. وتفقه بالموصل على والده، ثم دخل بغداد وتفقه بالنظامية على السيد السلماسي^٢ ويوسف بن بندار الدمشقي^٣، وسمع الحديث من جماعة، وعاد إلى الموصل، ودرس بها في عدة مدارس، وعلا صيته، وشاع ذكره،

(١٤) ب: مصنفاته.

(٣٦٧)

(١) أنظر ترجمته في الأعلام ٣٤/٨ و نيات الأعيان ٣/٣٨٥ و البداية والنهاية ١٣/٦٢ و شذرات الذهب ٥/٣٤ و طبقات الشافعية للسبكي ٥/٤٥ و مرآة الجنان ٤/١٦ و مرآة الزمان ٨/٣٦٥.

(٢) هو محمد بن هبة الله بن عبد الله السيد السلماسي (م ٥٧٤ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٣١٧.

(٣) ترجم له المصنف تحت رقم ٣٢٠.

وقصده الفقهاء من البلاد، وتخرج به خلق . قال ابن خلكان :
 كان إمام وقته في المذهب والأصول والخلاف، وكان له صيت عظيم
 في زمانه، وجمع بين المذهب والوسيط سماه المحيط، وشرح الوجيز
 في جزئين، وله الفتاوى جزء، وصنف جدلاً وعقيدة وغير ذلك،
 وتوجه رسولا إلى الخليفة غير مرة . وكان شديد الورع والتقشف،
 فيه وسوسة، لا يمس القلم إلا ويغسل يده . وكان لطيف المحاور،
 دمث الأخلاق . قال : وكان مكمل الأدوات، غير أنه لم يرزق سعادة
 في تصانيفه، فإنها ليست على قدر فضله . توفي في جمادى الآخرة سنة ثمان
 وستمائة بالموصل .

(٣٦٨)

١٠

يحيى بن الربيع بن سليمان بن حراز بن سليمان، العلامة بمجد الدين
 أبو علي العمري^١، من سلالة عمر بن الخطاب رضي الله عنه، الواسطي،
 أحد أئمة المذهب . ولد بواسط في سنة ثمان وعشرين وخمسمائة،
 وقرأ القراءات العشر وأتقنها، وتفقه أولا على والده وعلى أبي جعفر

(٤) راجع وفيات الأعيان ٣ / ٢٨٥ .

(٥) لا يوجد في ع، م .

(٣٦٨)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١٧٦/٩ وطبقات الشافعية للسبكي ١٩٥/٥ و البداية
 و النهاية ١٣ / ٥٣ و شذرات الذهب ٥ / ٢٣ .

(٢) ب : في رمضان .

ابن البوق^٣ وسمع الحديث، ثم ارتحل إلى بغداد فتنقه بالنظامية على مدرستها أبي النجيب السهروردي^٤ وسمع بها من جماعة من المحدثين، ثم ارتحل إلى نيسابور فتنقه على محمد بن يحيى^٥ وسمع من جماعة. ثم عاد إلى بغداد فأعاد بالنظامية على ابن فضال^٦، ثم ولى تدريس النظامية وحصل له الجاه العريض والحشمة الوافرة. قال أبو شامة: كان عالماً بالأصولين والخلاف، عارفاً بالتفسير والمذهب، ديناً، صدوقاً. توفي بطريق خراسان في ذي القعدة سنة ست وستمائة.

* * *

(٣) هو أبو جعفر هبة الله بن يحيى بن الحسن الواسطي العطار المعروف بابن البوق (م ٥٧١ هـ) كان عارفاً بالمذهب والفرائض والخلاف والحساب بارعاً مناظراً غزير الفضل حسن الأخلاق - راجع طبقات الشافعية الأسنوي ص ٩٣.

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠٩.

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٢٩٩.

(٦) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٥.

(٧) ش، ب، عارفاً بالتفسير والمذهب والأصولين والخلاف.

الطبقة التاسعة عشرة

و هم الذين كانوا في العشرين الثانية من المائة السابعة

(٣٦٩)

إبراهيم بن عبد الوهاب بن علي ، عماد الدين ، أبو المعالي ، الأنصاري
الخزرجي الزنجاني^١ . له على الوجيز تعليق في جزئين مشتمل على فوائد ، ه
ذكر في خطبته ما حاصله أنه شرع فيه في حياة الرافعي ، وانتقاه من الشرح
الكبير له المسمى بالعزیز ، و سماه نقاوة العزيز ؛ وذكر في آخره أنه
فرغ منه في شعبان سنة خمس وعشرين و ستمائة ، وفيه أبحاث حسنة
و استدراكات قوية . و أخذ المذكور عن الإمام نحر الدين الرازي^٢ و نقل
عنه في شرحه في الردة^٣ و غيرها^٤ .

١٠

(٣٧٠)

أحمد بن الخليل بن سعادة بن جعفر بن عيسى المهلبی ، قاضي القضاة
شمس الدين ، أبو العباس ، الخوي^١ . ولد بخوى^٢ في شوال سنة ثلاث

(٣٦٩)

- (١) انظر ترجمته في معجم المؤلفين ١/ ٥٧ و طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٥/ ٤٧
و طبقات الشافعية الوسطى للسبكي ق ١٣٦ / ب و كشف الظنون ٤١٢ ،
١١٣٨ ، ٢٠٠٣ و ورد لقبه في المراجع ؛ « عز الدين » .
- (٢) مضت ترجمته تحت رقم ٣٦٦ .
- (٣) ش : الدرة (٤) العبارة « وأخذ المذكور ... و غيرها » ساقطة من ع ،
م ، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(٣٧٠)

- (١) انظر ترجمته في معجم المؤلفين ١/ ٢١٦ و طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٨
و عيون الأنباء في طبقات الأطباء لابن أبي أصيبعة ١٧١/ ٢ و البداية و النهاية =

و ثمانين وخمسة ، و دخل خراسان و قرأ بها الأصول على القطب^٢
 المهرى^٣ صاحب الإمام فخر الدين ، و قيل : بل على الإمام نفسه . قال
 السبكي في الطبقات الكبرى^٤ : و قرأ الفقه على الرافعي^٥ ، و قرأ علم
 الجدل على علاء الدين الطوسي^٦ ، و سمع الحديث من جماعة . و دلى
 قضاء القضاة بالشام . و له كتاب في الأصول ، و كتاب فيه رموز حكيمة ،
 و كتاب في النحو ، و كتاب في العروض . و فيه يقول الشيخ شهاب الدين
 أبو شامة^٧ :

أحمد بن الخليل أرشده الله كما أرشد الخليل بن أحمد
 ذاك مستخرج العروض وهذا مظهر السر منه والعود أحمد

= ١٥٥/١٣ و شذرات الذهب ١٨٣/٥ و مرآة الجنان ٢٢٢/٤ و قضاة دمشق

ص ٦٥ و طبقات الشافعية الوسطى ق ٢٦ / ب .

(٢) بلاد مشهور من أعمال أذربيجان - راجع معجم البلدان ٢ / ٤٠٨ .

(٣) هو إبراهيم بن علي بن محمد السلمي المغربي الحكيم المعروف بالقطب المصري

(م ٦١٨ هـ) ، مضت ترجمته تحت رقم ٣٥١ .

(٤) ل : المطري .

(٥) راجع ٨ / ٥ .

(٦) العبارة : قال السبكي الرافعي « لا توجد في مع ، و قد زادها

المصنف بخطه في ز .

(٧) هو محمد بن محمد بن أحمد أبو حامد ، و قيل : أبو منصور ، الطوسي

(م ٥٦٧ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٣١٦ .

(٨) البيئات في شذرات الذهب ١٨٣/٥ و البداية و النهاية ١٥٥/١٣

و قضاة دمشق ص ٦٦ .

قال الذهبي: كان فقيها، إماما، مناظرا، خيرا بعلم الكلام، أستاذا في الطب والحكمة، دينيا، كثير الصلاة والصيام. توفي في شعبان سنة سبع - بتقديم السين - و ثلاثين وستمائة، و دفن بسفح قاسيون. و خوى بخاء معجمة مضمومة و واو مفتوحة و ياء: مدينة من إقليم تبريز.

(٣٧١)

أحمد بن محمد بن خلف بن راجح بن بلال بن هلال بن عيسى، القاضي العلامة نجم الدين، أبو العباس، المقدسي الحنبلي، ثم الشافعي. ولد في شعبان سنة ثمان و سبعين^٢ و خمسمائة، و قرأ المقنع على مؤلفه سنة ثلاث عشرة. و اشتغل في مذهب الإمام أحمد، و درس في مدرسة الشيخ أبي عمر، و سافر إلى بغداد وله سبع عشرة سنة، فسمع من ابن ١٠ الجوزي وغيره، و رحل إلى همدان فأخذ عن الركن الطائسي، و لازمه مدة حتى صار معيده، و برع في علم الخلاف و صار له صيت بتلك البلاد و منزلة رفيعة، ثم اشتغل في مذهب الشافعي و عاد إلى دمشق، وله جلالة و مكانة. و كان لا يترك الاشتغال ليلا و نهارا و يطالع

(٣٧١)

(١) انظر ترجمته في البداية و النهاية ١٣ / ١٥٦ و شذرات الذهب ٥ / ١٨٩ و مرآة الزمان ٨ / ٤٨٧.

(٢) ساقطة من ب، ش، ع، ل، م (٣) ل: تسعين (٤) ع: دخل.

(٥) هو العراقي بن محمد بن العراقي أبو الفضل ركن الدين القزويني المعروف بالطائسي (م ٦٠٠ هـ)، مضت ترجمته تحت رقم ٣٣٢.

كثيرا و يشغل . و درس^١ بالشامية البرانية ، و العذراوية ، و أم الصالح ،
و الصارمية ، و ناب في القضاء . قال أبو شامة : وكان يعرف بالحنبلي ،
و كان فاضلا ، دينيا ، بارعا في علم الخلاف و فقه الطريقة ، حافظا للجمع
بين الصحيحين للحميدى . مات في شوال سنة ثمان و ثلاثين و ستمائة .
هـ و من تصانيفه : طريقة في الخلاف مجلدان و كتاب الفصول و الفروق ،
و كتاب الدلائل الاثنية .

(٣٧٢)

أحمد^١ بن موسى بن يونس ، الإمام شرف الدين ، أبو الفضل بن
الشيخ كمال الدين بن الشيخ رضى الدين . ولد بالموصل سنة خمس
و سبعين^٢ و خمسمائة ، و اشتغل بها على أبيه إلى أن صار إماما كبيرا . قال
ابن خلكان^٣ : و كان كثير الحفظ ، غزير المادة ، عاقلا ، حسن السميت ،
جميل المنظر . شرح التنبيه ، و اختصر الإحياء للغزالي مختصرين كبيرا
و صغيرا ، و كان يلقي في جملة دروسه درسا من الإحياء حفظا ، و تخرج
عليه جماعة كثيرة . و كنت أحضر عنده و أنا صغير ، و ما سمعت

(٦) ع : يدرس .

(٣٧٢)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٤٦/١ و نفيات الأعيان ٩٠/١ و البداية
و النهاية ١١١/١٣ و طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ١٧/٥ و شذرات الذهب
٩٩/٥ و مرآة الجنان ٥٠/٥ و طبقات الشافعية الوسطى ق ٥٠/ب .
(٢) ب : تسعين .

(٣) راجع نفيات الأعيان ٩٠/١ .

أحدا يلقى الدرس مثله . ولقد كان من محاسن الوجود ، ولا أذكره
إلا وتصغر الدنيا في عيني . توفي في ربيع الآخر سنة اثنين وعشرين
وسمائة ، وذلك في حياة والده . قال الذهبي : شرحه للتنبيه يدل على
توسطه في الفقه .

(٣٧٣)

سليمان^١ بن مظفر بن غنم^٢ بن عبد الكريم ، الإمام رضى الدين ،
أبو دارود الجيلي . تفقه بنظامية بغداد^٣ ، وأفقي ودرس وناظر وبرع
في المذهب . وصارت له تلامذة وأصحاب ، وفيه ديانة وتعفف .
وعرض عليه القضاء ببغداد فامتنع ، وكذا عرض عليه مشيخة الرباط
الكبير فامتنع . قال ابن خلكان^٤ : وكان من أكار فضلاء عصره ،
ويصنف كتابا في الفقه يدخل في خمس عشرة مجلدة ، وعرضت عليه
المناصب فلم يفعل . وكان دينا ، ملازما لبيته ، محافظا على وقته - انتهى .

(٤) قال ابن خلكان : إنه توفي في ربيع الأول سنة إحدى وثلاثين وستمائة -
راجع وفيات الأعيان ٩١/١ .

(٥) العبارة : قال الذهبي . . . الفقه : ساقطة من ش ، ع ، م ؛ وإنما هي زيادة
بخط المصنف في ز .

(٣٧٣)

- (١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٤١/١٣ وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي
- ٥٦/٥ وطبقات الشافعية الوسطى ١٨٨ / ب .
- (٢) ل : غنم (٣) ع : بالنظامية ببغداد .
- (٤) لم نجد ترجمته في وفيات الأعيان .

و كتابه المذكور سماه الإكمال . قال بعضهم : و صار مدار فتاوى العراق عليه .^٥ توفي في ربيع الأول سنة إحدى و ثلاثين و ستمائة عن نيف و ستين سنة .

(٣٧٤)

٥ عبد الرحمن بن عبد العلي بن علي ، المصري ، قاضي القضاة عماد الدين ، أبو القاسم ابن السكري^١ . له حواش على الوسيط مفيدة ، و مصنف في مسألة الدور . ولد سنة ثلاث و خمسين و خمسمائة ، و تفقه على الشيخ شهاب الدين الطوسي^٢ و سمع الحديث . قال الذهبي : و برع في العلم ، و ولي قضاء القاهرة و خطايتها ، و حدث و أفتى و درس ، و قد عزل قبل موته بسبب أنه طلب منه قرض شيء من أموال الأيتام فامتنع ؛ و يحكى أنه عزل الشيخ عبد الرحمن النوري لحكمه بالمكاشفات ، فقال النوري^٣ : عزله و عزلت ذريته^٤ . توفي في شوال سنة أربع و عشرين و ستمائة ، و قد نقل عنه ابن الرفعة^٥ في « المطلب » .

(٥) ع ، م : مدار الفتوى عليه .

(٣٧٤)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٦٣ / ٥ و شذرات الذهب ١١٤ / ٥ و مرآة الجنان ٥٧ / ٤ .

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٣٤٥ .

(٣) وردت العبارة في شذرات الذهب ١١٤ / ٥ .

(٤) العبارة « و قد عزل ذريته » لا توجد في ش ، ع ، م ؛ و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(٥) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٥٠ .

(٣٧٥)

عبد الرحمن^١ بن محمد بن أحمد^٢ بن حمدان، الفقيه صائن الدين،
أبو القاسم الطيبي. تفقه بواسط على المجير البغدادي^٣، وصنف مختصرا
في الفرائض. مولده سنة ثلاث وستين وخمسمائة. قال الذهبي: مصنف
شرح التنبيه و معيد النظامية، كان سيد الفتاوى، متقنا^٤، فرضيا، حاسبا،
فاضلا. توفي في صفر سنة أربع وعشرين وستمائة.

(٣٧٦)

عبد العزيز بن عبد الكريم بن عبد الكافي، صائن الدين الجيلي^١، شارح
التنبيه. قال السبكي في الطبقات الكبرى^٢: ذكر في آخر شرحه أنه فرغ
من تصنيفه في ربيع الأول سنة تسع وعشرين وستمائة، وهذا الشرح^{١٠}

(٣٧٥)

- (١) انظر ترجمته في البداية و النهاية ١٢٢/١٣ و هدية العارفين ١/ ٥٢٤
و طبقات الشافعية للسبكي ٥/ ٦٥.
(٢) لا يوجد في ع، م؛ و لفظ «أحمد» زيادة بخط المصنف في ز.
(٣) هو محمود بن المبارك بن علي بن المبارك المعروف بالمجير البغدادي (م ٥٩٢هـ)
مضت ترجمته تحت رقم ٣٤٩.
(٤) ب، ش، ع، ل، م: متقنا.

(٣٧٦)

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥/ ١٠٧ و طبقات الشافعية
للانصاري ص ١٣١ و هدية العارفين ١/ ٥٧٩ و البداية و النهاية ١٣/ ١٤٣،
كنيته أبو محمد.

(٢) راجع ٥/ ١٠٧.

المشهور ، له شرح أطول منه ، لخص منه هذا . و شرح الوجيز أيضا ،
 و كلامه كلام عارف بالمذهب غير أن في شرحه غرائب ، من أجلها
 شاع بين الطلبة أن في نقله ضعفا . و قال الإسكندر^٣ : كان عالما مدققا ،
 شرح التنبيه شرحا حسنا ، خاليا عن الحشو ، باحثا عن الألفاظ ، منها على
 الاحترازية ، لو ما أفسده من النقول الباطلة كالنقل عن البخاري و مسلم
 ونحوهما ، و بذلك حصل التوقف في نقول كثيرة يعزوها إلى كتب غير
 معروفة بعد الفحص . و قد نبه ابن الصلاح و النووي في نكته و ابن
 دقيق العيد أنه لا يجوز الاعتماد على ما ينفرد به . و سمعت بعض المشايخ
 الصالحاء يحكي أن الشرح المذكور لما برز حسده عليه بعضهم ، فدرس عليه
 ١٠ / أشياء يفسده بها . و هذا هو الظاهر إذ يعد صدور ذلك من عالم خصوصا
 في تصنيف . قال ابن كثير^٤ في التاريخ^٥ : توفي في ربيع الأول سنة اثنتين
 و ثلاثين و ستمائة . و من تصنيفه : الإعجاز في الألفاظ ، و هو دون التنبيه .

(٣٧٧)

عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن الفضل بن الحسين بن الحسن ،
 ١٥ الإمام العلامة إمام الدين ، أبو القاسم القزويني الرافعي . صاحب الشرح المشهور

(٣) راجع طبقات الشافعية للإسكندر ص ١٣١ ، ١٣٢ .

(٤) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥١٧ .

(٥) راجع البداية و النهاية ١٣ / ١٤٣ .

(٦) العبارة : قال ابن كثير في التاريخ ، ساقطة من ب .

(٣٧٧)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١٧٩ / ٥ و طبقات الشافعية للسبكي ١١٩ / ٥ =

كالمعلم المنشور، وإليه يرجع عامة الفقهاء من أصحابنا في هذه الإحصار،
في غالب الأقاليم و الأمصار، ولقد برز فيه على كثير ممن تقدمه، وحاز
قصب السبق، فلا يدرك شأوه إلا من وضع يديه حيث وضع قدمه .
تفقه على والده وغيره، وسمع الحديث من جماعة . وقال ابن الصلاح:
أظن إنى لم أر فى بلاد المعجم مثله، كان ذا فنون . حسن السيرة، هـ
جميل الأمر . صنف شرح الوجيز فى بضعة عشر مجلدا، لم يشرح الوجيز
بمثله . وقال النووى^٢: إنه كان من الصالحين المتمكنين، وكأنت له
كرامات كثيرة ظاهرة . وقال أبو عبد الله محمد بن محمد الإسفرايينى^٣
فى الأربعين تأليفه: هو شيخنا إمام الدين، وناصر السنة صدقا، كان
أوحد عصره فى العلوم الدينية أصولا وفروعا، ومجتهد زمانه فى المذهب، ١٠
وفريد وقته فى التفسير، وكان له مجلس بقزوين للتفسير والتسميع^٤
الحديث، صنف شرحا لمسند الشافعى وأسمعه، وصنف شرحا للوجيز،

وفوات الوفيات ٧٨/٢ وشذرات الذهب ١٠٨/٥ ومفتاح السعادة ١/ ٤٤٣
و ٢/ ٢١٣ و مرآة الجنان ٥٦/٤ وطبقات الشافعية للاستوى ص ٢٠٩
وتهذيب الأسماء واللفات ٢/ ٢٦٤ .

(٢) راجع تهذيب الأسماء ٢/ ٢٦٥ .

(٣) هو محمد بن محمد بن أحمد تاج الدين الإسفرايينى (م ٦٨٤ هـ) كان نحويا
لغويا. من آثاره: شرح المصباح للطرزي فى النحو وسماه ضوء المصباح و فاتحة
الإعراب بأعراب الفاتحة و لب الأبواب فى علم الإعراب .

له ترجمة فى بغية الوعاة ص ٩٤ وكشف الظنون ١٥٤٣، ١٥٤٥ و هدية

العارفين ٢/ ١٣٤ - انظر معجم المؤلفين ١٨٠/١١ .

(٤) ب: تسميع .

ثم صنف أوجز منه ، و كان زاهدا ، ورعا ، متواضعا ، سمع الكثير .
قال الذهبي : و يظهر عليه اعتناء قوى بالحديث و فنونه في شرح المسند ،
و قيل : إنه لم يجد زيتا للطالعة في قرية بات بها فتألم ، فأضاء له عرق
كرمة فجلس يطالع و يكتب عليه . و قال الإسنوي^٥ : صاحب شرح
الوجيز الذي لم يصنف في المذهب مثله^٦ ، و كان إماما في الفقه
و التفسير و الحديث و الأصول و غيرها ، طاهر اللسان في تصنيفه ،
كثير الأدب ، شديد الاحتراز في المنقولات ، فلا يطلق نقلا عن أحد
غالبا إلا إذا رآه في كلامه ، فان لم يقف عليه فيه عبر بقوله « و عن
فلان كذا » ، شديد الاحتراز أيضا في مراتب الترجيح . قال : و أكثر
أخذه بعد كلام الغزالي المشروح من ستة كتب : النهاية ، و التمه ،
و التهذيب ، و الشامل ، و تيجريد ابن كج ، و أمالي السرخسي الزاز ،
و مع ذلك إذا استقرت كتب الشافعية المطولة ، وجدت الرافعي أكثر
اطلاعا من كل من تقدمه . و له شعر حسن ، ذكر منه^٧ في الأمالي ،
و منه^٨ :

١٥ أقما على باب الرحيم أقما ولا تنيا في ذكره فتهما
هو الرب من يقرع على الصدق بابه يحسده رؤفا بالعباد رحما
قال ابن الصلاح : توفي في أواخر سنة ثلاث أو أوائل سنة أربع و عشرين

(٥) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٢٠٩ .

(٦) ع ، م : مثله في المذهب (٧) ع : أيضا (٨) ب : ذكر كثير منه .

(٩) البيتان في شذرات الذهب ١٠٩/٥ و طبقات الشافعية للإسنوي ص ٢١٠ .

و ستمائة بقزوين . وقال ابن خلكان : توفي في ذي القعدة سنة ثلاث ،
وعمره نحو ست وستين سنة .

و من تصانيفه « العزيز في شرح الوجيز » الذي يقول فيه النووي بعد
وصفه : واعلم أنه لم يصنف في مذهب الشافعي رضي الله عنه ما يحصل
لك مجموع ما ذكرته أكمل من كتاب الرافعي ذي التحقيقات ، بل اعتقادي ٥
و اعتقاد كل مصنف أنه لم يوجد مثله في الكتب السابقة ولا المتأخرات
فيما ذكرته من المقاصد المهمة . و « الشرح الصغير » وهو متأخر
عن العزيز ولم يلقيه ولم يقف عليه النووي ، و « المحرر » ، و « شرح المسند »
وهو مجلدان ضخمان ، قال في أوله : ابتدأت في إملائه في رجب سنة
ثنتي عشرة و ستمائة ، وهو عقب فراغ الشرح الكبير ، و « التذنيب » ١٠
مجلد لطيف يتعلق بالوجيز كالدقائق للنهاج ، و « الأمل » في مجلد ، و « أخطار
الحجاز » وكان قد شرع قبل الشرح الكبير في شرح على الوجيز أبسط
من المذكور سماه « الشرح المحمود » ، وصل فيه إلى إنشاء الصلاة في
مجلدات ثم عدل عنه ، وقد أشار إلى تلك القطعة في العزيز في كتاب
الحيض في مسألة المتحيرة .

١٥

والرافعي منسوب إلى رافعان^١ بلدة من بلاد قزوين - قاله النووي .
قال الإسكندر^٢ : و سمعت قاضي القضاة جلال الدين^٣ القزويني^٤ يقول : إن

(١٠) راجع لب الباب للسيوطي ص ١١٣ .

(١١) راجع طبقات الشافعية الإسكندر ص ٢٠٩ .

(١٢) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥٩٣ .

(١٣) لا يوجد في ع ، م .

رافعان بالمعجم مثل الرافي بالعربي ، فان الألف و النون في آخر الاسم عند المعجم كياه النسبة في آخره عند العرب ، فرافعان نسبة إلى رافع . قال : ثم إنه ليس بنواحي قزوين بلدة يقال لها رافعان ولا رافع ، بل هو منسوب إلى جد له يقال له رافع . قال الشيخ جمال الدين الإسنوي^١ :
 ٥ وحكي بعض الفضلاء عن شيخه ، قال : سألت القاضي مظفر الدين قاضي قزوين : إلى ما ذا نسبة الرافي ؟ فقال : كتب بخطه و هو عندي في كتاب التدوين في أخبار قزوين أنه منسوب إلى رافع بن خديج رضي الله عنه . و حكي ابن كثير^{١٥} قولاً إنه منسوب إلى أبي رافع مولى النبي صلى الله عليه وسلم .

(٣٧٨)

عبد اللطيف^١ بن يوسف بن محمد بن علي ، العلامة موفق الدين ، أبو محمد^٢ البغدادي . أصله من الموصل ، و ولد ببغداد في أحد^٣ الربيعين سنة سبع - بتقديم السين - وخمسين وخمسة . سمع من جماعة كثيرين و حفظ كتباً كثيرة ، و تفقه على أبي القاسم بن فضلان^٤ ، و أقام

(١٤) راجع طبقات الإسنوي ص ٢٠٩ .

(١٥) راجع طبقات ابن كثير ج ٢ ق ٥٣ / ب .

(٣٧٨)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١٨٣/٤ و فوات الوفيات ٧/٢ و طبقات الشافعية للسبكي ١٣٢/٥ و بنية الوعاة ص ٣١١ و طبقات الأطباء ٢٠١/٢ و إنباه الرواة ١٩٣/٢ و حسن المحاضرة ١ / ٢٢٢ و مرآة الجنان ٦٨/٤ و شذرات الذهب ١٣٢ / ٥ .

(٢) قوله « بن علي . . . أبو محمد » لا يوجد في ع ، م ، و قد زاده المصنف

بخطه في ز (٣) في الأصول : إحدى .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٠ .

بحلب و صنف التصانيف الكثيرة في أنواع العلوم ، منها شرح مقدمة ابن بابشاذ في النحو ، و شرح المقامات ، و شرح بانة سعاد ، و الجامع الكبير في المنطق و الطبيعي و الإلهي في عشر مجلدات ، و الرد على اليهود و النصارى ، و غريب الحديث في ثلاث مجلدات و اختصره ، و شرح أحاديث ابن ماجه المتعلقة بالطب ، و حدث بيلدان كثيرة . قال الذهبي : ه
صنف تصانيف كثيرة في اللغة و الطب و علم الأوائل . و قال ابن الديلمي :
غلب عليه علم الطب و الأدب و برع فيهما . و من كلامه : من
لم يحتمل^٥ ألم التعلم لم يذق لذة العلم ، و من لم يكدر^٦ لم يفلح^٧ .
توفي ببغداد في المحرم سنة تسع^٨ - بتقديم التاء - و عشرين و ستمائة .

(٣٧٩)

١٠

علي بن أبي علي بن محمد بن سالم الثعالبي ، سيف الدين الأمدى^١ ،
شيخ المتكلمين في زمانه و مصنف الأحكام . ولد بآمد بعد الخمسين
و خمسمائة^٢ بيسير^٣ ، و رحل إلى بغداد و قرأ بها القراءات^٤ ، و قرأ

(٥) ع : لم يذق (٦) ع : لم يقدح (٧) ع ، م : ثمان

(٣٧٩)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٥ / ١٥٣ و وفیات الأعيان ٢ / ٤٥٥ و طبقات
الشافعية للسبكي ٥ / ١٢٩ و ميزان الاعتدال ١ / ٤٣٩ و لسان الميزان ٣ / ١٣٤
و النجوم الزاهرة ٦ / ٢٨٥ و البداية و النهاية ١٣ / ١٤٠ و شذرات الذهب
٥ / ١٤٤ و مرآة الزمان ٨ / ٤٥٧ و مرآة الجنان ٤ / ٧٣ .

(٢) ولد سنة إحدى و خمسين و خمسمائة - راجع وفیات الأعيان ٢ / ٤٥٥ .

(٣) لا يوجد في ع ، م (٤) « و قرأ بها القراءات » لا توجد في ع ، م ؛ و هذه

العبارة إضافة بخط المصنف في ز .

الهداية على مذهب الإمام أحمد . واشتغل على أبي الفتح بن المنى الحنبلي^٥ ،
ثم تحول شافعيًا وصحب أبا القاسم بن فضلان^٦ ، واشتغل عليه في الخلاف
وبرع فيه ، وحفظ طريقة الشريف ، ونظر في طريقة أسعد الميهني ، وقيل :
إنه حفظ الوسيط للفرالي . وتفنن في علم النظر والكلام والحكمة ،
وصنف في ذلك كتاباً^٧ ، ثم دخل مصر وتصدر للاشتغال في العقلية^٨
وغير ذلك ، وأعاد بمدرسة الشافعي^٩ ، ثم قاموا عليه ونسبوه إلى
سوء العقيدة . قال ابن خلكان^{١٠} : وضعوا خطوطهم بما يستباح به الدم ،
فخرج مستخفياً إلى الشام فنزل حماة مدة ، وصنف في الأصول والحكمة
والمنطق والخلاف ، وكل ذلك مفيد . ثم قدم دمشق في سنة اثنتين
وثمانين وأقام بها مدة . ثم ولاه الملك المعظم بن العادل تدريس
العزيزية . فلما ولي أخوه الأشرف موسى عزله عنها ونادى في
المدارس : من ذكر غير التفسير والحديث والفقهاء أو تعرض للكلام

(٥) هو أبو الفتح بن المنى نصر بن فتيان بن مطهر الدهرواني الحنبلي (م ٥٨٣ هـ)
كان فقيه العراق وشيخ الحنابلة ورعا زاهدا متعبدا على منهاج السلف الصالح ،
كان لا يتكلم في الأصول ويكره من يتكلم فيه سليم الاعتقاد صحيح الانتقاد في
الأدلة الفروعية - راجع شذرات الذهب ٤ / ٢٧٦ .

(٦) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٠ .

(٧) ب ، ش ، ع ، م : كتب كثيرة .

(٨) قال الدكتور صلاح الدين النجد : « دثرت هذه المدرسة ، وكانت عند

قبر الشافعي ورأيت أطلالها » - راجع العبر ٤ / ٢٦٣ .

(٩) راجع وفيات الأعيان ٢ / ٤٥٥ .

الفلاسفة نفية^{١٠}، فأقام السيف الآمدي خاملا في بيته إلى أن توفي .
ويحكى عن ابن عبد السلام أنه قال^{١١} : ما تعلمنا قواعد البحث إلا منه ،
وأنه قال : ما سمعت أحدا يلقي الدرس أحسن منه كأنه يخطب ، وأنه
قال : لو ورد على الإسلام متزندق يستشكل ما تعين لمناظرته غيره لاجتماع
^{١٢}آلات ذلك^{١٢} فيه . توفي^{١٣} في صفر سنة إحدى و ثلاثين و ستمائة ، هـ
و دفن بترته بقاسيون . وقال أبو المظفر بن الجوزي^{١٤} : لم يكن في زمانه
من يجاريه في الأصلين و علم الكلام . و من تصانيفه المشهورة : الإحكام
في أصول الأحكام مجلدين ، و أباكار الأفكار في أصول الدين خمس مجلدات
ثم اختصره في مجلدة^{١٥} ، و دقائق الحقائق ، و منتهى السؤل في علم الأصول ،
و طريقة في الخلاف ، و غير ذلك . قال الذهبي : وله نحو من عشرين^{١٦}
مصنفا^{١٦} ، و قال السبكي^{١٧} : تصانيفه كلها منقحة حسنة^{١٨} .

(١٠) ش : نفيسة ؛ ع ، م : نفسه .

(١١) وردت العبارة في شذرات الذهب ١٤٥/هـ .

(١٢-١٣) ش : ذلك الأمر (١٣) العبارة « و يحكى عن ابن عبد السلام
توفي » ساقطة من ع ، م ؛ و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(١٤) راجع مرآة الزمان ٨ / ٤٥٧ .

(١٥) العبارة « ثم اختصره في مجلدة » ساقطة من ع ، م ؛ و قد أضافها المصنف
بخطه في ز (١٦) العبارة « و قال الذهبي . . . مصنفا » لا توجد في ع ، م ؛
و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(١٧) راجع طبقات الشافعية ٥ / ١٢٩ .

(١٨) ع ، م : « قال السبكي : و من تصانيفه فوق العشرين ، كلها منقحة حسنة » .

(٣٨٠)

علي بن محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد، العلامة عز الدين،
 أبو الحسن، الشيباني، الجزري، المؤرخ، الحافظ، المعروف بابن الأثير^١،
 أخو مجد الدين صاحب النهاية. ولد بالجزيرة في جمادى الأولى سنة خمس
 وخمسين وخمسمائة. اشتغل وسمع في بلاد متعددة. وكان إماماً، نساباً،
 مؤرخاً، أخبارياً، أدبياً، نبيلاً، محتشماً، وصنف التاريخ المشهور بالكامل
 على الحوادث والسنين في عشر مجلدات، واختصر الأنساب لأبي سعد
 السمعاني وهدبه، وأفاد فيه أشياء، وهو في مقدار النصف وأقل، وصنف
 كتاباً حافلاً في معرفة الصحابة، جمع فيه بين كتاب ابن مندة وكتاب
 أبي نعيم وكتاب ابن عبد البر وكتاب أبي موسى في ذلك، وزاد وأفاد،
 وسماه «أسد الغابة في معرفة الصحابة»، وشرع في تاريخ الموصل^٢. قال
 ابن خلكان^٣: كان يته بالموصل بجمع الفضلاء، اجتمعت به بحلب فوجدته
 مكمل الفضائل والتواضع وكرم الأخلاق فترددت إليه. توفي في شعبان
 - وقيل: في رمضان - سنة ثلاثين وستمائة.

(٣٨٠)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١٥٣/٥ ووفيات الأعيان ٣/٣٣ و طبقات الشافعية
 للسبكي ١٢٧/٥ و البداية و النهاية ١٣/١٣٩ و شذرات الذهب ٥/١٣٧
 و مفتاح السعادة ١/٢٠٦ و مرآة الجنان ٤/٧٠.
 (٢) ش: الموصل.

(٣) راجع وفيات الأعيان ٣/١٣٣ - ١٣٤.

(٣٨١)

عمر بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عمويه، الشيخ شهاب الدين،
 أبو نصر، القرشي التيمي، البكري، السهروردي^١، شيخ شيوخ العارفين
 بالعراق في زمانه، وصاحب عوارف المعارف في بيان طريقة القوم. ولد
 في رجب سنة تسع و ثلاثين وخمسمائة بسهرورد، ونشأ في حجر عمه ه
 أبي النجيب عبد القاهر^٢، وأخذ عنه التصوف، والوعظ، وعلم
 الحديث، والفقه، وأخذ عن أبي القاسم بن فضلان^٣، وصحب الشيخ
 عبد القادر، وسمع الحديث^٤ من جماعة. وله مشيخة في جزء لطيف.
 روى عنه ابن الديني^٥ وابن نقطة^٦ والضياء^٧ والزي البرزالي^٨ وابن
 النجار^٩ وطائفة. قال ابن النجار: كان شيخ وقته في علم الحقيقة، ١٠

(٣٨١)

- (١) انظر ترجمته في وفيات الأعيان ٣ / ١١٩ و البداية و النهاية ١٣ / ١٣٨
 و النجوم الزاهرة ٦ / ٢٨٣ و شذرات الذهب ٥ / ١٥٣ و مرآة الزمان
 ٨ / ٤٤٩ و مرآة الجنان ٤ / ٧٩ و طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ١٤٣ .
- (٢) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠٩ .
- (٣) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٠ .
- (٤) العبارة « و الفقه ... الحديث » ساقطة من ب .
- (٥) هو محمد بن سعيد بن يحيى بن علي بن الحجاج بن محمد أبو عبد الله الديني،
 (٥٥٨ - ٦٣٧ هـ) ستأتي ترجمته تحت رقم ٣٨٦ .
- (٦) مضت ترجمته تحت رقم ٣٧٨ .
- (٧) تقدم التعريف به - انظر هامش رقم الترجمة ٣٥٧ ص ٧٠ .
- (٨) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٢٤ .

وانتهت إليه الرئاسة في تربية المريدين ، ودعاء الخلق إلى الله تعالى .
 وظهر له قبول عظيم من الخاص والعام ، واشتهر اسمه وقصد من
 الأقطار ، وظهرت بركات أنفاسه على خلق من العصاة فتابوا ، ووصل به
 خلق إلى الله ، وصار له أصحاب كالنجوم^٩ - وبأبلغ في الثناء عليه . وعمى
 ه في آخر عمره . وأقعد ، ومع ذلك فما أخل بشيء من أوراده . مات
 في المحرم سنة اثنتين وثلاثين وستمائة ببغداد .

(٣٨٢)

عمر ، كمال الدين المازندراني . صاحب كتاب التنجيز في شرح الوجيز ،
 وهو بعد الرافعي بقليل ، ويتحققه ، ولا يسميه ، ويسىء الأدب عليه .
 ١٠ ولعل ذلك سبب خمول كتابه . أظنه من أهل هذه الطبقة^١ .

(٣٨٣)

محمد بن إبراهيم بن أحمد بن طاهر ، فخر الدين ، أبو عبد الله ، الفارسي ،
 الشيرازي ، الفيروزآبادي^١ نزيل مصر . ولد^٢ سنة أربع وعشرين

(٩) العبارة « وظهر له . . . كالنجوم » ساقطة من ع ، م ، و إنما هي زيادة
 بخط المصنف في ز .

(٣٨٢)

(١) العبارة « أظنه . . . الطبقة » لا توجد في ع ، م ، و لكن زادها المصنف
 بخطه في ز .

(٣٨٣)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١٨٧/٦ و مرآة البطلان ٣/٤ و لسان الميزان ٢٩/٥
 و ميزان الاعتدال ١٤/٣ و شذرات الذهب ٥/١٠١ .
 (٢) ش ، ل : ولد في رمضان

و خمسمائة^٢، سمع من السلفي^١ وابن عساكر^٣ وغيرهما . و كان صوفيا ،
 محققا ، فاضلا ، بارعا ، فصيحاً ، بليغاً ، متكلماً . له مصنفات كثيرة ، منها
 كتاب مطية النقل و عطية العقل في الأصول و الكلام ، و غير ذلك من
 المصنفات . و بنى زاوية بالقرافة بمعبد ذي النون . و قال الشيخ كمال الدين
 الأدقوي : أتى في تصانيفه بأشياء مشعرة بفلسفة . و خطبته في كتابه « برق »
 النقا ، دالة على حال رديء . و كان كثير الوقوع في الناس^٤ . توفي
 في ذي القعدة سنة اثنتين و عشرين و ستمائة ، و دفن بزاويته .

(٣٨٤)

محمد بن أبي بكر بن علي ، الموصلی ، المعروف بابن الخباز^١ . ولد سنة
 سبع - بتقديم السين - و خمسين و خمسمائة . اشتغل و برع في علم العربية ،
 و قدم مصر و أقام بها مدة ، و أخذ عنه جماعة . قال الذهبي : كان من
 كبار العلماء ، كيساً ، لطيفاً ، متواضعاً ، بصيراً بالمذهب . توفي بحلب في

(٢) العبارة « ولد . . . خمسمائة » ساقطة من ع ، م ، و لكن قد أضافها
 المصنف بخطه في ز .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠٤ .

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٣١١ .

(٦) العبارة « و قال الشيخ كمال الدين الأدقوي . . . في الناس » ساقطة
 من ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(٣٨٤)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٤٦/٥ و هدية العارفين ١١٣/٢

و معجم المؤلفين ١١٤/٩ .

ذى الحجة سنة إحدى و ثلاثين و ستائة . و من تصانيفه : شرح ألفية
ابن معطى ، و شرح الجزولية شرحا حسنا .

(٣٨٥)

محمد بن الحسين بن عبد الرحمن الأنصارى ، الشيخ الفقيه ، الصالح ،
الورع ، الزاهد ، أبو طاهر المحلى^١ ، خطيب جامع مصر العتيق . تفقه
على أبي إسحاق العراقي^٢ شارح المذهب و ابن زين التجار^٣ و غيرهما ،
و صار شيخ الديار المصرية علما و عملا . و سئل عن ولاية القضاء
فامتنع أشد الامتناع . مولده سنة أربع^٤ و خمسين و خمسمائة تقريبا .
قال المنذرى : كتبت عنه فوائد ، و كان من أهل الدين و الورع التام
على طريقة صالحة ، ذا جد في جميع أموره ، قاهنيا لحقوق معارفه ، ساعيا
في أفعال البر ، كثير الاجتهاد في العبادة . حصل كتب كثيرة ، و كان
لا يمنعها ، و ربما أعارها لمن لا يعرفه^٥ . نقل عنه ابن الرفعة^٦ في « المطلب »

(٣٨٥)

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٢٠ / ٥ .
(٢) هو إبراهيم بن منصور أبو إسحاق العراقي (م ٥٩٠ هـ) صحت ترجمته تحت
رقم ٣٢٢ .
(٣) هو أبو العباس أحمد بن المظفر بن الحسين الدمشقي المعروف بابن زين
التجار (م ٥٩١ هـ) كان من أعيان الشافعية . تولى تدريس الناصرية المجاورة
للجامع العتيق بمصر - راجع طبقات الشافعية للأسنوى ص ١١٠ .
(٤) ع ، م : خمس (٥) العبارة « قال المنذرى .. لا يعرفه » لا توجد في ع ،
م ، و إنما هي إضافة بخط المصنف في ز .
(٦) سنائي ترجمته تحت رقم ٥٠٠ .

في باب الوكالة لكنه سماه طاهرا^٦ . و أخذ عنه جماعة ، منهم السيد
الترمذي^٨ و الجمال يحيى المصرى^٩ . و صنف الخطيب كمال الدين أحمد بن
عيسى بن رضوان العسقلاني^{١٠} شارح التبيه مصنفا في مناقب أبي الطاهر
سماه الطاهر في مناقب أبي الطاهر . توفي في ذي القعدة سنة ثلاث
و ثلاثين و ستمائة بمصر .

(٣٨٦)

محمد^١ بن سعيد^٢ بن يحيى^٣ بن علي بن الحجاج بن محمد ، الحافظ الكبير ،
المؤرخ أبو عبد الله الديلمي ثم الواسطي . ولد في رجب سنة ثمان و خمسين
و خمسمائة . و سمع بواسط و بغداد و غيرها من البلاد ، و قرأ القراءات

(٧) العبارة « لكنه سماه طاهرا » ساقطة من ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط
المصنف في ز .

(٨) هو عثمان بن عبد الكريم سيد الدين الترمذي (٦٠٥ - ٦٧٤ هـ) ستاتي
ترجمته تحت رقم ٤٤٠ .

(٩) هو يحيى بن عبد المنعم بن حسن جمال الدين المعروف بجمال يحيى (م ٦٨٠ هـ)
ستاتي ترجمته تحت رقم ٤٥٥ .

(١٠) هو أحمد بن عيسى بن رضوان كمال الدين العسقلاني المعروف بابن القليوبي
(م ٦٨٩ هـ) ستاتي ترجمته تحت رقم ٤٦٢ .

(٣٨٦)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١١/٧ و وفیات الأعيان ٢٨/٤ و طبقات الشافعية الكبرى
للسبكي ٢٦/٥ و طبقات الشافعية الوسطى ٧٨/ب و غاية النهاية ١٤٥/٢
و مفتاح السعادة ١/٢١١ و شذرات الذهب ١٨٥/٥ و مرآة الجنان ٩٤/٤ .
(٢) ش ، م : سعد (٣) لا يوجد في ع ، م .

على أصحاب أبي العز القلانسي^١، وتفقه على أبي الحسن^٢ هبة الله بن البوق^٣،
وقرأ^٤ العربية^٥ وتقدم، وشاد^٦، وعلق الأصول والخلاف^٧، وعنى بالحديث
ورجاله. وصنف كتابا في تاريخ واسط^٨، وذيل^٩ على مذي^{١٠} ابن السمعاني
وأسمها. وله معرفة بالادب والشعر، وله شعر جيد^{١١}. وقد أثنى على
حفظه وذهنه واستحضاره الحافظ الضياء المقدسي^{١٢} وابن نقطة^{١٣} وابن مسدي^{١٤}.

(٤) هو أبو العز محمد بن الحسين بن بدار الواسطي القلانسي (م ٥٢١ هـ)
كان مقرئ العراق وصاحب التصانيف في القراءات - راجع كتاب العبر
للذهبي ٤/ ٥٥٠.

(٥) تقدم التعريف به - انظر هامش رقم الترجمة ٣٦٨ ص ٨٦ إلا أن كنيته هناك
« أبو جعفر ».

(٦) العبارة « على أصحاب... » قرأه لا توجد في ج، م (٧) ب، ش،
ع، م: العربية والفقه (٨) ع: ذيل (٩) « وله شعر جيد » ساقطة من ج، م.
(١٠) تقدم التعريف به - انظر هامش رقم الترجمة ٣٥٧ ص ٧٠.

(١١) هو أبو بكر محمد بن عبد الغني بن أبي بكر بن شجاع بن أبي نصر بن
عبد الله البغدادي الحنبل المعروف بابن نقطة (م ٦٢٩ هـ) كان محدثا حافظا،
من آثاره: المستدرک علی کتاب الإكمال لابن ماكولا، والتقييد في معرفة
رواة الكتب والمسانيد، وكتاب في الأنساب.

له ترجمة في وفيات الأعيان ٤/ ٢٦ والوفاء ٣/ ٢٦٧ وتذكرة الحفاظ
٤/ ١٤١٢ والبداية ١٣/ ١٣٣ وصرافة الجمان ٤/ ٦٨ وثمرات الذهب ٥/ ١٣٣ -
راجع معجم المؤلفين ١٠/ ١٧٩.

(١٢) هو أبو بكر وقيل أبو الكلام محمد بن يوسف بن موسى بن يوسف
الأزدی الغرناطی المعروف بابن مسدي (م ٦٦٣ هـ) كان محدثا فقيها حافظا
مقرئ أدبيا ناظما ناثرا، من مصنفاته: « إعلام الناسك بأعلام الناسك » ومعجم
الشيوخ، والمسند الغريب وغير ذلك.

و ابن النجار^{١٢}، قال : و هو شيخى ، و هو أحد الحفاظ المكثرين ،
ما رأت عيناي مثله فى حفظ التواريخ و السير و أيام الناس^{١٣} ، و أضر
فى آخر عمره . توفى ببغداد فى ربيع الآخر سنة سبع - بتقديم السين -
و ثلاثين و ستمائة . و الديبثى - بدال مهمة مضمومة ثم باء موحدة مفتوحة
ثم ياء ساكنة بنقطتين من تحت ثم ثاء مثناة بعدها ياء النسب ، منسوب ه
إلى ديبثا^{١٤} قرية بواسط .

(٣٨٧)

محمد^١ بن عبد الله بن الحسن بن على بن أبى القاسم بن صدقة بن حفص^٢،
قاضى القضاة شرف الدين ، أبو المكارم ، الإسكندرى ، المعروف بابن عين
الدولة . ولد بالإسكندرية فى جمادى الآخرة سنة إحدى و خمسين و خمسمائة ، ١٠
و قدم القاهرة فى سنة ثلاث و سبعين ، و اشتغل على العراقى^٣ شارح المذهب ،
و حفظ المذهب و ناب فى القضاء ، ثم ولى قضاء القاهرة و الوجه البحرى

= له ترجمة فى تذكرة الحفاظ ٤ / ١٤٤٨ و لسان الميزان ٥ / ٤٣٧ و شذرات
الذهب ٥ / ٣١٣ و مرآة الجنان ٤ / ١٦٢ - راجع معجم المؤلفين ١٢ / ١٤٠ .
(١٢) ستأتى ترجمته تحت رقم ٤٢٤ .

(١٣) العبارة « قال و هو شيخى . . . أيام الناس » لا توجد فى ع ، م ؛
و قد زادها المصنف بخطه فى ز .

(١٤) راجع أيضا معجم البلدان ٢ / ٤٣٨ .

(٣٨٧)

(١) انظر ترجمته فى طبقات الشافعية ٥ / ٢٦ و طبقات الشافعية لاسنوى
ص ١٩٧ و شذرات الذهب ٥ / ١٨١ .

(٢) ش ، ل : جعفر .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٢ .

سنة ثلاث عشرة، ثم جمع له العملان سنة سبع عشرة وستمائة، ثم عزل
عن قضاء مصر خاصة^٤ قبل وفاته بشهر. وكان ذكيا، كريما، متدينا،
ورعا، قانعا باليسير، من بيت رئاسة. تولى الإسكندرية من أعمامه وأخواله^٥
ثمانية أنفس^٦. قال المنذرى: وكان عارفا بالأحكام، مطالعا على غوامضها،
وكتب الخط الجيد، وله نظم ونثر، وكان يحفظ من شعر المتقدمين
والمؤخرين جملة. وقال غيره: نقل المصريون عنه كثيرا من النوادر
والمزوائد، كان يقولها^٧ بسكون وناموس، توفي في ذي القعدة سنة تسع
م بتقدیم التاء - و ثلاثين و ستمائة. ومن شعره^٨:

وليت القضاء وليت القضاء . لم يلك شيئا توليته

فأوقعني في القضاء القضاء^٩ . لم يك قدما تمنيته

(٣٨٨)

محمد بن علي، الملقب بالإمام ابن بنت الشيخ رضي الدين يونس^١
والد البيت المشهور. تفقه بالموصل على خاله إمام^٢ مذهبها وخلافها^٣.

(٤) كلمة «خاصة» ساقطة من ش، ع، ل، م (٥) ع. م: أقاربه (٦) ب: انقر.

(٧) ب: يقولها.

(٨) البيتان في طبقات الشافعية للأسنوي ص ١٩٧ و شذرات الذهب ٥/١٨٢.

(٩) ز « فأوقعني القضاء في القضاء ».

(٣٨٨)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للأسنوي ص ٥٠٠.

(٢) هو محمد بن يونس بن محمد بن منعة بن مالك: أبا حامد عماد الدين الإربلي

(٣) (٥٢٥ - ٦٠٨ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٣٦٧.

(٤) ل: كلاما.

و قرأ

وقرأ الكلام و علم الاوائل على خاله الكمال^٥ ، و شرح الوجيز للغزالي في ثمان مجلدات ، و درس بالمدرسة الفائزة و بالجامع المجاهد^٦ ، و لم يزل على قدم التدريس و الإفتاء إلى أن توفي^٧ بالموصل سنة اثنين وعشرين و ستمائة - ذكره الإسنوي^٨ .

(٣٨٩)

محمد^٩ بن أبي الفضل بن زيد^{١٠} بن ياسين بن زيد ، جمال الدين^{١١} ، أبو عبد الله ، الثعلبي ، الأرقى ، الدولعي ، ثم الدمشقي ، خطيبها . ولد بقرية الدولعية من قرى الموصل^{١٢} في جمادى الآخرة سنة خمس و خمسين و خمسمائة ، و ورد دمشق شابا فتفقه على عمه ضياء الدين الدولعي^{١٣} خطيب دمشق ، و سماع منه و من جماعة . و ولي الخطابة بعد عمه ، و طالت مدته في

(٤) ع ، م : الأدب .

(٥) هو موسى بن يونس بن محمد بن منعة بن مالك كمال الدين أبو الفتح الموصل (٥٥١ - ٦٣٩ هـ) ستأتي ترجمته تحت رقم ٣٩٦ .

(٦) ل : المحامدي (٧) ع ، م : مات .

(٨) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٥٥٠ .

(٣٨٩)

(١) انظر ترجمته في شذرات الذهب ٥ / ١٧٤ .

(٢) لا يوجد في ب (٣) ب : كمال الدين .

(٤) راجع معجم البلدان ٢ / ٤٨٦ .

(٥) العبارة « بقرية » . الموصل ، ساقطة من ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(٦) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٣٣١ .

المنصب، وولى تدريس الفزالية مدة . وكان له ناموس وسميت حسن
بفخم كلامه . قال أبو شامة : وكان المعظم قد منعه من الفتوى مدة
ولم يحج لحرصه على المنصب^١ . مات في جمادى الأولى سنة خمس و ثلاثين
وستمئة ، و دفن في مدرسته التي أنشأها بجيرون^٢ .

(٣٩٠)

محمد^١ بن معن^٢ بن سلطان، شمس الدين، أبو عبد الله الشيباني،
الدمشقي . تفقه بحلب على ابن شداد^٣، وحفظ كتاب الوسيط للفزالي،
وسمع، وحدث، ودرس بالظاهرية البرانية^٤ التي بظاهر دمشق . و كان
فقيها، إماما، مناظرا، أدبيا، قارئا بالسبع . توفي في سنة أربعين وستمئة،
١٠ وله التتقيب على المذهب في جزئين فيه غرائب، وفيه أوهام في عزو
الاحاديث إلى الكتب .

(٧) العبارة « قال أبو شامة ... على المنصب » ساقطة عن ع، م؛ وقد زادها
المصنف بخطه في ز .

(٨) راجع معجم البلدان ٢ / ١٩٩ .

(٣٩٠)

(١) انظر ترجمته في هدية العارفين ٢ / ١٩١ .

(٢) ع، م : معين .

(٣) ستاتي ترجمته تحت رقم ٣٩٨ .

(٤) هي خارج باب النصر شرق الخاتونية الحنفية و غربي خانقاه الحسامية .

بناها الملك الظاهر بن الملك الناصر صلاح الدين، أول من درس بها العلامة

شمس الدين محمد بن معن الدمشقي - راجع المدارس في تاريخ المدارس ١ / ٢٤٠ .

(٣٩١)

محمد^١ بن هبة الله بن محمد بن هبة الله بن يحيى بن بNDAR^٢ بن عميل^٣ -
بفتح الميم الأولى وكسر الثانية ومعناه محمد^٤، القاضي شمس الدين،
أبو نصر، الدمشقي، المعروف بابن الشيرازي، ولد سنة تسع - بتقديم التاء -
و أربعين وخمسة مائة . قال الذهبي : وأخذ الفقه عن القطب النيسابوري^٥ .
وابن أبي عصرون^٦ فيما أرى، وسمع الكثير، وحدث بمصر و القدس
ودمشق، وطال عمره، و تفرد عن أقرانه^٨، و ولي قضاء القدس،
ودرس بالشامية البرانية^٩، ثم ولي قضاء دمشق في سنة إحدى وثلاثين

(٣٩١)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٥ / ٤٣ و طبقات الشافعية
الوسطى ق ١٢٩ / ب و البداية و النهاية ١٣ / ١٥١ و شذرات الذهب ٥ / ١٧٤ .
(٢) ل : شداد (٣) ش ، ل : محمد (٤) العبارة « بن يحيى ... محمد » ساقطة من
ع ، م ؛ و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز (٥) العبارة من هنا إلى قوله « فيما
أرى » قد كتبها المصنف بخطه في ز بعد شطب العبارة الثابتة في ع ، م ، و هي :
تفقه على ابن أبي عصرون وغيره .

(٦) مضت ترجمته تحت رقم ٣١٩ .

(٧) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٣٢٨ .

(٨) العبارة « بمصر . . . أقرانه » ساقطة من ع ، م ؛ و إنما هي إضافة
بخط المصنف في ز (٩ - ٩) توجد العبارة التالية في ع ، م ، و لكن قد شطبها
المصنف في ز ، و زاد مكانها بخطه ما أثبتناه في المتن :

« و ولي قضاء بيت المقدس ثم ولي تدريس الشامية البرانية » .

وستمائة . وكان فقيها ، فاضلا ، خيرا ، دينيا ، منصفا^{١٠} ، عليه سكية و وقار ،
حسن الشكل ، يصرف أكثر أوقاته في نشر العلم . توفي^{١١} في جمادى الآخرة
سنة خمس و ثلاثين و ستمائة . وجده أبو نصر محمد بن هبة الله قدم بغداد^{١٢}
و تفقه على الشيخ أبي إسحاق^{١٣} ، و أعاد بالنظامية ، و سمع و حدث و جاور
بمكة ، و كان فقيها بارعا ، صالحا ، رئيسا ؛ توفي سنة ست عشرة و خمسمائة
عن أربع و سبعين سنة .

(٣٩٢)

محمد^١ بن يحيى بن علي^٢ بن الفضل ، القاضي محي الدين ، أبو عبد الله بن
العلامة جمال الدين^٣ بن فضالان البغدادي . مولده سنة ثمان و ستين
١٠ و خمسمائة ، تفقه على والده ، و رحل إلى خراسان و ناظر علماءها ، و ولي
تدريس النظامية ببغداد ثم ولي قضاء القاهرة ، ثم عزل ، و درس بالمستنصرية
عند كمال عمارتها في رجب سنة إحدى و ثلاثين ، و هو أول من درس
بها ، و توفي بعد أشهر في شوال . قال ابن النجار : ما رأيت عيناى أكمل
منه ، و حدث بشيء يسير^٤ . و قال الذهبي : كان علامة في المذهب ،

(١٠) ل: متصفا (١١) ب، ش، ع، ل، م: مات (١٢) ش، ل: قدم بغداد شابا .

(١٣) مضت ترجمته تحت رقم ٢٠٠ .

(٣٩٢)

(١) انظر ترجمته في مرآة الجنان ٤ / ٧٥ و شذرات الذهب ٥ / ١٤٦ .
(٢) لا يوجد في ب (٣) « بن العلامة جمال الدين » ساقطة من ع ، م ، و هي
إضافة بخط المصنف في ز (٤) العبارة « قال ابن النجار ... يسير » ساقطة من
ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

و الخلاف

والخلاف و الأصول و المنطق ، موصوفا بحسن المناظرة ، سمحا ، جوادا ،
نيلا ° ، لا يكاد يدخر شيئا .

(٣٩٣)

مظفر^١ بن أبي محمد^٢ بن إسماعيل بن علي الراراني ، الشيخ أمين الدين^٣ ،
أبو الخير التبريزي . ولد سنة ثمان و خمسين و خمسمائة ، و تفقه ببغداد ه
علي ابن فضلان^٤ و أعاد بالمدرسة النظامية مدة^٥ ، و تخرج به جماعة ، ثم
حج^٦ ، و قدم^٧ مصر و درس بالمدرسة^٨ الناصرية الصلاحية المجاورة للجامع
العتيق بمصر المعروفة الآن بالشريفية ، ثم سافر إلى شيراز فمات بها .
قال السبكي^٩ : كان من أجل مشايخ العلم بمصر ، فقيها ، أصوليا ، عابدا ،
زاهدا ، توفي بشيراز في ذي الحجة سنة إحدى و عشرين و ستمائة . ١٠
و راران^{١١} بالراء المكررة . و من تصانيفه مختصره المعروف ،
و هو ملخص من الوجيز ، و زاد من عنده فوائد ، و غير ما لم يرتضيه .
(هـ) لا يوجد في ع ، م .

(٣٩٣)

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٥٦ / ٥ و هدية العارفين ٤٦٣ / ٢ .
- (٢) ع : أبي أحمد (٣) ب : أنير الدين .
- (٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٠ .
- (٥) كلمة « مدة » ساقطة من ب ، ش ، ع ، ل ، م (٦) العبارة « مدة... حج »
لا توجد في ع ، م ؛ و قد زادها المصنف بخطه في ز (٧) ع ، م : ثم قدم .
- (٨) العبارة « و قدم... بالمدرسة » ساقطة من ب .
- (٩) راجع طبقات الشافعية للسبكي ١٥٦ / ٥ .
- (١٠) قرية من قرى أصبهان - انظر معجم البلدان ١٢ / ٣ .

و حكى أن ابن الرفعة^{١١} كان يشكر مختصره في الفقه ، و يشير على بعض المتفقه بالاشتغال فيه و يستحسنه^{١٢} . و صنف كتابا في الفقه نحو ثلاث مجلدات سماه « سبط الفوائد » ، و اختصر المحصول سماه « التنقيح » ، فرغ منه سنة إحدى عشرة بعد وفاة صاحب المحصول^{١٣} بخمس سنين .

(٣٩٤)

المعافى^١ - بميم ثم عين مهملة مفتوحة و فاء - بن إسماعيل بن الحسين^٢ ابن أبي السنان ، أبو محمد الموصل . ولد بها سنة إحدى و خمسين و خمسمائة ، و تفقه على ابن مهاجر و العماد بن يونس^٣ و غيرهما ، و سمع ، و حدث ، و أفتى ، و صنف ، و ناظر ، قال الذهبي : و كان إماما ، فاضلا ، دينا ، عارفا بالمذهب ، و كان مليح الشكل و البرزة . و من تصانيفه : كتاب الكامل في الفقه كتاب مطول ، جمع فيه من كتب الطريقين^٤ . قال السبكي^٥ : رأيت بخطه في الشامية البرانية في مجلدات عديدة أظنها عشرة . و قال في

(١١) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٠٠ .

(١٢) العبارة « و زاد . . . يستحسنه » لا توجد في ع ، م . ؛ و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(١٣) مضت ترجمته تحت رقم ٣٦٦ .

(٣٩٤)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٨ / ١٦٩ و طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ١٥٦ و شذرات الذهب ٥ / ١٤٣ .

(٢) م : الحسن .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٣٦٧ .

(٤) ع ، م : علما (٥) العبارة « جمع فيه . . . الطريقين » ساقطة من ع ، م ؛ و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(٦) لم نجد هذه العبارة في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٥ / ١٥٦ .

المهمات إنه قريب من حجم الروضة، وكتاب أنس المنقطعين و هو مشهور،
وكتاب الموجز في الذكر، و تفسير كبير يسمى بالبيان . توفي بالموصل
في شعبان أو رمضان^٢ سنة ثلاثين و ستمائة .

{ ٣٩٥ }

همام^١ - بضم الهاء - بن راجي الله بن سرايا بن ناصر بن داود^٢، ه
جلال الدين^٣، أو العزائم المصري . خطيب الجامع الصالحى خارج باب
زويلة . ولد في ذى القعدة أو في ذى الحجة^٤ سنة تسع - بتقديم التاء -
و خمسين و خمسمائة . و قرأ العربية على ابن برى^٥، و الأصول على ظافر^٦
ابن الحسين^٧، و ارتحل إلى العراق و تفقه على المجير البغدادى^٨ و ابن فضلان^٩،

(٧) لا يوجد في ع، م .

{ ٣٩٥ }

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٦٤ / ٥ و العقد المذهب لابن الملقن
ص ٢٤٤ (نسخة بتنه)؛ و موضع هذه الترجمة وفق ترتيب الطبعاء بعد الترجمة الآتية .
(٢) لا يوجد في ع، م (٣) ع : جمال الدين (٤) « في ذى القعدة أو ذى الحجة »
ساقطة من ع، م ؛ و قد زادها المصنف بخطه في ز .

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٧ .

(٦) ع، م : طاهر .

(٧) هو أبو منصور ظافر بن الحسين الأزدي المصري (م ٥٩٧ هـ) كان شيخ
المالكية كان منتصباً للأفادة و الفتيا ، انتفع به خلق كثير - انظر العبر للذهبي

٢٩٧ / ٤ .

(٨) مضت ترجمته تحت رقم ٣٤٩ .

(٩) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٠ .

ثم عاد إلى مصر . قال الذهبي : و صنف و درس و ألقى و قال الشعر الجيد ،
و له كتب في الأصول و الخلاف و المذهب - انتهى . و قال بعض فضلاء
المصريين في تصنيف له سماه نجم المهتدى و رجم المعتدى : قرأت بخطه
من تصنيفه في الأصول و الفقه نحو خمسين مجلدا . توفي في ربيع الأول
٥ سنة ثلاثين و ستمائة .

(٣٩٦)

موسى بن يونس بن محمد بن منعة بن مالك ، العلامة كمال الدين ،
أبو الفتح بن الشيخ رضى الدين الموصلى^١ . أحد المتبحرين في العلوم الشرعية
و العقلية^٢ . قيل : إنه كان يتقن أربعة عشر علما . تفقه بالنظامية على
١٠ معيدها السيد السليماني^٣ ، و أخذ العربية عن يحيى بن سعدون^٤ و كمال الدين

(٣٩٦)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٨٨ / ٨ و طبقات الشافعية للسبكي ١٥٨ / ٥
و وفيات الأعيان ٣٩٦ / ٤ و البداية و النهاية ١٣ / ١٥٨ و مرآة الجنان ٤ / ١٠١
و النجوم الزاهرة ٣٤٢ / ٦ و شذرات الذهب ٢٠٦ / ٥ و مفتاح السعادة ٢ / ٢١٤ .
(٢) اللفظة « العقلية » ساقطة من ب ، ش ، ع ، ل ، م ، و إنما هي إضافة بخط
المصنف في ز .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٣١٧ .

(٤) هو أبو بكر يحيى بن سعدون الأزدي القرطبي الحوي (م ٥٦٧ هـ) برع
في العربية و القراءات و تصدرفها مدة ، و كان ثقة ثبتا صاحب عبادة و ورع
و تبحر في العلوم - انظر العبر للذهبي ٤ / ٢٠٠ .

الأنباري^٥، وتميز و برع في العلوم، ورجع^٦ إلى الموصل و أقبل على
 الدرس^٧ و الاشتغال^٨ حتى اشتهر اسمه و بعد صيته، و رحل إليه
 الطلبة و تراحوا عليه . قال ابن خلكان^٩ : كان يقرأ عليه الحنفيون
 كتبهم و كان يحل الجامع الكبير حلا حسنا . قال : و كان يقرأ عليه
 أهل الكتاب التوراة و الإنجيل فيقرون أنهم لم يسمعوا بمثل تفسيره لها^{١٠} . هـ
 قال : و كان إذا خاض معه ذو فن توهم أنه لا يحسن غير ذلك الفن . و بالغ
 في ترجمته و الثناء على تحصيله و جودة فهمه و اتساع علمه، و حكى عن بعضهم
 أنه كان يفضل على الغزالي في تفنته . قال : و كان شيخنا تقي الدين ابن
 الصلاح يبالغ في الثناء عليه و تعظيمه، فقل له يوما : من شيخه ؟ فقال : هذا
 الرجل خلقه الله عالما لا يتال : على من اشتغل ؟ فانه أكبر من هذا - إلى أن ١٠
 قال ابن خلكان^٩ : و كان - سأل الله - يتهم في دينه لكون العلوم العقلية
 غالبه عليه . توفي بالموصل في شعبان سنة تسع - بتقديم التاء - و ثلاثين
 و ستمائة ، و مولده في صفر سنة إحدى و خمسين و خمسمائة . وله كتاب
 تفسير القرآن، و مفردات ألفاظ القانون، و كتاب في الأصول، و كتاب
 عيون المنطق و غير ذلك .

١٥

(هـ) هو أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله بن أبي سعيد كمال الدين
 الأنباري النحوي (٥١٣ - ٥٧٧ هـ) تقدمت ترجمته تحت رقم ٣٠٨ .

(٦) ب، ش، ع، م : رحل (٧) ب : الدروس (٨) ب، ع، ل، م : الاشتغال .

(٩) ورد في وفيات الأعيان باختلاف يسير ٣٩٦/٤ .

(١٠) ل : بهما .

(٣٩٧)

يحيى^١ بن هبة الله بن سني الدولة الحسن^٢ بن يحيى بن محمد بن علي بن
صدقة^٣، قاضي القضاة شمس الدين، أبو البركات التلبي^٤ - بالتاء المثناة -
الدمشقي. ولد سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة، وتفقه على ابن أبي عسرون^٥،
و اشتغل بالخلاف على القطب النيسابوري^٦، و سماع من جماعة، و ولي قضاء
الشام. قال الذهبي: و حدث سيرته، و كان إماماً، فاضلاً، مهيباً، جليلاً،
حدث بمكة و بيت المقدس و حمص. توفي في ذي القعدة سنة خمس
و ثلاثين و ستمائة.

(٣٩٨)

يوسف^١ بن رافع بن تميم بن عتبة^٢ بن محمد بن عتاب، قاضي القضاة
بهاء الدين، أبو المحاسن، الأسدی، الموصلي المرلد و المنشأ، الحلبي،
المعروف بابن شداد. ولد في رمضان سنة تسع - بتقديم التاء - و ثلاثين

(٣٩٧)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية ٥ / ١٥٠ و قضاة دمشق ص ٦٨ و البداية
و النهاية ١٣ / ١٥١ و النجوم الزاهرة ٦ / ٣٠١ و شذرات الذهب ٥ / ١٧٧.
(٢) ب: الحسين (٣) « بن يحيى » . . . صدقة و ساقطة من ع، م، و إنما هي
زيادة بخط المصنف في ز (٤) ل: القفل (٥) ش: المثناة من فوق.

(٦) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٨.

(٧) مضت ترجمته تحت رقم ٣١٩.

(٣٩٨)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٩ / ٣٠٦ و وفیات الأعيان ٩ / ٨١ و طبقات الشافعية
قلسبكي ٥ / ٥١ و البداية و النهاية ١٣ / ١٤٣ و مرآة الجنان ٤ / ٨٢ و شذرات
الذهب ٥ / ١٥٨ و غاية النهاية ٢ / ٣٩٥.
(٢) ع، م: عقبة.

و خمسمائة (٣٠) ١٢٠

وخمسة، واشتغل بالعربية و تفقه و حصل و تفنن ، و سمع من جماعة كثيرة ببغداد و غيرها، و أعاد بالنظامية في حدود سنة سبعين^٢، ثم انحدر إلى الموصل و درس بمدرسة الكمال الشهرزوري^٣، ثم حج سنة ثلاث وثمانين، و زار الشام^٤ و اتصل بالسلطان صلاح الدين و حظى عنده و ولاه قضاء العسكر و قضاء بيت المقدس، و صنف له كتابا في فضل^٥ الجهاد . و لما توفي السلطان اتصل بولده الظاهر^٦ و ولاه قضاء حلب و نظر أوقافها، و أجزل رزقه و عطاءه، و أقطعه إقطاعا جزيلا . و لم يكن له ولد و لا قرابة، فكان ما يحصل له يتوفر عنده، فبنى به مدرسة و إلى جانبها دار حديث و بينهما تربة . و قصد الطلبة للدين و الدنيا، و عظم شأن الفقهاء في زمانه لعظم قدره، و ارتفاع منزلته . قال عمر بن الحاجب : ١٠ كان ثقة، عارفا بأمور الدين، اشتهر اسمه، و سار ذكره، و كان ذا صلاح و عبادة، و كان في زمانه كالقاضي أبي يوسف في زمانه، دبر أمر الملك بحلب . و اجتمعت الألسن على مدحه، و طول ابن خلكان - و هو ممن أخذ عنه - ترجمته و هي ثمان ورقات^٨. توفي في صفر سنة اثنتين و ثلاثين

(٣) ع : سبع (٤) ع ، م : السهروردي (٥) العبارة « ثم حج . . . الشام »

لا توجد في ع ، م ؛ و قد زادها المصنف بخطه في ز (٦) ع ، م : فضائل .

(٧) هو الملك الظاهر غازي بن السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب

(م ٦١٣ هـ) كان بديع الحسن ، كامل الملاحظة ، سمحا ، جوادا ؛ قال ابن

خلكان : كان ملكا مهيبا ، عالي الهمة ، حسن التدبير و السياسة ، باسط العدل ،

محبا للعلماء ، مجيزا للشعراء - راجع شذرات الذهب ٥ / ٥٥ .

(٨) العبارة « و اجتمعت . . . ورقات » ساقطة من ع ، م ؛ و إنما هي زيادة

بخط المصنف في ز .

و ستامة و دفن بترته ، و ذلك بعد أن ظهر عليه أثر الهرم . و شداد جده
لامه . و من تصانيفه : دلائل الأحكام على التنبيه في مجلدين ، و كتاب الموجز
الباهر في الفقه ، و كتاب ملجأ الأحكام في الأقضية في مجلدين ، و سيرة
صلاح الدين ، أجاد فيها و أفاد .

(٣٩٩)

يونس^١ بن بدران بن فيروز بن صاعد بن عالي بن محمد بن علي ، قاضي
القضاة جمال الدين ، القرشي ، الشيبلي ، الحجازي الأصل ، المشهور بالجمال
المصري^٢ . ولد تقريبا في سنة خمسين^٣ و خممائة ، و سمع السلفي^٤
و غيره و حدث ، سمع منه جماعة ، منهم عمر بن الحاجب ، و قال - أعني
١٠ ابن الحاجب : يشارك في علوم كثيرة ، و كان وكيلا لبيت المال فلم يحسن
السيرة قبل القضاء - انتهى . و قد نبل شأنه أيام الملك العادل
و درس بالأمينية^٥ بعد التقى الضرير^٦ ، و باشر وكالة بيت المال ثم ولي

(٣٩٩)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٥٣ . و قضاة دمشق ص ٦٤
و البداية والنهاية ١٣ / ١١٥ و شذرات الذهب ٥ / ١١٢ و مرآة الزمان
٨ / ٤٢٤ .

(٢) العبارة « القرشي » المصري ، لا توجد في ل (٣) ع ، م : خمس وخمسين .
(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠٤ .

(٥) قبلي باب الزيادة من أبواب الجامع الأموي المسمى قديما بباب الساعات ،
قيل : إنها أول مدرسة بنيت بدمشق للشافعية بناها أباك العساكر و كان يقال
له أمين الدولة - انظر المدارس في تاريخ المدارس ١ / ١٧٧ .

(٦) هو عيسى بن يوسف بن أحمد ، تقى الدين ، العراقي ، الشافعي ، المعروف =

القضاء

القضاء بالشام ، وولى تدريس العادلة^٢ أيام المعظم ، و ألقى بها التفسير كاملا دروسا ، و اختصر الآم للشافعي و صنف فرائض . قال أبو شامة : كان في ولايته عفيفا ، في نفسه نزها ، مهيبا ، ملازما لمجلس الحكم بالجامع و غيره ، و كان ينقم عليه أنه إذا ثبت عنده وراثة شخص قد وضع بيت المال أيديهم عليها ، أمره بالمصالحة لبيت المال . ه قال : و تكلموا في انتسابه إلى قریش . توفي في ربيع الأول سنة ثلاث وعشرين و ستمائة ، و دفن بقاعته قبل الحضراء إلى جانب الصدرية الحنبلية من الشرق .

* * *

= بالتقى الضرير مدرس الأمينية بدمشق ، كان فقيها بارعا عارفا بالمذهب نبيلًا مفننا ، أثنى عليه الشيخ شهاب الدين أبو شامة ، و قال : في ذي القعدة سنة إحدى و ستمائة وجد التقي الأعمى مشنوقا بالمأذنة الغربية ، قيل إنه هو الذي فعل بنفسه ذلك ، و درس بعده الجمال المصري و كيل بيت المال - راجع شذرات الذهب ه / ٧ و الدارس في تاريخ المدارس ١ / ١٨٥ .

(٧) هي داخل دمشق شمالي الجامع بغرب و شرق الخانقاه الشهابية و قبل الجاروخية و تجاه باب الظاهرية . قال ابن شداد : أول من أنشأها نور الدين ، و توفي و لم تم ، فاستمرت كذلك ثم بنى بعضها الملك العادل سيف الدين ، ثم توفي و لم تم أيضا ، فتممها ولده الملك المعظم و أوقف عليها الأوقاف - انظر الدارس في تاريخ المدارس ١ / ٣٥٩ .

الطبقة العشرون

وهم الذين كانوا في العشرين الثالثة من المائة السابعة .

(٤٠٠)

إبراهيم بن عبد الله بن عبد المنعم بن علي بن محمد بن فاتك بن محمد ،
 القاضي شهاب الدين ، أبو إسحاق ، الهمداني - باسكان الميم ، الحموي ، المعروف
 بابن أبي الدم^١ . ولد بحماة في جمادى الأولى سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة ،
 ورجل إلى بغداد ففقه بها وسمع ، وحدث بالقاهرة وكثير من
 بلاد الشام ، وولى قضاء بلده . وكان إماما في المذهب ، عالما بالتاريخ ،
 وله نظم ونثر ، ومصنفاته تدل على فضله^٢ . توفي بحماة في جمادى الآخرة
 ١٠ سنة اثنتين وأربعين وستمائة . ومن تصانيفه : شرح مشكل الوسيط وهو
 نحو الوسيط مرتين ، فيه أعمال كثيرة وفرائد غريبة ، وأدب القضاء^٣
 له مجلد فيه فوائد ، وكتاب في التاريخ في الفرق الإسلامية . وقال
 الذهبي : له التاريخ الكبير المظفر .

(٤٠٠)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٤٢/١ وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٤٧/٥ وآداب
 اللغة ٨١/٣ و شذرات الذهب ٢١٣/٥ وطبقات الشافعية الوسطى ١٣٥/الف
 والمختصر في أخبار البشر ١٨٢/٣ ومعجم المؤلفين ٥٤/١ .
 (٢) العبارة « ومصنفاته فضله » لا توجد في ع ، م ؛ وقد زادها المصنف
 بخطه في ز .

(٣) في شذرات الذهب ٢١٣/٥ : أدب القاضي .

(٤٠١)

أحمد^١ بن كشاسب بن علي بن أحمد بن علي بن محمد، الإمام كمال الدين^٢،
 أبو العباس، الأراشي^٣ الدزماري، الفقيه، الصوفي. روى عن ابن الزبيدي^٤
 وحدث^٥، وله تصانيف. أثنى عليه الإمام أبو شامة وقال: كان
 فقيها، صالحا، متضلعا من نقل وجوه المذهب وفهم معانيه. قال: ه
 وهو أحد من قرأت عليه المذهب في صباي، وكان كثير الحج والخير،
 وقف كتبه، وهو الذي ذكره شيخنا علم الدين في خطبة تفسيره. توفي
 في ربيع الآخر^٦ سنة ثلاث وأربعين وستمائة بدمشق ودفن بمقابر
 الصوفية^٧. وكشاسب بكاف وشين معجمة مفتوحتين وسين مهملة وباء
 موحدة. والدزماري^٨ بكسر الدال المهملة بعدما زاي ساكنة ثم ميم ١٠

(٤٠١)

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ١٣ / و طبقات الشافعية
 الوسطى ٣٩ / الف و العقد المذهب لابن الملقن ص ١٠٩ .
 (٢) ب : جمال الدين (٣) « الأراشي » ساقطة من ع م ؛ و إنما هي إضافة بخط
 المصنف في ز .
 (٤) هو عبد الرحمن بن إسماعيل بن يحيى الزبيدي أبو محمد ، سمع من محمد بن
 عبد الباقي وغيره روى عنه ابن النجار وكان يعرف الفرائض والحساب ،
 توفي سنة ٦٢٠ هـ - راجع طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٦٢ .
 (٥) ساقط من ع ، م (٦) على هامش ز : ف « في طبقات ابن كثير ١
 ربيع الأول » (٧) العبارة « بدمشق الصوفية » ساقطة من ب ، ع ،
 ل ، م ؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز .
 (٨) منسوب إلى دزمار - بكسر أوله و تشديد ثانيه : قلعة حصينة من نواحي
 آذربيجان قرب تبريز - معجم البلدان ٢ / ٤٥٤ .

ثم ألف ثم راه مكسورة ثم باء النسب . ومن نصائفه : رفع التمويه
عن مشكل التنبيه في مجلدين ، وهو غير مستوعب . مسائل التنبيه بل نكت
على مواضع منه ، وكتاب في الفروق .

(٤٠٢)

٥ أحمد^١ بن يحيى بن هبة الله بن الحسن بن يحيى بن محمد بن علي بن
صدقة^٢، قاضي القضاة صدر الدين بن قاضي القضاة شمس الدين أبي البركات ،
التغلبى الدمشقي ، المعروف بابن سني الدولة^٣ . واد سنة تسع وثمانين
- وقيل^٤ : سنة تسعين - وخمسة مائة . سمع من جماعة ، وتفقه على والده
والفخر بن عساكر^٥ وبرع في المذهب ، وقرأ الخلاف ونشأ في صيانة
١٠ وديانة ورئاسة ، ودرس في سنة خمس عشرة وأقي بعد ذلك ، وناب

(٤٠٢)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ١٨/٥ وطبقات الشافعية الوسطى
للسبكي ٥١/ب و البداية و النهاية ٢٢٤/١٣ و قضاة دمشق ص ٧٠ و مذكرات
الذهب ٢٩١/٥ و ذيل مرآة الزمان ٣٨٥/١ ، ٢ / ١٠ و مرآة الجنان ١٤٩/٤ .
(٢) العبارة « بن يحيى . . . بن صدقة » لا توجد في ع ، م ؛ وإنما هي إضافة
بخط المصنف في ز (٣) ع ، م : هو لقب جده الحسن ، ولكن قد شطبها
المصنف في ز (٤) العبارة « ولد . . . » وقيل « سائطة من ع ، م ؛ ولكن
قد زادها المصنف بخطه في ز .

(٥) ولد سنة سبعين وخمسة مائة - انظر قضاة دمشق ص ٧٠ ، وفي البداية
و النهاية ٢١٤/١٣ : ولد سنة تسع وخمسين وخمسة مائة .
(٦) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٦ .

في القضاء عن أبيه في سنة ست وعشرين^٧، ثم ولى وكالة بيت المال، ثم اشتغل بمنصب القضاء مدة، ثم عزل واستمر على تدريس الإقبالية^٨ والجاروخية. وقد درس بالعادلية الكبيرة والناهرية، وهو أول من درس بها. وخرج له الحافظ الدمي^٩ معجماً. قال الذهبي: وكان مشكور السيرة في القضاء، لين الجانب، حسن المداراة والاحتمال^{١٠}. مات بعلبك في جمادى الآخرة سنة ثمان وخمسين وستمائة، وكان قد توجه إلى هولاء إلى حلب فعزل عن القضاء وولى ابن الزكي، فلما عاد مات في الطريق^{١١}.

(٤٠٣)

إسحاق^١ بن أحمد بن عثمان، الشيخ المفتي الفقيه الإمام كمال الدين^٢، ١٠

(٧) العبارة « في سنة عشرين » ساقطة من ش، ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

(٨) أنشأها خواجا إقبال خادماً نور الدين الشهيد، وقيل: أنشأها جمال الدولة إقبال عتيق ست الشام. اجتمع فيها جميع المفتين والمدرسين ببغداد - انظر المدارس في تاريخ المدارس للنعمي ١/ ١٥٩.

(٩) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٠٩.

(١٠) العبارة « قال الذهبي الاحتمال، لا توجد في ع، م؛ وإنما هي إضافة بخط المصنف في ز (١١) العبارة « وكان الطريق » لا توجد في ع، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

(٤٠٣)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٥ / ٥٠ و طبقات الشافعية

الوسطى ١٤٤ / الف و مرآة الجنان ٤ / ١٢٠

(٢) ل: نحر الدين؛ ع، م: كمال الدين أبو إسحاق.

المغربى، أحد مشايخ الشافعية وأعيانهم . أخذ عن الشيخ نضر الدين
ابن عساكر^٢ ثم عن ابن الصلاح^٣، وكان إماما، عالما، فاضلا، مقبلا
بالرواية، أعاد بها عند ابن الصلاح عشرين سنة، وأفاد الطلبة، وقد أخذ
عنه جماعة . ومن قرأ عليه الشيخ محي الدين النووي^٤ . قال أبو شامة :
هـ . كان زاهدا، متواضعا، مؤثرا . وقال النووي في أول^٥ تهذيب
الاسماء واللغات^٦ : أول شيوخ الإمام المتفق على تلمذه، وزهده، وورعه،
وكثرة عبادته، وعظيم فضله، وتميزه في ذلك، على أشكاله . وقال
الذهبي : أحد الفقهاء الكبار المشهورين بالعلم والعمل . وقال غيره :
كان متصديا للإفادة والفتوى، تفقه به أئمة، وكان كبير القدر في
الخير والصلاح، متين الورع، عرضت عليه مناصب فامتنع، ثم ترك
الفتوى، وقال : في البلد من يقوم مقامى، وكان يسرد الصوم،
ويؤثر بثلاث جامكيتيه، ويقنع باليسير، ويصل رحمه بما فضل عنه .
وكان في كل رمضان يفسخ ختمة ويوقفها، وإياه أوراد كثيرة ومحاسن
جمة . توفي في ذى القعدة سنة خمسين وستمائة عن نيف وخمسين سنة^٨
١٥ . ودفن بالصوفية إلى جانب ابن الصلاح .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٦ .

(٤) ستأتى ترجمته تحت رقم ٤١٤ .

(٥) ستأتى ترجمته تحت رقم ٤٥٤ .

(٦) ب، ش، ع، ل، م : أوائل .

(٧) راجع ١ / ١٨ .

(٨) العبارة « عن نيف ... سنة » ساقطة من ع، م، و لكن قد زادها المصنف
بخطه في ز .

(٤٠٤)

إسماعيل^١ بن حامد بن عبد الرحمن بن المرجا بن المؤمل بن محمد بن
 علي بن إبراهيم بن نفيس بن سعيد بن سعد بن عبادة بن الصامت^٢، الرئيس
 الفقيه، شهاب الدين، أبو الفداء، وأبو المحامد، وأبو الطاهر، وأبو العرب،
 الأنصاري، الخزرجي، القوصي. وكيـل بيت المال بالشام، وواقف
 الحلقة القوصية بالجامع. ولد بقوص في المحرم سنة أربع وسبعين
 وخمسمائة، وقدم القاهرة في سنة تسعين، ثم قدم الشام سنة إحدى
 وتسعين واستوطنها، وسمع الكثير ببلاد متعددة، واتصل بالصاحب
 صفي الدين بن شكر^٣ وترسل إلى البلاد، وولى وكالة بيت المال، وتقدم
 عند الملوك، ودرس بحلقته بجامع دمشق. وكان يلزم لبس الطيلسان.
 المحبك، والبزة الجميلة، والبغلة. وقد مدحه جماعة من الأدباء^٤. قال
 الذهبي: كان فقيها، فاضلا، مدرسا، أدبيا، أخباريا، حفظة للأشعار،

(٤٠٤)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ١/ ٣٠٨ ولسان الميزان ١/ ٣٩٧ و البداية و النهاية
 ١٣/ ١٨٦ و الدارس في تاريخ المدارس للنعماني ١/ ٤٣٨ و شذرات الذهب
 ٥/ ٢٦٠ و الطالع السعيد ص ٨١ و مرآة الجنان ٤/ ١٢٠.
- (٢) العبارة « بن محمد... الصامت » ساقطة من ع، م؛ ولكنها زيدت بخط
 المصنف في ز.
- (٣) هو صفي الدين بن شكر، وزير، توفي بمصر سنة ٥٦٣، له كتاب البصائر -
 انظر ترجمته في البداية و النهاية ١٣/ ١٣٦ و معجم المؤلفين ٥/ ٢٠.
- (٤) العبارة « وقد مدحه... الأدباء » لا توجد في ع، م؛ وقد زادها
 المصنف بخطه في ز.

فصيحا ، متفوها ، خرج لنفسه معجما هائلا في أربع مجلدات ضخام ما
قصر فيه ، وفيه غلط كثير مع ذلك وأوهام عجبية . توفي بدمشق
في ربيع الأول سنة ثلاث وخمسين وستمائة ، ودفن بداره التي وقفها
دار حديث .

(٤٠٥)

إسماعيل^١ بن هبة الله بن سعيد بن هبة الله بن محمد بن هبة الله^٢ بن
محمد ، الشيخ عماد الدين ، أبو المجد بن أبي البركات ، الموصلی ، المعروف بابن
باطيش - بالشين المعجمة . أحد علماء الشافعية بتلك البلاد . ولد في
المحرم^٣ سنة خمس وسبعين وخمسمائة . دخل بغداد ففقه بها ، وسمع
الحديث من ابن الجوزي وابن سكيته^٤ وجماعة ، وسمع بحلب ، ودمشق ،
وغيرهما ، ودرس بالنورية بحلب وغيرها . قال السيد عز الدين : خرج
لنفسه أحاديث عن جماعة من شيوخه ، ودرس وأتى ، وصنف تصانيف
حسنة مفيدة . وكان أحد الفضلاء المذكورين ، وله مشاركة حسنة في

(٤٠٥)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ١ / ٣٢٧ و طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٥ / ٥١
و طبقات الشافعية الوسطى ١٥١ / ب و شذرات الذهب ٥ / ٢٦٧ .
(٢) العبارة بن محمد بن هبة الله ، ساقطة من ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط
المصنف في ز (٣) لا يوجد في ع ، م .
(٤) هو عبد الوهاب بن علي بن علي بن عبيد الله أبو أحمد ضياء الدين البغدادي
المعروف بابن سكيته (م ٦٠٧ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٩ .

صناعة الحديث وجموع في أسماء رجاله^{١٠} . وقال الذهبي : درس وأقنى
وصنف ، وكان من أعيان الأئمة وله معرفة بالحديث ، وجامع في أسماء
الرجال وغير ذلك وله . كتاب طبقات أصحاب الشافعي ، وكتاب
مشتبه النسبة ، وكتاب المغنى في شرح غريب المذهب ولغته وأسماء
رجالهم ، وكان عارفاً بالأصول ، حسن المشاركة في العلوم - انتهى . وفي هـ
كتابه المغنى أوهام كثيرة ، نسه النووى في تهذيبه^{١١} على كثير منها^{١٢} .
توفي بحلب في جمادى الآخرة سنة خمس وخمسين وستمائة - قاله الذهبي ،
وقال ابن كثير^{١٣} : سنة أربع وخمسين .

(٤٠٦)

الحسين بن الحسن بن منصور ، القاضي زين الدين ، أبو عبد الله ، ١٠
السعدى ، المقدسى الأصل ، الديماطى . قال الحافظ شرف الدين^{١٤} الديماطى :
هو شيخى ومفقهى ، درست عليه التنبية ، وبعض المذهب ، ومنحول
الغزالى في أصول الفقه ، وجمال الزجاجى . قال : وسمعت منه تصنيفه في
البدع والحوادث . وكان صالحاً ، زاهداً ، ما ركب دابة في ولايته
القضاء قط . مات بالصعيد في إحدى الجماديين سنة ثمان وأربعين وستمائة . ١٥

(٥) العبارة « قال السيد عز الدين . . . أسماء رجاله » ساقطة من ع ، م ،
و لكن قد زادها المصنف بخطه في ز (٦) ب : شرح المذهب (٧) العبارة
« انتهى وفي كتابه المغنى . . . على كثير منها » ساقطة من ع ، م ، و لكنها
قد زاد المصنف بخطه في ز .

(٨) راجع طبقات ابن كثير خ ٢ / ق ٦٦ / الف .

(٤٠٦)

(١) لا يوجد في ع ، م .

(٢) ستأتى ترجمته تحت رقم ٥٠٩ .

(٤٠٧)

داود بن عمر بن يوسف بن يحيى بن عمر بن كامل، عماد الدين،
أبو المعالي، الزبيدي، المقدسي، ثم الدمشقي، المعروف بخطيب بيت الآبار^١.
ولد سنة ست وثمانين وخمسمائة، وسمع من جماعة. قال الذهبي: وكان
• ديناً، مهذباً، فصيحاً، مليح الخطابة، لا يكاد أن يسمع موعظته أحد إلا
يبكي، خطب بدمشق ودرس بالفزالية في سنة ثمان وثلاثين بعد الشيخ
عز الدين بن عبد السلام^٢ لما انفصل عن دمشق، ثم عزل بعد ست
سنين، ورجع إلى خطابة بلده، توفي في شعبان سنة ست وخمسين
وستمائة، ودفن بيت الآبار^٣، وله ستون سنة.

(٤٠٨)

١٠

عبد الله بن محمد بن الحسن بن عبد الله بن الحسن بن عثمان، الإمام
نجم الدين، أبو محمد، البادراني البغدادي. ولد في المحرم سنة أربع

(٤٠٧)

انظر ترجمته في ذيل مرآة الزمان ١/ ١٢٦ و البداية والنهاية ١٣/ ٢١٣
وشذرات الذهب ٥/ ٢٧٥.
(٢) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤١٢.
(٣) العبارة و دفن بيت الآبار و ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط
المصنف في ز.

(٤٠٨)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥/ ٥٩ و النجوم الزاهرة ٧/ ٥٧
وشذرات الذهب ٥/ ٢٦٩ و طبقات الشافعية للأسنوي ص ١٣٣ و ذيل
مرآة الزمان ١/ ٧٠.
(٢) ش: الحسين (٣) لا يوجد في ع، م.

و تسعين وخمسمائة، و سمع من جماعة، و تفقه و برع في المذهب،
و درس بالنظامية، و ترسل غير مرة، و حدث بحلب و دمشق و مصر
و بغداد، و بنى بدمشق المدرسة الكبيرة المشهورة^١ به . قال الذهبي:
و كان فقيها، عالما، ديناً، صدراً، محتشماً، جليل القدر، وافر الحرمة،
متواضعاً، دمث الأخلاق، منبسطاً، و قد ولي القضاء ببغداد على كره ما،^٥
و توفي بعد خمسة عشر يوماً في ذي القعدة سنة خمس و خمسين و ستمائة،
و عافاه الله من فتنه التتار الكائنة على بغداد . و البادراني - بدال مهمة، كما
صرح به ابن نقطة و أبو حامد ابن الصابوني^٦ و غيرهما، و أشعر كلام
الذهبي أنه بالمعجمة، و هو الجاري على ألسنة الناس، و هي نسبة إلى بادرايا^٧
قرية - في ظن أبي سعد ابن السمعاني^٨ - من أعمال واسط^٩.
١٠

(٤) ب، ش، ع، ل، م: المعروفة .

(٥) هو أبو حامد محمد بن علي بن محمود بن أحمد جمال الدين الصابوني الحمودي
(٦٠٤ - ٦٨٠ هـ) كان محدثاً حافظاً، تولى مشيخة دار الحديث النورية، و روى
عنه الدمياطي و البرزالي و البرهان الذهبي و غيرهم . من تصانيفه: تكملة
إكمال الإكمال ذيل به على إكمال ابن نقطة، و الأحاديث المنتقاة الأربعين عن
الشيوخ الثقات الأربعين، و التحفة في الحديث .

له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٤/ ١٤٦٤ و الدارس في تاريخ المدارس
١/ ١١٠ و شذرات الذهب ٥/ ٣٦٩ و مرآة الجنان ٤/ ١٩٣ - انظر معجم
المؤلفين ١١/ ٦٢ .

(٦) راجع معجم البلدان ١/ ٣١٦ .

(٧) راجع كتاب الأنساب للسمعاني ٢/ ١٩ .

(٨) العبارة « و البادراني ... واسط » لا توجد في ع، م، و لكن قد زادها
المصنف بخطه في ز .

(٤٠٩)

عبد الله بن محمد بن علي ، شرف الدين ، أبو محمد الفهرى المصرى ،
المعروف بابن التلمسانى^١ . كان إماما عالما بالفقه و الأسلين ، ذكيا ، فصيحا ،
حسن التعبير . تصدر الاقراء بمصر ، و انتفع به الناس . و صنف التصانيف
المفيدة ، منها شرحان على المعالمين للإمام^٢ ، و شرح على التنبية متوسط
مسمى^٣ بالمغنى - لم يكمل . نقل عنه ابن الرفعة^٤ فى مواضع كثيرة - قاله
الإسنوى^٥ ، و قال : لا أعلم تاريخ وفاته . و قد رأيت بعض المصريين ترجمه
فى مصنف له فى التاريخ ، و قال : قرأ الأصلين على التقي المقترح^٦ ،

٤٠٩

(١) انظر ترجمته فى طبقات الشافعية للإسنوى ص ١١٢ و طبقات الشافعية

للسبكي ٥ / ٦٠ و معجم المؤلفين ٦ / ١٣٣ .

(٢) لا يوجد فى ع ، م (٣) ب ، ش ، ع ، م : يسمى ،

(٤) هو أحمد بن محمد بن علي بن مرتفع بن حازم بن إبراهيم بن العباس نجم الدين
أبو العباس ابن الرفعة (٦٤٥ - ٧١٠ هـ) متاقي ترجمته تحت رقم ٥٠٠ .

(٥) راجع طبقات الشافعية للإسنوى ص ١١٣ .

(٦) هو أبو الفتح المظفر بن عبد الله بن علي بن الحسين ، تقي الدين المصرى ،
الشافعى ، المعروف بالتقى المقترح (م ٦١٢ هـ) كان فقهيا أصوليا متكلميا ،
تفقه بالإسكندرية و ولى التدريس بها فى مدرسة الشافعى ، و سمع و حدث
و درس و تخرج به خلق - له تصانيف فى الأصول و الفقه و الخلاف ، منها
شرح المقترح فى المصطلح .

له ترجمة فى طبقات السبكي ٥ / ١٥٦ و حسن المحاضرة ١ / ٢٣٠ و الأعلام

٨ / ١٦٤ و معجم المؤلفين ١٢ / ٢٩٩ .

و شرح

١٣٤

و شرح لمع الأدلة لإمام الحرمين ، و صنف في الخلاف كتاباً سماه إرشاد السالك إلى أبيين المسالك ، و شرح الجمل في النحو للجرجاني^٧ ، وله تعليقات في الخلاف كثيرة و فوائد . توفي في صفر سنة ثمان و خمسين و ستمائة^٨ .

(٤١٠)

عبد الحميد^١ بن عيسى بن عمر^٢ بن يوسف بن خليل بن عبد الله بن هـ يوسف^٣ ، العلامة شمس الدين ، أبو محمد الخسروشاهي ، الفقيه ، المتكلم . ولد بخسروشاه سنة ثمانين و خمسمائة . أخذ علم الكلام عن الإمام نحر الدين الرازي^٤ و برع و تفنن في علوم متعددة و درس و ناظر . و قد اختصر المذهب في الفقه ، و الشفاء لابن سينا ، وله إشكالات وإيرادات جيدة . و سمع الحديث من جماعة . روى عنه الدمياطي^٥ ، ١٠ و ممن أخذ عنه الخطيب زين الدين بن المرحل^٦ . قال السيد عز الدين : اشتغل بعلم المعقول على الإمام نحر الدين و برع فيه ، و أقرأه مدة .

(٧) ب : للزجاجي .

(٨) وفي معجم المؤلفين : توفي في ١١ جمادى الآخرة سنة ٦٤٤ هـ .

(٤١٠)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٤ / ٥٩ و طبقات الشافعية للنسبي ٥ / ٦٠ و البداية و النهاية ١٣ / ١٨٥ و معجم البلدان ٣ / ٤٣٨ و النجوم الزاهرة ٧ / ٣٢ و شذرات الذهب ٥ / ٢٥٥ و هدية العارفين ١ / ٥٠٦ و مرآة الزمان ٨ / ٥٢٧ .

(٢) ب ع ، ل : عمويه (٣) ش : يونس .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٦٦ .

(٥) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥٠٩ .

(٦) ستاتي ترجمته تحت رقم ٤٨٤ .

و كان أحد العلماء المشهورين الجامعين لفنون من العلم^٧ . مات في شوال سنة اثنين وخمسين و ستمائة بدمشق ، و دفن بقاسيون . و خسرو شاه^٨ قرية بقرب تبريز .

(٤١١)

٥ عبد الرحمن^١ بن نوح بن محمد ، الإمام شمس الدين ، أبو محمد^٢ التركمانى المقدسى الدمشقى ، صاحب الشيخ تقي الدين ابن الصلاح^٣ . سمع الحديث من جماعة ، و تفقه على ابن الصلاح ، و أخذ عنه النووى . قال الذهبى : كان فقيها مجودا ، بصيرا بالمذهب ، مدرسا ، ولى تدريس الرواحية ، و تفقه عليه جماعة . توفى في ربيع الآخر سنة أربع وخمسين و ستمائة عن نحو ١٠ سبعين سنة ، و دفن بمقابر الصوفية^٤ . و قال النووى في أوائل التهذيب^٥ :

(٧) العبارة « قال السيد عز الدين ... من العلم » لا توجد في ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(٨) راجع معجم البلدان ٢ / ٣٧١ .

(٤١١)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٧١ و البداية و النهاية ١٣ / ١٩٥ و شذرات الذهب ٥ / ٢٦٥ و ذيل مرآة الزمان ١ / ١٩ .

(٢) لا يوجد في ع ، م ، و إنما هي إضافة بخط المصنف في ز .

(٣) العبارة « الدمشقى صاحب ... ابن الصلاح » لا توجد في ع ، م ، و قد زادها المصنف بخطه في ز (٤) العبارة « و دفن بمقابر الصوفية » لا توجد في ع ، م ، و لكن قد زادها المصنف بخطه في ز .

(٥) راجع ١ / ١٨ .

شيخنا الإمام، العارف، الزاهد، العابد^١، الورع، المتقن، مفق دمشق في وقته.

(٤١٢)

عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن، الشيخ الإمام العلامة، وحيد عصره، سلطان العلماء، عز الدين، أبو محمد، السلي، الدمشقي ثم المصري^١. ولد سنة سبع أو ثمان و سبعين و خمسمائة، و تفقه على الشيخ ه نحر الدين بن عساكر^٢ و القاضي جمال الدين بن الحرستاني^٣، و قرأ الأصول على الآمدي^٤ و برع في المذهب، و فاق فيه الأقران و الأضراب، و جمع بين فنون العلم من التفسير، و الحديث، و الفقه، و الأصول، و العريضة، و اختلاف أقوال الناس و مأخذهم، حتى قيل: إنه بلغ رتبة الاجتهاد، و رحل إليه الطلبة من سائر البلاد. و صنف التصانيف المفيدة، و سمع ١٠

(٦) ب، ش، ع، ل، م: العالم.

(٤١٢)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٤ / ١٤٤ و فوات الوفيات ١ / ٢٨٧ و طبقات الشافعية للسبكي ٨٠ / ٥ و تاريخ علماء بغداد ص ١٠٤ و البداية و النهاية ١٣ / ٢٣٥ و شذرات الذهب ٥ / ٣٠١ و مفتاح السعادة ٢ / ٢١٢ و النجوم الزاهرة ٧ / ٢٠٨ و ذيل صرأة الزمان ١ / ٥٠٥ و ٢ / ١٧٥ و مرآة الجنان ٤ / ١٥٣. (٢) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٦.

(٣) هو عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل بن علي بن عبد الواحد أبو القاسم جمال الدين ابن الحرستاني (٥٢٠ - ٦١٤ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٨.

(٤) هو علي بن أبي علي بن محمد بن سالم سيف الدين الآمدي (م ٦٣١ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٣٧٩.

الحديث من جماعة . روى عنه الديماطي^٥ . وخرج له أربعين حديثا .
 وابن دقيق العيد . . وهو الذي لقبه بسلطان العلماء . وخلق . رحل إلى
 بغداد سنة سبع و تسعين فأقام بها أشهرا . وكان أمارا بالمعروف نهاء
 عن المنكر . وقد ولي الخطابة بدمشق ، فأزال كثيرا من بدع الخطباء ،
 ٥ ولم يلبس سوادا ، ولا يجمع خطبته ، بل كان يقول مسترسلا ، واجتنب
 الشاه على الملوك ، بل كان يدعو لهم ، وأبطل صلاة الرغائب والنصف^٦ ،
 فوقع بينه وبين ابن الصلاح بسبب ذلك . ولم يكن يؤذن بين يديه
 يوم الجمعة إلا مؤذن واحد . ولما سلم الصالح لإسماعيل^٧ قلعة الشقيف
 و صفد للفرنج نال منه الشيخ على المنبر ولم يدع له ، فغضب الملك من
 ١٠ ذلك وعزله وسجنه ، ثم أطلقه فتوجه إلى مصر ، فتلقاه صاحب مصر
 الصالح أيوب^٨ وأكرمه ، وفوض إليه قضاء مصر دون القاهرة

(٥) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٠٩ .

(٦) بهامش ز: ف « قال الذهبي: كانوا دبر الصلاة يقولون: "ان الله وملائكته
 يصلون على النبي" ، فأمرهم أن يقولوا: لا إله إلا الله وحده لا شريك له
 - للحديث » .

(٧) هو عماد الدين الملك الصالح إسماعيل بن العادل (م ٦٤٨ هـ) تملك دمشق
 مدة ، انضم إلى ابن أخيه صاحب حلب الملك الناصر فكان من كبراء دولته و من
 جملة أمرائه ، كان ملوكا شهما محسنا إلى خدمه و غلمانته وحاشيته ، كثير التجميل
 - راجع شذرات الذهب ٥ / ٢٤١ .

(٨) هو أبو الفتوح أيوب بن محمد بن أبي بكر نجم الدين الملك الصالح (م ٦٤٧ هـ)
 كان من كبار الملوك الأيوبيين بمصر ، كان شجاعا مهيبا عفيفا . من آثاره قلعة
 الروضة بالقاهرة .

له ترجمة في الخطط للقريري ٢ / ٦٣٦ و مرآة الزمان ٨ / ٧٧٥ - راجع
 الأعلام ١ / ٣٨٢ .

و الوجه القبلى ، مع خطابة جامع مصر ، فقام بالمنصب أتم قيام ، و تمكن من الأمر بالمعروف و النهى عن المنكر ، ثم عزل نفسه من القضاء ، و عزله السلطان من الخطابة ، فلزم بيته يشغل الناس و يدرس ، و أخذ فى التفسير فى دروسه و هو أول من أخذه فى الدروس^٩ . قال الشيخ قطب الدين اليونينى^{١٠} : كان مع شدته فيه حسن محاضرة بالبنوادر و الأشعار . و قال ه الشريف عز الدين : حدث ، و درس ، و ألقى ، و صنف ، و تولى الحكم بمصر مدة ، و الخطابة بجامعها العتيق ، و كان علم عصره فى العلم ، جامعاً لفنون متعددة ، عارفاً بالاصول و الفروع و العربية ، مضافاً إلى ما جبل عليه من ترك التكلف مع الصلابة فى الدين . و شهرته تغنى عن الإطناب فى وصفه . قلت : و ترجمة الشيخ طويلة ، و حكاياته فى قيامه^{١٠} على الظلمة و ردعهم كثيرة مشهورة ، وله مكاشفات و كرامات - رضى الله عنه^{١٢} . توفى بمصر فى جمادى الأولى سنة ستين و ستمائة ، و حضر جنازته الخاص و العام السلطان فن دونه^{١٣} . و دفن بالقرافة وفى آخرها . و لما بلغ السلطان خبر وفاته قال : لم يستقر ملكى إلا الساعة ، لأنه لو أمر الناس فيما أراد لبادروا إلى امثال أمره^{١٤} . ١٥

(٩) ع ، م « و ترجمة الشيخ عز الدين طويلة مشهورة » ؛ و لكن قد شطبت هذه العبارة فى ز .

(١٠) راجع ذيل مرآة الزمان ٢ / ٧٥ .

(١١) ش : حيل (١٢) العبارة « قلت . . . عنه » ساقطة من ع ، م ؛ و إنما هى زيادة بخط المصنف فى ز (١٣) العبارة « و حضر . . . دونه » لا توجد فى ع ، م ؛ و قد زادها المصنف بخطه فى ز (١٤) العبارة « و لما بلغ . . . أمره » لا توجد فى ع ، م ؛ و لكنها زيدت بخط المصنف فى ز .

و من تصانيفه : تفسير حسن في مجلدين ، و « اختصار النهاية » ، و « القواعد الكبرى » ، و هو الكتاب الدال على علو مقدار الرجل ، و كثير منه مأخوذ من شعب الإيمان للحليمي ، و « القواعد الصغرى » ، و « الكلام على شرح أسماء الله الحسنى » مفيد ، و « مجاز القرآن » ، و « شجرة المعارف » ، و « الفتاوى الموصلية » ، سئل عنها من الموصل ، و فتاوى أخرى سئل فيها عن مسائل قليلة ، و كتاب الصلاة فيه اختيارات كثيرة اتباعا للحديث و غير ذلك . ذكره في الروضة في كتاب السير خاصة فنقل عنه أن المصاحفة بعد الصبح و العصر بدعة مباحة .

(٤١٣)

١٠ عبد العظيم بن عبد القوى بن عبد الله بن سلامة بن سعد بن سعيد ، الحافظ زكي الدين ، أبو محمد ، المنذرى^١ الشامي الأصل ، ثم المصري المولد و الوفاة^٢ . ولد في شعبان سنة إحدى و ثمانين و خمسمائة ، و قرأ القراءات ، و برع في العربية و الفقه ، و سمع الحديث من جماعة بمكة و دمشق و حران و الرها^٣ و الإسكندرية ، و تخرج في الحديث^٤ بالحافظ علي بن المفضل^٥ ،

(٤١٣)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للأسنوى ص ٣٣٢ و طبقات الشافعية للأسبكي ١٠٨/٥ و البداية و النهاية ١٣ / ٢١١ و فوات الوفيات ١ / ٦١٠ و النجوم الزاهرة ٧ / ٦٣ و ذيل مرآة الزمان لليويني ١ / ٢٤٨ و مرآة الجنان ٤ / ١٣٩ .

(٢) « المواد و الوفاة » ساقطة من ع ، م .

(٣) بضم أوله و المد و القصر - مدينة بالجزيرة بين الموصل و الشام - انظر معجم البلدان ٣ / ١٠٦ .

(٤) ع ، م : بالحديث (٥) ش ، ع : الفضل .

و خرج لنفسه معجما مفيدا في ثمانية عشر جزءا حديثا^٦؛ روى عنه الدمياطي^٧
 و ابن دقيق العيد^٨ و الشريف عز الدين و أبو الحسين اليونيني و خلق
 و درس بالجامع الظافري، ثم ولي مشيخة دار الحديث الكاملية و انقطع
 بها عشرين سنة يصنف و يفيد، و يتخرج به العلماء في فنون من العلم،
 و به تخرج الدمياطي و ابن دقيق العيد و الشريف عز الدين و طائفة، و قال ه
 الشريف عز الدين: كان عديم النظير في معرفة علم الحديث على اختلاف
 فنونه، عالما بصحيحه، و سقيم، و معلوله، و طرق^٩ أسانيد، متبحرا في
 معرفة أحكامه و معانيه و مشكله، قيا بمعرفة غريبه و إعرابه و اختلاف
 ألفاظه، ماهرا في معرفة رواياته و جرحهم و تعديلهم و وفياتهم و مواليدهم
 و أخبارهم^{١٠}، إماما، حجة، ثبنا، ورعا، متحريرا فيما يقوله، مثبتا فيما
 يرويه. و قال الذهبي: كان صالحا، زاهدا، متنسكا، و لم يكن في زمانه
 أحفظ منه. توفي في ذي القعدة سنة ست و خمسين و ستمائة، و دفن
 بسفح المقطم^{١١}. و من تصانيفه: مختصر مسلم، و مختصر سنن أبي داود،

(٦) العبارة « في ثمانية . . . حديثية » ساقطة من ع، م؛ و قد زادها المصنف
 بخطه في ز.

(٧) هو عبد المؤمن بن خلف بن أبي الحسن بن شرف بن الحضرمي بن موسى
 أبو محمد شرف الدين الدمياطي (٦١٣ - ٥٧٠ هـ) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٠٩.
 (٨) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥١٧.

(٩) ع، م: طرق (١٠) العبارة « ماهرا . . . أخبارهم » لا توجد في ع، م؛
 و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز (١١) العبارة « كان . . . متنسكا » لا توجد
 في ع، م؛ و قد زادها المصنف بخطه في ز (١٢) العبارة « و دفن بسفح
 المقطم » لا توجد في ع، م؛ و إنما هي إضافة بخط المصنف في ز.

وله عليه حواشي مفيدة ، و كتاب الترغيب و الترهيب في مجلدين كتاب نفيس^{١٣} ، و خرج بعض أحاديث المذهب بأسانيده في مجلد ، وصل فيه إلى قبيل البيع . قال السبكي و الإسوي^{١٤} : و صنف شرحا على التتية . قلت : و الظاهر أنه إنما كتب منه قطعة^{١٥} .

{ ٤١٤ }

عثمان^١ بن عبد الرحمن بن عثمان بن موسى بن أبي نصر ، الإمام العلامة مفتي الإسلام ، تقي الدين ، أبو عمرو بن الإمام البارع صلاح الدين أبي القاسم ، النصري - بالنون و الصاد المهملة ، نسبة إلى جده أبي نصر^٢ - الكردي ، الشهرزوري الأضل ، الموصل المربا ، الدمثقي الدار و الوفاة^٣ .

(١٣) العبارة « و كتاب الترغيب نفيس » ساقطة من ع ، م .

(١٤) راجع طبقات الشافعية للسبكي ١٠٩ / ٥ و طبقات الشافعية للإسوي ص ٣٣٢ .

(١٥) العبارة « قلت . . . قطعة » ساقطة من ع ، م ، و لكن قد زادها المصنف بخطه في ز .

{ ٤١٤ }

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٣٩٩ / ٤ و طبقات الشافعية للسبكي ١٣٧ / ٥ وفيات الأعيان ٤٠٨ / ٢ و البداية و النهاية ١٦٨ / ١٣ و طبقات الشافعية لابن هداية ص ٨٤ و النجوم الزاهرة ٣٥٤ / ٦ و شذرات الذهب ٢٢١ / ٥ و مفتاح السعادة ١ / ٣٩٧ ، ٢ / ٢١٤ و مرآة الزمان ٥٠٢ / ٨ و مرآة الجنان ١٠٨ / ٤ .

(٢) العبارة « و الصاد المهملة أبي نصر » ساقطة من ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز (٣) العبارة « الأصل الوفاة » لا توجد في ع ، م ، و لكن قد زادها المصنف بخطه في ز .

ولد سنة سبع و سبعين - بتقديم السين فيها - و خمسمائة بشهر زور^٤،
و تفقه على والده، ثم نقله إلى الموصل فاشتغل بها مدة و برع في المذهب .
قال ابن خلكان^٥ : بلغني أنه كرر جميع المذهب و لم يطر شارب^٦، ثم ولى
الإعادة عند العباد بن يونس^٧ - انتهى . و سمع الكثير بالموصل ، و بغداد
و دنيسر^٨، و نيسابور، و مرو، و همدان، و دمشق، و حران من خلائق^٩،
و درس بالقدس بالصلاحية . فلما خرب المعظم أسواره قدم دمشق
و درس بالرواحية^{١٠} و الشامية الجوانية^{١١} و دار الحديث الأشرفية^{١٢} سنة

(٤) هي كورة واسعة في الجبال بين إربل و همدان ، أحدثها زور ابن الضحاك

- راجع معجم البلدان ٣ / ٣٧٥ .

(٥) راجع وفيات الأعيان ٢ / ٤٠٨ .

(٦) مرت ترجمته تحت رقم ٣٦٧ .

(٧) بضم أوله ، بلدة عظيمة مشهورة من نواحي الجزيرة قرب ماردين ،

و لها اسم آخر يقال لها « قوج حصار » - راجع معجم البلدان ٢ / ٤٧٨ .

(٨) على هامش ز : ف « وقع في كلام بعضهم أنه أول من درس بالرواحية ،

و هو غلط ، فأول من درس بها شرف الدين عبد الله ابن الزكي توفي سنة

خمس عشرة و ستائة . »

(٩) أنشأتها ست الشام بفت نجم الدين أيوب بن شاذي بن مروان ، يقال لها

الحسامية أيضا ، تقع قبلي المارستان النوري ، و لم يبق منها سوى بابها القديم

- انظر الدارس في تاريخ المدارس ١ / ٣٠١ .

(١٠) جوار باب القلعة الشرق غربي العسرونية و شمالي القيازية الحنفية ، قال

ابن كثير في تاريخه : و قد كانت دار الحديث الأشرفية دارا لهذا الأمير يعني

صارم الدين قايماز بن عبد الله النجمي واقف القيازية ، و له بها حمام فاشترى =

ثلاثين ، و أملى بها علوم الحديث^{١١} ، وهو أول من درس بها وأقى ،
و أشغل . وكانت العمدة في زمانه على فتاويه ، وكان لا يمكن أحدا في
دمشق من قراءة المنطق و الفلسفة ، و الملوك تطيعه في ذلك . و من أخذ
عنه القاضيان ابن رزين^{١٢} و ابن خلكان^{١٣} و الكمالان سلا^{١٤} و إسحاق^{١٥}
و شمس الدين عبد الرحمن بن نوح المقدسي^{١٦} و شهاب الدين أبوشامة^{١٧} و غيرهم .

== ذلك الملك الأشرف مظفر الدين موسى بن العادل و بناها دار حديث و أخبر
الحمام . قال الذهبي : تمت في سنتين ، أملى بها الشيخ تقي الدين ابن الصلاح
الحديث ، و وقف عليها الملك الأشرف الأوقاف - انظر الدارس في تاريخ
المدارس ١ / ١٩ .

(١١) العبارة و أملى بها علوم الحديث « ساقطة من ع ، م ، و إنما هي زيادة
بخط المصنف في ز .

(١٢) هو محمد بن الحسين بن رزين بن موسى بن عيسى بن موسى تقي الدين
أبو عبد الله العامري الحموي (٦٠٣ - ٦٨٠ هـ) ستاقي ترجمته تحت رقم ٤٤٩ .
(١٣) ستاقي ترجمته تحت رقم ٤٦٣ .

(١٤) هو سلا^{١٤} بن الحسن بن عمر بن سعيد كمال الدين الإربلي (م ٦٧٠ هـ)
ستاقي ترجمته تحت رقم ٤٣٣ .

(١٥) هو إسحاق بن أحمد بن عثمان كمال الدين المغربي (م ٦٥٠ هـ) مضت ترجمته
تحت رقم ٤٠٣ .

(١٦) هو عبد الرحمن بن نوح بن محمد المقدسي (م ٦١٤ هـ) مضت ترجمته
تحت رقم ٤١١ .

(١٧) هو عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم بن عثمان شهاب الدين أبو القاسم
المقدسي المعروف بابي شامة (٥٩٩ - ٦٦٥ هـ) ستاقي ترجمته تحت رقم ٤٣٤ .

قال ابن خلكان^{١٨}: كان أحد فضلاء عصره في التفسير والحديث والفقه. وله مشاركة في فنون عدة^{١٩}. وكانت فتاويه مسددة، وكان من الدين والعلم على قدم حسن. وقال ابن الحاجب في معجمه: إمام ورع، وافر العقل، حسن السمات، متبحر في الأصول والفروع، بالغ في الطلب حتى صار يضرب به المثل، وأجهد نفسه في الطاعة والعبادة. وقال الذهبي: كان إماما، بارعا، حجة، متبحرا في العلوم الدينية، بصيرا بالمذهب وجوهره، خبيرا بأصوله، عارفا بالمذاهب، جيد المادة من اللغة والعربية، حافظا للحديث متفتنا فيه، حسن الضبط، كبير القدر، وافر الحرمة، مع ما هو فيه من الدين والعبادة، والتنسك والصيانة، والورع والتقوى، وكان عديم النظير في زمانه، وكان حسن الاعتقاد^{١٠} على مذهب السلف، يرى الكف عن التأويل، ويؤمن بما جاء عن الله تعالى ورسوله على مرادهما، ولا يخوض ولا يتعمق. وكان معظما في النفوس، حسن البزة، كثير الهبة، يتأدب معه السلطان فمن دونه. قال بعضهم: ويحكى عنه أنه قال: ما فعلت صغيرة في عمري^{٢٠}. توفي بدمشق في حصار الخوارزمية في ربيع الآخر سنة ثلاث وأربعين^{١٥} وستمائة، ودفن بمقابر الصوفية بطرفها الغربي على الطريق. ومن تصانيفه: مشكل الوسيط في مجلد كبير، نكت على مواضع متفرقة وأكثرها

(١٨) راجع وفيات الأعيان ٢/ ٤٠٨.

(١٩) ب: متعددة (٢٠) العبارة « قال بعضهم عمري » لا توجد في ع،

م، وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

في الربع الأول، وكتاب الفتاوى كثير الفائدة، وعلوم الحديث، وكتاب أدب المفتي والمستفتي، ونكت على المذهب، وفوائد الرحلة وهي أجزاء كثيرة مشتملة على فوائد غريبة من أنواع العلوم، نقلها في رحلته إلى خراسان عن كتب غريبة، وطبقات الفقهاء الشافعية، واختصره النووي واستدرك عليه، وأهملا فيه خلائق من المشهورين فانهما كانا يتبعان التراجم الغريبة، وأما المشهورة فالحاقها سهل، فاخترتهما المنية رضى الله عنهما قبل إكمال الكتاب، وشرح قطعة من صحيح مسلم اعتمدها النووي في شرحه وعند فراغها قل عمله^٢. وله مصنفات في مسائل مفردة. رحمه الله تعالى. نقل عنه في مواضع من كتاب الحج، ومن كتاب الوقف وغير ذلك.

(٤١٥)

عثمان بن يوسف، الشيخ محي الدين، أبو عمرو^١، القليوبي. ولد سنة سبع أو ثمان وستين وخمسمائة، وناب في الحكم بالقاهرة، وخطب بها، وشرح الخطب النباتية في مجلد، وجمع في الفن مجلدا يشتمل على

(٢١) ب، ش، ل «قل عمل النووي»؛ والعبارة «وشرح قطعة.... قل عمله» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف، ز.

(٤١٥)

(١) انظر ترجمته في العقد المذهب لابن الملقن ص ٤٤٨ وهدية العارفين ١ / ٦٥٤ وطبقات الشافعية الاسنوى ص ٣٨٤.

(٢) ساقط من ع، م.

مسائل غريبة يعرف بالمجموع . و سمع أبا اليمن^٢ الكندي^٤، روى عنه
الديماطي^٥ بالإجازة . قال السيد عز الدين : وكان حسن السيرة ، محمود
الطريقة^٦ . توفي في جمادى الآخرة سنة أربع و أربعين و ستمائة .

(٤١٦)

علي^١ بن محمد بن عبد الصمد بن عبد الأحـد بن عبد الغالب بن هـ

(٣) هو أبو اليمن زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن بن سعيد تاج الدين
الكندي البغدادي (٥٢٠ - ٦١٣ هـ) كان نحويا مقربا أدبيا شاعرا محدثا
حافظا . من مؤلفاته : إتحاف الزائر و أطراف المقيم المسافر و شرح خطب ابن
نباتة و حاشية على شرح ديوان المتنبي و ننف اللحية من ابن دحية و ديوان شعره .
له ترجمة في وفيات الأعيان ١ / ٢٤٥ و معجم الأدباء ١١ / ١٧١ و البداية
و النهاية ١٣ / ٧١ و إنباه الرواة ٢ / ١٠ و ذيل على كتاب الروضتين ٩٥-٩٩
و الدارس ١ / ٤٨٣ و بغية الوعاة ص ٢٤٩ - راجع معجم المؤلفين ٤ / ١٨٩ .
(٤) العبارة « سمع أبا اليمن الكندي » ساقطة من ع ، م ؛ و إنما هي إضافة بخط
المصنف في ز .

(٥) ستأق ترجمته تحت رقم ٥٠٩ .

(٦) العبارة « قال السيد عز الدين . . . محمود الطريقة » ساقطة من ع ، م .

(٤١٦)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٥ / ١٥٤ و بغية الوعاة ص ٢٤٩ و وفيات الأعيان
٣ / ٢٧ و طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ١٢٦ و إنباه الرواة ٢ / ٣١١ و مرآة الجنان
٤ / ١١٠ و البداية و النهاية ١٣ / ١٧٠ و شذرات الذهب ٥ / ٢٢٢ و حسن
المحاضرة ١ / ١٧٣ و معجم الأدباء ١٥ / ٦٥ و معجم البلدان ٥ / ٤٩ و مرآة
الزمان ٨ / ٥٠٢ و النجوم الزاهرة ٦ / ٣٥٤ و خزانة الأدب للبغدادي ٢ / ٥٠٢٩

عطاس^٢، الشيخ العلامة علم الدين، أبو الحسن، الهمداني، السخاوي المصري.
 شيخ القراء و النحاة و الفقهاء في زمانه بدمشق . ولد سنة ثمان أو تسع
 و خمسين و خمسمائة، سمع من جماعة و أخذ اللغة عن أبي اليمن الكندي^٣،
 و أكثر عن الإمام أبي القاسم الشاطبي^٤، و قرأ عليه و انتفع به، و قرأ
 ٥ على جماعة غيره، حتى فاق أهل زمانه في القراءات، و العربية،
 و التفسير، و ولي مشيخة الإقراء بأمر الصالح، و انتفع به جماعة
 كثيرون و أثني عليه أئمة . قال الذهبي : و كان إماما، علامة، مقرئا،
 محققا، مجودا، بصيرا بالقراءات و عللها^٦، ماهرا فيها، إماما في النحو
 و اللغة، إماما في التفسير . و كان يتحقق بهذه العلوم الثلاثة
 ١٠ و يحكمها^٧ . وله شعر رائق، و مصنفات^٩ في القراءات و التجويد
 و التفسير، وله معرفة تامة بالفقه و الأصول، و كان يفتي على مذهب
 الشافعي . ازدحم عليه الطلبة، و قصدوه من البلاد، و تنافسوا في الأخذ
 عنه . و كان ديناً، خيراً، متواضعاً، مطرحاً للتكلف، حلو المحاضرة، مطبوع
 النادرة، حاد القريحة، من أذكى بني آدم، و كان واثق الحزمة، كبير القدر،
 ١٥ محباً إلى الناس، و كأن ليس له شغل إلا العلم و الإفادة، قرأ عليه خلق

(٢) العبارة « بن عبد الأحد عطاس » لا توجد في ع، م، و قد زادها
 المصنف بخطه في ز.

(٣) تقدم التعريف به - انظر هامش رقم الترجمة ٤١٥ ص ١٤٧ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٣٦ .

(٥) العبارة « و قرأ عليه به » لا توجد في ب (٦) ع : في ءلها .

(٧) ع، م : في هذه (٨) ع، م : حكما (٩) ل : مصنف .

كثير إلى الغاية ، و لا أعلم أحدا من القراء في الدنيا أكثر أصحابا منه .
توفي في جمادى الآخرة سنة ثلاث و أربعين و ستمائة و دفن بقاسيون .
و سخطا^١ إحدى بلاد مصر من إقليم المحلة . و من تصانيفه التفسير إلى
الكهف في أربع مجلدات ، و شرح الشاطبية في مجلدين ، و شرح الرائية
مجلد في رسم المصحف ، و كتاب جمال القراء و تاج الإقراء ، و شرح المفصل^٥
في أربع مجلدات^٢ و غير ذلك .

(٤١٧)

علي^١ بن هبة الله بن سلامة بن المسلم بن أحمد بن علي ، الإمام العلامة ،
مسند الديار المصرية ، بهاء الدين ، أبو الحسن^٢ ، اللخمي ، المصري ، الخطيب ،
المدرس ، المعروف بابن الجميزي . ولد يوم عيد الأضحى سنة تسع ١٠
- بتقديم التاء - و خمسين و خمسمائة بمصر ، رحل و سمع الكثير و قرأ القراءات
على الشاطبي^٣ ، و قرأ ببغداد القراءات العشر على أبي الحسن البطائحي^٤

(١٠) راجع معجم البلدان ٣ / ١٩٦ .

(١١) لا توجد في ع ، م .

(٤١٧)

(١) انظر ترجمته في البداية و النهاية ١٣ / ١٨١ و مرآة الجنان ٤ / ١١٩ و النجوم
الزاهرة ٧ / ٢٤ و شذرات الذهب ٥ / ٢٤٦ و طبقات الشافعية للأسنوي ص ١٣٣ .
(٢) ب : أبو الحسين الجميزي .
(٣) العبارة من هنا إلى « الشاطبي » لا توجد في ع ، م ؛ و إنما هي زيادة بخط
المصنف في ز .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٣٦ .

(٥) هو أبو الحسن علي بن عساكر بن المرحب البطائحي الضرير (٤٩٠ - ٥٧٢ هـ)
كان مقرئا عارفا بالعربية . من آثاره : كتاب في القراءات .

له ترجمة في طبقات القراء لابن الجوزي ١ / ٥٥٦ - انظر معجم المؤلفين ٧ / ١٥٠ .

بكتابه^٦ الذي صنفه في القراءات، وهو آخر من قرأ القراءات في الدنيا على البطائحي، بل و آخر من روى عنه بالسماع . وقرأ أيضا بالقراءات العشر على القاضي أبي سعد بن أبي عصرون^٧، وأخذ عنه الفقه وقرأ عليه المذهب، وسمع منه الكثير، وهو آخر تلاميذه في الدنيا .
 ٥ و تفقه بمصر على أبي إسحاق العراقي^٨ شارح المذهب^٩ والشهاب الطوسي^{١٠} . ودرس وأقرأ دهرا، وخطب مدة بجامع القاهرة . قال السيد عز الدين : وحدث كثيرا، وخرج له شيخنا الحافظ أبو الحسين يحيى بن علي القرشي مشيخة في جزئين، وأربعين حديثا من روايته عن مشايخه، وكان رئيس العلماء في وقته، معظما عند الخاصة والعامة، وعليه مدار الفتوى ببلده،
 ١٠ ودرس بزاوية الشافعي بمصر^{١١} . وقال الذهبي : وكان رئيس العلماء في وقته، معظما عند الخاصة والعامة، كبير القدر . وافر الحرمة . روى عنه خلائق لا يحصون، وانقطع بموته إسناد^{١٢} عال . توفي في ذي الحجة

(٦) ع ، م : لكتابه .

(٧) هو عبد الله بن محمد بن هبة الله بن المطهر بن علي بن أبي عصرون (م ٥٥٨٥) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٨ .

(٨) هو إبراهيم بن منصور بن المسلم أبو إسحاق المصري، العراقي (م ٥٥٩٥) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٢ .

(٩) ب : التنبيه .

(١٠) هو أبو الفتح محمد بن محمود بن محمد شهاب الدين الطوسي (م ٥٥٩٦) مضت ترجمته تحت رقم ٣٤٥ .

(١١) العبارة « قال السيد . . . بمصر » لا توجد في ع ، م ، وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز (١٢) ب ، ش : استاذ .

سنة تسع وأربعين وستمائة ، ودفن بسفح المقطم^٣ . والجيزي^١ نسبة إلى الجيز شجر معروف بمصر .

(٤١٨)

عمر بن عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن الحسن بن عبد الرحمن بن طاهر ابن محمد بن محمد بن الحسين بن علي^١ ، الفقيه ، الإمام^٢ ، كمال الدين ، ه أبو الهاشم بن العجمي^٣ الحلبي . ولد في المحرم سنة سبع - بتقديم السين - وخمسين وخمسمائة ، من بيت حشمة ورئاسة . تفقه على طاهر بن جهيل^٤ وغيره^٥ ، وسمع الحديث من يحيى الثقفي وغيره^٦ ، ودرس وأقضى . قال الذهبي : ويقال إنه ذكر^٧ كتاب المذهب درسا خمسا وعشرين مرة . وكان شديد الوسواس في الطهارة . توفي فجأة في الحمام^٨ في رجب سنة ١٠ ائتين وأربعين وستمائة .

(١٣) العبارة « ودفن بسفح المقطم » ساقطة من ع ، م ، ٤ وقد زادها المصنف بخطه في ز .

(١٤) قال الإسنوي في طبقاته « نسبة إلى الجيز - بجيم مضمومة وميم مشددة مفتوحة بعدها ياء ساكنة بنقطتين من تحت ثم زاي معجمة وهي الفاكهة المعروفة الشبيهة بالتين - انظر طبقات الشافعية للإسنوي ص ١٣٣ (نسخة بته)

(٤١٨)

(١) « بن طاهر . . . علي » ساقطة من ع ، م (٢) لا يوجد في ع ، ل ، م (٣) ل : العجمي الشافعي (٤) ساقط من ع ، م .

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٦ .

(٦) ب : كرر (٧) العبارة « فجأة في الحمام » لا توجد في ع ، م ؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(٤١٩)

محمد بن الحسين بن عبد الله، العلامة تاج الدين، أبو الفضائل، الأرموي^١.
 كان من أكبر تلامذة الإمام فخر الدين^٢، بارعا في العقلية . و اختصر
 المحصول و سماه الحاصل . وكانت له حشمة ، و ثروة ، و وجاهة ، و فيه
 ٥ تواضع . استوطن بغداد و درس بالمدرسة الشريفة ، و توفي بها قبل واقعة
 التار - كذا ذكره الحافظ الديلمى في معجمه ، وكانت واقعة التار
 في المحرم سنة ست و خمسين و ستمائة . قال الذهبي : عاش قريبا من
 ثمانين سنة^٣ ، و كان من فرسان المناظرين . و ذكره ايمن توفي سنة خمس
 و خمسين . و ذكره أيضا قبل ذلك ، فيمن توفي في سنة ثلاث
 ١٠ و خمسين ، و به جزم ابن كثير . و قد أهمله السيد عز الدين^٤ .

(٤٢٠)

محمد^١ بن الحسين بن محمد بن الحسين بن زيد بن الحسن^٢ بن ظفر،

(٤١٩)

(١) انظر ترجمته في هدية العارفين ١٢٦/٢ و طبقات الشافعية الوسطى ٧٤ / الف .
 (٢) مضت ترجمته تحت رقم ٣٦٦ .
 (٣) اللفظة « سنة » ساقطة من ل (٤) العبارة « فيمن توفي . . . » ذلك .
 ساقطة من ع (٥) العبارة « و قد أهمله السيد عز الدين » ساقطة من ع ، م ،
 و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(٤٢٠)

(١) انظر ترجمته في هدية العارفين ١٢٥ / ٢ و طبقات الشافعية للأسنوي
 ص ٣٣١ .
 (٢) ساقط من ع ، م .

القاضي شمس الدين، أبو عبد الله العلوي، الحسيني، الأرموي ثم المصري،
نقيب الأشراف بها، وأحد أئمة الشافعية، ويعرف بقاضي العسكر. ولد
بأرمينية سنة ثمان وسبعين وخمسة. وتفقه على شيخ الشيوخ
صدر الدين أبي الحسن بن حمويه. وصحبه مدة طويلة^٢. وسمع وحدث
ودرس بمدرسة ابن زين التجار بمصر وولى نقابة الأشراف وقضاء
العسكر، وترسل إلى بغداد وغيرها. قال السيد عز الدين: وكان
أحد الرؤساء المذكورين، والفضلاء المشهورين^٣. قال الذهبي: وكان
من كبار الأئمة وصدور الديار المصرية. له يد طولى فى الأصول
والنظر. وقال الشيخ كمال الدين الأدينى: بلغنى أنه درس المنتخب
فى الأصول أربعين مرة^٤. وقال الإسنى^٥: وشرح المحصول وفرائض
الوسيط. توفى فى شوال سنة خمسین وستمائة، ودفن بسفح المقطم^٦. ١٠

(٤٢١)

محمد بن طلحة بن محمد بن الحسن، الشيخ كمال الدين، أبو سالم القرشى
العدوى النصوى. قال ابن عبد الظاهر: ولد بقرية العمرية من

(٣) العبارة « وصحبه مدة طويلة » لا توجد فى ع، م، وقد زادها المصنف
بخطه فى ز (٤) العبارة « وترسل إلى بغداد... المشهورين » ساقطة من ع، م،
وقد زيدت بخط المصنف فى ز (٥) العبارة « وقال الشيخ كمال الدين
... مرة » ساقطة من ع، م، وقد أضافها المصنف بخطه فى ز.

(٦) راجع طبقات الشافعية للإسنوى ص ٣٣١.

(٧) « ودفن بسفح المقطم » ساقطة من ع، م، وإنما هى إضافة بخط المصنف فى ز.

(٤٢١)

(١) انظر ترجمته فى الأعلام ٤٥ / ٧ و طبقات الشافعية للسبكي ٢٦ / ٥ و مرآة
الحنان ١٢٨ / ٤ و هذرات الذهب ٢٥٩ / ٥.

نصيبين^٢ و انتسب إليها، فأوهم أنه من ذرية عمر بن الخطاب^٣. مصنف كتاب العقد الفريد، أحد الصدور، و الرؤساء المعظمين. ولد^٤ سنة اثنتين و ثمانين و خمسمائة، و تفقه و شارك في العلوم. و كان فقيها، بارعا، عارفا بالمذهب و الأصول و الخلاف، ترسل عن الملوك، و ساد و تقدم، و سمع الحديث، و حدث^٥ ببلاد كثيرة. و في سنة ثمان و أربعين و ستمائة كتب تقليده بالوزارة فاعتذر و تنصل^٦ فلم يقبل منه، فتولاها يومين، ثم انسحل خفية، و ترك الأموال و الموجود، و لبس ثوبا قطنيا و ذهب فلم يدر أين ذهب. و قد نسب إلى الاشتغال بعلم الحروف و الأوقاف^٧، و أنه يستخرج من ذلك أشياء من المنيات^٨. و قيل: إنه رجع عنه - فالله أعلم. قال السيد عز الدين: أفتى و صنف، و كان أحد العلماء المشهورين و الرؤساء المذكورين، و تقدم عند الملوك و ترسل عنهم، ثم تزهد في آخر عمره و ترك التقدم في الدنيا، و حج، و أقبل على ما يعنيه، و مضى على سداد و أمر جميل^٩. توفى بحلب في رجب سنة اثنتين و خمسين و ستمائة، و دفن بالمقام^{١٠}.

(٢) بالفتح ثم الكسر ثم ياء علامة الجمع الصحيح. وهي مدينة عامرة من بلاد الجزيرة على جادة القوافل من الموصل إلى الشام - راجع معجم البلدان ٢٨٨/٥.
(٣) العبارة «قال ابن عبد الظاهر... الخطاب» لا توجد في أب، ش، ع، ل، م؛ وإنما هي إضافة بخط المصنف في ز (٤) ب، ش: ولد يوم عاشوراء (٥) ساقط من ب (٦) م: تفضل (٧) م: الأوقات (٨) م: المنيات (٩) العبارة «قال السيد عز الدين... جميل» لا توجد في ع، م؛ و قد زادها المصنف بخطه في ز.
(١٠) العبارة «ودفن بالمقام» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

(٤٢٢)

محمد^١ بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد، شرف الدين^٢،
 أبو عبد الله السلي المرسى - و مرسية بلد من الأندلس . ولد بها في ذي
 الحجة^٣ سنة تسع وستين - و قيل : سنة سبعين - وخمسمائة، و ورد إلى
 مكة، ثم رحل منها إلى العراق و خراسان، و تفقه بنظامية بغداد، و سماع^٥
 بتلك الأقاليم على خلائق . ذكره ابن التتار في تاريخه فقال : كان من
 الأئمة الفضلاء في جميع فنون العلم : الحديث، و علوم القرآن^٥، و الفقه،
 و الخلاف، و الأصلين، و النحو، و اللغة ؛ و له قريحة حسنة، و ذهن
 ثاقب، و تدقيق في المعاني، و مصنفات في جميع ما ذكرناه . و له النظم
 و النثر الحسن . و كان زاهدا، متورعا، حسن الطريقة، كثير العبادة، ما رأيت^{١٠}
 في فقه مثله - انتهى . ثم دخل بعد ذلك الشام و مصر ثم عاد من مصر،
 فمات في منزل من منازل الرمل بين الزعقة و العريش^٦ في ربيع الأول

(٤٢٢)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١١٠ / ٧ و طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٢٩ و مرآة
 الحنان ١٣٧ / ٤ و ذيل مرآة الزمان لليونيني ٧٦ / ١ و البداية و النهاية ١٩٧ / ١٣
 و معجم الأدباء ١٨ / ٢٠٩ و بغية الوعاة ص ٦٠ و نفح الطيب ١ / ٤٤٣
 و شذرات الذهب ٥ / ٢٦٩ .

(٢) ساقط من ع، م (٣) « في ذي الحجة » ساقطة من ع، م (٤) العبارة
 « تسع وستين و قيل سنة » لا توجد في ع، م ؛ و إنما هي زيادة بخط المصنف
 في ز (٥) ش، ل : القراءات .

(٦) مدينة كانت أول عمل مصر من ناحية الشام على ساحل بحر الروم في وسط
 الرمل - راجع معجم البلدان ٤ / ١١٣ .

سنة خمس وخمسين وستمائة ، و دفن بتل^١ الزعقة .

(٤٢٣)

محمد بن عبد الرحمن ، الحضرمي^١ ، صاحب كتاب ، الإكمال لما وقع في التنبيه من الإشكال ، أصله من اليمن من بلدة من حضرموت . قال الإسنوي^٢ :
 ٥ كان متقدما على الشيخ أحمد بن العجيل^٣ فانه نقل عنه في تصنيفه لطيف ، لا أعلم من حاله سوى ذلك . وذكره الإسنوي قبل الكمال إسماعيل تخميناً ، وذكره السبكي في الطبقات الكبرى فيمن توفي في المائة السادسة .

(٤٢٤)

محمد^١ بن محمود^٢ بن الحسن ، بن هبة الله بن محاسن الحافظ الكبير ،
 ١٠ محب الدين ، أبو عبد الله ، ابن النجار ، البغدادي . ولد في ذي القعدة سنة

(٧) ع : نيل .

(٤٢٣)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الكبرى ٧٧/٤ و طبقات الشافعية الوسطى ق ٧٩/ب و طبقات الشافعية للإسنوي ص ٥١ .
 (٢) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٥١ .
 (٣) هو أحمد بن موسى بن العجيل الذوالى (م ٦٨٤ هـ) ستاق ترجمته تحت رقم ٤٦٦ .

(٤٢٤)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٣٠٨/٧ و وفيات الأعيان ٢٦٤/٢ و طبقات الشافعية للسبكي ٤١/٥ و مرآة الجنان ١١١/٤ و البداية والنهاية ١٦٩/١٣ و معجم الأدباء ٤٩/١٩ و شذرات الذهب ٢٢٦/٥ و مفتاح السعادة ٢١٠/١ .
 (٢) ب : محمد .

ثمان وسبعين - بتقديم السنين - وخمسائة ببغداد^٢، وأول سماعه وهو ابن عشر سنين، وطلب بنفسه وهو ابن خمس عشرة سنة^٣، وسمع الكثير وقرا بالسبع على أبي أحمد بن سكين^٤، ورحل رحلة عظيمة إلى الشام، ومصر، والحجاز، وأصبهان، وحران، ومرو، وهرات، ونيسابور؛ واستمر في الرحلة سبعا وعشرين سنة وكتب عن ديب ودرج^٥، وعن نزل وعرج، وعن بهذا الشأن عناية بالغة^٦، وكتب الكثير وحصل وجمع قال الذهبي: وكان إماما، ثقة، حجة، مقربا، مجودا^٧، كيسا، متواضعا، ظريفا، صالحا، خيرا، متنسكا. أتى عليه ابن نقطة والديني والضياء المقدسي وهم من صفار شيوخه من حيث السند، وقال ابن الساعي: كان شيخ وقته، وكان من محاسن الدنيا، ووقف كتبه^٨ بالنظامية^٩، مات ببغداد في شعبان سنة ثلاث وأربعين وستمائة، ودفن بمقابر الشهداء بباب حرب^{١٠}. ومن تصانيفه كتاب القمر المنير^{١١} في المسند الكبير، وذكر كل صحابي وماله من الحديث، وكتاب كنز الأنام^{١٢} في السنن والأحكام، وكتاب جنة الناظرين في معرفة التابعين، وكتاب

(٣) ساقط من ب، ش، ع، م، و إنما هو بخط المصنف في ز (٥) لا توجد في ل.

(٥) هو أبو أحمد عبد الوهاب بن علي بن عبيد الله ضياء الدين البغدادي المعروف بابن سكين (٥١٩ - ٥٩٧ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٩.

(٦) ساقطة من ع، م، (٧) ع، ل، م: تامة (٨) ل: مجردا (٩) العبارة « وقال

ابن الساعي... بالنظامية » ساقطة من ب، ش، ع، م، و إنما هي زيادة بخط

المصنف في ز (١٠) العبارة « ودفن... بباب حرب » لا توجد في ع، م، و قد

زادها المصنف بخطه في ز (١١) ع، م: المستنير (١٢) ل: الإمام.

الكمال في معرفة الرجال، و ذيل على تاريخ بغداد للخطيب في ستة عشر مجلداً^{١٣}، وكتاب المستدرك على تاريخ الخطيب في عشر مجلدات، وكتاب المتفق والمفروق^{١٤} على منهاج كتاب الخطيب، وكتاب في المؤلف والمختلف ذيل به على ابن ماكولا، وكتاب المعجم له، اشتمل على نحو ٥ من^{١٥} ثلاثة آلاف شيخ، وكتاب العقد الفائق في عيون أخبار الدنيا ومحاسن الخلائق، وكتاب الدرة الثمينة في أخبار المدينة، وكتاب زهرة الوري في أخبار أم القرى، وكتاب روضة الأرياء في مسجد إيليا، وكتاب مناقب الشافعي، وكتاب غرر الفوائد^{١٦} في ست مجلدات وغير ذلك من المصنفات^{١٧}.

(٤٢٥)

١٠١

محمد بن نامور - بالنون في أوله - بن عبد الملك، قاضي القضاة أفضل الدين، أبو عبد الله الحونجي^١. ولد في جمادى الأولى سنة تسعين وخمسمائة، وطلب وحصل، وبلغ في علوم الأوائل، حتى تفرد برئاسة ذلك في زمانه. وولى القضاء بالديار المصرية، و التدريس بالصالحية، وأقرب وناظر

(١٣) ع: في ستة مجلدات (١٤) ب، ش، ع، ل، م: كتاب في المتفق والمفروق.
(١٥) ل: من نحو (١٦) م: غرر الفوائد (١٧) ع: رحمه الله تعالى.

(٤٢٥)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للأسنوي ص ١٨٠. والمبقات الشافعية الوسطى ١٢٦/ ألف وطبقات الشافعية الكبرى للسيكي ٤٣/٥ والبداية والنهاية ١٣/ ١٧٥ وشذرات الذهب ٢٣٧/٥.

(٢) العبارة «في جمادى الأولى» سقطت من ع، م.

و صنف الموجز و الجمل^٢ و غير ذلك في المنطق و الطبيعي . قال أبو شامة :
 كان حكيما ، منطقيًا . و قال السيد عز الدين : كان أحد الفضلاء المشهورين^٣ .
 مات في رمضان سنة ست و أربعين و ستمائة ، و دفن بسفح المقطم^٤ .
 و رثاه تلميذه العز الإربلي الضرير^٥ بقصيدة أولها :

قضى أفضل الدين فلم يبق فاضل و ماتت بموت الخونجي الفضائل^٥
 فيا أيها الخبر الذي جاء آخرًا فحل لنا ما لم تحل الاوائل
 و الخونجي^٦ بخاء معجزة مضمومة ثم و او بعدها نون ثم جيم .

(٤٢٦)

محمود^١ بن أحمد بن محمود بن بختيار ، الفقيه الإمام ، أبو الثناء ،

(٣) ب ، ش ، ع ، م : و كشف الأسرار الثلاثة في المنطق (٤) العبارة « قال
 السيد عز الدين المشهورين » ساقطة من ع ، م ؛ و إنما هي زيادة بخط
 المصنف في ز (٥) العبارة « و دفن بسفح المقطم » لا توجد في ع ، م ؛ و قد
 زادها المصنف بخطه في ز .

(٦) هو الحسن بن محمد بن أحمد بن نجاء ، عز الدين الإربلي (م ٦٦٠ هـ) حكيم
 من الفلاسفة ، كان ضريرا ، و كان الملك الناصر يعظمه و لا يرد له شفاعته ،
 كان ضليعا بالآداب ، و له شعر جيد . كان حسن المناظرة ، حديد الذهن .
 له ترجمة في فوات الوفيات ١/١٣٤ و نكت الهميان ص ١٤٢ - راجع
 الأعلام ٢/٢٣٢ .

(٧) البيتان في طبقات الشافعية للسبكي ٥/٤٣ و شذرات الذهب ٥/٢٣٧ .
 (٨) منسوب إلى خونج و هو بلد من أعمال أذربيجان بين مراغة و زنجان
 في طريق الري - راجع معجم البلدان ٢/٤٠٧ .

(٤٢٦)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٨/٣٧ و معجم المؤلفين ١٢/١٤٨ و طبقات الشافعية
 للسبكي ٥/١٥٤ (و فيها كنيته : أبو المناقب) .

الزنجاني^٢ . ولد سنة ثلاث و سبعين - بتقديم السن - وخمسائة ، و اشتغل
 في العلوم^٣ ، و أفتى و درس بالنظامية و المستنصرية . و ولي قضاء
 القضاة ببغداد مدة ، ثم عزل ، و صنف تفسير القرآن . قال ابن النجار :
 برع في المذهب و الخلاف و الأصول . و قال الذهبي : و كان من بحور
 العلم ، له تصانيف . استشهد ببغداد بسيف التمار في المحرم سنة ست
 و خمسين و ستائة .

* * *

(٢) ع ، م : الزنجاني (٣) ع ، ل : بالعلوم (٤) ب : ولي القضاء .

الطبقة الحادية والعشرون

و هم الذين كانوا في العشرين الرابعة من المائة السابعة .

(٤٢٧)

إبراهيم بن عيسى ، ضياء الدين ، أبو إسحاق ، المرادى الأندلسي ،
ثم المصري ، ثم الدمشقي^١ ، الفقيه الإمام ، الحافظ المتقن ، المحقق الضابط ، الزاهد^٥ .
الورع ، شيخ النووي ، ذكره فيما أحقه^٢ في طبقات ابن الصلاح ، قال^٣ :
ولم تر عيني في وقته مثله . وكان رضى الله عنه بارعا في معرفة الحديث
و علومه ، وتحقيق ألفاظه لا سيما الصحيحان^٤ ، ذا عناية باللغة والنحو
والفقه ، و معارف الصوفية ، حسن المذاكرة فيها . و كان عندي من
كبار السالكين في طرائق^٥ الحقائق ، حسن التعليم ، صحبته نحو عشر سنين ،
لم أر منه شيئا يكره . و كان من الساحة بمحل^٦ عال على قدر وجدده ، و أما
الشفقة على المسلمين و نصيحتهم فقل نظيره فيهما . توفي بمصر في أوائل
سنة ثمان و ستين و ستمائة . قال الذهبي : الصحيح في وفاته أنه توفي في
ذى الحجة^٧ سنة سبع و ستين^٨ .

(٤٢٧)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١ / ٥٠ و طبقات الشافعية الوسطى ق ١٤١ / الف
و طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٥ / ٤٨ و شذرات الذهب ٥ / ٣٢٦ .
(٢) م : الحسنه .

(٣) وردت العبارة في طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٤٨ .

(٤) م : الصحيحات (٥) ع : طريق (٦) ل : بمكان (٧) ل : في رابع ذى الحجة .

(٨) العبارة « قال الذهبي . . . ستين » لا توجد في ع ، م ، و إنما هي زيادة
بخط المصنف في ز .

(٤٢٨)

أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن علوان بن عبد الله
ابن علوان بن رافع، قاضي القضاة، كمال الدين، أبو العباس بن قاضي القضاة
زين الدين بن المحدث الإمام الزاهد أبي محمد الأسدي الحلبي، المعروف
هـ بابن الأستاذ. ولد في جمادى الآخرة سنة إحدى عشرة وستمائة،
وسمع من جماعة، واشتغل في المذهب، وبرع في العلوم والحديث،
وأفتى ودرس، وولى قضاء القضاة بحلب بعد أبيه في الدولة الناصرية
سنة ثمان^٢ وثلاثين^٣. وكان ذا وجهة ومكانة عند الملك الناصر.
فلما خربت حلب أيام الطاغية هلاكو - لعنه الله، كان من جملة من أصيب
١٠ بماله وأهله، فارتحل إلى الديار المصرية، وفوض إليه تدريس المعزية
بمصر، والهكارية بالقاهرة. قال الذهبي^٥: وكان صدرا معظما، وافر

(٤٢٨)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الوسطى ق ٢٨ / الف و طبقات الشافعية
الكبرى للسبكي ٨ / ٥ و ذيل مرآة الزمان لليويني ٢ / ٢٣٢ و حسن المحاضرة
للسيوطي ١ / ٢٣٣، و النجوم الزاهرة ٧ / ٢١٤ و شذرات الذهب ٥ / ٣٠٨
و معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة ١ / ٢٩٥.

(٢) ل: ست (٣) ساقط من ع، م (٤) على هامش ز: ف. هـ يتكرر في هذا
الكتاب ذكر هذه المدرسة ونسبها الهكارية. و كتب الحافظ شهاب الدين
ابن حجر أمتع الله ببقائه أنها الكهارية بتقديم الكاف وتخفيف الهاء.
(هـ) وردت العبارة في شذرات الذهب ٥ / ٣٠٨.

الحرمة، بمجموع الفضائل، صاحب رئاسة و مكارم، و أفضال و سؤدد،
 و ولى القضاء مدة فخدمت سيرته، روى عنه أبو محمد الديلمى^٦،
 و كان يدعو له لما أولاه^٧ من الإحسان - انتهى . و لما طابت البلاد،
 و استقرت الدولة فى أول السلطنة الظاهرية، عاد إلى قضاء البلاد الحلية
 على ما كان عليه^٨ فى صدره^٩ سنة اثنتين و ستين و ستمائة، فلم يقم^{١٠}
 إلا أشهراً و مات فى شوال . ثم عرف جد أليه بالاستاذ، لأنه كان
 يعلم الناس القرآن العظيم، و انتفع به خلق كثير، فعرف بالاستاذ
 لذلك^{١١} . و من تصانيفه: شرح الوسيط فى نحو عشر مجلدات، فيه نقول
 كثيرة و مباحث قوية لكن عسر وجود شيء منه فى هذا الوقت، و الظاهر
 أنه عدم فى الفتنة المذكورة و لم يبق منه إلا يسير^{١٢} . قال السبكي^{١٣}: و له ١٠
 حواش على فتاوى ابن الصلاح، تدل على فضل كبير، و استحضار
 للذهب جيد .

(٦) ستأتى ترجمته تحت رقم ٥٠٩ .

(٧) ع: و الاله (٨ - ٨) ع، م: « و توفى فى شوال » و لكن قد شطبها
 المصنف فى ز، و زاد مكانها بخطه، ما أثبتناه فى المتن (٩) العبارة « فلم
 يقم... لذلك » ساقطة من ع، م؛ و إنما هى زيادة بخط المصنف فى ز.
 (١٠) العبارة « و الظاهر أنه... يسير » ساقطة من ع، م؛ و إنما هى إضافة
 بخط المصنف فى ز .

(١١) راجع طبقات الشافعية ٨ / ٥ .

(٤٢٩)

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد، الكندي، الشيخ جلال الدين الدشناوي^١.
 ولد سنة خمس عشرة وستمائة، سمع من الحافظ عبد العظيم^٢ و أبي الحسن
 ابن الجيزي^٣، و تفقه بقوص على الشيخ مجد الدين القشيري، و بالقاهرة
 هـ على الشيخ عز الدين بن عبد السلام^٤، و قرأ الأصول على الشيخ شمس الدين
 الأصفهاني^٥. و كان إماما فقيها، ورعا، و يحكى عنه مكاشفات و أحوال
 صالحة. و درس بالأفرمية بقوص، و تفقه عليه بها جماعة. و كان هو
 و الشيخ تقي الدين ابن دقيق العيد^٦ رفيقين بمدينة قوص، فلما قدما القاهرة

(٤٢٩)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ١/١٤٣ و طبقات الشافعية الوسطى ق ٢٩/الف
 و طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٥/٩ و حسن المحاضرة للسيوطي ١/٢٣٥
 و معجم المؤلفين ١/٢٦٨.
- (٢) هو أبو محمد عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله بن سلامة بن سعد
 زكي الدين المنذري (٥٨١ - ٦٥٦ هـ) مضت ترجمته رقم ٤١٣.
- (٣) هو أبو الحسن علي بن هبة الله بن سلامة بهاء الدين اللخمي المصري المعروف
 بابن الجيزي (م ٦٤٩ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٧.
- (٤) هو أبو محمد عبد العزيز بن عبد السلام بن الحسن عز الدين الدمشقي
 (٥٧٨ - ٦٦٠ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢.
- (٥) ستاتي ترجمته تحت رقم ٤٩١.
- (٦) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥١٧.

حضرا عند الشيخ عز الدين و تكلموا معه ، فأثنى عليهما الشيخ ، فقال
 الشيخ نصير الدين بن الطباخ^١ : ما في الصعيد مثل هذين الشابين^٢ ، فقال
 ابن عبد السلام : ولا في المدينتين - يعنى مصر و القاهرة . توفى في شهر
 رمضان سنة سبع - بتقديم السين - و سبعين و ستمائة بقوص . و الدشناوى
 بفتح الدال المهملة ، و شين معجمة ساكنة ثم نون مفتوحة ، منسوب إلى هـ
 دشنا^٣ ، و هى بلدة من صعيد مصر الأدنى . و من تصانيفه : شرح التتبيه
 إلى كتاب الصيام فى مجلدين ، و المناسك ، و مختصر فى أصول الفقه ،
 و مقدمة فى النحو .

(٤٣٠)

- أحمد^١ بن يوسف بن حسن^٢ بن رافع بن حسين ، الشيباني^٣ ، الإمام ١٠
 العلامة الزاهد الكبير ، موفق الدين ، أبو العباس ، الموصلى ، الكواشى ، المفسر ،
 نزيل الموصل . ولد بكواشة^٤ - و هى قلعة من أعمال الموصل - سنة تسعين
 (٧) هو المبارك بن يحيى بن أبى الحسن بن أبى القاسم الشيخ نصير الدين بن
 الطباخ (٥٨٧ - ٦٦٧ هـ) ستانى ترجمته تحت رقم ٤٤٧ .
 (٨) كلمة « الشابين » ساقطة من ل .
 (٩) راجع معجم البلدان ٢ / ٤٥٦ .

(٤٣٠)

- (١) انظر ترجمته فى الأعلام ١ / ٢٥٩ و طبقات الشافعية الوسطى ق ٥١ / ب
 و طبقات الشافعية الكبرى ٥ / ١٨ و نكت الهميان ص ١١٦ و النجوم الزاهرة
 ٧ / ٣٤٨ و شذرات الذهب ٥ / ٣٦٥ .
 (٢) لا توجد فى ب (٣) كلمة « الشيباني » ساقطة من ع ، م .
 (٤) راجع معجم البلدان ٤ / ٤٨٦ .

- بتقديم التاء - أو إحدى و تسعين^٥ وخمسة. اشتغل و برع في القراءات
و التفسير و العربية ، و الفضائل . و قدم دمشق و أخذ عن أبي الحسن
السخاوي^٦ و غيره ، و حج و زار بيت المقدس ، و رجع إلى بلده و تعبد .
قال الذهبي : و كان منقطع القرين ، عديم النظير زهدا و صلاحا و تبتلا
و صدقا و اجتهدا ، كان يزوره السلطان فمن دونه ، و لا يعاب بهم ، و لا
يقوم لهم ، و يتبرم بهم ، و لا يقبل لهم شيئا ، و له كشف وكرامات .
و أضر قبل موته بنحو من عشر سنين . صنف التفسير الكبير ، و التفسير
الصغير ، و أخذ عنه القراءات محمد بن علي بن خزوف الموصلی ، و تقي الدين
المقصابي نائب الخطابة بدمشق . توفي في جمادى الآخرة سنة ثمانين^٧
١٠ و ستائة بالموصل .

(٤٣١)

إسماعيل^١ بن محمد بن إسماعيل بن علي بن عبد الله^٢ ، الشيخ الإمام ،
الولي العارف ، قطب الدين ، الحضرمي ، شارح المذهب . و له مصنفات

(٥) « أو إحدى و تسعين » ساقطة من ع ، م .

(٦) هو أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد علم الدين السخاوي

(٥٥٨ - ٦٤٣ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٦ .

(٧) ع : ثمان .

(٤٣١)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١ / ٢٢٣ و طبقات الشافعية الوسطى ١٥١ / ب

و طبقات الشافعية الكبرى ٥ / ٥٠ و شذرات الذهب ٥ / ٣٦١ .

(٢) ب : بن إسماعيل بن ميمون .

غير ذلك كثيرة^٢. قال الحافظ عفيف الدين المطري^٣: مصنفاته فيما يتعلق بالمذهب ببلاد اليمن شهيرة^٤، وكراماته ظاهرة كادت^٥ تبلغ التواتر. سمع من جماعة. توفي في حدود سنة ست - أو سنة سبع - وسبعين وستمائة^٦.

(٤٣٢)

حمزة بن يوسف بن سعيد، التنوخي، الحموي، موفق الدين، أبو العلاء^١. ه صاحب كتاب «الجوابات عن الإشكالات»، التي أوردت على الوسيط المسمى «منتهى الغايات»^٢. وله مثل ذلك على التنبيه سماه «المبتهت»^٣. ذكره البرزالي في وفاته^٤: وفي كتابه الذي على التنبيه^٥ أشياء عجبية ساقطة. توفي بدمشق سنة سبعين وستمائة. قال الإسنوي في المهمات: له شرح الوسيط وهو كتاب مشهور أكبر من حجم الروضة. ١٠

(٣) من تصانيفه: عمدة القوى والضعيف، الكاشف لما وقع في وسيط الواحد من التبديل والتحريف، ومختصر مسلم، والفتاوى - انظر الأعلام ١ / ٣٢٣.

(٤) وردت العبارة في طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٥٠ - ٥١.

(٥) ع: شهرة (٦) م: كاذب (٧) ساقطة من ع، م.

(٨) «توفي سنة ٦٧٨ هـ» انظر شذرات الذهب ٥ / ٣٦١.

(٤٣٢)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٢ / ٣١٤ وطبقات الشافعية الوسطى للسبكي

في ١٨٢/الف وإيضاح المكنون ٢/٨٠ وكشف الظنون ٤٩٠، ٤٩٣، ٤٩٨، ٥٠٠.

(٢) م: منتهى العنايةات (٣) ع: المهف (٤) ع: فتاويه (٥) على هامش ز: ف.

«كذا سماه الإسنوي في الطبقات»، وقال في المهمات: اسمه «الإكمال لما وقع في

التنبيه من الإشكال» وهو وهم، وصاحب الإكمال غيره. وقد مرت

ترجمته قريبا.

(٤٣٣)

سلا^١ بن الحسن بن عمر بن سعيد الإمام العلامة، مفتي الشام
ومعيده^٢، كمال الدين، أبو الفضائل، الإربلي . شيخ الأصحاب، ومفيد
الطلاب، تفقه على ابن الصلاح^٣ حتى برع في المذهب و تقدم و ساد،
و احتاج الناس إليه . و كان معيدا بالبادرانية^٤، عينه لها واقفها، فباشرها إلى
أن توفي يفيد و يعيد، و يصنف و يعلق، و يؤلف و يجمع^٥، و ينشر
المذهب، و لم يزد^٦ منصبا آخر. و قد اختصر البحر للرويات في مجلدات
عدة، و انتفع به جماعة من الأصحاب، منهم الشيخ محي الدين النواوي^٧
و أثنى عليه ثناء حسنا . قال : و تفقه على جماعة، منهم أبو بكر الماهاني .

(٤٣٣)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الوسطى ١٨٩ / الف و طبقات الشافعية
الكبرى ٥٦ / ٥ و البداية و النهاية ١٣ / ٢٦٢ و مرآة الجنان ٤ / ١٧١ و ذيل
مرآة الزمان ٢ / ٤٧٩ و شذرات الذهب ٥ / ٣٣١ .

(٢) ب، ش، ل : مفيدة .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٤ .

(٤) هي داخل باب الفرديس و السلامة شمالي جيرون و شرق الناصرية
الجوانية . قال ابن شداد : أنشأها الشيخ الإمام نجم الدين أبو محمد عبد الله بن محمد
ابن الحسن البادراني الفرضي درس بها عبد الرحمن بن عبد الله البادراني بعد وفاة
أبيه - انظر المدارس في تاريخ المدارس ١ / ٢٠٥ .

(٥) ع، م : يجمع و يؤلف (٦) ع : لم يرد .

(٧) ستاني ترجمته تحت رقم ٤٥٥ .

و الماهياني علي ابن البرزى^٨ . و قال الشريف عز الدين^٩ : كان أحد الفقهاء المشهورين و الفضلاء المذكورين بالشام^{١٠} . و كان عليه مدار الفتوى بالشام في وقته ، و لم يترك بعده في بلاد الشام مثله ، أفتى مدة و انتفع به جماعة . توفي في جمادى الآخرة سنة سبعين و ستمائة في عشر السبعين ، و قيل : إنه نيف عليها ، و دفن بباب الصغير عند الشهداء^{١١} .

(٤٣٤)

عبد الرحمن^١ بن إسماعيل بن إبراهيم بن عثمان بن أبي بكر^٢ ، الشيخ الإمام ، العلامة ، ذو الفنون المتوعة ، شهاب الدين ، أبو القاسم المقدسي ثم الدمشقي ، الفقيه ، المقرئ ، النحوي ، المحدث ، المعروف بأبي شامة -

(٨) هو أبو القاسم عمر بن محمد بن أحمد بن البرزى (م ٥٦٠ هـ) تقدمت ترجمته تحت رقم ٢٩٣ .

(٩) قد وردت العبارة في طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٥٦ و شذرات الذهب ٥ / ٣٣٢ .

(١٠) العبارة « كان أحد الفقهاء المشهورين بالشام » ساقطة من ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز (١١) ل : مدار الفتوى عليه (١٢) « عند الشهداء » ساقطة من ع ، م ، و قد زادها المصنف بخطه في ز .

(٤٣٤)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٤ / ٧٠ و طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٦١ و مرآة الجنان ٤ / ١٦٤ و ذيل مرآة الزمان ٢ / ٣٦٧ و فوات الوفيات ١ / ٢٥٢ و البداية و النهاية ١٣ / ٢٥٠ و بغية الوعاة ص ٢٩٧ و الدارس في تاريخ المدارس ١ / ٢٣ و شذرات الذهب ٥ / ٣١٨ .

(٢) لا يوجد في ع ، م .

لشامة كبيرة^٢ فوق حاجبه الأيسر . ولد بدمشق في أحد الربيعين ، سنة
تسع و تسعين - بتقديم التاء فيهما - وخمسة ، ونظم القرآن^١ وله دون عشر
سنين ، وأتقن فن القراءة على السخاوي^٥ وله ست عشرة^٦ سنة . وسمع
الكثير وأخذ عن الشيخين^٧ عز الدين بن عبد السلام^٨ وابن الصلاح^٩ .
٥ قال ابن كثير^{١٠} : « كان ذا فنون كثيرة . أخبرني الحافظ علم الدين البرزالي^{١١} »
عن الشيخ تاج الدين الفزاري^{١٢} أنه كان يقول : بلغ الشيخ شهاب الدين
أبو شامة رتبة الاجتهاد^{١٣} . قال الذهبي : وكتب الكثير من العلوم وأتقن
الفقه ، ودرس و أفق ، وبرع في فن العربية . وذكر أنه حصل له الشيب
وهو ابن خمس وعشرين سنة ، وولى مشيخة القراءة بالترية الأشرفية ،
١٠ و مشيخة الحديث بالدار الأشرفية . و كان مع كثرة فضائله متواضعا ،

(٣) ب ، ش ، ع ، ل ، م : كثيرة (٤) « وختم القرآن » ساقطة من ل .

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٦ .

(٦) ع : سبعة عشر ، وفي بقية الأصول : ستة عشر (٧) ش : الشيخ .

(٨) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢ .

(٩) ش ، ل : تقي الدين بن الصلاح .

(١٠) راجع طبقات ابن كثير (خ) ج ٢ ق ٧٠ / الف .

(١١) هو أبو محمد القاسم بن محمد بن يوسف بن محمد علم الدين البرزالي (٦٦٥-٧٣٩هـ)

ستاني ترجمته تحت رقم ٥٥٧ .

(١٢) هو أبو محمد عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع تاج الدين الفزاري

(٦٢٤-٩٩٠هـ) ستاني ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .

(١٣) لم ترد العبارة « وأخذ عن الشيخين . . . رتبة الاجتهاد » في ع ، م ،

ولمّا هي زيادة بخط المصنف في ز .

مطرحا للتكلف، ربما ركب الحمار بين المداوير^{١٤}، قرأ عليه القراءات^{١٥} جماعة .
توفي في رمضان سنة خمس و ستين و ستمائة ، و دفن بباب الفراديس على
يسار المار إلى مرجة الدحداح^{١٦}، وكان قد حصل له محبة في جمادى الآخرة
من^{١٧} هذه السنة . و من تصانيفه : شرح الشاطبية ، و اختصر تاريخ دمشق
مرتين ، الأولى في خمسة عشر مجلدا ، و الثانية في خمس مجلدات ، و شرح
القصائد النبوية للسخاوي في مجلد ، و كتاب الروضتين في أخبار الدولتين :
النورية و الصلاحية ، و كتاب الذيل عليهما ، و شرح الحديث المقتنى في مبعث
المصطفى ، و كتاب ضوء القمر الساري إلى معرفة رؤية الباري ، و كتاب المحقق
من علم الأصول فيما يتعلق بأفعال الرسول ، و كتاب البسمة^{١٨} : الأكبر
في مجلد ، و الأصغر لطيف ، و كتاب الباعث على إنكار البدع و الحوادث ،
و كتاب السواك ، و كتاب كشف حال بني عبيد^{١٩} و مفردات القراء^{٢٠} ،
و مقدمة في النحو ، و نظم المفصل للزمخشري ، و شيوخ البيهقي . و له
تصانيف كثيرة و أكثرها لم يفرغها .

﴿ ٤٣٥ ﴾

عبد الرحمن^١ بن أبي الحسن بن يحيى^٢، عماد الدين الدمنهوري . مولده ١٥

(١٤) ب : الدوائر (١٥) ب ، ش ، ع ، ل ، م : القرآن (١٦) ع : موحة
الدجداج (١٧) ش : في (١٨) لا يوجد في ع ، م (١٩) ب : بني آدم .
(٢٠) ب : القرآن .

﴿ ٤٣٥ ﴾

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٧١ و طبقات الشافعية للأسنوي

ص ٢٥١ .

(٢) لا يوجد في ع ، م .

بدمهور من أعمال الديار المصرية، في ذى القعدة سنة ست وستمائة .
 وكان فقيها فاضلا . وولى إعادة المدرسة الصالحية بالقاهرة . قال السيد
 عز الدين : وتولى العقود والفروض مدة، وكان من أكابر العدول
 و متميزيهم^٢ . قال السبكي^٣ : وهو المغرى بالاعتراض على الشيخ في
 المذهب والتنبه ، لا جرم أن الله أخمل ذكره . وقال الإسنى^٤ : صنف
 كتابه المشهور على التنبه ، ولقد أساء التعبير في مواضع منه . توفي في
 رمضان سنة أربع وسبعين وستمائة^٥ ، ودفن بسفح المقطم^٦ .

(٤٣٦)

عبد الرحيم بن محمد بن محمد بن يونس بن منعة ، الفقيه المحقق ،
 ١٠ العلامة ، تاج الدين ، أبو القاسم ، بن الإمام رضى الدين بن الإمام عماد الدين
 ابن الإمام رضى الدين ، الموصلى^١ . كان من بيت الفقه والعلم بالموصل .

(٣) العبارة « قال السيد عز الدين... متميزيهم » لا توجد في ع ، م ، و إنما هي
 زيادة بخط المصنف في ز .

(٤) راجع طبقات الشافعية ٥ / ٧١ وفيه « وهو المفتري بالاعتراض » .

(٥) راجع طبقات الشافعية للإسنوى ص ٢٠١ .

(٦) توفي سنة ٦٩٤ هـ . قاله الإسنى في طبقات الشافعية ص ٢٠١ .

(٧) العبارة « و دفن بسفح المقطم » لا توجد في ب ، ش ، ع ، م ، و قد زادها
 المصنف بخطه في ز .

(٤٣٦)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٧٢ و البداية و النهاية ٢٩٥ / ١٢

و شذرات الذهب ٥ / ٣٣٢ و طبقات الشافعية للإسنوى ص ٥٠٠ و ذيل

مرآة الزمان ٣ / ١٤ .

ولد بالموصل سنة ثمان و تسعين - بتقديم التاء - وخمسائة ، و اشتغل بها ،
و أفاد و صنف ، ثم دخل بغداد بعد استيلاء^٢ التتار عليها في رمضان سنة
سبعين ، و ولي قضاء الجانب الغربي في المحرم سنة إحدى و سبعين و تدرّس
البشيرية^٣ . قال الإسكندر^٤ : كان فقيها ، أصوليا ، فاضلا . توفي في شوال
سنة إحدى و سبعين^٥ و ستمائة ، و دفن عند قبة الديلم بالمشهد الفاطمي - هـ
هكذا أرخه الكازروني في ذيله على ابن الساعي و هو الصواب ، و قال
ابن خلكان^٦ : توفي في سنة سبعين ، و جرى عليه في العبر ، و قال القطب
اليونيني^٧ و البرزالي : توفي في جمادى الأولى سنة إحدى و سبعين و أهمله
السيد عز الدين . و من تصانيفه : التعجيز في اختصار الوجيز ، و هو كتاب
نفيس و إنما خمله^٨ اسمه ، و كتاب شرح التعجيز في مجلدين ضخمين ، و مات ١٠
و لم يكمله ، بل بقي منه أكثر من الربع ، و التطريز في شرح الوجيز ،
و كتاب النيه في اختصار التنبيه ، و قد غير^٩ فيه ألفاظا ، و زاد فيه مسائل
غريبة ، و كتاب التنويه على ألفاظ التنبيه ، سلك فيه مسلك دقائق المنهاج

(٢) ع : لاستيلاء (٣) ع : اليسيرية .

(٤) راجع طبقات الشافعية للإسكندر ص ٥٠٠ (نسخة بته) .

(٥) ش ، ع ، م : تسعين .

(٦) لم أجد ترجمته في وفيات الأعيان .

(٧) راجع ذيل مرآة الزمان لليونيني ٣ / ١٤ - ١٥ .

(٨) ع ، م : أهمله (٩) م : و قد عبر .

لننوى ، لكنه أكبر منه بكثير ، و مختصر المحصول للامام نجر الدين ،
و مختصر طريقة الطاوسى فى الخلاف ، و مختصر درة الغواص ، و جوامع
الكلم الشريفة فى مذهب أبى حنيفة^{١٠} - و غير ذلك . قال السبكى :
و له مختصر فى الفقه سماه نهاية النفاسة ، قل ان رأيت مثله فى عذوبة اللفظ
و كثرة المعنى و صغر^{١٢} الحجم ، لكن ذكر فيه مواضع تخالف^{١٣} المذهب .

(٤٣٧)

عبد الغفار بن عبد الكريم بن عبد الغفار القروينى^١ ، الشيخ نجم الدين ،
صاحب الحاوى الصغير و اللباب و العجائب . قال السبكى^٢ : كان أحد الأئمة
الأعلام ، له اليد الطولى فى الفقه و الحساب و حسن الاختصار ، و قيل :
إنه إذا كتب فى الليل يضيئ له نور يكتب عليه^٣ ، توفى فى المحرم سنة
خمسة و ستين و ستمائة و قد شاخ^٤ .

(١٠) ل : رضى الله عنه .

(١١) راجع طبقات الشافعية ٥ / ٧٢ .

(١٢) ع : صغير (١٣) ع ، م : يخالف .

(٤٣٧)

(١) انظر ترجمته فى الأعلام ٤ / ١٥٧ و طبقات الشافعية للسبكى ٥ / ١١٨

و امرأة الجنان ٤ / ١٦٧ .

(٢) راجع طبقات الشافعية ٥ / ١١٨ .

(٣) لا يوجد فى ب (٤) « و قد شاخ » ساقطة من ب ، ش ، ع ، م ؛ و قد زادها

المصنف بخطه فى ز .

(٤٣٨)

عبد الكريم^١ بن عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل بن علي بن عبد الواحد^٢، الإمام العالم القاضي، خطيب الشام، و شيخ دار الحديث، عماد الدين أبو الفضائل بن قاضي القضاة جمال الدين الأنصاري الخزرجي الدمشقي، ابن الحرستاني. ولد في رجب سنة سبع و سبعين - بتقديم السين ٥ فيها - و خمسمائة بدمشق، و سمع من والده و جماعة، و اشتغل على أبيه في المذهب و برع فيه و تقدم، و أفتى، و ناظر، و درس، و ناب عن أبيه في الحكم، ثم^٣ استقل بالقضاء^٤ بعد أبيه مدة قليلة، ثم عزل، و درس بالغزالية مدة، و باشر الخطابة مدة. قال الذهبي: وكان من كبار الأئمة و شيوخ العلم، مع التواضع و الديانة، و حسن السمعة و التجمل. ١٠ و ولي مشيخة الأشرفية بعد ابن الصلاح، فباشرها إلى أن توفي في جمادى الأولى سنة اثنتين و ستين و ستمائة، و دفن بسفح قاسيون^٥.

(٤٣٨)

(١) انظر ترجمته في البداية و النهاية ١٣ / ١٣٢ و ٢٤٣، و قضاة دمشق لابن طولون ص ٦٧ و ذيل مرآة الزمان لليونيني ٢ / ٢٩٥ و شذرات الذهب ٣١٠ / ٥.

(٢) «بن علي بن عبد الواحد» ساقطة من ع، م، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز. (٣ - ٣) ب، ش، ع، ل، م: اشتغل في القضاء.

(٤) العبارة «و دفن بسفح قاسيون» لا توجد في ب، ش، ع، م، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

(٤٣٩)

عبد الوهاب بن خلف بن بدر، العلامى، قاضى القضاة تاج الدين،
 الشهير بابن بنت الاعز^١ - و الاعز كان وزير الكامل بن العادل . ولد
 فى رجب سنة أربع وستمائة، وقيل : سنة أربع عشرة . و ولى قضاء
 هـ القضاة بالديار المصرية بتعيين الشيخ عز الدين بن عبد السلام^٢، و الوزارة،
 ونظر الدواوين، و تدريس الشافعى، و الصالحية، و مشيخة الشيوخ،
 و الخطابة . و لم يجتمع^٣ هذه المناصب لأحد قبله . قرأ على الشيخ
 زكى الدين المنذرى^٤ سنن أبى داود، و سمع من غيره و حدث . قال
 القطب اليونى^٥ : كان إماما، فاضلا، متبحرا، و تقدم فى الدولة،
 ١٠ و كانت له الحرمة الوافرة عند الملك الظاهر . و كان ذا ذهن ثاقب،
 و حدس صائب، وجد و سعد، و حزم و عزم، مع النزاهة المفرطة، و حسن
 الطريقة، و الصلابة فى الدين، و الثبت^٦ فى الأحكام، و تولية الأكفاء،

(٤٣٩)

- (١) انظر ترجمته فى طبقات الشافعية للسبكي ١٣٤ / ٥ و البداية و النهاية ٢٤٩ / ٣
 و مرآة الجنان ١٦٤ / ٤ و ذيل مرآة الزمان لليونينى ٣ / ٣٦٩ و النجوم الزاهرة
 ٢٢٢ / ٧ و شذرات الذهب ٣١٩ / ٥ .
 (٢) ترجم له المصنف فى هذا الكتاب تحت رقم ٤١٢ .
 (٣) ع : لم يجتمع .
 (٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٣ .
 (٥) راجع ذيل مرآة الزمان ٢ / ٣٦٩ .
 (٦) ع : الثبت .

لا يراعى أحدا ولا يداهنه ، ولا يقبل شهادة مريب . وكان قوى النفس بحيث يرتفع^٧ على صاحب بهاء الدين بن حنا^٨ ولا يحتفل بأمره . وقال السبكي^٩ : وعن ابن دقيق العيد^{١٠} أنه قال : لو تفرغ ابن بنت الأعز للعلم ، فاق ابن عبد السلام . وكان يقال : إنه آخر قضاة العدل . وفي أيامه قبل موته بسنتين جعلت الفضاة أربعة ، فانه طلب^٥ منه أن يفوض قضيته^{١١} إلى حنفى لكونها لا تسوغ إلا على مذهبه ، فامتنع . وكانت العادة أن يستناب من كل مذهب واحدا ، ليحكم في الأمور السائفة^{١٢} على مذهبه ، ولكن بأذن^{١٣} ، فلما امتنع من تلك القضية أشير بتولية أربعة مستقلين من المذاهب ففعل ذلك بمصر في سنة ثلاث وستين ثم بدمشق سنة أربع وستين . توفي في رجب سنة خمس وستين وستمائة ،^{١٤} ودفن بسفح المقطم^{١٥} .

(٧) ب ، ش ، ل : يرتفع .

(٨) هو على بن محمد بن سليم ، بهاء الدين ابن حنا الوزير المصري (م ٦٧٧ هـ) أحد رجال الدهر حزما ورأيا وجلالة ونبلا وقيامًا بأعباء الأمور مع الدين والعفة والصفات الحميدة والأموال الكثيرة . وكان لا يقبل لأحد هدية إلا أن يكون من الفقراء والصلحاء للتبرك وكان من حسنات الزمان - راجع الشذرات ٣٥٨ / ٥ .

(٩) راجع طبقات الشافعية ١٣٤ / ٥ .

(١٠) سنأى ترجمته تحت رقم ٥١٧ .

(١١) ع ، م : قضية (١٢) ع : السابعة ، م : السابقة (١٣) ع ، م : بأذن .

(١٤) العبارة « ودفن بسفح المقطم » ساقطة من ع ، م .

(٤٤٠)

عثمان^١ بن عبد الكريم بن أحمد بن خليفة الصنهاجي، الشيخ الإمام،
سيد الدين، أبو عمر^٢ التزمتي، مولده سنة خمس و ستمائة، و قدم القاهرة
و اشتغل بها^٣ و ناب في الحكم، و درس بالمدرسة الفاضلية^٤ . قال السبكي^٥ :
و كان إماما، مشهورا بمعرفة المذهب و التبحر فيه . أخذ عنه ابن الرفعة^٦ .
توفي في ذي القعدة سنة أربع و سبعين و ستمائة، و دفن بسفح المقطم^٧ .

(٤٤١)

علي ابن أنجب بن عثمان بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم^١، المؤرخ
الكبير، تاج الدين، أبو طالب، البغدادي، المعروف بابن الساعي . ولد^٢

(٤٤٠)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٤٢ / ٥ .

(٢) ب، ش، ع، ل، أبو عمرو .

(٣) ساقط من ع (٤) العبارة « و درس بالمدرسة الفاضلية » ساقطة من ع م و
و إنما هي إضافة بخط المصنف في ز .

(٥) راجع طبقات الشافعية ١٤٢ / ٥ .

(٦) ستاق ترجمته تحت رقم ٥٠٠ .

(٧) الجملة « و دفن بسفح المقطم » ساقطة من ع، م و قد زادها المصنف بخطه في ز .

(٤٤١)

(١) انظر ترجمته في البداية و النهاية ١٣ / ٢٧٠ و شذرات الذهب ٥ / ٣٤٣ .

(٢) « بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم » ساقطة من ع، ل، م و قد أضافها
المصنف بخطه في ز .

(٣) ش : مولده .

في شعبان سنة ثلاث و تسعين و خمسمائة، و قرأ القراءات على أبي البقاء
العكبري، و سمع الحديث من جماعة. كان فقيها، قارئا بالسبع، محدثا،
مؤرخا، شاعرا، لطيفا، كريما. له مصنفات كثيرة في التفسير، و الحديث،
و الفقه، و التاريخ و غير ذلك. منها «تاريخ» في ستة و عشرين مجلدا، و شرح
على مقامات الحريري في خمسة و عشرين مجلدا، و «شعراء الزمان» في ٥
عشر مجلدات، و «طبقات الفقهاء» في ثمان مجلدات، و ذيل على تاريخ
ابن الأثير في خمس مجلدات، و «معجم الأدباء» في خمس مجلدات أيضا.
قال الذهبي: و قد أورد الكازروني^٤ في ترجمة ابن الساعي أسماء التصانيف

(٤) هو أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله بن الحسين العكبري البغدادي
(٥٣٨ - ٦١٦ هـ) كان مقرئا نحويًا فقيها حاسبا فرضيا لغويا محدثا مفسرا، قرأ
القراءات على ابن عساكر البطائحي. من تصانيفه الكثيرة: إملأ ما من به
الرحمن من وجوه الإعراب و القراءات في جميع القرآن و التلخيص في القرائن
و الاستيعاب في الحساب و شرح المقامات الحريرية.

له ترجمة في وفيات الأعيان ١/ ٣٣٤ و إنباه الرواة ٢/ ١١٦ و البداية
و النهاية ١٣/ ٨٥ و بغية الوعاة ص ٢٨١ و شذرات الذهب ٥/ ٦٧ و مرآة الجنان
٤/ ٣٢ و المختصر في أخبار البشر ٣/ ١٣١ - انظر معجم المؤلفين ٦/ ٤٦.

(٥) العبارة « واد في شعبان... من جماعة » لا توجد في ع، ل، م؛ و إنما هي
إضافة بخط المصنف في ز (٦) العبارة « و شرح... مجلدا » لا توجد في ب، ل.
(٧) العبارة « و معجم الأدبا... مجلدات » ساقطة من ب، ل.

(٨) هو علي بن محمد ظهير الدين الكازروني (م ٦٩٧ هـ) مؤرخ، عالم بالحساب؛
من رجال العصر المغولي في العراق. له كتب منها: روضة الأديب في التاريخ =

التي صنفها وهي كثيرة جدا لعلها وقر بعير، منها مشيخته بالسماع والإجازة في عشر مجلدات، وقرأ على ابن النجار^١ تاريخه الكبير لبغداد، وقد تكلم فيه - قاله أعلم، وله أوهام^٢. توفي ببغداد في رمضان سنة أربع وسبعين وستمائة^٣، ووقف كتبه على النظامية.

(٤٤٢)

علي بن محمود بن علي، القاضي، العلامة، شمس الدين، أبو الحسن الشهرزوري^٤ الكردي، مدرس القيمرية^٥. قال الذهبي: شيخ، فقيه، إمام، عارف بالمذهب، موصوف بجودة النقل، حسن الديانة، قوى النفس، ذوهية وقار؛ بنى الأمير ناصر الدين القيمري^٦ مدرسة بالحرثيين.

= وكثر الحساب والنبراس المضيء في فقه الشافعية - راجع الأعلام ٥ / ٥٥٠ .
(٩) مضت ترجمته تحت رقم ٤٢٤ .

(١٠) العبارة « قال الذهبي . . . أوهام » لا توجد في ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز (١١) زيد في ع ، م : « عن إحدى وثمانين سنة » .

(٤٤٢)

(١) انظر ترجمته في البداية ١٣ / ٢٧٢ و طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ١٢٧ .
(٢) أنشأها الأمير ناصر الدين الحسين بن علي وقفها على القاضي شمس الدين الشهرزوري، درس بها شمس الدين الأذري ثم ولده الشهرزوري الشيخ صلاح الدين محمد - راجع المدارس ١ / ٤٤١ .
(٣) هو الأمير الكبير ناصر الدين، أبو المعالي، حسين بن عزيز بن أبي الفوارس القيمري. كان ذا جلالة ومهابة وحرمة ظاهرة وأقطاعات كثيرة وافرة، وكان بطلا شجاعا كريما عادلا. وقف المدرسة القيمرية الكبيرة على الشافعية، وهي من أحسن المدارس وأكبرها، توفي سنة ٦٦٥ هـ .

و فوض تدريبها إليه و إلى أولى الأهلية من ذريته ، و قد ناب في القضاء
عن ابن خلكان^٢ ، و تكلم بدار العدل بحضرة الملك الظاهر عند ما اختلط
على الغوطة^٥ . فقال : الماء و الكلاء^٦ و المرعى^٧ لله لا بملك ، و كل من في
يده ملك فهو له ! فهت السلطان لكلامه ، و انفصل الموعد على هذا
المعنى . توفي في شوال سنة خمس و سبعين و ستمائة ، و دفن بمقابر الصوفية^٨ . هـ

(٤٤٣)

عمر^١ بن أسعد بن أبي غالب^٢ ، القاضي عز الدين أبو حفص ، الربيعي
بفتح الراء^٣ ، الإربلي ، معيد الرواحية^٤ ، و صاحب ابن الصلاح^٥ ، و شيخ
النووي^٦ . سمع من جماعة . قال الذهبي : و كان ديناً فاضلاً بارعاً في
المذهب ، و قد ناب في القضاء عن ابن الصائغ^٧ ، و درس و أشغل^٨ ، و كان ١٠

(٤) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٦٣ .

(٥) ع ، م : عند ما اختلط على الغوطة (٦) ب ، ش ، ع ، ل ، م : المرعى
و الكلاء (٧) العبارة « و دفن بمقابر الصوفية » لا توجد في ع ، م .

(٤٤٣)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ١٣٠ .

(٢) ب : سعد بن غالب (٣) « الربيعي بفتح الراء » ساقطة من ع ، م .

(٤) ش ، ع ، م : الباذرانية .

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٤ .

(٦) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٥٤ .

(٧) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٨٨ .

(٨) ب ، ش ، ع ، ل ، م : اشتغل .

النوى^١ يتأدب معه، ربحا قام و ملا الإبريق و مشى به قدامه إلى الطهارة .
توفي في رمضان سنة خمس و سبعين و ستمائة .

(٤٤٤)

عمر بن بندار - ياه موحدة بعدها فون ساكنة - بن عمر، القاضي
٥ كمال الدين، أبو حفص، التفليسي^١ . ولد بتفليس^٢ سنة اثنين و ستمائة
تقريبا، و تفقه و برع في المذهب و الأصلين و غير ذلك . و درس
و أفتى و أشغل و جالس أبا عمرو ابن الصلاح، و ممن أخذ عنه الأصول
الشيخ محي الدين النوى . و ولي القضاء بدمشق^٣ نيابة . و كان محمود
السيرة، و لما تملك التار جاءه التقليد من هولاكو بقضاء الشام
١٠ و الجزيرة و الموصل، فباشر مدة يسيرة، و أحسن إلى الناس بكل ممكن
و ذب عن الرعية . و كان نافذ الكلمة، عزيز المنزلة عند التار لا يخالفونه
في شيء . قال القطب اليوناني^٤: فبالغ في الإحسان، و سعى في حقن
الدماء، و لم يتدنس في تلك المدة بشيء من الدنيا مع فقره و كثرة

(٤٤٤)

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٣٠/٥ و البداية و النهاية ٢٦٧/١٣
و قضاة دمشق ص: ٧ و شذرات الذهب ٣٢٧/٥ و ذيل مرآة الزمان لليوناني ٦٤/٣ .
(٢) (بفتح أوله و يكسر) بلد بآرمينية الأولى و بعض يقول بآران و هي
قصة ناحية جزران قرب باب الأبواب و هي مدينة قديمة، و افتتحها المسلمون
في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه - معجم البلدان ٣٥/٢ .
(٣) ع ، ل ، م : قضاء دمشق .
(٤) راجع ذيل مرآة الزمان ٦٥/٣ .

عياله ، ولا استصنى لنفسه مدرسة^٥ ، ولا استأثر بشيء . و كان مدرس
العادلة ، و سار يحيى الدين ابن الزكي^٦ فجاء بالقضاء على الشام من جهة
هولاكو ، و توجه كمال الدين إلى قضاء حلب و أعمالها . و لما عادت الدولة
المصرية تعصبوا عليه ، و نسب^٧ إليه أشياء برأه الله منها ، و عصمه بمن
أراد ضرره ، و كان نهاية ما نالوا منه أنهم ألزموه بالسفر إلى الديار
المصرية فسافر و أفاد أهل مصر^٨ . قال الشريف عز الدين : كان محمود
السيرة^٩ ، مشكور الطريقة ، أقام بالقاهرة مدة يشغل الطلبة بعلوم عدة في
غالب أوقاته ، فوجد به الناس في ذلك نفعا كثيرا ، و لازمته مدة و قرأت
عليه شيئا من أصول الفقه و انتفعت به ، و كان أحد العلماء المشهورين ،
و الأئمة المذكورين . توفي بالقاهرة في ربيع الأول سنة اثنتين و سبعين^{١٠}
و ستمائة . و دفن بسفح المقطم^{١١} .

(٥) ل : مدرة .

(٦) تقدم التعريف به - انظر هامش رقم الترجمة ٣٥٣ .

(٧) ل : نسبوا (٨) على هامش ز ، م بخط بعض الفضلاء : ف - وقع هنا في
طبقات الإسنوى وهم فبيع فقال : و لما أزاح الله التار عن البلاد ، و أزاح
منهم العباد ، حصل في حقه تعصب و سلمه الله تعالى عن أراد كيد . إلا أنه نقل
إلى قضاء حلب و تولى يحيى الدين ابن الزكي قضاء دمشق ثم عزل التفليس عن
حلب و ألزموه بالسفر إلى مصر و الإقامة بها لكذب بعضهم عليه بأنه يميل
إلى التار - انتهى . و هو ضبط فاحش (٩) محمود السيرة ، ساقط من ع ،
م ؛ وإنما هي إضافة بخط المصنف في ز (١٠) الجملة « و دفن بسفح المقطم » ساقطة
من ع ، م ؛ و قد زادها المصنف بخطه في ز .

(٤٤٥)

عمر بن عبد الوهاب بن خلف، قاضي القضاة صدر الدين بن قاضي
القضاة تاج الدين، العلامي المصري، المعروف بابن بنت الأعز^٥ . ولد سنة
خمس و عشرين و ستمائة، و سمع من الزكي المنذرى^٢ و الرشيد العطار^٣،
٥ و ولى قضاء الديار المصرية في جمادى الأولى سنة ثمان و سبعين، و عزل
في رمضان سنة تسع، و قيل: إنه عزل نفسه، و اقتصر على تدريس
الصالحية . قال الذهبي: كان فقيها عارفا بالمذهب، يسلك طريقة والده
في التحرى و الصلاة، و كان فيه دين و تعبد، و لديه فضائل، و كان عظيم
الهيبة، وافر الجلالة، عديم المزاح، بارا بالمشايخ، مؤثرا، متصدقا، و كان
١٠ أبوه يحترمه و يترك به، و درس بأماكن^٦ . توفي يوم عاشوراء^٦ سنة
ثمانين و ستمائة^٦ .

(٤٤٥)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٣١ / ٥ و مرآة الجنان ٤ / ١٩٣
و العقد المذهب لابن الملقن ص ١١٩ .

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٣ .

(٣) هو أبو الحسن يحيى بن علي بن عبد الله النابلسي ثم المصري المعروف
بالرشيد العطار (٥٨٤ - ٦٢٢ هـ) كان محدثا حافظا مؤرخا . من آثاره: تحفة
المستزيد في الأحاديث الثمانية الأسانيد، و حوائج العطار في عقر الحمار، و غرر الفوائد
المجموعة في بيان ما وقع في صحيح مسلم من الأحاديث المقطوعة، و معجم الشيوخ .
له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٤ / ١٤٤٢ و حسن المحاضرة للسيوطي ١ / ٢٠١ .

- انظر معجم المؤلفين ١٣ / ٢١٣ .

(٤) « بأماكن » ساقط من ب (٥) ب: في يوم عاشوراء (٦) « و ستمائة »
ساقط من ب، ع، ل، م .

(٤٤٦)

الفتح^١ بن موسى بن حماد بن عبد الله^٢ بن علي بن عيسى^٣، الفقيه
نجم الدين، أبو نصر، المغربي الجزيري ولد بالجزيرة الخضراء^٤ بالأندلس^٥
في رجب سنة ثمان وثمانين وخمسمائة، واشتغل بالنحو وسمع مقدمة
الجزولي عليه، و قدم دمشق سنة عشر وسمع من الكندي^٦، واشتغل
بحماسة على السيف الآمدي^٧. قال الذهبي: نظم المفصل للزمخشري، ونظم
كتاب الإشارات لابن سينا، ونظم السيرة لابن هشام على قافية رائية^٨
في اثني عشر ألف بيت، وله عدة مصنفات. وكان من فضلاء زمانه،
ثم دخل مصر، ودرس بالفائزية^٩ بسيوط^{١٠}، ثم ولي قضاء سيوط،
وبها توفي في جمادى الأولى سنة ثلاث وستين وستمائة.

(٤٤٧)

المبارك^١ بن يحيى بن أبي الحسن بن أبي القاسم المصري، الشيخ

(٤٤٦)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٥ / ٣٣٢ وطبقات الشافعية للسبكي ٥ / ١٤٦ و ذيل
مرآة الزمان لليويني ٢ / ٣٢٧ و بغية الوعاة ص ٣٧٢ .
- (٢) لا يوجد في ع ، م (٣) ساقط من ع ، م (٤) ع ، م : بجزيرة الخضراء ،
- راجع معجم البلدان ٢ / ١٣٦ .
- (٥) مضت ترجمته تحت رقم ٣٦٥ .
- (٦) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٣٧٩ .
- (٧) ب ، ش ، ع ، ل ، م : رائقة (٨) ع ، م : بالعامة .
- (٩) كورة جليلة من صعيد مصر - معجم البلدان ٣ / ٣٠١ .

(٤٤٧)

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ١٥٤ و البداية و النهاية ١٣ / ٢٥٦ .

نصير الدين، ابن الطباخ . ولد في ذي القعدة سنة سبع وثمانين وخمسة،
وكان بارعا في الفقه، مشهور الاسم فيه . درس بالقضية بالقاهرة،
وأعاد بالصالحية عند ابن عبد السلام . وكان ذكي القريحة، حادّ الذهن،
كثير الاعتناء بكتاب التنبيه، يدعى أنه تخرج مسائل الفقه كلها منه .
هـ وقال السيد عز الدين: برع في المذهب، ودرس، وأفتى، وصنف،
وانتفع به جماعة، وكان أحد الفقهاء المشهورين والفضلاء المذكورين .
وقال الذهبي: كان من كبار أئمة المذهب، واشتغل وصنف، وتخرج
به جماعة . مات بالقاهرة في جمادى الآخرة سنة سبع - بتقديم السين -
وستين وستمائة، ودفن ظاهر باب النصر .

(٤٤٨)

١٠

محمد بن أحمد بن يحيى بن هبة الله بن الحسن بن سنى الدولة،
قاضي القضاة نجم الدين، أبو بكر بن قاضي القضاة صدر الدين أبي العباس بن

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢ .

(٣) ب، ل: يخرج (٤) ش: المذكورين بعده؛ والعبارة قال السيد عز الدين
..... المذكورين « ساقطة من ع، م؛ وهي زيادة بخط المصنف في ز.
(٥) العبارة « كان من كبار جماعة » لا توجد في ل (٦) لم ترد العبارة
« ودفن باب النصر » في ب، ش، ع، م؛ وإنما هي إضافة بخط
المصنف في ز.

(٤٤٨)

(١) انظر ترجمته في البداية و النهاية ١٣ / ٢٩٧ و مرآة الجنان ٤ / ١٩٢ وقضاة
دمشق ص ٧٤ و شذرات الذهب ٥ / ٣٦٧ .

قاضي القضاة شمس الدين أبي البركات الدمشقي . ولد في المحرم سنة
خمس عشرة و قيل^٢ سنة ست عشرة و ستمائة . اشتغل و تقدم ، و ناب
عن والده ، ثم ولي قضاء حلب ، ثم ولي قضاء دمشق سنة ، ثم عزل بابن
خلكان^٣ ثم سكن مصر^٤ مدة ، و صودر و تعب . و قد درس بالألمانية^٥
و عدة مدارس . قال الذهبي : و كان موصوفاً بجودة النقل و صحته و كثرتة ،
مشهوراً بالصرامة^٦ و الطيبة ، و الهمة العالية ، و التحري^٧ في الأحكام .
توفي في المحرم سنة ثمانين و ستمائة بدمشق ، و دفن بسفح قاسيون .

(٤٤٩)

محمد بن الحسين بن رزين بن موسى بن عيسى بن موسى بن نصر الله،
قاضي القضاة تقي الدين، أبو عبد الله، العامري، الحموي^١ . ولد في شعبان ١٠
سنة ثلاث و ستمائة بحماة، و حفظ التنبيه في صغره ، ثم انتقل عنه إلى

(٢) العبارة في المحرم . . . قيل « لا توجد في ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط
المصنف في ز .

(٣) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٦٣ .

(٤) ش : بمصر .

(٥) مدرسة شافعية بدمشق و تسمى أيضاً مدرسة أمين الدولة - راجع الدارس

١ / ١٢٧ .

(٦) ب : بالصيانة (٧) ش : التجري .

(٤٤٩)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٩ / ٥ و مرآة الجنان ١٩٢ / ٤

و البداية و النهاية ١٣ / ٢٩٨ و شذرات الذهب ٥ / ٣٦٨ .

الوسيط لحفظه كله^٢، وحفظ المفصل كله، ورحل إلى حلب فقرأه على موفق الدين بن يعيش^٣، ورجع إلى حماة وتصدر للاقراء والفتوى وله ثمان عشرة سنة، وحفظ المستصفي للغزالي وكتابي ابن الحاجب في الأصول والنحو، ونظر في التفسير وبرع فيه، وشارك في الخلاف الحديث والبيان والمنطق. وقدم دمشق سنة نيف وثلاثين وهو من فضلاء وقته، فلازم ابن الصلاح وشرح عليه وعلق عنه، وقرأ القراءات على أبي الحسن السخاوي^٤، وسمع منهما ومن غيرهما. وولى وكالة بيت المال، ودرس بالشامية البرانية، ثم انتقل إلى القاهرة وقت أخذ التتار حلب. وولى عدة جهات. وظهرت فضائله الباهرة، واشتعلوا^٥ عليه في أيام الشيخ عز الدين ابن عبد السلام. ثم درس بالظاهرية ثم ولى القضاء، وتدریس الشافعي، وامتنع من أخذ الجامكية على القضاء دينا وورعا. وكان يقصد بالفتاوى من النواحي. وله فتاوى بمجموعة. وتخرج به

(٢) العبارة « وحفظ التنبيه... كله » لا توجد في ب.

(٣) هو يعيش بن علي بن يعيش بن محمد بن علي، أبو البقاء، موفق الدين الأسدي المعروف بابن يعيش (م ٦٤٣ هـ) كان من كبار العلماء بالعربية، كان ظريفا محاضرا. من كتبه شرح المفصل وشرح التصريف لابن جني.

له ترجمة في الوفيات ٢ / ٣٤١، وشذرات الذهب ٥ / ٢٢٨ و بغية الوعاة ص ٤١٩ - راجع الاعلام ٩ / ٢٧٢.

(٤) ل: المستصلي.

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٦.

القاضي بدر الدين ابن جماعة^١ وغيره ، وحدث عنه الدمياطي^٢
 وابن جماعة والمصريون . قال الذهبي : وكان حميد السيرة ، حسن الديانة ،
 كثير العبادة ، كبير القدر ، جميل الذكر . وقال غيره : كان فيه لطافة .
 كتب إليه بعض الطلبة يطلب منه شيئاً من الوقف ، فكتب على ورقته هـ
 هـ حالت أبنية الوقف بين العابد والصلة فاستحالت المسألة . و كان
 ابن الرفعة^٣ يبالغ في الثناء على فقهه ، ويقول عنه : شيخ مشايخ الإسلام ،
 وكان القاضي بدر الدين ابن جماعة يبالغ في الثناء عليه^٤ - انتهى . وبما
 يدل على جلالة قدره أن الشيخ محي الدين النواوي نقل عنه في الأصول
 والضوابط مع تأخر وفاته عنه . توفي بالقاهرة في رجب سنة ثمانين ١٠
 وستمائة ، ودفن بالقرافة .

{ ٤٥٠ }

محمد^١ بن عبد الله بن عبد الله^٢ بن مالك ، العلامة الأوحد جمال الدين ،

(٦) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥٥٨ .

(٧) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥٥٩ .

(٨) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٥٥٥ .

(٩) العبارة هـ وقال غيره . . . في الثناء عليه هـ لا توجد في ع ، م ؛ وقد زادها
 المصنف بخطه في ز .

{ ٤٥٠ }

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٧ / ١١١ وطبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٢٨ وفوات

الوفيات ٢ / ٢٢٧ والبداية والنهاية ١٣ / ٢٦٧ وبغية الوعاة ص ٥٣ والنجوم

الزاهرة ٧ / ٢٤٣ وشذرات الذهب ٥ / ٣٣٩ ونفح الطيب ١ / ٤٣٤

و الوافي بالوفيات ٣ / ٣٥٩ وآداب اللغة ٣ / ١٤٠ .

(٢) ساقط من ب ، ش .

أبو عبد الله الطائي الجياني، نزيل دمشق. ولد سنة ثمان و تسعين و خمسمائة، هذا هو الصواب ففي تاريخ حلب للشيخ كمال الدين ابن العديم أن الشيخ جمال الدين أخبره بذلك، وقيل: ولد سنة ستمائة، أو سنة إحدى وستمائة، و سمع من جماعة، و أخذ العربية عن غير واحد، منهم ثابت ه ابن عبد الجبار الجياني. و جالس بحلب ابن عمرون^٥ وغيره، و تصدر بها لإقراء العربية، ثم انتقل إلى دمشق و أقام بها يشغل و يصنف، و تخرج به جماعة كثيرة. قال الذهبي: و صرف همه إلى إتقان لسان العرب حتى بلغ فيه الغاية، و حاز قصب السبق، و أربى على المتقدمين. و كان إماما في القراءات و عللها، و صنف فيها قصيدة دالية مرموزة في مقدار الشاطبية، و أما اللغة فكان إليه المنتهى في الإكثار من نقل غريبها، و الإطلاع على وحشيتها^٦، و أما النحو و التصريف فكان فيه بحرا لا يجارى و حبرا لا يبارى، و أما أشعار العرب التي يستشهد بها على اللغة و النحو فكانت الأئمة الأعلام يتحIRON فيه، و يتعجبون من أين يأتي بها. و كان نظم الشعر سهلا عليه، هذا مع ما هو عليه من الدين

(٣) العبارة « سنة ثمان... » واد « ساقطة من ع، ل، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز (٤) العبارة « منهم... » الجياني « ساقطة من ع، م.

(٥) هو أبو عبد الله محمد بن محمد بن أبي علي بن أبي سعد بن عمرون الحلبي (٥٩٦ - ٦٤٩ هـ) كان نحويًا. من آثاره شرح المفصل للزحشرى.

له ترجمة في بغية الوعاة ص ٩٩ - انظر معجم المؤلفين ١١ / ٢٤٧.

(٦) ب: يحلب (٧) م: وحشها (٨) ب، ع، ل، م: فيه.

المتين ، و صدق اللهجة ، و كثرة النوافل ، و حسن السميت ، و رقة القلب ،
 و كمال العقل و الوقار و التؤدة^٩ . و قال الشيخ كمال الدين الأدقوى :
 قرأ الفقه على مذهب الشافعى و كان يميل إلى مذهب أهل الظاهر .
 و قال صلاح الصفدى^{١٠} : أخبرنى الإمام شهاب الدين أبو الثناء محمود^{١١}
 قال : جلس يوما - يعنى ابن مالك - و ذكر ما انفرد به صاحب المحكم^{١٢} عن ه
 الأزهرى^{١٣} فى اللغة . قال الصفدى^{١٤} : وهذا أمر معجز^{١٥} لأنه يريد ينقل
 الكتابين . قال صلاح الدين : و انفرد عن المغاربة بشيئين : الكرم
 و مذهب الشافعى^{١٦} . توفى بدمشق فى شعبان سنة اثنتين و سبعين و ستمائة ،
 و دفن بالصالحية بترية ابن الصائغ ، و رثاه العلامة بهاء الدين^{١٧}

(٩) ب ، ش ، ع ، م : النور .

(١٠) راجع الوافى بالوفيات ٣ / ٣٥٩ .

(١١) ستأتى ترجمته تحت رقم ٦٢٨ .

(١٢) هو أبو الحسن على بن إسماعيل الأندلسى المرسى الضرير المعروف بابن سيده
 (م ٤٥٨ هـ) كان عالما بالنحو و اللغة و الأشعار و أيام العرب و ما يتعلق
 بعلومها . من تصانيفه المشهورة : المحكم و المحيط الأعظم فى لغة العرب .

له ترجمة فى الوفيات ٣ / ١٧ و معجم الأدباء ١٢ / ٢٣١ و إنباه
 الرواة ٢ / ٢٥٥ و لسان الميزان ٤ / ٢٠٥ و بغية الوعاة ص ٣٢٧ و البداية ١٢ / ٩٥
 و مرآة الجنان ٣ / ٨٢ و شذرات الذهب ٣ / ٣٠٥ و معجم المؤلفين ٧ / ٣٦ .
 (١٣) مضت ترجمته تحت رقم ١٠٢ .

(١٤) ل : صلاح الدين (١٥) ب : يعجز (١٦) العبارة ه و قال الشيخ
 كمال الدين مذهب الشافعى ه ساقطة من ع ، م ؛ و إنما هى
 زيادة بخط المصنف فى ز .

(١٧) هو محمد بن إبراهيم بن محمد ، بهاء الدين ابن النحاس الحلبي (م ٦٩٨ هـ) =

ابن النحاس^٩ . ومن تصانيفه : كتاب تسهيل الفوائد في النحو ،
و كتاب الضرب في معرفة لسان العرب ، و كتاب الكافية الشافية ،
و كتاب الخلاصة ، و كتاب العمدة و شرحها ، و كتاب سبك المنظوم
و فك المختوم ، و كتاب إكمال الأعلام بتلخيص الكلام ، و التوضيح على
ما وقع في الصحيح^{١٠} و غير ذلك .

(٤٥١)

محمد^١ بن علي بن الحسين بن حمزة^٢، نجيب الدين^٣، أبو الفضل الخلاطي .
مولده في ربيع الأول سنة أربع و تسعين و خمسمائة^٤ . سمع ببغداد و دمشق ،
و سكن القاهرة ، و ولي قضاء الشارع خارج باب زويلة ، و خطب بجامع
١٠ القس^٥ مدة^٦ . و حدث و صنف كتباً ، منها قواعد الشرع و ضوابط
الأصل و الفرع على الوجيز ، . قال السيد عز الدين : و ذكر أنه شرح

== شيخ العربية بالديار المصرية في عصره . له إملاء على كتاب المقرب لابن عصفور .
له ترجمة في فوات الوفيات ٢ / ١٧٢ و بغية الوعاة ص ٦ و غاية
النهاية ٢ / ٤٦ و بروكلمن ١ / ٣٦٣ و ذيل ١ / ٥٢٧ - راجع الأعلام
١٨٧ / ٦ .

(١٩) العبارة « بترية ابن الصائغ . . . ابن النحاس » لا توجد في ع ، م ، و قد
زادها المصنف بخطه في ز (٢٠) ل : كتاب الصحيح .

(٤٥١)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٣٢ و هدية العارفين ٢ / ١٣٢ .
(٢) ع . م : الخير (٣) ساقط من ش ، ع ، م ؛ و كلمة « نجيب الدين » زيادة
بخط المصنف في ز (٤) العبارة « مولده . . . » خمسمائة . ساقطة من ع ، م ؛
و قد زادها المصنف بخطه في ز (٥) ل : بجامع المقسم (٦) العبارة « و خطب . .
مدة » لا توجد في ع ، م ؛ و لكنها زيادة بخط المصنف في ز .

التتية في عشر مجلدات^٥ . توفي بالقاهرة في شهر رمضان سنة خمس
وسبعين وستمائة .

{ ٤٥٢ }

منصور بن سليم - بفتح السين - بن منصور بن فتوح ، الإمام المحدث ،
وجيه الدين ، أبو المظفر الهمداني ، الإسكندراني^١ ، محتسب الثغر . ولد ه
في صفر سنة سبع - بتقديم السين - وستمائة ، ورحل وسمع الكثير .
قال الذهبي : وصنف وخرج ، وعنى بالحديث ، والرجال ، والتاريخ ،
والفقه ، وغير ذلك ، ودرس بالإسكندرية ، وجمع لنفسه معجما ،
وخرج أربعين حديثا في أربعين بلدا ، ولكن بعض بلدانه^٢ قرى ومحال .
وصنف تاريخا للإسكندرية في مجلدين . وكان ديناً ، خيراً ، حميداً .
الطريقة ، كثير المروءة ، محسناً إلى الرحالة . كتب عنه الديماطي والشريف
عز الدين ولم يخلف بعده بيلده^٣ مثله . توفي في شوال سنة ثلاث وسبعين
وستمائة ، ودفن بالميناوين^٤ . والهمداني^٥ بسكون الميم نسبة إلى
القبيلة المشهورة^٦ .

(٧) العبارة « قال السيد عز الدين . . . في عشر مجلدات » ساقطة من ع ، م ، هـ وإنما
هي زيادة بخط المصنف في ز .

{ ٤٥٢ }

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٣٨ / ٨ و طبقات الشافعية للسبكي ١٥٧ / ٥ و مرآة
البحان ١٧٣ / ٤ و شذرات الذهب ٢٤١ / ٥ و النجوم الزاهرة ٢٤٧ / ٧ و إيضاح
المكتون ٤٥٨ / ١ و تذكرة الحفاظ ١٤٦٧ / ٤ و حسن المحاضرة ١ / ١٤٩ .
(٢) ب : يعتقد بلدان (٣) م : بيلد (٤) ل : بالميناوين ، ب : بين السناوين .
(٥) راجع لب الباب للسيوطي ص ٢٧٩ (٦) العبارة « و دفن . . . المشهورة »
لا توجد في ع ، م ، هـ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(٤٥٣)

موهوب^١ بن عمر بن موهوب بن إبراهيم^٢ الجزري، ثم المصري،
القاضي صدر الدين، أبو منصور^٣. ولد بالجزيرة في جمادى الآخرة سنة
تسعين - بتقديم التاء - وخمسمائة. وأخذ عن السخاوي^٤ وابن عبد السلام^٥
وغيرهما، قال الذهبي: وتفقّه وبرع في المذهب، والأصول، والنحو،
ودرس وأفتى وتخرج به جماعة. وكان من فضلاء زمانه. وولى
القضاء بمصر وأعمالها دون القاهرة مدة. وقال غيره: تخرجت به الطلبة
وجمعت عنه^٦ الفتاوى المشهورة به. توفي بمصر فجأة في رجب سنة
خمس وستين وستمائة. ودفن بسفح المقطم^٧.

(٤٥٤)

١٠

يحيى^١ بن شرف بن مري بن حسن بن حسين بن محمد بن جمعة بن
حزام، الفقيه، الحافظ، الزاهد، أحد الأعلام، شيخ الإسلام، يحيى الدين،

(٤٥٣)

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٦٢/٥ وشذرات الذهب ٣٢٠/٥.
(٢) ساقط من ش، ع، م (٣) ساقطة من ع، م.
(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٦.
(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢.
(٦) ع، م: عليه (٧) العبارة «ودفن بسفح المقطم» ساقطة من ع، م، وإناهي
زيادة بخط المصنف في ز.

(٤٥٤)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ١٨٤/٩ وطبقات الشافعية للسبكي ١٦٥/٥
والبداية والنهاية ٢٧٨/١٣ والنجوم الزاهرة ٢٧٨/٧ والدارس في تاريخ =

أبوزكريا

أبو زكريا، الحزامي النووي بحذف الألف^٢، ويجوز إثباتها، دمشق. ولد في المحرم سنة إحدى و ثلاثين و ستمائة. قرأ القرآن ببلده و ختم و قد ناهز الاحتلام. قال ابن العطار^٣: قال لي الشيخ: فلما كان لي تسع عشرة سنة، قدم بي والدي إلى دمشق سنة تسع و أربعين، فسكنت المدرسة الرواحية، و بقيت نحو سنتين لم أضع جنبي إلى الأرض، و كان قوتي بها جارية^٤ المدرسة لا غير، و حفظت التنبيه في نحو أربعة أشهر و نصف. قال: و بقيت أكثر من شهرين أو أقل لما قرأت يجب الغسل من إيلاج الحشفة في الفرج، أعتقد أن ذلك قرقرة البطن، و كنت أستحم بالماء البارد كلما قرقر بطني. قال: و قرأت حفظا ربع المذهب في باقي السنة، و جعلت أشرح و أصحح على شيخنا كمال الدين إسحاق^٥ المغربي^٦، و لازمته، فأعجب بي^٧ ١٠ و أحبنى و جعلني أعيد لأكثر جماعته. فلما كانت سنة إحدى و خمسين حججت مع والدي، و كانت وقفة الجمعة. و كان رحيلنا من أول رجب

= المدارس ٢٤/١ و مفتاح السعادة ٣٩٨ / ١ و آداب اللغة ٢٤٢/٣ و شذرات الذهب ٣٥٤ / ٥.

(٢) ع، م: بغير الف.

(٣) هو علي بن إبراهيم بن داود بن سليمان علاء الدين أبو الحسن بن العطار (٩٥٤ - ١٠٧٢ هـ) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥٥١.

(٤) م: جربة (٥) لا يوجد في ع، م.

(٦) هو إسحاق بن أحمد بن عثمان نحر الدين المغربي (م ٩٥٠ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٠٣.

(٧) ب: فأعجبت منه.

فأقننا بالمدينة نحواً من شهر ونصف . وذكر^٨ والده قال : لما توجهنا من
نوى أخذته الحمى فلم تفارقه إلى يوم عرة ولم يتأوه قط . قال : وذكر
لي الشيخ أنه كان يقرأ كل يوم اثني عشر درسا على المشايخ شرحاً
و تصحيحاً : درسين في الوسيط ، و درسا في المذهب ، و درسا في الجمع بين
الصحيحين ، و درسا في صحيح مسلم ، و درسا في اللع لابن جني ، و درسا
في اصطلاح المنطق لابن السكيت ، و درسا في التصريف ، و درسا في
أصول الفقه ، تارة في اللع لأبي إسحاق ، و تارة في المنتخب لفخر الدين ،
و درسا في أسماء الرجال ، و درسا في أصول الدين ، و كنت أعلق
جميع ما يتعلق بها من شرح مشكل ، و وضوح عبارة ، و ضبط لغة ،
١٠ و بارك الله لي في وقتي . و خطر لي الاشتغال بعلم الطب^٩ فاشتريت
كتاب القانون فيه ، و عزمت على الاشتغال فيه ، فأظلم على قلبي ،
و بقيت^{١٠} أيا ما لا أقدر على الاشتغال بشيء ، ففكرت في أمري ،
و من أين دخل على الداخل ، فألهمني الله أن سيبه اشتغالي بالطب ،
فبعث القانون في الحال فاستنار^{١١} قلبي . و قد سمع الحديث الكثير ،
١٥ و أخذ علم الحديث عن جماعة من الحفاظ ، فقرأ كتاب الكمال لعبد الغنى
على أبي البقاء خالد النابلسي^{١٢} ، و شرح مسلم و معظم البخاري على

(٨) ب ، ش ، ع ، ل ، م : ذكره (٩) ع ، م : في علم الطب (١٠) ع ، م : لقيت .
(١١) ع : فاستشار .

(١٢) هو أبو البقاء خالد بن يوسف بن سعد ، زين الدين اللغوي ، النابلسي ،
الدمشقي (م ٦٦٣ هـ) حصل الأصول و تقدم في الحديث و كان فها يقظاً ،
حلوا النوادر - راجع شذرات الذهب ٥ / ٣١٣ .

أبي إسحاق المرادي^{١٣} . وأخذ أصول الفقه عن القاضي أبي الفتح
التفليسي^{١٤} و تفقه على الكمال إسحاق المغربي^{١٥} و شمس الدين عبد الرحمن
ابن فوح المقدسي^{١٦} و عز الدين عمر بن أسعد الإربلي^{١٧} و كمال الدين
سلار الإربلي^{١٨} . قرأ على ابن مالك كتابا من تصانيفه و علق عنه
أشياء^{١٩} . قال القاضي عز الدين ابن الصائغ : لو أدرك القشيري النووي ه
و شيخه كمال الدين إسحاق ، لما قدم عليهما في ذكره لمشايخها - يعني الرسالة -
أحدا لما جمع فيها من العلم و العمل و الزهد و الورع و النطق بالحكمة .
و قال ابن العطار : ذكر لي شيخنا أنه كان لا يضيع له وقتا في ليل
و لا نهار^{٢٠} إلا في وظيفة من الاشتغال بالعلم حتى في ذهابه في الطريق
يكرر أو يطالع ، و أنه بقي على هذا ست سنين ، ثم اشتغل بالتصنيف ،
و الإشغال ، و النصح للمسلمين و ولائهم ، مع ما هو عليه من المجاهدة

(١٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٢٧ .

(١٤) انظر ترجمته تحت رقم ٤٤٤ .

(١٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤٠٣ .

(١٦) هو أبو محمد عبد الرحمن بن نوح بن محمد شمس الدين المقدسي (م ٦٥٤ هـ) ،
مضت ترجمته تحت رقم ٤١١ .

(١٧) هو أبو حفص عمر بن أسعد بن أبي غالب عز الدين الإربلي (م ٦٧٥ هـ) ،
مضت ترجمته تحت رقم ٤٤٣ .

(١٨) هو أبو الفضائل سلار بن الحسن بن عمر بن سعيد كمال الدين الإربلي
(م ٦٧٠ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٣٣ .

(١٩) لم ترد العبارة و قرأ على ابن مالك ... أشياء في ع ، م ؛ و قد زادا
المصنف بخطه في ز .

(٢٠) م : في ليله و لا نهارا ؛ ش ، ل : في ليله و لا نهاره .

لنفسه ، و العمل بدقائق الفقه ، و الحرص على الخروج من خلاف العلماء ،
و المراقبة لأعمال القلوب و تصفيتها من الشوائب . يحاسب نفسه على
الخطوة بعد الخطوة . و كان محققا في علمه و فنونه ، مدققا في عمله^{٢١}
و شؤونه ، حافظا لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، عارفا بأنواعه من
صحيحه ، و سقيميه ، و غريب ألفاظه ، و استنباط فقهاء ، حافظا للمذهب
و قواعده ، و أصوله ، و أقوال الصحابة و التابعين ، و اختلاف العلماء
و وفاتهم ، سالكا في ذلك طريقة السلف . قد صرف أوقاته كلها في
أنواع العلم^{٢٢} و العمل بالعلم . و كان لا يأكل في اليوم و الليلة إلا أكلة
بعد عشاء الآخرة ، و لا يشرب إلا شربة واحدة عند السحر . و لم يتزوج .
١٠ و قد بولي دار الحديث الأشرفية بعد موت أبي شامة^{٢٣} سنة خمس و ستين
إلى أن توفي . و لم يأخذ لنفسه شيئا من معلومها . و ترجمته طويلة .
أفردھا تلميذه ابن العطار بالتصنيف . مات ببلده نوى بعد ما زار القدس
و الخليل^{٢٤} في رجب سنة سبع و سبعين و ستمائة و دفن بها . و من تصانيفه :
الروضة ، و المنهاج ، و شرح المذهب ، و صل فيه إلى أثناء الربا ، و قال
الذهبي : و صل فيه إلى باب المصراة و هو غلط ، سماه المجموع ، و المنهاج
في شرح مسلم ، و كتاب الأذكار ، و كتاب رياض الصالحين ، و كتاب
الإيضاح في المناسك ، و الإيجاز في المناسك . وله أربع مناسك أخرى .

(٢١) ل : علمه (٢٢) ع : العلوم .

(٢٣) سبقت ترجمته تحت رقم ٤٣٤ .

(٢٤) ش : و الخليل عليه الصلاة و السلام .

و الخلاصة في الحديث ، لخص فيه الاحاديث المذكورة في شرح المذهب^{٢٥} ،
و كتاب الإرشاد في علم الحديث ، و كتاب التريب و التيسير في مختصر
الإرشاد ؛ و كتاب التبيان^{٢٦} في آداب حملة القرآن ، و كتاب المبهمات^{٢٧}
و كتاب التحرير في الفاظ التنبيه ، و نكت التنبيه في مجلدة^{٢٨} ، و العمدة
في تصحيح التنبيه ، و هما من أوائل ما صنف ، و لا ينبغي الاعتماد على
ما فيهما من التصحيحات المخالفة للكتب^{٢٩} المشهورة ، و الفتاوى ، و قد
رتبها ابن العطار ، و التحقيق ، و وصل فيه إلى أثناء صلاة المسافر ، ذكر
فيه غالب ما في شرح المذهب من الأحكام ، و مبهمات^{٣٠} الأحكام ،
و هو قريب من التحقيق في كثرة الأحكام إلا أنه لم يذكر فيه خلافا ،
و قد وصل فيه إلى أثناء طهارة البدن و الثوب ، و شرح مطول على
التنبيه ، و وصل فيه إلى الصلاة سماه تحفة طالب التنبيه ، و نكت على
الوسيط في مجلدين ، و شرح على الوسيط سماه التنقيح ، و وصل فيه إلى
كتاب شروط الصلاة . قال الإسنوي : و هو كتاب جليل من أواخر
ما صنف ، جعله مشتملا على أنواع متعلقة بكلام الوسيط و لم يتعرض
فيه لفروع غير فروع الوسيط . و شرح قطعة من البخاري ، و تهذيب^{٣١}
الاسماء و اللغات ، و طبقات الفقهاء الملخصة من طبقات ابن الصلاح ،
و المنتخب في مختصر التذنيب للرافعي ، و رؤس المسائل ، و تصنيف في
الاستسقاء^{٣٢} ، و في استحباب القيام لأهل الفضل و نحوهم ، و في قسمة

(٢٥) العبارة و الخلاصة . . . المذهب لا توجد في ب (٢٦) ع : البيان (٢٧) ش ،
ع ، م : المبهمات (٢٨) ع : مجلدة (٢٩) ع : لكتب (٣٠) ع ، ل ، م : مبهمات .
(٣١) ش : الاستثناء .

الغنائم و اختصره ، و الأصول و الضوابط ، و هو مشتمل على كثير من قواعده^{٣٢} و ضوابطه ، ألف منه أوراق قلائل . و كتاب على الروضة كالدقائق على المنهاج ، سماه الإشارات إلى ما وقع في الروضة من الأسماء و المعاني و اللغات و هو كثير الفائدة ، وصل فيه إلى أثناء الصلاة . قال الإسنوي^{٣٣} : و ينسب إليه تصنيفان ليسا له^{٣٤} ، أحدهما مختصر لطيف يسمى النهاية في اختصار الغاية ، و الثاني أغاليط على الوسيط مشتملة على خمسين موضعا ، بعضها فقهية ، و بعضها حديثة . و بمن نسب هذا إليه^{٣٥} ابن الرفعة في شرح الوسيط فاحذره ، فانه لبعض المحويين و لهذا لم يذكره ابن العطار تليذه حين^{٣٦} عدد تصانيفه ١٠ و استوعبها .

{ ٤٥٥ }

يحيى بن عبد المتعم بن حسن ، الشيخ جمال الدين^{٣٧} المصري ، و يعرف بالجمال يحيى . كان فقيها كبيرا ، حافظا للذهب ، دينيا ، خيرا . أخذ الفقه عن الشيخ أبي الطاهر المحلى^{٣٨} . و بعد صيته و اشتهر اسمه ، و ولي

(٣٢) ب ، ش ، ع ، ل ، م : من قواعد الفقه .

(٣٣) لم اجد هذه العبارة في طبقات الشافعية للإسنوي ص - ٤٥٨ .

(٣٤) م : ليستا (٣٥) ع ، م : إليه هذا (٣٦) م : حتى .

{ ٤٥٥ }

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ١٤٩ .

(٢) ش ، ع ، ل ، م : كمال الدين .

(٣) هو أبو طاهر محمد بن الحسين بن عبد الرحمن المحلى (م ٨٦٣٣) مضت ترجمته

تحت رقم ٣٨٥ .

قضاء المحلة^١، ثم درس بمشهد الحسيني بالقاهرة وناب في الحكم . ويحكى أن القاضي تاج الدين ابن بنت الأعر^٢ حضر عند جماعة من الفقهاء المتقنين^٣ فسأل عن مسألة فلم يستحضر أحد منهم فيها نقلا، فقال الجلال يحيى: أنقلها من سبعة عشر كتابا وسردها . وقيل: إنه كان لا يدري أصولا ولا نحوا ولا علما غير الفقه، وكان قوى النفس . توفى في رجب ٥ سنة ثمانين وستمائة وقد قارب الثمانين .

{ ٤٥٦ }

يعقوب^١ بن عبد الرحمن بن القاضي أبي سعد بن أبي عصرون، المدرس الأصيل سعد الدين^٢ أبو يوسف^٣ . سمع وحدث، ودرس بالقاهرة بالمدرسة القطبية مدة . قال الذهبي: كان فقيها فاضلا رئيسا نبیلا^٤ . . ١٠ . توفى في شهر^٥ رمضان سنة خمس وستين وستمائة بالمحلة . وله مسائل جمعها على المذهب .

(٤) مدينة مشهورة بالديار المصرية - راجع معجم البلدان ٥ / ٦٣ .

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤٣٩ .

(٦) ع، م: المتعينين .

{ ٤٥٦ }

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٩ / ٢٦٣ و طبقات الشافعية ٥ / ١٥١ و حسن المحاضرة ١ / ٢٣٤ .

(٢) ع، م: شرف الدين (٣) ساقط من ع، م (٤) العبارة « قال الذهبي .. نبیلا » لا توجد في ع، م، وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

الطبقة الثانية والعشرون

و هم الذين كانوا في العشرين الخامسة من المائة السابعة .

(٤٥٧)

أحمد^١ بن إبراهيم بن عمر بن الفرج بن أحمد بن سابور بن علي
 ٥ ابن غنيمه - بالضم و الفتح^٢، الإمام، المقرئ، الواعظ، المفسر، الخطيب،
 عز الدين أبو العباس، الفاروئي، الواسطي . ولد بواسط في ذي القعدة
 سنة أربع عشرة و ستمائة . و قرأ القراءات علي والده و علي الحسين^٣
 ابن الحسن بن ثابت الطيبي^٤، و سمع ببغداد و واسط و أصفهان و دمشق من

(٤٥٧)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٣ و طبقات الشافعية الواسطي
 ق ٢٢ / ب و مرآة الجنان ٤ / ٢٢٣ و البداية و النهاية ١٣ / ٣٤٢ و الدارس
 في تاريخ المدارس ١ / ٣٥٥ و غاية النهاية لابن الجزري ١ / ٣٤ و لحظ الألفاظ
 ص ٨٥ و شذرات الذهب ٥ / ٤٢٥ .

(٢) العبارة « بن أحمد ... و الفتح » ساقطة من ش، ع، م .

(٣) هو الحسين بن الحسن بن ثابت أبو عبد الله الطيبي، الواسطي، الضرير
 ماهر، صالح، قرأ العشر بطرق علي أبي بكر ابن الباقلاني و سمع منه كتباً، و علي
 المبارك بن المبارك الحداد و أبي الفتح ابن الكيال . و تصدر للاقراء بواسط .
 قرأ عليه الإمام أبو العز أحمد بن إبراهيم الفاروئي . بقي إلى حدود الأربعين
 و ستمائة - راجع غاية النهاية لابن الجزري ١ / ٢٤٠ .

(٤) العبارة « و علي الحسين ... الطيبي » لا توجد في ش، ع، م .

خلق . و ألبسه الشيخ شهاب الدين السهروردي^٥ خرقة التصوف . و روى
الكثير بالحرمين و العراق و دمشق . و سمع عليه خلائق ، منهم البرزالي^٦
سمع منه بقراءته و قراءة غيره الكثير^٧ . و لبس منه الخرقة خلق ،
و قرأ عليه القراءات جماعات . و قدم دمشق و ولي مشيخة الحديث
بالظاهرية^٨ و تدرّس الجاروخية^٩ و النجبية^{١٠} ، و ولي خطابة الجامع ،
ثم عزل من الخطابة ، فتألم لذلك ، و ترك الجهات ، و أودع بعض كتبه ،
و كانت كثيرة جدا ، و سار مع الركب الشامي سنة إحدى و تسعين فحبس ،
و سار مع حُجج العراق إلى واسط . قال الذهبي : كان فقيها ، سلفيا ،
مفتيا ، مدرسا ، عارفا بالقراءات و وجوهها و بعض عللها ، خطيبا ، واعظا
زاهدا ، عابدا ، صوفيا ، صاحب أوراد و أخلاق و كرم و إيثار ،
و مروءة و فتوة و تواضع و عدم تكلف . و كان كبير القدر ، وافر

(٥) مضت ترجمته في هذا الكتاب تحت رقم ٣٨١ .

(٦) ستأق ترجمته تحت رقم ٥٥٧ .

(٧) في ع ، م : « نحو من ثمانين جزء » و لكن المصنف قد شطبها و كتب بخطه
موضعها « الكثير » .

(٨) راجع التعليق عليها تحت رقم ٣٩١ .

(٩) اللفظة « الجاروخية » ساقطة من ع ، م ، و هي زيادة بخط المصنف في
ز . و قد تقدم الكلام عليها تحت رقم ٣٩١ .

(١٠) هي لصيق المدرسة النورية ، و ضريح نور الدين الشهيد من جهة الشمال ،
فتحت في العشر الأول من ذي القعدة و درس فيها ابن خلكان و ولده كمال
الدين موسى و بعض العلماء الكبار في عصرهم - راجع الدارس ١ / ٤٦٨ .

الحرمة ، له القبول التام من الخواص و العوام . و له محبة في القلوب ،
و وقع في النفوس . و له نوادر و حكايات حلوة . و كان ظريفا في
لبسه ، و خطابته ، حلوا المجالسة ، طيب الأخلاق ، لطيف الشكل " ،
مات بواسط في ذى الحجة سنة أربع و تسعين و ستمائة .

(٤٥٨)

أحمد^١ بن أحمد بن نعمة بن أحمد ، الإمام العلامة ، أفضى القضاة^٢ ،
خطيب الشام ، شرف الدين ، أبو العباس النابلسي المقدسي . ولد سنة اثنتين
و عشرين و ستمائة ظنا بالقدس إذ أبوه خطيبها . أجاز له جماعة ، و سمع
من السخاوي^٣ و ابن الصلاح^٤ و طبقتهم . و اشتغل في العلم و تفقه
١٠ على ابن عبد السلام^٥ بالقاهرة ، و برع ، و تفنن ، و اشتغل ، و أفتى ،
(١١) العبارة : و له نوادر ... الشكل : لا توجد في ع ، م ، و إنما هي زيادة
بخط المصنف في ح .

(٤٥٨)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية ٥ / ٧ و طبقات الشافعية الوسطى ق ٢٣
و بغية الوعاة ص ١٢٧ و مرآة الجنان ٤ / ٢٢٥ و البداية و النهاية ١٣ / ٣٤١
و شذرات الذهب ٥ / ٤٢٤ و إيضاح المكنون ١ / ١٧٢ ، و معجم
المؤلفين ١ / ١٥٦ .

(٢) ب : قاضي القضاة .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٦ .

(٤) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٤١٤ .

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢ .

و تخرج به جماعة من الأئمة، و درس بالشامية البرانية^٦، و ناب في الحكم
عن ابن الخوي^٧، و كان من طبقة في الفضائل . و ولى دار الحديث
النورية^٨، ثم ولى الخطابة . قال الذهبي : كان إماما، فقيها، محققا، متقنا
للمذهب و الأصول و العربية و النظر، حاد الذهن، سريع الفهم،
بديع الكتابة، إماما في تحرير الخط المنسوب . و انتهت إليه رئاسة
المذهب . و صنف كتابا جمع فيه بين طريقتي الفخر الرازي^٩، و السيف
الأمدي^{١٠} و كان متواضعا، متنسكا، حسن الأخلاق، لطيف الشرائع،
طويل الروح " على التعليم "، و كان ينشئ الخطب، و يخطب بها .
و كان متين الديانة، حسن الاعتقاد، سلفي النحلة . و قال ابن كثير^{١١} :
انتهت إليه رئاسة المذهب بعد الشيخ تاج الدين^{١٢}، و أذن جماعة من
الفضلاء في الإفتاء، منهم ابن تيمية^{١٣}، و كان يفخر بذلك . و قال

(٦) قد تقدم التعريف بها في هذا الكتاب تحت رقم ٣٥٣ .

(٧) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٣٧٠ .

(٨) راجع التعليق عليها رقم الترجمة ٣٣٥ .

(٩) مضت ترجمته تحت رقم ٣٦٦ .

(١٠) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٣٧٩ .

(١١) ع، م : الرفع (١٢) ع، م : التعلم .

(١٣) راجع البداية و النهاية ٢٤١/١٣ .

(١٤) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .

(١٥) هو أبو العباس تقي الدين أحمد بن عبد الجليم بن عبد السلام بن عبد الله
ابن أبي القاسم الحضرمي النيرى الحراني الدمشقي، الحنبلي (٦٦١ - ٧٢٨ هـ) .

غيره : لم يخلف بعده مثله . و كان من محاسن الزمان . وله تصانيف عديدة^{١٦} . توفي في شهر رمضان سنة أربع وتسعين وستمائة ، ودفن بباب كيسان^{١٧} عند والده^{١٨} .

(٤٥٩)

٥ أحمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن محمد بن إبراهيم ، شيخ الحرم ، محب الدين ، أبو العباس الطبري المسكي^١ . ولد في جمادى الآخرة^٢ سنة خمس عشرة وستمائة . وسمع من جماعة ، و تفقه ، و درس ،

= له ترجمة في فوات الوفيات ٣٥/١ - ٤٥ و الدرر الكامنة ١٤٤/١ والبداية والنهاية ١٣٥/١٤ و النجوم الزاهرة ٢٧١/٩ - راجع الأعلام ١٤٠/١ . (١٦) العبارة « و قال ابن كثير ... تصانيف عديدة » ساقطة من ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(١٧) هو أحد أبواب سور دمشق في الزاوية الشرقية الجنوبية منه . ينسب إلى كيسان مولى معاوية و قيل مولى غيره . و النصارى يسمونه باب بولس - راجع لتفصيله خطط الشام لكرد على ١٥٧/٦ .

(١٨) العبارة « و دفن ... والده » لا توجد في ع ، م ، و لكن قد زادها المصنف بخطه في ز .

(٤٥٩)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١٥٣/١ و طبقات الشافعية ٨/٥ و طبقات الشافعية الوسطى ق ٢٨/ب و طبقات الشافعية للأسنوى ص ٣١٢ و البداية و النهاية ٣٤٠/١٣ و تذكرة الحفاظ ١٤٧٥/٤ و مرآة الجنان ٢٢٤/٤ و النجوم الزاهرة ٧٤/٨ و شذرات الذهب ٤٢٥/٥ و معجم المؤلفين ٢٩٨/١ .

(٢) وفي جمادى الآخرة ساقطة من ع ، م ، و لكنها زيادة بخط المصنف في ز .

وأقنى، وصنف كتابا كبيرا إلى الغاية في الأحكام في ست مجلدات،
وتعب عليه مدة، ورحل إلى اليمن وأسمعه للسلطان^٢ صاحب اليمن .
روى عنه الدمياطي^٤ وابن العطار^٥ وابن الحجاز^٦ والبرزالي^٧ وجماعة .
قال الذهبي: الفقيه، الزاهد، المحدث، وكان^٨ شيخ الشافعية ومحدث
الحجاز . وقال ابن كثير^٩: مصنف الأحكام المبسطة، أجاد فيها .
وأفاد^{١٠}، وأكثر وأطب، وجمع الصحيح والحسن، ولكن ربما
أورد الأحاديث الضعيفة ولا ينبه^{١١} على ضعفها . وله كتاب ترتيب
جامع المسانيد^{١٢} . وقال الإسنوي^{١٣}: اشتغل بقوص على الشيخ مجد الدين

(٣) العبارة «سمع من جماعة... للسلطان» لا توجد في ب .

(٤) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٠٩ .

(٥) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٥١ .

(٦) هو أبو الفداء إسماعيل بن إبراهيم بن سالم بن عبادة بن الصامت، نجم الدين
ابن الحجاز الأنصاري العبادي الصالحى (٦٢٩ - ٧٠٣ هـ) كان محدثا . خرج
لنفسه مشيخة في مائة جزء عن أكثر من ألفي شيخ . وكان حسن الأخلاق،
متواضعا، غير متقن فيما يجمعه . وسمع منه خلق من الحفاظ وغيرهم منهم المزى
والذهبي - راجع شذرات الذهب ٨/٦ .

(٧) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٥٧ .

(٨) العبارة «و ابن العطار...» كان «ساقطة من ل .

(٩) راجع طبقات الشافعية لابن كثير ٨١/٢ (ب) .

(١٠) الكلمة «وأفاد» ساقطة من ع (١١) م : ينته ل : بنية (١٢) العبارة
«وله كتاب... المسانيد» لا توجد في ع، م؛ ولكنها زيادة بخط المصنف
في ز .

(١٣) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٣١٢ .

القشيري^{١٤} . وشرح التنبية ، و ألف كتابا في المناسك و كتابا في الألفاظ^{١٥} .
توفي في جمادى الآخرة ، و قيل في رمضان ، و قيل في ذى القعدة^{١٦} .
سنة أربع و تسعين و ستمائة . و حكى البرزالي عن بعض علماء الحجاز
أن الشيخ محب الدين توفي في جمادى الآخرة ، و ولد له توفي بعده في
ذى القعدة . قال البرزالي : واعتمدت على قوله . و ولده هو القاضي
جمال الدين محمد^{١٧} ، أديب فاضل . سمع من أبيه ، و من العلامة أبي الحسن
ابن سلامة^{١٨} ، و تفقه بأبيه ، و تولى القضاء بمكة ، و صنف كتابا سماه

(١٤) هو علي بن وهب بن مطيع ، مجد الدين ابن دقيق العيد القشيري . شيخ
أهل الصعيد و نزيل قوص . كان جامعاً لفنون العلم ، موصوفاً بالصلاح و التآله ،
معظماً في النفوس ، توفي سنة ٦٦٧ هـ - انظر شذرات الذهب ٥ / ٣٢٤ .
(١٥) و من تصانيفه أيضاً « السمط الثمين في مناقب أمهات المؤمنين »
و « الرياض النضرة في مناقب العشرة » و « القرى في ساكن أم القرى »
و « ذخائر العقبي في مناقب ذوى القربى » - راجع الأعلام ١ / ١٥٣ .
(١٦) « و قيل في ذى القعدة » ساقطة من ع ، م ؛ و لكن قد زادها المصنف
بنحطه في ز .

(١٧) له ترجمة في طبقات الشافعية للأسنوى ص ٣١٢ .
(١٨) هو أبو الحسن علي بن هبة الله بن سلامة بن المسلم بن أحمد بن علي ، بهاء الدين
المصرى الشافعى المعروف أيضاً بابن الجمى . (٥٥٩ - ٦٤٩ هـ) مسند الديار
المصرية و خطيبها و مدرستها . تفرد في زمانه و رحل إليه الطلبة و درس
و أفتى ، و انتهت إليه مشيخة العلم بالديار المصرية . و هو آخر من قرأ القراءات
في الدنيا على البطائحي ، بل و آخر من روى عنه بالسماع . و كان رئيس العلماء
في وقته ، معظماً عند الخاصة و العامة ، و عليه مدار الفتوى ببلده ، كبير القدر ،
وافر الحرمه ، روى عنه خلائق لا يحصون .

له ترجمة في شذرات الذهب ٥ / ٢٤٦ و حسن المحاضرة ١ / ٢٣٣ .

« التشويق إلى البيت العتيق » . قال الكمال الأدفوي^١ : ذكر فيه أشياء حسنة . و أصابه الفالج ، فأقام به مدة^٢ .

(٤٦٠)

أحمد^١ بن عبد الله بن محمد بن عبد الجبار بن طلحة بن عمر بن علي بن عبد الله^٢ ، الفقيه ، الإمام أمين الدين ، أبو العباس ابن الأشتري الحلبي^٣ . ثم الدمشقي . ولد في شوال سنة خمس عشرة و ستمائة ، و سمع الكثير من خلق^٤ . و كان ممن جمع بين العلم و العمل ، و الإنابة و الديانة النامة ، بحيث أن الشيخ محي الدين كان إذا جاءه شاب يقرأ عليه ، يرشده إلى القراءة على المذكور لعلمه بدينه و عفته . روى عن جماعة . روى عنه ابن العطار^٥ و ابن الخباز^٦ و المزى^٧ . قال : و كان ممن يظن به أنه^٨ .

(١٩) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٨٩ .

(٢٠) العبارة « و حكى البرزالي ... فأقام به مدة » لا توجد في ع ، م ؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(٤٦٠)

(١) انظر ترجمته في البداية و النهاية ٣٠٠/١٣ و شذرات الذهب ٣٧٠/٥ .
(٢) « بن علي بن عبد الله » ساقطة من ع ، م ؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز .
(٣) ع : الحلبي (٤) العبارة « و سمع ... خلق » ساقطة من ع ، م ؛ و لكن قد زادها المصنف بخطه في ز .

(٥) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٥١ .

(٦) قد تقدم الكلام عليه في الهامش تحت رقم ٤٥٩ .

(٧) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٣١ .

لا يحس أن يعصى الله تعالى . وقال الذهبي : كان ممن جمع بين العلم والعمل ، إماما ، عارفا بالمذهب ، ورعا ، كثير التلاوة ، بارز العدالة ، كبير القدر ، مقبلا على شأنه . وكان يقرئ الفقه ، وله اعتناء بالحديث . سرد الصوم أربعين سنة ^٨ . توفي فجأة بدمشق في ربيع الأول سنة إحدى وثمانين وستمائة .

(٤٦١)

أحمد ^١ بن عبد الواحد بن عبد الكريم بن خلف الأنصاري ، السالمي ^٢ الفقيه المؤرخ ، فتح الدين ، أبو العباس ابن الزمלקاني ، عم الشيخ كمال الدين ابن الزمלקاني ، ولد سنة خمس وأربعين وستمائة ، وروى عن جماعة . قال الذهبي : وشرع في تأريخ كبير على نمط تأريخ ابن خلكان ^٣ ، ولو كمل لجاء في ثلاثين مجلدا ، وعمل فيه إلى حرف الجيم في نحو ثلاث مجلدات . توفي في صفر سنة تسع - بتقديم التاء - وتسعين وستمائة .

(٤٦٢)

أحمد ^١ بن عيسى بن رضوان ، الشيخ كمال الدين ، العسقلاني ، ثم

(٨) العبارة « سرد ... سنة » ساقطة من ع ، م ؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز .

(٤٦١)

(١) ليست هذه الترجمة في ع ، وانظر لترجمته معجم المؤلفين ٣٠٥/١ .

(٢) ل : السماكي ، م : السمكاكي .

(٣) متأنى ترجمته تحت رقم ٤٦٣ .

(٤٦٢)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية ١٠/٥ وطبقات الشافعية الوسطى =

المصري، المعروف بابن القليوبي . اشتغل في العلم وتميز وسمع وحدث .
 وولى قضاء المحلة ^٢ . و صنف مصنفات كثيرة . و شرح التنبيه شرحا
 مبسوطا سماه "الإشراق في شرح تنبيه أبي إسحاق" . و كان ديناً صالحاً .
 قال الذهبي : توفي سنة تسع - بتقديم التاء - وثمانين وستمائة . كذا
 حكاه ^٢ السبكي في الطبقات الكبرى^٤ و قال : و ليس كذلك بل قد تأخر ه
 عن هذا الوقت فقد رأيت طبقات السماع عليه مؤرخة بسنة إحدى و تسعين ،
 بعضها في جمادى الأولى ، و بعضها في رجب ، و عليها خطه بالتصحيح .
 قلت : و الذهبي لم يذكره في العبر ، و قال في التاريخ الكبير في سنة
 تسع و ثمانين . لا أعلم متى توفي ^٥ . قال السبكي ^٤ : و عندي بخطه من
 مصنفاته نهج ^٦ الوصول في علم الأصول مختصراً ، و المقدمة الأحمدية ^{١٠}
 في أصول العربية ، و كتاب طب القلب و وصول الصب ، و كتاب العلم
 الظاهر في مناقب الفقيه أبي الطاهر ، جمع فيه مناقب شيخ والده أبي الطاهر
 خطيب ^٧ مصر ، و كتاب الحجة الرابضة لفرق الرافضة .

== ق ٣٥ / الف و حسن المحاضرة ١ / ٢٣٦ و كشف الظنون ص ٤٩٠ و هدية
 العارفين ١ / ١٠٠ .

(٢) تقدم التعليق عليها تحت رقم ٤٥٥ .

(٣) ع ، م : قال

(٤) راجع ١٠/٥ .

(٥) العبارة « قلت ... توفي » لا توجد في ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط
 المصنف في ز .

(٦) ب : مبتدع (٧) ل : شيخ .

(٤٦٣)

أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن خلكان، قاضي القضاة،
شمس الدين، أبو العباس البرمكي الإربلي^١. ولد باربيل سنة ثمان و ستمائة.
تفقه بالموصل على كمال الدين ابن يونس^٢، وأخذ بحلب عن القاضي
بهاء الدين ابن شداد^٣ وغيرهما، وقرأ النحو على أبي البقاء يعيش بن علي
النحوي^٤، وسمع من جماعة، و قدم الشام في شبته، وأخذ عن ابن

(٤٦٣)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٢١٢/١ و طبقات الشافعية ٥ / ١٤ و طبقات
الشافعية الوسطى ق ٣٦ و مرآة الجنان ٤ / ١٩٣ و قضاة دمشق لابن طولون
ص ٧٦ و البداية و النهاية ٣٠١/١٣ و فوات الوفيات ٥٥/١ و النجوم الزاهرة
٣٥٣/٧ و الدارس في تاريخ المدارس ١٩١/١ و شذرات الذهب ٣٧١/٥ و حسن
المحاضرة ٣٢٠/١ و مفتاح السعادة ٢٠٨/١ و تاريخ ابن الوردي ٢٣٠/٢ و فهرس
مخطوطات الظاهرية ليوسف العش ١٦٣/٦ و كشف الظنون ص ٢٠١٧ و بروكلمن
٣٦٦/١ و ذيله ٥٦١/١ و معجم المؤلفين ٥٩/٢.

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٣٩٦.

(٣) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٣٩٨.

(٤) هو أبو البقاء يعيش بن علي بن يعيش بن محمد بن علي بن الفضل الأسدي
المعروف بابن يعيش (٥٥٦ - ٥٦٤٣) كان نحويًا، صرفيًا، مقررًا. من آثاره
شرح كتاب الفصل للزنجشري و شرح التصريف الملوكي لابن جني و كتاب
في القراءات.

له ترجمة في وفيات الأعيان ٢ / ٤٥٠ و المختصر في أخبار البشر ٣ / ١٨٣
و بغية الوعاة ص ٤١٩ و مفتاح السعادة ١ / ١٥٨ - راجع معجم المؤلفين

٢٥٦/١٣

الصلاح^٥، ودخل الديار المصرية، وسكنها، وناب في القضاء عن القاضي بدر الدين السنجاري^٦، ثم قدم الشام على القضاء في ذي الحجة سنة تسع وخمسين منفردا بالأمر، ثم أقيم معه القضاة الثلاثة في سنة أربع وستين، ثم عزل سنة تسع وستين، ثم أعيد بعد سبع سنين في آخر^٧ سنة ست وسبعين، ثم عزل ثانيا في أوائل سنة ثمانين، واستمر معزولا^٥ ويده الأمانة^٨ والنجدة^٩. قال الشيخ تاج الدين الفزاري^{١٠} في تاريخه: كان قد جمع حسن الصورة، وفصاحة المنطق، ووزارة الفضل، وثبات الجأش، ونزاهة النفس. وقال قطب الدين^{١١} في تاريخ مصر: كان إماما عالما، وأديبا بارعا، وحاكما عادلا، ومؤرخا جامعا. وله الباع

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٤.

(٦) هو أبو المحاسن يوسف بن الحسن، بدر الدين السنجاري (م ٥٦٦٣)، كان صدرا ومعتبرا وجوادا ممدحا. ولى قضاء بعلبك وغيرها قبل الثلاثين وعاد إلى سنجار فنفق على الصالح نجم الدين، فلما ملك الديار المصرية وفد عليه فولاه مصر والوجه القبلي، ثم ولى قضاء القضاة بعد الأشرف بن عين الدولة وباشرة الوزارة. ولم يزل في ارتقاء إلى أوائل الدولة الظاهرية فعزل و لزم بيته - انظر شذرات الذهب ٥ / ٣١٣.

(٧) ع، م: « أول ».

(٨) راجع للتعليق عليها رقم الترجمة ٣٩٩.

(٩) قد تقدم التعريف بها تحت رقم ٤٥٧.

(١٠) راجع لترجمته في هذا الكتاب تحت رقم ٤٧٠.

(١١) هو أبو الفتح موسى بن محمد أبي الحسين أحمد، قطب الدين اليوناني =

الطويل في الفقه ، و النحو ، و الأدب ، غزير الفضل ، كامل العقل .
 قال : و أخبرني من أثق به عنه أنه قال : أحفظ سبعة عشر ديوانا من
 الشعر . و قال البرزالي^{١٢} في معجمه : أحد علماء عصره المشهورين ، و سيد
 أدباء دهره المذكورين . جمع بين علوم جمة فقه و عربية ، و تاريخ و لغة ،
 ه و غير ذلك . و جمع تاريخا نفيسا اقتصر فيه على المشهورين من كل فن .
 و كانت له يد طولى في علم اللغة . لم ير في وقته من يعرف ديوان المتنبي
 كعرفته . و كان مجلسه كثير الفوائد و التحقيق^{١٤} . و قال الذهبي : و كان
 إماما فاضلا ، بارعا ، متفنا ، عارفا بالمذهب ، حسن الفتاوى ، جيد القرحة ،
 بصيرا بالعربية ، علامة في الأدب و الشعر و أيام الناس ، كثير الإطلاع ،
 ١٠ حلو المذاكرة ، وافر الحرمة من سروات الناس ، كريما ، جوادا ، ممدحا .
 و قد جمع كتابا نفيسا في وفيات الأعيان . توفي في رجب سنة إحدى
 و ثمانين و ستمائة ، و دفن بالصالحية^{١٥} . قال الإسكندر^{١٦} : خلكان قرية ،

= البعلبكي (٦٤٠ - ٧٢٦ هـ) . كان فاضلا مؤرخا ، مليح المحاضرة معظما
 جليلا . له مختصر مرآة الزمان و ذيل مرآة الزمان .

له ترجمة في الدور ٢٨٢/٤ و البداية و النهاية ١٤/١٢٦ - راجع الأعلام ٢٨١/٨ .
 (١٢) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٥٧ .

(١٣) ساقط من ل (١٤) العبارة « و قال قطب الدين في تاريخ مصر ...
 و التحقيق » ساقطة من ع ، م ، و لكن هذه العبارة كلها زيادة بخط المصنف
 في ز .

(١٥) في الأعلام ٢١٢/١ « دفن بسفح قاسيون » .

(١٦) راجع طبقاته ص ١٧٦ .

كذا قال وهو وهم، وإنما هو اسم لبعض أجداده .

(٤٦٤)

أحمد بن محمد بن عباس بن جموان - بهيم و عين مهملة و واو ،
الإمام شهاب الدين الأنصارى الدمشقى ، أخو الحافظ شمس الدين . سمع
مع أخيه كثيرا و أقبل على الفقه . قال الذهبي : الإمام المحقق الزاهد ،
برع في الفقه و أفى ، و كان عمدة في نقل المذهب ، و انقطع و انقبض
عن الناس ، و كان تام الشكل ، مهيبا ، متنسكا ، متقشفا . و هو من تلامذة
النووى . توفي في شعبان سنة تسع - بتقديم التاء - و تسعين و ستمائة ،
و هو في الكهولة . أخوه شمس الدين توفي في جمادى الأولى سنة اثنتين
و ثمانين و لم يشتهر بفقه و إنما كان نحويا^٢ .

(٤٦٥)

أحمد بن موسى بن علي بن عجيل^٢، الهنئى^٢ الذوالى - بضم الذا

(٤٦٤)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية ١٥/١ و طبقات الشافعية الوسطى ق ٤٤/ب
و شذرات الذهب ٥ / ٤٤٤ .

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٤

(٣) العبارة « أخوه شمس الدين ... كان نحويا » ساقطة من ب ، ش ، ع ،
ل ، م ، و لكن قد زادها المصنف بخطه في ز

(٤٦٥)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٧/٥ (و فيه : أحمد بن عيسى) .

(٢) بعد كلمة « عجيل » في ع ، م : تصغير العجل (٣) ساقط من ع ، م .

المعجزة، و ذوال؛ ناحية على نصف يوم من زيد - الإمام العالم، العامل،
 الزاهد، العارف، صاحب الأحوال والكرامات . قال السبكي في
 الطبقات الكبرى: وما يؤثر من كراماته أن بعض الناس جاء إليه في يده
 سلعة . فقال له: أدع الله أن يزيل عن هذه السلعة، وإلا ما بقيت أحسن
 ٥ ظني بأحد من الصالحين، فقال له: "لا حول ولا قوة إلا بالله" و مسح
 على يده، و ربط عليها خرقة^٦، و قال له: لا تفتحها حتى تصل إلى منزلك؛
 فخرج من عنده، فلما كان في بعض الطريق أراد أن يتغذى، ففتح
 يده ليأكل، وكانت في كفه اليمنى، فلم ير لها أثرا و ذهبت عنه بالكلية .
 وكان الشيخ ستر الكرامة بالخرقة لثلا تظهر في الحال . قال السبكي:
 ١٠ و من المشهور أن بعض فقهاء اليمن الصالحين من قرائب^٧ ابن عجيل سمعه
 يقرأ في قبره سورة النور . وقد ذكر صاحب المذاكرة في كتابه فوائد
 حسنة غريبة وقعت بين ابن عجيل وهذا وإسماعيل^٨ الحضرمي^٩ المذكور
 في الطبقة السالفة^{١٠} . توفي ببلده سنة أربع و ثمانين و ستمائة .

(٤) راجع معجم البلدان ٣ / ٨ .

(٥) ب: العلامة .

(٦) راجع ٥ / ١٧، ١٨ .

(٧) ب، ش، ع، ل، م: بخرة (٨) ع: نوايب (٩) ب: و الفقيه إسماعيل .

(١٠) هو إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن علي قطب الدين الحضرمي (م ٦٧٦ هـ)
 مضت ترجمته تحت رقم ٤٣١ .

(١١) العبارة « وقد ذكر... السالفة » لا توجد في ع، م، و قد زادها المصنف
 بخطه في ز .

(٤٦٦)

إسماعيل^١ بن أحمد بن سعيد، الشيخ عماد الدين بن الصدر تاج الدين
ابن الأثير الحلبي، الفقيه الكاتب^٢. ولي كتابة الدرج^٣ بعد والده بالديار
المصرية مدة ثم تركها دينا و تورعا. وله خطب مدونة، وهو الذي علق
شرح العمدة عن الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد^٤. وله تاريخ في ذكر
الخلفاء والملوك في مجلدين. عدم في وقعة قازان سنة تسع وتسعين
وستمئة.

(٤٦٧)

جعفر^١ بن محمد بن عبد الرحيم، الشريف ضياء الدين، أبو الفضل،
الحسيني، القبايبي، المصري^٢، المعروف بابن عبد الرحيم. مولده سنة ١٠

(٤٦٦)

- (١) انظر ترجمته في معجم المؤلفين ٢/٢٥٩ وهدية العارفين ١/٢١٣ و ذيل
بروكلمن ١/٥٨١ و فهرس مخطوطات المصورة ١/٤٤٣.
- (٢) في معجم المؤلفين ٢/٢٥٩ « إنه ولد سنة ٦٥٢ هـ ».
- (٣) في صبح الأعشى ٥/٤٦٥ « ان كاتب الدرج وهو الذي يكتب المكاتبات
والولايات وغيرها في الغالب. وربما شاركه في ذلك كتاب الدست ».
- (٤) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥١٧.

(٤٦٧)

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية ٥/٣٠ وطبقات الشافعية الوسطى
ق ١٥٣/ب و شذرات الذهب ٥/٤٣٥.
- (٢) ساقط من ب، ش، ع، ل، م.

تسع - بتقديم التاء - عشرة و ستمائة . و تفقه على الشيخين بهاء الدين القفطى^٢ و مجد الدين القشيري^١ ، و استفاد من ابن عبد السلام^٥ ، و أخذ الأصول عن الشيخين مجد الدين القشيري ، و عبد الحميد الخسروشاهي^٦ . و سمع الحديث من جماعة و درس بالمشهد الحسيني^٧ و ولى وكالة^٨ بيت المال .
 هـ و كان عارفا بالمذهب^٩ ، أصوليا أدبيا . قال ابن كثير فى طبقاته^{١٠} : أحد الأعيان . كان بارعا فى المذهب ، مناظرا ، أفتى بضعا و أربعين سنة على السداد . توفى فى ربيع الأول سنة ست و تسعين و ستمائة .

(٤٦٨)

جعفر^١ بن يحيى^٢ بن جعفر المخزومى ، الإمام ظهير الدين التزمى .

- (٣) ستأتى ترجمته تحت رقم ٤٩٥ .
 (٤) مضت ترجمته فى الهامش تحت رقم ٤٥٩ .
 (٥) ترجم له المصنف فى هذا الكتاب تحت رقم ٤١٢ .
 (٦) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٠ .
 (٧) ان الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب لما ملك مصر جعل بالمشهد الحسينى حلقة تدريس و فقهاء و فوضها للفقير البهاء الدمشقى ، و كان يجلس للتدريس فيها عند المحراب الذى من خلفه الضريح - راجع النجوم الزاهرة ٥٥/٦ .
 (٨) كلمة « وكالة » ساقطة من ع ، م (٩) ع : بالمذاهب .
 (١٠) راجع طبقات الشافعية له ٨٢/٢ ب .

(٤٦٨)

- (١) انظر ترجمته فى طبقات الشافعية الوسطى ق ١٥٣ ب و طبقات الشافعية الكبرى ٥٤/٥ و هدية العارفين ٢٥٤/١ و طبقات الإسنوى ص ١١٣ .
 (٢) ساقط من ع .

أخذ

أخذ عن ابن الجيزي^٢، واستفاد من ابن عبد السلام^٣ . و كان الشيخ عز الدين يستحسن^٤ ذهنه . درس بالمدرسة القطبية^٥ و أعاد بمدرسة الشافعي . و كان شيخ الشافعية بمصر في زمانه . أخذ عنه ابن الرفعة^٦ و صدر الدين السبكي^٧ و خلائق . قال بعض المؤرخين : و كان يفتي لفظا ، و يأبى أن يكتب . توفي في جمادى الآخرة^٨ سنة اثنتين و ثمانين و ستمائة . هـ و له شرح مشكل الوسيط . و تزمنت^٩ - بفتح التاء المثناة من فوقها^{١٠} ثم زاي معجمة - بلدة من صعيد مصر من عمل البهنسا .

(٣) هو أبو الحسن علي بن هبة الله بن سلامة بن المسلم بن أحمد بن علي بهاء الدين المعروف بابن الجيزي (م ٦٤١ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٧ هـ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢ هـ .

(٥) وهي في أول حارة زويلة ، أسستها السيدة عصمة الدين مؤسسة خاتون (م ٦٩٣ هـ) و نسبت إلى الملك الأفضل قطب الدين أحمد شقيق مؤسسها هذه التي كانت مولعة بحب الحديث وروايته فأسستها و أوقفت عليها أوقافا و جعلتها مدرسة للشافعية و الحنفية - انظر عصر سلاطين المماليك و نتاجه العلمي و الأدبي ٤٦/٣ هـ .

(٦) ستأني ترجمته تحت رقم ٥٠٠ هـ .

(٧) ستأني ترجمته تحت رقم ٥٧٢ هـ .

(٨) ع ، م : « جمادى » فقط .

(٩) راجع معجم البلدان ٢٩/٢ هـ .

(١٠) ب ، ش ، ع : فوق .

(٤٦٩)

عبد الله^١ بن عمر بن محمد بن علي^٢، قاضي القضاة، ناصر الدين^٣، أبو الخير
 البيضاوي، صاحب المصنفات^٤، وعالم آذر بيجان و شيخ تلك الناحية .
 ولي قضاء شيراز . قال السبكي^٥ : كان إماماً مبرزاً ، نظاراً ، خيراً ، صالحاً ،
 متعبداً . و قال ابن حبيب^٦ : عالم نقي زرع فضله و نجم ، و حاكم عظمت
 بوجوده بلاد العجم ، برع في الفقه و الأصول ، و جمع بين المعقول
 و المنقول . تكلم كل من الأئمة بالثناء على مصنفاته و فاه^٧ ، و لو لم يكن
 له غير المنهاج الوجيز لفظه المحرر لكفاه . ولي أمر القضاء بشيراز ،
 و قابل الأحكام الشرعية بالاحترام و الاحتراز . توفي بمدينة تبريز ، قال

(٤٦٩)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٤٨/٤ و طبقات الشافعية الكبرى ٥٩/٥ و طبقات
 الإسفوي ص ١٠٠ و البداية و النهاية ١٢ / ٣٠٩ و مرآة الجنان ٤ / ٢٢٠
 و مرآة الزمان ٨ / ٧٤٨ و بغية الوعاة ص ٢٨٦ و فتح الطيب ٢ / ٧٣٧ و شذرات
 الذهب ٥ / ٤١٤ و مفتاح السعادة ١ / ٤٣٦ و معجم المؤلفين ٦ / ٩٥ ،
 و بروكلمن ١ / ٤١٦ و ذيله ٢ / ٧٣٨ .

(٢) في م « بن قاضي » ، و اللفظة « على » ساقطة من ع (٣) ع : نصير الدين .

(٤) « صاحب المصنفات » ساقطة من ع ، م .

(٥) راجع طبقات الكبرى ٥ / ٥٩ .

(٦) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٤٠ .

(٧) ساقط من ش ، ع : و فاه .

السبكي والإسنوي^٨ : سنة إحدى وتسعين وستمائة . و قال ابن كثير
في تاريخه والكتبي^٩ وابن حبيب : توفي سنة خمس وثمانين ، وأهمله
الذهبي في العبر وفي الكبير ، وابن كثير في طبقاته . ومن تصانيفه :
الطوالع . قال السبكي^{١٠} : وهو أجل مختصر ألف في علم الكلام ،
و المنهاج مختصر من الحاصل والمصباح ، و مختصر الكشف ، والغاية^{١١}
القصوى ، في الفقه مختصر الوسيط^{١٢} ، و شرح المصابيح^{١٣} في الحديث ،
وله تعليقة على مختصر ابن الحاجب . و عد الإصلاح الكتبي من مصنفاته :
شرح المحصول ، و شرح المنتخب للإمام ، و الإيضاح في أصول الدين ،
و شرح التنبيه في أربع مجلدات ، و شرح الكافية في النحو ، و تهذيب

(٨) راجع طبقات الإسنوي ص ١٠٠ ، ولم يذكر السبكي سنة وفاته في طبقاته .
(٩) هو محمد بن شاكر بن أحمد بن عبد الرحمن ، صلاح الدين الكتبي ، الداراني
الدمشقي (م ٧٦٤ هـ) مؤرخ ، باحث عارف بالأدب . ولد في داريا و نشأ
و توفي بدمشق . و كان فقيرا جدا و اشتغل بتجارة الكتب فربح منها
مالا طائلا . و هو صاحب فوات الوفيات و عيون التواريخ في ست مجلدات
- راجع الأعلام ٧ / ٢٦٠ .

(١٠) راجع طبقات الكبرى ٥ / ٥٩ .

(١١) و هو في الفروع للإمام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (م ٥٠٥ هـ) و هو
أحد الكتب الخمسة المتداولة بين الشافعية . وله شروح كثيرة -
كشف الظنون ٢ / ٢٠٠٨ .

(١٢) مصابيح السنة للإمام حسين بن مسعود البغوي الشافعي (م ٥١٦ هـ)
فيل عدد أحاديثه أربعة آلاف وسبعمائة و تسع عشرة حديثا -
كشف الظنون ٢ / ١٦٩٨ .

الأخلاق في التصوف وكتاب في المنطق . ثم رايت ابن كثير قد عد أيضا في تصانيفه شرح المحصول و شرح المنتخب و شرح التنبيه^{١٢} .

(٤٧٠)

عبد الرحمن^١ بن إبراهيم بن سباع بن ضياء ، العلامة الإمام ، مفتي الإسلام ، تاج الدين^٢ أبو محمد ، الفزارى ، البدرى ، المصرى الأصل ، الدمشقى ، الفركاح . ولد في ربيع الأول سنة أربع وعشرين وستمائة . وسمع البخارى من ابن الزبيدى^٣ وسمع من ابن اللتى^٤ و ابن

(١٣) العبارة : ثم رايت ... شرح التنبيه ، لا توجد في ع ، م ، ؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز .

(٤٧٠)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٦٤/٤ و طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٦٠/٥ و مرآة الجنان ٢١٨/٤ و قوات الوفيات ٢٥٠/١ و الدارس في تاريخ المدارس ١٠٨/١ و البداية و النهاية ٣٢٥/١٣ و النجوم الزاهرة ٣١/٨ و شذرات الذهب ٤١٣/٥ و طبقات الشافعية للإسنوى ٣٦٦ و تاريخ ابن الوردي ٢٣٦/٢ .
(٢) ع ، م : تاجي الدين .

(٣) هو أبو عبد الله الحسين بن المبارك بن محمد بن يحيى بن مسلم بن موسى بن عمران الربيعي . سراج الدين الزبيدي الأصل البغدادي ، الحنبلي . روى عن أبي الوقت و أبي زرعة و أبي زيد الحموي و غيرهم . كانت له معرفة حسنة بالأدب . كان فاضلا دينيا ، خيرا ، حسن الأخلاق ، متواضعا . حدث ببغداد و دمشق و حلب و غيرها من البلاد . و آخر من حدث عنه أبو العباس الحجار الصالحى ، سمع منه صحيح البخارى و غيره - شذرات الذهب ١٤٤/٥ .
(٤) ش ، ب ، ل : الكتبي ؛ هو ابن اللتى ، مسند الوقت ، أبو المنجا عبد الله =

الصلاح^٥ والسخاوي^٦ و خلائق . و خرج له البرزالي^٧ عشرة أجزاء صغار عن^٨
مائة نفس . و خرج من تحت يده جماعة من القضاة و المدرسين و المفتين .
و تفقه في صغره على الشيخين : ابن الصلاح و ابن عبد السلام^٩ ، و برع
في المذهب و هو شاب . و جلس للأشغال^{١٠} ، و له بضع و عشرون سنة ،
و كتب في الفتاوى و قد كمل ثلاثين سنة . و لما قدم النواوي^{١١} من
بلده ، أحضره ليشغل عليه ، فحمل همه و بعث به إلى المدرسة الرواحية^{١٢}
ليحصل له بها بيت ، و يرتفق بمعلومها^{١٣} ، و لم يزل يشتغل إلى أن مات .

= ابن عمر بن علي بن عمر بن زيد الحريمي ، القزاز . (٥٤٥ - ٦٣٥ هـ) سمع من
أبي الوقت و سعيد بن ابنا و طائفة . و كان آخر من روى حديث البغوي
بعلو نشر حديثه بالشام و رجع منها في آخر سنة أربع و ثلاثين فتوفى ببغداد
سنة ٦٣٥ هـ - راجع شذرات الذهب ٥ / ١٧١ .

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٤ .

(٦) مرت ترجمته تحت رقم ٤١٦ .

(٧) سثنى ترجمته تحت رقم ٥٥٧ .

(٨) ب : من .

(٩) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٤١٢ .

(١٠) ع : للاشتغال .

(١١) تقدمت ترجمته تحت رقم ٤٥٤ .

(١٢) راجع للتعليق عليها رقم الترجمة ٣٥٣ .

(١٣) ع : معلومها .

وكانت الفتاوى تأتيه من الأقطار . وأعاد بالناصرية^{١١} أول ما فتحت ،
 ودرس في المجاهدية^{١٢} ثم تركها ، وولى تدريس البادرانية^{١٣} في سنة ست
 وسبعين . قال القطب اليوناني : انتفع به جم غفير ، ومعظم قضاة دمشق
 وما حولها ، وقضاة الأطراف تلامذته . وكان رحمه الله عنده من الكرم
 المفرط ، وحسن العشرة ، وكثرة الصبر والاحتمال ، وعدم الرغبة في
 التكثر^{١٤} من الدنيا ، والقناعة والإيتار ، والمبالغة في اللطف ، ولين
 الكلمة والأدب ، ما لا مزيد عليه مع الدين المتين ، وملازمة قيام الليل
 والورع ، وشرف النفس ، وحسن الخلق والتواضع ، والعقيدة
 الحسنة في الفقراء والصالحين وزيارتهم . وله تصانيف مفيدة تدل على
 ١٠ محله من العلم وتبحره فيه . وكانت له يد في النظم والنثر . وقال
 الذهبي : فقيه الشام ، درس وناظر وصنف ، وانتهت إليه رئاسة
 المذهب كما انتهت إلى ولده برهان الدين ، وكان من أذكى العالم ،
 ومن بلغ رتبة الاجتهاد ، ومحاسنه كثيرة ، وهو أجل ممن ينه
 عليه^{١٥} مثلي ، وكان رحمه الله يلشغ بالراء غينا ، فسبحان من له الكمال .
 ١٥ وكان لطيف اللحية قصيرا ، أسمرًا ، حلو الصورة ، مفركح الساقين . وكان

(١٤) قد تقدم التعريف بها تحت رقم ٣٥٥ .

(١٥) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٠٦ .

(١٦) تقدم التعليق عليها تحت رقم ٤٣٣ .

(١٧) ش ، ع ، م : التكثير .

(١٨) ساقط من ل .

يركب البغلة، ويحف^{١٩} به أصحابه، ويخرج بهم إلى الأماكن النزهة،
ويبسطهم . وله في النفوس صورة^{٢٠} عظيمة لدينه وعلوه ونفعه
العام، وتواضعه وخيره ولطفه وجوده . وكان أكبر من النووي
بسبع سنين، وكان أفقه نفسا^{٢١}، وأذكى قريحة، وأقوى مناظرة من
الشيخ محي الدين بكثير، ولكن كان الشيخ محي الدين أنقل للذهب وأكثر
محفوظا منه . وهؤلاء الأئمة اليوم هم خواص تلاميذه . وكان قليل
المعلوم، كثير البركة . وكان مدرس البادرية، ولم يكن يده سواها
إلا ما له على المصالح . وقال الذهبي في المعجم المختص^{٢٢} : شيخ الإسلام،
كبير الشافعية . وجمع تأريخا مفيدا، وصنف التصانيف، وتخرج به
الأئمة، وانتهت إليه معرفة المذهب، وكان أحد الأذكاء المناظرين . ١٠
رأيته وسمعت كلامه في حلقة أقرانه مدة . وكان بينه وبين النووي
رحمهما الله تعالى وحشة كعادة النظراء . وله في تأريخه عجائب . توفي
بالبادرية في جمادى الآخرة سنة تسعين وستمائة ودفن بمقبرة باب
الصغير . ومن تصانيفه : الإقليد لدره التقليد، شرحا على التنبية - لم يتمه .
قال الإسنوي^{٢٣} : لم ينته فيه إلى كتاب النكاح . وقال ابن كثير^{٢٤} : ١٥

(١٩) ع : يحف (٢٠) ب : وقع (٢١) العبارة « كان أفقه نفسا »

ساقطة من ل .

(٢٢) راجع في ٥٤ / الف .

(٢٣) راجع طبقات الإسنوي ص ٣٦٦ .

(٢٤) راجع البداية والنهاية ١٣ / ٣٢٥ .

وصل فيه إلى الغصب^{٢٥} كذا قال وقد وقفت على نسخة منه إلى آخر الوقف^{٢٦} . وله شرح الورقات في الأصول ، وله على الوجيز تعليقة . و شرح من التعجيز قطعة . وله الفتاوى فيها فوائد ، و التاريخ علق فيه الحوادث التي وقعت في زمنه ، وصل فيه إلى آخر جهادي الأولى من هذه السنة^{٢٧} .

(٤٧١)

عبد الرحمن^١ بن عبد الوهاب بن خلف بن بدر^٢ ، قاضي القضاة تقي الدين أبو القاسم بن قاضي القضاة تاج الدين ، العلامى^٣ ، المصرى ، المعروف بابن بنت الأعز . ولد^٤ في شهر رمضان سنة تسع و ثلاثين

(٢٥) العبارة « قال ابن كثير ... إلى الغصب » ساقطة من ب ، ش ، ع ، م ، وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز (٢٦) العبارة « كذا قال ... الوقف » ساقطة من ب ، ش ، ع ، ل ، م ، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .
(٢٧) من تصانيفه أيضا « كشف القناع في حل السماع » - الأعلام ٦٤ / ٤ .

(٤٧١)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٨٨ / ٤ و طبقات الشافعية للسبكي ٦٤ / ٥ و البداية و النهاية ٣٤٦ / ١٣ وفوات الوفيات ٢٥٦ / ١ و شذرات الذهب ٤٣١ / ٥ و النجوم الزاهرة ٨٢ / ٨ و تاريخ ابن الوردي ٢٤١ / ٢ .
(٢) ب . زيد .

(٣) نسبة إلى « علامة » قبيلة من لحم - انظر النجوم الزاهرة ٨٢ / ٨ .

(٤) ش : مولده .

و ستمائة^٥ . سمع الحديث من الرشيد العطار^٦ و الحافظ المنذرى^٧ ،
و تفقه على والده و ابن عبد السلام^٨ ، و قرأ الأصول على القرافى^٩ ،
و تعليق القرافى على المنتخب إنما وضعه لأجله . و جمع له بين القضاء
و الوزارة . و ولى مشيخة خانقاه سعيد السعداء^{١٠} ، و خطابة جامع

(٥) العبارة « ولد ستمائة » لا توجد فى ع ، م ؛ ولكن قد زادها
المصنف بخطه فى ز .

(٦) هو أبو الحسن يحيى بن على بن عبد الله النابلسى المالكي المعروف بالرشيد العطار
(٥٨٤ - ٦٢٢ هـ) كان محدثاً حافظاً مؤرخاً . من آثاره : تحفة المستزيد فى الأحاديث
الثمانية الأسانيد و حوائج العطار فى عقر الحمار و غرر الفوائد المجموعة فى بيان
ما وقع فى صحيح مسلم من الأحاديث المقطوعة و معجم الشيوخ .
له ترجمة فى تذكرة الحفاظ ٤/ ١٤٤٢ و حسن المحاضرة ١/ ٢٠١ و هدية
العارفين ٢/ ٥٢٣ - انظر معجم المؤلفين ١٣/ ٢١٣ .

(٧) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٣ .

(٨) سبقت ترجمته تحت رقم ٤١٢ .

(٩) هو أبو العباس أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن بن عبد الله الصنهاجى
البهنسى شهاب الدين المعروف بالقرافى (٦٢٦ - ٦٨٤ هـ) كان فقيهاً أصولياً
مفسراً مشاركاً فى علوم أخرى . من تصانيفه : الذخيرة فى الفقه و شرح التهذيب
و شرح المحصول للفخر الرازى .

له ترجمة فى الديباج لابن فرحون ص ٦٢ و المنهل الصافى ١/ ٢١٥ - انظر معجم
المؤلفين ١/ ١٥٨ .

(١٠) وهى أول خانقاه بالديار المصرية . وكانت دار السعيد السعداء قنبر .
وكانت داره بخط رحبة باب العيد بالقاهرة فلما استبد الناصر صلاح الدين =

الأزهر"، و تدرّس الشافعي والمشهد الحسيني بالقاهرة والصالحية^{١٢} وغير ذلك . فسار أحسن سيرة، وما يرضاه عالم العلانية والسريّة . واستعفى من الوزارة وامتحن محنة شديدة في أول الدولة الأشرفية،^{١٣} وعمل على تلافه بالكلية، وذلك بسعاية الوزير ابن السلخوس^{١٤} وزير

= بالأمر وقفها على الصوفية في سنة ٥٦٩هـ، رتب لهم كل يوم طعاما ولحما وخبزا، ونعت شيخها بشيخ الشيوخ، وما زال ينعت بذلك إلى أن بنى الناصر محمد ابن قلاوون خانقاه سر ياقوس، فدعى شيخها بشيخ الشيوخ، وقد ولي مشيختها أجلاء العلماء . وعمن ولي مشيختها تاج الدين ابن بنت الأعز و بدر الدين ابن جماعة وعلاء الدين القونوي - راجع عصر سلاطين المماليك ٦٠/٢ وحسن المحاضرة ١٨٧/٢ .

(١١) وهي ثالث المساجد العظيمة التي بنيت بمصر بعد الفتح العربي . قد بناه جوهر الصقلي قائد المعز لدين الله الفاطمي أثناء بناء القاهرة وبدى ذلك البناء في جمادى الأولى سنة ٣٥٩هـ، وتم بناءه في رمضان سنة ٣٦١هـ - راجع لتفصيله عصر سلاطين المماليك ٣٦/٣ .

(١٢) قد مر التعليق عليها تحت رقم ٤٦٧ .

(١٣) وهي بترية أم الصالح، غربي الطيبة والجوهرية الحنفية وقبل الشامية الجوانية بشرق . واقفها الصالح أبو الجيوش إسماعيل الملك العادل سيف الدين أبو بكر (٦٤٨ م) - انظر الدارس ٣١٦/١ .

(١٤) العبارة من هنا إلى الملك الأشرف ه ساقطة من ع، م .

(١٥) هو شمس الدين محمد بن عثمان القنوخى الدمشقي، المعروف بابن السلخوس، الوزير الكامل، مدبر الممالك، التاجر، الكاتب، ولي حبة دمشق، فأحسن السيرة، =

الملك الأشرف^{١٦} و شهد عليه بالزور بأمور منكرة^{١٧} ، و عزل و حبس
ثم أطلق ، ^{١٨} و أقام^{١٨} بالقراة مدة ثم حج ، و مدح النبي صلى الله عليه
و سلم بقصيدة^{١٩} . و قيل إنه^{٢٠} كشف رأسه^{٢٠} و وقف و استغاث
بالنبي صلى الله عليه و سلم^{٢١} ، فلم يصل إلى القاهرة إلا و الأشرف
قد قتل ، و كذلك وزيره . و أعيد إلى القضاء^{٢٢} . و قال الذهبي : هـ
كان فقيها ، إماما ، مناظرا ، شاعرا ، محسنا ، فصيحاً ، مفوها ، وافر
= و استصغرها الناس عليه فلم ينشب أن ولي الوزارة . فلما تولى الوزارة تكبر
على الناس لا سيما الأمراء . مات سنة ٦٩٣ هـ - شذرات الذهب ٤٢٤/٥ .
(١٦) هو خليل صلاح الدين بن الملك المنصور سيف الدين قلاوون (٦٩٣م - ٦٩٣هـ)
تولى الملك بعد وفاة أبيه ، و ذلك في سنة ٦٨٩ هـ . و كان بينه و بين نائب
السلطنة طر نطاي في عهد أبيه بغض فقتله في بدء ولايته ، ثم أناب السلطان مكانه
الأمير علم الدين الشجاعى ، و لكن كان هناك وزير ذو صلة وثقى بالسلطان
و هو ابن السلجوس ، فكان هو المتصرف الحقيقى في شئون دولته . قتل الملك
الأشرف قتلة شنيعة عام ٦٩٣ هـ - انظر عصر سلاطين المماليك ٣٠/١ .
(١٧) ب : متكره ؛ ع : م : تكرر (١٨-١٨) ب ، ش ، ع ، ل ، م : فأقام .
(١٩) أنشد عند الحجرة النبوية قصيدته التي مطلعها :
الناس بين مرجز ومقصد و مطول في مدحه و مجود
(انظر النجوم الزاهرة ٨ / ٨٢) .
(٢٠-٢٠) ع ، م : كرر اسمه (٢١) العبارة « و قيل إنه... و سلم » ساقطة من ب .
(٢٢) ز : للقضاء .

العقل، كامل السؤدد، عالي الهمة، عزيز النفس^{٢٣}، وهو القائل^{٢٤} :
 ومن رام في الدنيا حياة خلية من الهم والأكدار، رام محالا
 وهاتيك دعوى قد تركت دليلها على كل أبناء الزمان محالا
 توفي في جمادى الأولى^{٢٥} سنة خمس و تسعين و ستمائة^{٢٦} .

(٤٧٢)

عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله بن المسلم بن هبة الله بن حسان
 ابن محمد بن منصور بن أحمد، القاضي نجم الدين، أبو محمد الجهني، ابن
 البارزي^{٢٧}، قاضي حماة . ولد في المحرم سنة ثمان و ستمائة . سمع الحديث
 واشتغل في فنون العلم . ناب في قضاء حماة عن والده مدة، ثم ولي

(٢٣) العبارة « وقال الذهبي ... عزيز النفس » لا توجد في ع، م، و إنما هي
 زيادة بخط المصنف في ز .

(٢٤) البيتان في طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٦٥ .

(٢٥) ع، ل، م : جمادى الآخرة .

(٢٦) توجد العبارة الآتية على هامش ز :-

من خط القاضي برهان الدين ابن جماعة : أخبرني عمي قاضي القضاة
 عز الدين قال سمعت والدي يقول : لما ولت القضاء بعد القاضي تقي الدين
 وجدت أمور القضاء بعده على السداد، و قد مكث قليلا، و بقي عليه (كذا)
 رحمه الله تعالى .

(٤٧٢)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٤ / ١١٨ و طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٧١ و مرآة
 الجنان ٤ / ١٩٨ و فوات الوفيات ١ / ٢٦٦ (فيه : عبد الرحمن بن إبراهيم) و النجوم
 الزاهرة ٧ / ٣٦٢ و شذرات الذهب ٥ / ٣٨٢ و بروكلمن ١ / ٣٤٩، ذيله ١ / ٥٩١ .

بعده، ولم يأخذ على القضاء رزقا، وعزل على القضاء قبل موته بأعوام. قال الذهبي: كان إماما فاضلا، فقيها، أصوليا، أدبيا، شاعرا، له خبرة بالعقليات. وكان مشكورا في أحكامه، وافر الديانة، يحب الفقراء والصالحين، ودرس وأقنى،^٢ وصنف، وأشغل مدة. وخرج له الأصحاب في المذهب. وله شعر رائع^٣. توفي وهو متوجه إلى الحج بنبوك^٤ في عاشر [ذى] القعدة سنة ثلاث وثمانين وستمائة، وحمل إلى المدينة الشريفة فدفن بالبقيع. قال الكتبي: وخلف كتب كثيرة من عهد^٥ أبيه وجده، قيل: إنها فوق الخمسين ألف مجلدة^٦.

(٤٧٣)

عبد الرحيم^١ بن عمر بن عثمان، الإمام، المفتي، الزاهد، جمال الدين، أبو محمد الباجري^٢ الموصل. اشتغل بالموصل وأفاد^٣، ثم قدم دمشق.

(٢-٢) في ع، م: «وأفاد وتخرج به جماعة وصار له تلامذة في المذهب» وقد شطب المصنف هذه العبارة وزاد مكانها بخطه العبارة التي أثبتناها في المتن.

(٣) موضوع مشهور بين وادي القرى والشام - راجع لتفصيله.

معجم البلدان ٢ / ١٤.

(٤) راجع معجم البلدان ١ / ٤٧٣.

(٥) ع، م: جهة (٦) ع، م: مجلد.

(٤٧٣)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٧٢ و البداية و النهاية ١٤ / ١٤.

و شذرات الذهب ٥ / ٤٤٩ و الدارس ١ / ٢٤٤.

(٢) منسوب إلى باجري (بضم الجيم و سكون الراء و فتح الباء و قاف).

قرية من قرى بين النهرين. كورة بين البقاء ونصيبين - معجم البلدان ١ / ٣١٣.

(٣) ش: أعاد.

في سنة سبع و سبعين ، فخطب في جامع دمشق نيابة و درس بالفتحية^٤ و الدولية^٥ . و حدث بجامع الاصول لابن الاثير عن والده^٦ عن المصنف . و قد ولي قضاء غزة^٧ سنة تسع و سبعين . قال الذهبي : شيخ فقيه محقق نقال مهيب ساكن ، كثير الصلاة ، ملازم للجامع و الاشغال .
 ٥ و كان لازما لشأنه ، حافظا للسانه ، منقبضا عن الناس على طريقة واحدة .
 و له نظم و نثر و مجمع و وعظ . و قد نظم كتاب التعجيز^٨ ، و عمله برموز . توفي في شوال سنة تسع - بتقديم التاء - و تسعين و ستمائة .

(٤) هي برحبة خالد ، أنشأها الملك الغالب فتح الدين صاحب حماة ، أول من درس بها بهاء الدين عباس إلى أن توفي و بعده الصدر الشريف العباسي - انظر المدارس ١ / ٥٦٠ .

(٥) هي بجيرون قبلي المدرسة البادرانية بغرب ، أنشأها جمال الدين أبو عبد الله محمد بن ياسين بن زيد التغلبي الدولي (م ٦٣٥ هـ) ، قال ابن شداد : و هو أول من ذكر بها الدرس و من بعده أخوه كمال الدين ابن بنت سلا - انظر المدارس في تاريخ المدارس ١ / ٢٤٢ .

(٦) م : والدي ؛ ع : ولدي .

(٧) غزة (بفتح أوله و تشديد ثانيه و فتحه) مدينة في أقصى الشام من ناحية مصر بينها و بين عسقلان فرسخان أو أقل . و هي من نواحي فلسطين غربي عسقلان - راجع معجم البلدان ٤ / ٢٠٢ .

(٨) التعجيز في مختصر الوجيز في الفروع الشافعية للشيخ الإمام قاج الدين أبي القاسم عبد الرحيم بن محمد الموصلي الشافعي المعروف بابن يونس (م ٦٧١ هـ) .
 و هو مختصر عجيب مشهور بين الشافعية - كشف الظنون ١ / ٤١٧ .

(٤٧٤)

عبد العزيز بن أحمد بن سعيد بن عبد الله، أبو محمد، الدميري،
 الديريني، المصري، الفقيه، العالم، الأديب، الصوفي، الرفاعي^١. أخذ عن
 الشيخ عز الدين بن عبد السلام^٢ وغيره من عاصره، ثم صحب أبا الفتح
 ابن أبي الغنائم الرسغي^٣ وتخرج به، وتكلم في الطريق و غلب عليه هـ
 الميل إلى التصوف. وكان مَقَرُّه بالريف ينتقل من^٤ موضع إلى موضع
 والناس يقصدونه للتبرك به. قال السبكي^٥: الشيخ، الزاهد، القدوة،
 ذو الأحوال المذكورة، والكرامات المشهورة، والمصنفات الكثيرة^٦،
 والنظم الشائع. وكان يعرف الكلام على مذهب الأشعري، وقد
 ذكره شيخنا أبو حيان^٧ وقال: كان متقشفا، محشوشنا^٨ من أهل العلم ١٠

(٤٧٤)

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٧٥/٥ وطبقات الإسنوي ص ٢٠١
 وحسن المحاضرة ١ / ٢٣٨ و شذرات الذهب ٤٥٠/٥ و هدية العارفين ١ / ٥٨٠
 و بروكلمن ١ / ٥٤١ و الأعلام ٤ / ١٣٧ .
 (٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢ .
 (٣) ع ، م : الربيعي (٤) ل : منه .
 (٥) راجع الطبقات ٥ / ٧٥ .
 (٦) ل : الكبيرة .
 (٧) ستاتي ترجمته تحت رقم ٦٢٦ .
 (٨) ع ، م : محشوشا .

يتبرك به الناس . قال السبكي^٩ : وهذا من أبي حيان كثير ، "الولا"^{١٠}
 أن هذا الشيخ ذو قدم راسخ بالتقوى لما شهد له أبو حيان بهذه الشهادة ،
 فانه كان قليل التزكية للتصالحين^{١١} . توفي في رجب سنة أربع و تسعين
 و ستمائة ، قاله صاحب نجم المهتدى و رجم المعتدى . و قال السبكي في
 الطبقات الكبرى^{١٢} : توفي في السنة المذكورة . قال : و مولده سنة اثني عشرة
 أو ثلاث عشرة . و قال في الوسطى : توفي في حدود التسعين . و قال
 الإسنوي^{١٣} : سنة سبع - بتقديم السين - و تسعين . و قال ابن حبيب^{١٤} :
 توفي بمصر سنة تسع و ثمانين ؛ و الصواب الأول . و الديريني نسبة
 إلى ديرين بدال مهمله مكسورة بعدها ياء مثناة من تحت ساكنة ، ثم
 ١٠ راء ثم [ياء - "] مثناة من تحت أيضا ، ثم نون ، بلدة بالديار المصرية من
 أعمال الغرية . و من تصانيفه : تفسير سماه "المصباح المنير في علم التفسير"
 في مجلدين ، و نظم أرجوزة في التفسير^{١٥} سماها "التيسير في علم التفسير"
 تزيد على ثلاثة آلاف و مائتي بيت ، و كتاب "طهارة القلوب في ذكر

(٩) لم أجد هذه العبارة في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي .

(١٠-١١) ع ، م : إلا (١١) ع ، م : للتصالحين .

(١٢) راجع ٥ / ٧٥ .

(١٣) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٢٠١

(١٤) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٦٤٠ .

(١٥) الزيادة من ب ، ل ، ش (١٦) في التفسير ، ساقطة من ع ، م .

علام الغيوب " في التصوف^{١٢} وهو كتاب حسن ، و كتاب " أنوار المعارف و أسرار العوارف " في التصوف أيضا ، و تفسير^{١٣} أسماء الله الحسنى ، و الوسائل و الرسائل في التوحيد ، و نظم السيرة النبوية ، و نظم الوجيز فيما يزيد على خمسة آلاف بيت ، و نظم التنبيه ، و شرع^{١٤} في نظم الوسيط . و له نظم كثير .

(٤٧٥)

عبد اللطيف بن عبد العزيز بن عبد السلام المغربي الاصل ، المصري^١ ، الفقيه محي الدين بن الشيخ عز الدين بن عبد السلام . ولد سنة ثمان وعشرين وستمائة ، و طلب الحديث بنفسه ، و قصد الشيوخ ، و تفقه على والده .^٢ قال الذهبي : وكان أفضل إخوته . قرأ الفقه و الأصول ١٠ و تميز^٣ . و كان يعرف تصانيف والده معرفة حسنة . توفي في شهر ربيع الآخر سنة خمس و تسعين و ستمائة^٤ بالقاهرة .

(١٧) ب ، ش ، ع : علم التصوف (١٨) ب : شرح (١٩) ل : شرح .

(٤٧٥)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٣١/٥ و هدية العارفين ٦١٦/١ .
(٢-٢) توجد العبارة التالية في ع ، م ؛ و لكن قد شطبها المصنف في ز ، و زاد موضعها العبارة التي أثبتناها في المتن :

« قال السبكي تميز في الفقه و الأصول »

(٣) « توفي سنة ٦٩٧ هـ » - انظر هدية العارفين ٦١٦/١ .

(٤٧٦)

عبد الوهاب^١ بن الحسن، قاضي القضاة وجيه الدين، البهنسي^٢ المصري .
 ولى قضاء مصر و القاهرة بعد موت القاضي تقي الدين ابن رزين^٣ في رجب
 سنة ثمانين، ثم أخذ منه^٤ قضاء القاهرة و الوجه البحرى، و أعطى للقاضي
 شهاب الدين الخوي^٥ في جمادى الآخرة سنة إحدى و ثمانين، و استمر
 الوجيه حاكما بمصر و الوجه القبلى إلى أن توفى . قال الإسنى^٦ : كان إماما
 كبيرا في الفقه . و قال السبكي^٧ : كان من كبار الأئمة، و قال غيرهما :
 أخذ عن ابن عبد السلام^٨ و درس بالزاوية المحدث^٩ بالجامع العتيق بمصر .
 و كان فقيها، أصوليا، نحويا، متدينا، متعبدا، و كان على الكلام في المناظرة .

(٤٧٦)

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٣٣/٥ و شذرات الذهب ٣٩٦/٥
 و طبقات الشافعية للإسنوى ص ١٠٠ .
 (٢) ع ، م : المهلبى .
 (٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٤٩ .
 (٤) ع : عنه (٥) ش : الجوينى . ستاقى ترجمته تحت رقم ٤٨٥ .
 (٦) راجع طبقات الشافعية للإسنوى ص ١٠٠ .
 (٧) راجع طبقات الشافعية ١٣٣/٥ و فيه اختلاف يسير .
 (٨) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢ .
 (٩) ع ، م : المجدية .

حضر عنده الشيخ شهاب الدين القرافي^{١٠} مرة في الدرس و هو يتكلم في الأصول ، فناظره القرافي وكلام^{١١} الوجيه يعلو عليه ، فقام طالب يتكلم بينهما فأسكته الوجيه وقال : فزوج يصيح بين الديكة . وقال الشيخ تاج الدين الفزاري^{١٢} : كان من فقهاء المصريين المذكورين بالفطنة ، وجودة التصرف في المذهب . توفي في جمادى الأولى سنة خمس وثمانين وستمائة في عشر الثمانين .

(٤٧٧)

على بن أحمد بن أسعد بن أبي بكر بن محمد بن عمر بن أبي الفتوح ابن علي بن صبيح ، ضياء الدين ، أبو الحسن الأصبحي^١ التميمي^٢ الحضرمي^٣ صاحب "معين أهل التقوى على التدريس و الفتوى" مجلدين وله مصنف ١٠ في غرائب الشرحين - يعني شرح الرافعي^٤ و العجلي ، في مجلد . مات

(١٠) انظر التعليق عليه تحت رقم ٤٧١ .

(١١) ش : و كان .

(١٢) تقدمت ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .

(٤٧٧)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٦٢/٥ و طبقات الشافعية للسبكي ٦/١٤٢ و معجم

المؤلفين ١١/٧ .

(٢) ب ، ش ، ع ، ل ، م : اليمنى (٣) ساقط من ع ، م .

(٤) شرح الإمام أبو القاسم عبد الكريم بن محمد القزويني الرافعي (م ٦٢٣هـ)

الوجيز للإمام الفزالي شرحا كبيرا سماه فتح العزيز على كتاب الوجيز -

كشف الظنون ٢/٢٠٠٢ .

في أوائل سنة سبعمائة كما أفاده المطري^٥. وقد جمع في كتابه المعين فأوعى، وقال في خطبته: إنه طالع عليه نيفا وأربعين مصنفا وعد أكثرها، منها^٦ الأم والشرح والروضة، والتزم أن لا يذكر فيه^٧ إلا المسائل التي وقع فيها خلاف^٨ مذهبي، أما المتفق عليها^٩ فلا يذكرها، ورتب مسائل الكتاب على مسائل المذهب والتنيه. فلا استوعب ذلك مع ما يضيف^{١٠} إليه من زيادة قيود^{١١} من بقية الكتب وتصحيح وغير ذلك، عقد فصلا لما في البيان، ثم فصلا لما في تصانيف الغزالي، وشرح الرافعي وغيرها^{١٢}، ففعل^{١٣} ذلك في كل باب. وفيه تقييدات غريبة، لكن قال الأذرعى: هو كثير السهو في العزو^{١٤}. فليحذر كتابه^{١٥}.

(٥) ع، م: الطبري. وهو أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن خلف، جمال الدين الانصارى، السعدي، المدني المطري (٦٧١ - ٧٤١ هـ). فاضل، عارف بالحديث والفقه والتاريخ. نسبته إلى المطرية بمصر وهو من أهل المدينة، ولي نيابة القضاء فيها وألف لها تاريخا سماه «التاريخ بما أنست الهجرة من معالم دار الهجرة». راجع الأعلام ٦/٢٢٢.

(٦) ع، م: سوى؛ وكلمة «منها» ساقطة من ب، ل (٧) ل: فيها.
(٨) ساقط من ع (٩) ع: نصف (١٠) ب، ع، م: قيد (١١) ع، م:
غيرهما (١٢) ب، ش، ع، ل، م: يفعل (١٣) ع، م: كاتبه.

(٤٧٨)

على بن إسماعيل بن إسحاق بن سلام بن عبد الوهاب بن الحسن بن سلام، كمال الدين، أبو الحسن الدمشقي. اشتغل بدمشق، ثم سافر إلى مصر فأخذ عن ابن عبد السلام^١، وأعاد بالشامية البرانية^٢، ثم تركها ودرس بالدولعية^٣. وقال الشيخ تاج الدين الفزاري^٤: «وكان في أخلاقه شراسة». توفي في شهر رمضان سنة إحدى وثمانين وستمائة. ودفن بباب الصغير^٥. وهو والد شرف الدين الحسين^٦ مدرس العذراوية.

(٤٧٩)

على^١ بن محمد بن محمود بن أبي العز بن أحمد بن إسحاق بن إبراهيم، ١٠

(٤٧٨)

- (١) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢.
- (٢) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٣.
- (٣) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٤٧٣.
- (٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠.
- (٥) العبارة «ودفن بباب الصغير» لا توجد في ع، م، و لكن قد زادها المصنف بخطه في ز.
- (٦) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥٠٣.

(٤٧٩)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ١٥٥/٥ و طبقات الشافعية للسبكي ٢٤٢/٦ والدرر الكامنة ١١٩/٣ و فهرس المخطوطات المصورة لفؤاد سيد ١٣٤/٢ و هدية العارفين ٧١٥/١ و معجم المؤلفين ٢٣٢/٧.

ظهر الدين ، الكازروني^٢ ، البغدادي ، مؤرخها . مولده سنة إحدى عشرة وستمائة ، وسمع من جماعة . قال السبكي في الطبقات الكبرى^٣ : كان حاسبا فرضيا ، مؤرخا ، شاعرا^٤ ؛ وله كتاب النبراس المضي^٥ - في الفقه ، و كتاب المنظومة الأسدية في اللغة ، و كتاب روضة الأريب^٦ في التاريخ . وله شعر حسن . توفي في حدود السبع مائة^٧ - انتهى ؛ ثم رأيت ترجمته^٨ في كتاب البدر السافر للشيخ كمال الدين الأدفوي^٩ ، وقال : كان فرضيا ، حاسبا ، مؤرخا ، شاعرا^٩ ، كثير التلاوة والعبادة ، متواضعا ، مهيبا ، وقورا . و صنف تصانيف ، فذكر منها النبراس ، والمنظومة " و كنز الحساب " في معرفة الحساب " مجلد ، و كتاب الملاحاة في الفلاحة مجلد . قال : و تأريخه سبعة وعشرون مجلدا ، و صنف في السير^{١١} و التصوف^{١٢} . [مات في ربيع الأول سنة سبع و تسعين و ستمائة - ١٣] .

(٢) منسوب إلى كازرون ، مدينة بفارس بين البحر و شيراز . بينها و بين شيراز ثلاثة أيام و ثمانية عشر فرسخا - راجع معجم البلدان ٤/٢٩٩ .

(٣) راجع طبقات الشافعية ٦/٢٤٢ و فيه « حيسوبا » موضع « حاسبا » .

(٤) ل : شارعا (٥) ب ، ش ، ع ، ل : الأديب (٦) ش : الستائة .

(٧) ساقط من ب ، ش ، ل .

(٨) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٨٩ .

(٩) ب : كبير القدر (١٠) ب : و كتاب كنز الحساب (١١) ب : السنن .

(١٢) العبارة « انتهى ... و التصوف » ساقطة من ع ، م ، و إنما هي زيادة

بخط المصنف في ز (١٣) ما بين الحاجزين زيادة من نسخة ش .

(٤٨٠)

على بن أبي الحرم، الشيخ علاء الدين، ابن النفيس، الطبيب المصري^١.
صاحب التصانيف الفائقة في الطب، الموجز وغيره. أخذ الطب بدمشق
عن مذهب الدين المعروف بالدخوار^٢، وكان فقيها على مذهب الشافعي.
قال الذهبي: ألف في الطب كتاب شامل، وهو كتاب عظيم، تدل ه
فهرسته على أن يكون ثلاثمائة مجلد، يعض منه ثمانون^٣ مجلدة. وكانت
تصانيفه يملئها من حفظه ولا يحتاج إلى مراجعة لتبحره في الفن^٤.

(٤٨٠)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للأسنوي ص ٤٧١ وطبقات الشافعية للأسبكي
١٢٩/٥ و مرآة الجنان ٢٠٧/٤ و النجوم الزاهرة ٣٧٧/٧ و البداية و النهاية
٣١٣/١٣ و الدارس ١٣١/٢ و تاريخ ابن الوردي ٢٣٤/٢ و شذرات الذهب
٤٠١/٥ و مفتاح السعادة ٢٦٩/١ و بروكلمن ٤٩٣/١ و ذيله ٨٩٩/١
و معجم المؤلفين ٥٨/٧.

(٢) هو عبد الرحيم بن علي بن حامد الدمشقي مذهب الدين و يعرف بالدخوار
(٥٦٥ - ٦٢٨ هـ) كان طبيا اديبا. من تصانيفه: مختصر كتاب الحاوي للرازي
في الطب و مختصر كتاب الأغاني و مقالة في الاستفراغ و شرح مقدمة المعرفة.
له ترجمة في عيون الأنباء ٢٣٩/٢ و الدارس في تاريخ المدارس ١٢٧/٢
و مرآة الجنان ٦٥/٤ و شذرات الذهب ١٢٧/٥ - انظر معجم المؤلفين ٢٠٩/٥.
(٣) ب، ش، ل: ثلاثون (٤) ش: لتميزه (٥) العبارة « قال الذهبي... في
الفن » ساقطة من ع، م، و لكن زادها المصنف بخطه في ز.

وقال السبكي^٦: صنف شرحا على التنبيه^٧. وصنف في أصول الفقه وفي المنطق، وكان مشاركا في فنون. وأما الطب فلم يكن على وجه الأرض مثله^٨. قيل^٩: ولا جاء بعد ابن سينا^{١٠} مثله. قالوا: وكان في العلاج أعظم من ابن سينا. وقال الإسنوي^{١١}: كان إمام وقته في فنه شرقا وغربا بلا مدافعة، أعجوبة فيه وفي غاية الذكاء. وصنف في الفقه، وأصوله، وفي العربية والجدل والبيان. وانتشرت عنه التلاميذ. توفي في ذي القعدة سنة سبع - بتقديم السين - وثمانين وستمائة^{١٢}. عن ثمانين سنة تقريبا.

(٤٨١)

١٠. عمر^١ بن إسماعيل بن مسعود بن سعد، العلامة رشيد الدين،

(٦) راجع طبقاته ٥ / ١٢٩.

(٧) في ع، م بعد كلمة «التنبيه» توجد العبارة التالية، ولكن قد شطبها المصنف بخطه في ز، فذلك لم تثبتها في المتن:

«وصنف في الطب على ما ذكر كتابا سماه الشامل، لو تم لكان ثلاثمائة مجلد. ثم منه ثمانون مجلدا».

(٨) ع، م: مثله فيه.

(٩) ساقط من ع، م.

(١٠) هو أبو علي الحسين بن عبد الله ابن سينا (٣٧٠ - ٤٢٧ هـ) - راجع الأعلام ٢ / ٢٦١.

(١١) راجع طبقات الشافعية للإسنوي، ص ٤٧١.

(١٢) قال السبكي في الطبقات الشافعية ٥ / ١٢٩ إنه توفي سنة ٦٨٩ هـ.

(٤٨١)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٥ / ١٩٩ وطبقات السبكي ٥ / ١٣٠ وفوات الوفيات ٢ / ١٠٣ =

أبو حفص، الربيع، الفارقي، ثم الدمشقي، الفقيه، الأديب، المفسر .
 ولد سنة ثمان و تسعين وخمسمائة، و سَمِعَ الحديث من جماعة، و اشتغل
 بفنون العلم . و مدح السخاوي^٢ بقصيدة مؤنقة^٣، فمدحه السخاوي، و ألقى
 و ناظر، و درس بالناصرية الجوانية^٤ مدة، ثم درس بالظاهرية الجوانية^٥.
 روى عنه من شعره الديلمي^٦ و المزي^٧ و البرزالي^٨، و آخرون . قال ه
 الذهبي: برع في البلاغة و الظم، و كانت له يد طولى في التفسير
 و المعاني و البيان و البديع و اللغة - انتهت إليه رئاسة الأدب،
 و اشتغل عليه خلائق من الفضلاء . و قد وُزر^٩، و تقدم في دول،

= و مرآة الجنان ٢٠٨/٤ و البداية و النهاية ٣١٨/١٣ و الدارس ١/ ٣٥١
 و بغية الوعاة ص ٣٦٠ و شذرات الذهب ٤٠٩/٥ و هدية العارفين ١/ ٢٨٧
 و معجم المؤلفين ٧/ ٢٧٧ .

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٦ .

(٣) ع، م: مربعة (٤) ش: بمدحه .

(٥) هي داخل باب الفراديس . أنشأها الملك الناصر يوسف بن صلاح الدين،
 و تعرف أيضا بدار الزكي المعظم، فرغ من عمارتها سنة ٦٥٣ هـ . و أول من
 درس بها صدر الدين بن سني الدولة - انظر الدارس ١/ ٤٥٩ .

(٦) و هي داخل بابي الفرج و الفراديس بناها الملك الظاهر بيبرس في دار
 العقيق - انظر الدارس في تاريخ المدارس ١/ ٣٤٨ .

(٧) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٠٩ .

(٨) راجع لترجمته هذا الكتاب رقم ٦٣١ .

(٩) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٥٧ .

(١٠) ع: ورد .

و أقي و ناظر و درس . و كان حلو المحاضرة ، مليح النادرة ^{١١} ، كيسا ،
 فطنا ، يشارك في الأصول و الطب و غير ذلك . و له مقدمتان في النحو
 كبيرى و صغيرى . و قال الشيخ تاج الدين الفزارى ^{١٢} : كان له مشاركة ^{١٣}
 في أكثر العلوم من غير استقلاله بشيء منها ، سوى علم الأدب ، و صناعة
 الإنشاء . و كان الغالب عليه علم النجامة ، و النظر في أحكام الكواكب .
 و مع هذا كان ردى ^{١٤} الاختيارات . وجد مخوقا في مسكنه بالظاهرية .
 و قد أخذ ماله في المحرم سنة تسع - بتقديم التاء - و ثمانين و ستمائة ^{١٥} .
 و دفن بمقابر الصوفية .

{ ٤٨٢ }

١٠ عمر ^١ بن عبد الرحمن بن عمر ^٢ بن أحمد بن محمد بن عبد الكريم ،
 التميمي ، العجلي ، قاضي القضاة ، إمام الدين ، أبو المعالي ، القزويني قاضي
 الشام . ولد بتبريز سنة ثلاث و خمسين و ستمائة ، و اشتغل في العجم
 و الروم ، و قدم دمشق في الدولة الأشرفية هو و أخوه جلال الدين ^٣ .
 فأكرم مورده ، و عومل بالاحترام و الإجلال لرئاسته و فضله و عليه ^٤ .

(١١) ع : البادرة .

(١٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .

(١٣) ل : مشارك (١٤) ع ، م : روى (١٥) سقطت « ستمائة » من ب ،
 ش ، ع ، ل ، م .

{ ٤٨٢ }

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٣١ / ٥ و مرآة الجنان ٤ / ٢٣٢
 و البداية و النهاية ١٤ / ١٣ و قضاة دمشق ص ٨٢ و شذرات الذهب ٥ / ٤٥١ .
 (٢) ساقط من ب .

(٣) ع ، م : هو أخو جلال (٤) ب : عمه .

و درس بعدة مدارس . ثم ولى القضاء في سنة ست و تسعين ، و صرف
القاضي بدر الدين بن جماعة^٦ فأحسن السيرة ، و دارى الناس ، و ساس
الأمور^٧ . و لما بلغه خبر التتر^٨ ، انجفل^٩ إلى القاهرة ، و أقام بها جمعة ،
ثم توفى . قال الذهبي : كان تام الشكل ، وسيما جميلا ، حسن الأخلاق
متواضعا ، فاضلا عاقلا . و قال غيره : كان من محاسن الزمان ، فاضلا
في الأصول و الخلاف^{١٠} و المنطق^{١١} . توفى في ربيع الآخر سنة تسع
و تسعين و ستمائة ، و دفن بالقراة^{١٢} بالقرب من قبة الشافعي رضي الله عنه .

(٤٨٣)

عمر بن مكي بن عبد الصمد ، الشيخ الإمام زين الدين ، أبو حفص
ابن المرحل^١ ، و كيل بيت المال بدمشق و خطيبها . تفقه على ابن
عبد السلام^٢ ، و قرأ الأصول على عبد الحميد الخسروشاهي^٣ ، و سمع من

(٥) هو محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة بن علي بن جماعة بن حازم بن مضر بن
عبد الله الكنانى الجموى (٦٣٩ - ٧٣٣ هـ) ستأتى ترجمته تحت رقم ٥٥٨ .

(٦) ع ، م : الأمر (٧) ع ، م : السير (٨) م : انجمل (٩) ب ، ش ، ل :
الخلاف و الأصول (١٠) العبارة « فاضلا ... المنطق » ساقطة من ع ، م ؛
و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(١١) خطة بالفسطاط من مصر ، و قرافة أيضا بطن من المعافر فزادوها فسميت بهم ،
و هي اليوم مقبرة أهل مصر و بها أبنية جليلة و محال واسعة و سوق قائمة
و مشاهد للصالحين و ترب الأكاير - راجع معجم البلدان ٤ / ٣١٧ .

(٤٨٣)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٤٥/٥ و البداية و النهاية ٣٣١/١٣
و مرآة الجنان ٤ / ٢١٩ و شذرات الذهب ٥ / ٤١٩ .

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢ .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٠ .

الحافظ عبد العظيم المنذرى^١ وغيره، وسمع^٢ ودرس وأقضى، وكان من فضلاء الوقت. وقال ابن كثير^٣: كانت له فنون يتقنها، وهو من أعيان فضلاء وقته وعلماهم. وكان يتمسك بطريقة السلف الصالح. توفي في ربيع الأول سنة إحدى وتسعين وستمائة في عشر^٤ السبعين^٥، ودفن بمقبرة الباب الصغير.

(٤٨٤)

محمد^١ بن أبي بكر بن محمد الفارسي^٢، الشيخ شمس الدين أبو المعالي الأيكي. درس بالري^٣ ودخل بغداد ودرس بالنظامية^٤. ورحل^٥ إلى بلاد الروم، ودرس بها، ثم قدم دمشق، ودرس بالغزالية^٦، ثم

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٣.

(٥-٥) ساقط من ب، ش، ع، ل، م.

(٦) راجع البداية و النهاية ١٣ / ٣٣١.

(٧) العبارة «الصالح... السبعين» لا توجد في ع، م.

(٤٨٤)

(١) انظر ترجمته في طبقات الإسنوي ص ٥٨ و طبقات السبكي ٤٦/٥ و البداية و النهاية ١٣ / ٣٥٣ و مرآة الجنان ٤ / ٢٢٩ و حسن المحاضرة ١ / ٣١٤ و الدارس ١ / ٤٢٢ و شذرات الذهب ٥ / ٤٣٩ و معجم المؤلفين ٩ / ١١٨.

(٢) ساقط من ل.

(٣) مدينة مشهورة من أمهات البلاد، و أعلام المدن، كثيرة الفواكه -

راجع معجم البلدان ٣ / ١١٦.

(٤) تقدم التعريف بها في خطبة الكتاب.

(٥) ب، ش، ع، ل، م «دخل».

(٦) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٣٠١.

سافر إلى القاهرة وولى مشيخة الشيوخ، و حظى عند الشجاعى^١. ثم قدم دمشق مستمرا على تدريس الغزالية. و شرح منطق مختصر ابن الحاجب و منهاج البيضاوى. قال الإسنى^٢: كان فقيها صوفيا، إماما فى الأصلين. و قال ابن كثير^٣: كان أحد الفضلاء، حلالين المشكلات، و مفسرين المعضلات، لا سيما فى علم الأصلين، و المنطق، و علم الأوائل. و توفى بدمشق فى شهر رمضان سنة سبع - بتقديم السين - و تسعين و ستمائة فى عشر السبعين. و الأيكي^٤ بهمزة مفتوحة - و كان القاضى جلال الدين القزوينى^٥ يقول: الإيكي بكسر الهمزة^٦، ثم ياء مثناة من تحت بعدها كاف ثم ياء النسب.

(٤٨٥)

١٠

محمد^١ بن أحمد بن الخليل بن سعادة بن جعفر، قاضى القضاة،

(٧) هو أيبك بن عبد الله، الأمير عز الدين الشجاعى، الصالحى، العبادى (م ٦٨٠ هـ) و الى الولاية بالجهة القبلية. كان ديناً، خيراً، أميناً، صارماً، عفيفاً، حسن السيرة، لين الجانب، شديداً على أهل الریب، و جيبها عند الملوك، كان الملك الظاهر ركن الدين يعتمد عليه و يتحقق أمانته، و هو مسموع الكلمة عنده - انظر ذيل مرآة الزمان لليوينى ١٠٥/٤.

(٨) راجع طبقات الشافعية الاسنوى ص ٥٨.

(٩) راجع البداية و النهاية ٣٥٣/١٣.

(١٠) راجع معجم البلدان ٢٨٧/١.

(١١) ستاقى ترجمته تحت رقم ٥٦٣.

(١٢) العبارة « و كان القاضى... الهمزة » لا توجد فى ب، ع، م، و إنما هى زيادة بخط المصنف فى ز.

(٤٨٥)

(١) انظر ترجمته فى الأعلام ٢١٩/٦ و البداية و النهاية ٣٣٧/١٣ و طبقات =

- ذو الفنون، شهاب الدين، أبو عبد الله، ابن قاضي القضاة شمس الدين أبي العباس الخوي^٢، قاضي دمشق وابن قاضيها. ولد في شوال سنة ست وعشرين وستمائة بدمشق، ونشأ بها، ومات والده وله إحدى عشرة سنة، وحفظ عدة كتب وأدمن الدرس، والسهر، والتكرار،
 ٥ وتنبه وتميز على أقرانه. وسمع من ابن الصلاح^٢ والسخاوي^٤ وخلق. وأجاز له خلائق من بلاد شتى. وخرج له التقى عبيد^٥ الإسعدي^٦ معجما، وخرج له المزي^٧ أربعين متبائنة الإسناد. وحدث بمصر والشام، ودرس وهو شاب بالدماغية^٨. ثم ولي قضاء القدس، ثم
 = الشافعية للسبكي ٨/٥ وفوات الوفيات ١٨٢/٢ و امرأة الجنان ٢٢٢/٤ و بغية الوعاة ص ١٠ و الدارس في تاريخ المدارس ٢٣٧/١ و شذرات الذهب ٤٢٣/٥ و تاريخ ابن الوردي ٢٣٩/٢.
 (٢) منسوب إلى خوى. بلد مشهور من أعمال آذربيجان - معجم البلدان ٤٠٨/٢.
 (٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٤.
 (٤) ترجم له المؤلف في هذا الكتاب تحت رقم ٤١٦.
 (٥) ب: التقى بن عبيد.
 (٦) هو أبو القاسم عبيد بن محمد بن عباس ثقي الدين الإسعدي (٦٢٢ - ٦٩١هـ) كان محدثا حافظا أصوليا عارفا بالرجال. من آثاره السر المصون فيما يقال عند فتح الحصون.
 له ترجمة في حسن المحاضرة ٢٠١/١ و الأعلام ٣٤٢/٤ - انظر معجم المؤلفين ٢٣٥/٢.
 (٧) ستاتي ترجمته تحت رقم ٦٣١.
 (٨) وهي داخل باب الفرع. قال ابن شداد: المدرسة الدماغية على الفريقين، =

انجفل أيام هولاكو إلى القاهرة، فولى قضاء المحلة^١ و بهنسا^{١٠}، ثم ولى قضاء حلب، ثم رجع وعاد^{١١} إلى قضاء المحلة، ثم ولى قضاء القاهرة والوجه البحري بعد الثمانين، ثم نقل^{١٢} إلى قضاء الشام بعد موت ابن الزكي^{١٣}. سئل المزي عنه فقال: كان أحد الأئمة الفضلاء في عدة علوم، وكان حسن الخلق، كثير التواضع، شديد المحبة لأهل العلم والدين^{١٤} وكان علامة وقته، وفريد عصره وأحد الأئمة الأعلام. وكان جامعاً لفنون من العلم كال تفسير، والأصليين، والفقه، والنحو، والخلاف، والمعاني والبيان، والحساب، والفرائض، والهندسة، ذا فضل كامل وعقل وافر وذهن ثاقب. توفي في شهر رمضان سنة ثلاث وتسعين وستمائة، ودفن عند والده بترتبه بالسفح. قال الذهبي: وصنف كتاباً^{١٥} في مجلد كبير يشتمل^{١٦} على عشرين فناً من العلم. وشرح الفصول لابن معطى، ونظم علوم الحديث لابن الصلاح، والفصيح لثعلب، وكفاية المتحفظ. وقد شرح من^{١٧} أول الملخص للقابسي خمسة عشر حديثاً في

== منشؤها جدة فارس الدين بن الدماغ زوجة شجاع الدين بن الدماغ العادلي في سنة ٦٣٨ هـ. أول من درس بها من الشافعية شمس الدين الخوي - انظر الدارس ٢٣٦/١.

(٩) وهي مدينة مشهورة بالديار المصرية؛ وهي عدة مواضع - راجع معجم البلدان ٦٣/٥.

(١٠) مدينة بمصر من الصعيد الأدنى غربي النيل - انظر معجم البلدان ١٦٦/١. (١١) ع: عاد و رجع (١٢) العبارة «إلى قضاء المحلة...» ثم نقل «لا توجد في ب».

(١٣) ستاتي ترجمته تحت رقم ٤٩٦.

(١٤) ع: مشتمل (١٥) كلمة «من» ساقطة من ع.

مجلد، و لو تم هذا الكتاب لكان يكون أكبر من التمهيد و أحسن .

(٤٨٦)

محمد^١ بن أحمد بن نعمة بن أحمد، شمس الدين، أبو عبد الله، المقدسي . ولد سنة ثمان عشرة و ستمائة . تفقه على الكمال إسحاق^٢ و القاضي ابن رزين^٣، و سمع من السنخاوي^٤ و غيره . و درس بالشامية البرانية^٥ شريكا للقاضي عز الدين ابن الصائغ^٦، ثم استقل بها، و ناب في الحكم عن ابن الصائغ . قال الذهبي: كان بارعا في المذهب^٧، متينا الديانة، خيرا، ورعا . و قال ابن كثير^٨: كان مشكور السيرة، متينا الديانة ممن جمع بين العلم و العمل . توفي في ذى القعدة سنة اثنتين و ثمانين ١٠ و ستمائة، و دفن بمقبرة باب كيسان .

(٤٨٧)

محمد بن سالم بن نصر الله بن سالم بن واصل، القاضي جمال الدين الحموي^١،

(٤٨٦)

(١) انظر ترجمته في شذرات الذهب ٢٧٩/٥ .

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤٠٣ .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٤٩ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٦ .

(٥) سبق التعليق عليها تحت رقم ٣٥٣ .

(٦) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٨٨ .

(٧) ع : المذهبيين .

(٨) راجع طبقات الشافعية لابن كثير ج ٢ ق ٨٠ / الف .

(٤٨٧)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٣/٧ و الوافي ٨٥/٣ و نكت الهميان ص ٢٥٠ =

قاضيها . ولد في شوال سنة أربع وستمائة^٢ ، واشتغل بالعلوم
وتقن ، وقرأ المذهب والأصول على الشيخ نجم الدين ابن الخباز^٣
والنحو على الموفق^٤ بن يعيش^٥ . قال الذهبي : برع في العلوم
الحكمية والفلسفية^٦ والرياضيات والأخبار وأيام الناس . وصنف ،
ودرس ، وأفتى ، وأشغل ، وبعد صيته ، واشتهر اسمه . وكان من أذكياه^٧
العالم . ولى القضاء^٨ مدة طويلة وتخرج به جماعة . وما زال حريصا على
الاشتغال ، وغلب عليه الفكر حتى صار يذهل عن أحوال نفسه وعن مجالسيه^٩ .

= و بغية الوعاة ص ٤٤ و تاريخ ابن الوردي ٢٤٤/٢ وشذرات الذهب ٤٣٨/٥
وفهرس المخطوطات المصورة لفؤاد سيد ١٥٢/٢ وفهرس المخطوطات المصورة
للبيديع لطفى ٢٥٨/٢ وهدية العارفين ١٣٨/٢ ، ومعجم المؤلفين ١٧/١٠ .

(٢) العبارة « ولد ... ستمائة » ساقطة من ع ، م .

(٣) هو نجم الدين محمد بن أبي بكر بن علي الموصلي الشافعي المعروف بابن الخباز
(٥٥٧ - ٦٣١ هـ) كان نحويا قدم مصر ثم عاد إلى حلب . من آثاره شرح
ألفية ابن معطي في النحو .

له ترجمة في طبقات الشافعية للاسنوي - انظر معجم المؤلفين ١١٤/٩ .

(٤) مضت ترجمته في الهامش تحت رقم ٤٦٣ .

(٥) العبارة « وقرأ المذهب ... بن يعيش » لا توجد في ع ، م (٦) ب ، ش ،
ل : « الحكمة والفلسفة » (٧) ب ، ش : « قضاء حماة » (٨) العبارة من « برع في
العلوم ... مجالسة » أثبتناها من ز كتبها المصنف بعد شطب العبارة الآتية التي
كانت في ع ، م : « من أذكياه العالم وله يد طولى في العقليات . وقال ابن كثير في
طبقاته : أحد الأعلام وأذكياه العالم ، ومن حصل علوما بجهة متعددة ، وصنف ،
وأفتى ، ودرس ، وناظر ، وعمر دهره ، واشتهر اسمه ، وبعد صيته ،
وداوم على الاشتغال إلى آخر تاريخ حتى غلبت عليه الفكرة بحيث كان يذهل
عن مجالسه وعن أحوال نفسه » .

وقال الإسنى^٩ : كان إماما عالما بعلوم كثيرة ، خصوصا العقلية ،
 وصنف تصانيفا كثيرة في الأصلين ، والحكمة ، والمنطق ، والعروض ،
 والطب ، والتأريخ و الأدبيات . وقال الكمال الأدفوى^{١٠} : كان
 عالما بالعلوم النقلية والعقلية ، جامعاً للفنون الأدبية والحكمة
 والرياضية . ختمت به المائة السابعة في جمعه للعلوم والفضائل . ألقى
 ودرس ، وشرح وصنف ، وكتب عنه واستفاد منه الأعيان ، وكان
 من نوادر الزمان . ومن تصانيفه : « مختصر الأربعين » في أصول الدين ،
 و « شرح الموجز » في المنطق ، وشرح « الجمل » فيه أيضا ، و « هداية
 الألباب » ، و « شرح قصيدة أبي عمرو بن الحاجب » في العروض والقوافي .
 ١٠ و صنف « التاريخ الصالحى » ، و التاريخ المسمى بـ « مفرج الكروب في
 أخبار بني أيوب » ، و « مختصر الأغاني » ، و « مختصر كتاب ابن البيطار »
 في الأدوية المفردة وغير ذلك^{١١} . توفي بحجة في شوال سنة سبع - بتقديم
 السين - و تسعين و ستائة^{١٢} و قد بلغ التسعين^{١٣} .

(٩) راجع طبقات الشافعية للإسنوى ص ٤٩١ .

(١٠) ستاق ترجمته تحت رقم ٥٨٩ .

(١١) العبارة « وقال الكمال الأدفوى ... وغير ذلك » ساقطة من ع ، م ،
 ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز (١٢) العبارة « سنة سبع ... ستائة »
 لا توجد في ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز (١٣) بعد كلمة
 « التسعين » توجد العبارة الآتية في ع ، م ، و لكن قد شطبها المصنف في ز ،
 و زاد موضعها العبارة التي أثبتناها في المتن :

« وقال ابن حبيب عن ثلاث و تسعين سنة » .

(٤٨٨)

محمد بن عبد القادر بن عبد الخالق بن خليل بن مقلد بن جابر الأنصاري ،
 قاضي القضاة ، عز الدين ، أبو المفاخر ، الدمشقي ، المعروف بابن الصائغ^١ .
 ولد في شعبان^٢ سنة ثمان و عشرين و ستمائة ، و أخذ عن الكمال
 إسحاق^٣ و شمس الدين عبد الرحمن المقدسي^٤ و لازم الشيخ كمال الدين هـ
 التفليسي^٥ ، و صار من أعيان أصحابه و درس بالشامية البرانية^٦ مشاركا^٧
 بغيره . ثم ولي وكالة بيت المال ثم ولي القضاء في سنة تسع و ستين .
 قال الذهبي : و ظهرت منه نهضة و شهامة ، و قيام^٨ في الحق ، و درء^٩
 الباطل ، و حفظ الأوقاف ، و أموال الأيتام . و كان ينطوى على

(٤٨٨)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الوسطى ق ٨٠ / الف و طبقات الشافعية
 الكبرى ٥ / ٣١ و مرآة الجنان ٤ / ١٩٩ و قضاة دمشق لابن طولون ص ٧٦
 و البداية و النهاية ١٣ / ٣٠٤ و شذرات الذهب ٥ / ٣٨٣ و تاريخ ابن
 الوردي ٢ / ٢٣٢ .

(٢) ساقط من ع ، م .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٠٣ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤١١ .

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤٤٤ .

(٦) تقدم التعريف بها تحت رقم ٣٥٣ .

(٧) ب ، ش ، ع ، ل ، م : مشاركة (٨) ع ، م : و قام (٩) م : درءه .

ديانة، و ورع، و معرفة تامة بالاحكام . ثم عزل بعد سبع سنين،
 ففرح بعزله خلق من المتهمين و المريين، و بقي على تدريس العذراوية^{١٠}،
 ثم ولى ثانيا في أوائل سنة ثمانين، ثم عزل في رجب سنة اثنتين
 و ثمانين، و حصل له محنة عظيمة و سلمه الله تعالى . و كان لا يفصح
 بالراء . و أثنى عليه الشيخ تاج الدين الفزارى^{١١} في تأريخه، و قال الذهبي:
 كان عارفا بالمذهب، بارعا في الأصول و المناظرة . و قال البرزالي^{١٢}:
 فقيه كبير من أعيان الفقهاء و جلة العلماء . قال لى شهاب الدين الأربدى:
 كان فقيها جيدا، يعرف الأبواب المشككة، أجود من أكثر الجماعة .
 و معرفته أصول الفقه أكثر من الفقه، و ذهنه في غاية الحسن . و كان دينا
 ١٠ خاشعا، كثير البكاء . و سمعت شيخنا النووى^{١٣} يقول: ما ولى دمشق
 مثل ابن الصائغ . قال البرزالي و قال لى شهاب الدين^{١٤} محمود الكاتب^{١٥}:

(١٠) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٦ .

(١١) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .

(١٢) ستأق ترجمته تحت رقم ٥٥٧ .

(١٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٤ .

(١٤) ش، ل: الشيخ شهاب الدين .

(١٥) هو أبو الفناء محمود بن سليمان بن فهد، شهاب الدين الحلبي، ثم الدمشقي

(م ٧٢٥ هـ) كان علامة الأدب و علم البلاغين، و كاتب السر بدمشق .

قال ابن رجب في طبقاته: تعلم الخط المنسوب، و نسخ بالأجرة بخطه الأنيق

كثيرا . واشتغل بالفقه على الشيخ شمس الدين بن أبي عمر، و أخذ العربية عن

ابن مالك . اشتهر اسمه و بعد صيته . يقال: لم يكن بعد القاضي الفاضل مثله .

ما رأيت بعد القاضي عز الدين أكمل منه^{١٦} . توفي في شهر ربيع
الآخر^{١٧} سنة ثلاث وثمانين وستمائة ، و دفن بترتبه بسفح قاسيون^{١٨} .

= كان ديناً خيراً ، متعبداً ، مؤثراً للانقطاع و السكون ، حسن المحاورة
كثير الفضائل .

له ترجمة في الدرر ٤ / ٣٢٤ و البداية و النهاية ١٤ / ١٢٠ و فوات الوفيات
٢٨٦ / ٢ و الدارس ٢ / ٢٣٦ و البدر الطالع ٢ / ٢٩٥ و شذرات الذهب ٦ / ٦٩
و الأعلام ٨ / ٤٨ و معجم المؤلفين ١١ / ١٦٧ .

(١٦) العبارة « و قال البرزالي فقيه أكل منه » لا توجد في ع ، م ،
و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز (١٧) ب : ربيع الأول .

(١٨) وهو الجبل المشرف على مدينة دمشق و فيه عدة مغاور ، و فيها آثار الأنبياء
و كهوف ، و في سفحه مقبرة أهل الصلاح - انظر معجم البلدان ٤ / ٢٩٥ .

و العبارة التالية مثبتة على هامش ز : « و قال ابن الزملاكي : كان
حسن السميت ، مليح الوجه ، ظاهر المرضاة ، كثير التقشف ، لم يلبس
الطبايان في ولايته إلا يوم خلع عليه . و كان نبيها بالأمور ، قائماً بأمور الأيتام
و الأسارى و المارستان ، مثابراً على النظر في ذلك ، ناظراً في أمور الغرباء
و الفقهاء ، واضعاً الصدقات في مواضعها ، مقرباً لإهل الخير و الصلاح .
لم يزل الناس يتوجهون عليه و يذكرون حمل (كذا) شئونه . و لم يعرف قدره
إلا بعد موته . و كتب له النووي ثبناً ، فقال في حقه « المولى الجليل ، و السيد
النبيلى ، الشيخ الإمام ، الحبر الهمام ، الفقيه المحقق ، النظار المدقق ، مجموع
أنواع المحاسن » .

(٤٨٩)

محمد^١ بن عبد الكريم بن عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل الأنصاري
 الخزرجي^٢، الخطيب محي الدين أبو حامد بن الخطيب عماد الدين بن القاضي
 جمال الدين بن الحرساني . ولد سنة أربع عشرة و ستمائة ، و تفقه و سمع
 الحديث من جماعة ، و ولي خطابة دمشق ، و درس بالغزالية^٣ و المجاهدية^٤ .
 قال الذهبي : و درس و أفتى و أشغل . و كان قوى المشاركة في العلوم
 على خطابه طلاوة و روح . و قال ابن كثير^٥ : كان صينا ، دينا ، فقيها ،
 نبيها ، فاضلا ، شاعرا مجيدا ، بارعا ، ملازما منزله ، فيه عبادة و تنسك
 و انقطاع ، طيب الصوت في الخطبة ، عليه روح بسبب تقواه . توفي في
 ١٠ جمادى الآخرة سنة اثنتين و ثمانين و ستمائة ، و دفن بالصالحية . قال
 الشيخ تاج الدين الفزاري^٦ : و ظهر له عند موته من الجلالة و النور على
 جنازته ، ما لم تشهد على جنازة من مدة متطاولة ، و أظهر الناس من الأسف

(٤٨٩)

- (١) انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ٢٨٢/٣ و الدارس ٤٢١/١ و شذرات
 الذهب ٣٨٠/٥ .
 (٢) ش : البخزري .
 (٣) راجع للتعليق عليها رقم ٣٠١ .
 (٤) تقدم التعريف بها تحت رقم ٣٠٦ .
 (٥) راجع طبقات الشافعية لابن كثير ج ٢ ق ٨٠ / ب .
 (٦) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٤٧٠ .

عليه والحزن لفقده ما لم يكن في الحساب . و كان حسن الطريقة ملازما لما هو يصدده و كان سعيد الجد في الفتوى .

(٤٩٠)

محمد^١ بن محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك ، الإمام البليغ ، شيخ العربية ، و قدوة أرباب المعاني و البيان ، بدر الدين بن الإمام الكبير شيخ^٥ النحلة جمال الدين الطائي الجياني الدمشقي . أخذ عن والده النحو و اللغة و المنطق ، و سكن بعلبك^٢ مدة ، ثم رجع إلى دمشق ، و تصدر للأشغال بعد موت والده . و ممن أخذ عنه القاضي بدر الدين بن جماعة^٣ و الشيخ كمال الدين بن الزملكاني^٤ . قال الذهبي : كان إماما ذكيا فهما ، حاد الذهن ، إماما في النحو ، إماما في علم المعاني و البيان و النظر ، جيد^{١٠} المشاركة في الفقه و الأصول و غير ذلك . و كان عجبا في الذكاء و المناظرة و صحة الفهم . و كان مطبوع العشرة ، و فيه لعب و مزاح . و قال الشيخ

(٤٩٠)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٦٠/٧ و طبقات الشافعية للسبكي ٤١/٥ و مرآة الجنان ٢٠٣/٤ و بغية الوعاة ص ٩٦ و النجوم الزاهرة ٣٧٣/٧ و شذرات الذهب ٣٩٨/٥ و مفتاح السعادة ١٥٦/١ و بروكلمن ٣٦٣/١ .

(٢) مدينة قديمة فيها أبنية عجيبة و آثار عظيمة و قصور على أساطين الرخام لا نظير لها في الدنيا . بينها و بين دمشق ثلاثة أيام و قيل اثنا عشر فرسخا من جهة الساحل - انظر معجم البلدان ٤٥٣/١ .

(٣) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥٥٨ .

(٤) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥٦٦ .

تاج الدين^٥: كان قد تفرد بعلم العربية خصوصا معرفة^٦ كلام والده .
 و كان له مشاركات في العلوم ، و كان صحيح الذهن ، جيد الإدراك ،
 حديد النفس . توفي بدمشق في المحرم سنة ست و ثمانين و ستمائة من قولنج
 كان يعتريه كثيرا . قال الذهبي : ولم يتكهل ، و قال غيره : توفي كهلا .
 ه و قال ابن حبيب^٧ : توفي عن نيف و أربعين سنة ، و دفن بباب الصغير .
 و من تصانيفه : شرح ألفية والده و هو في غاية الحسن ، و المصباح في المعاني
 و البيان ، و كتاب في العروض ، و شرح غريب تصريف ابن الحاجب .

(٤٩١)

محمد^١ بن محمود^٢ بن محمد^٣ بن عباد المجلي^٤ ، انتهى نسبه إلى أبي دلف
 ١٠ على ما قيل^١ ، الشيخ الإمام العالم ، الأصولي المتكلم ، القاضي شمس الدين ،
 أبو عبد الله ، الأصفهاني ، شارح المحصول . ولد بأصفهان سنة ست عشرة
 و ستمائة ، و كان والده نائب السلطنة بأصفهان ، فاشتغل بأصفهان^٥ بحملة

(٥) هو تاج الدين الفزارى ، مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .

(٦) ل : بمعرفة .

(٧) هو بدر الدين ابن حبيب . ستأتى ترجمته تحت رقم ٦٤٠ .

(٤٩١)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٣٠٨/٧ و طبقات الشافعية للسبكي ٤١/٥ و فوات
 الوفيات ٢٩٥/٢ و البداية و النهاية ٣١٥/١٣ و مرآة الجنان ٢٠٨/٤ و بغية
 الوعاة ص ١٠٣ و حسن المحاضرة ٣١٣/١ و شذرات الذهب ٤٠٦/٥ و هدية
 العارفين ١٣٦/٢ و معجم المؤلفين ٦/١٢ .

(٢-٢) ساقط من ع ، م (٣) ساقط من ش ، ع ، ل (٤) ب : قال (٥) العبارة
 « فاشتغل بأصفهان » ساقطة من ل .

من العلوم في حياة أبيه بحيث أنه تفنن وفاق نظراءه . ثم لما استولى العدو على اصفهان، رحل إلى بغداد، فأخذ في الاشتغال في الفقه على الشيخ سراج الدين الهرقلي، و بالعلوم على الشيخ تاج الدين الأرموي^٦، ثم ذهب إلى الروم إلى الشيخ أثير الدين^٧ الأبهري^٨، فأخذ عنه الجدل والحكمة، ثم دخل القاهرة وولى قضاء قوص خلافة عن القاضي هـ تاج الدين^٩ ابن بنت الأعز^{١٠}، فباشره مباشرة حسنة . وكان مهيباً قائماً في الحق قامعاً للظلمة، له في ذلك حكايات^{١١} . وكان وقوراً في درسه . أخذ عنه العلم جماعة، و قيل إن ابن دقيق العيد^{١٢} كان يحضر درسه بقوص،

(٦) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٩ .

(٧) هو أثير الدين المفضل بن همر بن المفضل الأبهري السمرقندي (م ٦٦٣ هـ) كان منطقياً . له اشتغال بالحكمة والطبيعات والفلك . من كتبه هداية الحكمة مع بعض شروحه ، والإيساغوجي ، ومختصر في علم الهيئة ، و رسالة في الأسطرلاب ، و تنزيل الأفكار في تعديل الأسرار ، و جامع الدقائق في كشف الحقائق ، و دراية الأفلاك - راجع الأعلام ٢٠٣/٨ و معجم المؤلفين ٣١٥/١١ .

(٨) م : الأثيري .

(٩) مضت ترجمته تحت رقم ٤٣٩ .

(١٠) العبارة « خلافة ... الأعز » لا توجد في ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز (١١) « قامعاً للظلمة ... حكايات » ساقطة من ع ، م ، و لكن قد زادها المصنف بخطه في ز .

(١٢) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥١٧ .

ثم ولى قضاء الكرك مدة طويلة ، و درس بالمشهد الحسيني^{١٣} بالقاهرة ،
 وأعاد^{١٤} بالشافعي^{١٥} . فلما ولى التدريس الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد
 عزل نفسه ، وقال : بطن الأرض خير من ظاهرها^{١٦} . قال الذهبي :
 صاحب التصانيف ، له القواعد في العلوم الأربعة ، وله يد طولى في الحرية
 ه والشعر^{١٧} وتخرج به المصريون . وقال الشيخ تاج الدين الفزارى^{١٨} :
 لم يكن بالقاهرة في زمانه مثله في علم الأصول . وقال ابن الزمكاني^{١٩} :
 اعتنى بعلم أصول الفقه ، واشتغل الناس عليه ، ورحل إليه الطلبة ،
 وكانت^{٢٠} له يد في علم أصول الفقه^{٢١} والخلاف والمنطق ، وشرح
 المحصول شرحا كبيرا فيه نقل كثير ، لم يحو كتاب على نقله ، لكنه إذا
 ١٠ انفرد بسؤال أو جواب كان فيه ضعف . وله كتاب في المنطق سماه

(١٣) انظر التعليق عليه تحت رقم ٤٦٧ .

(١٤) ساقط من ع ، م .

(١٥) أى بمدرسة الشافعي . وهى الآن قد درست .

(١٦) راجع الجامع للترمذى : كتاب الفتن ، وفيه « بطن الأرض خير لكم
 من ظهرها » . و العبارة « فلما ولى ... ظاهرها » لا توجد فى ع ، م ، و إنما

هى زيادة بخط المصنف فى ز (١٨) السعه .

(١٨) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .

(١٩) ستأتى ترجمته تحت رقم ٥٦٦ .

(٢٠) ش ، ل : كان (٢١) ب ، ش ، ل : فى علم الأصول .

غاية المطلب^{٢٢}. وكان قليل البضاعة في العلوم النقلية^{٢٣}. وقال السبكي^{٢٤}:
 كان إماما في المنطق والكلام والأصول والجدل، فارسا لا يشق
 غباره، متدينا، ورعا، نزها، ذا همة عالية، كثير العبادة والمراقبة، حسن
 العقيدة. توفي بالقاهرة في رجب سنة ثمان وثمانين وستمائة ودفن بالقراقة.
 ومن تصانيفه: شرح المحصول في مجلدات، حسن جدا نفيس، مات ٥
 ولم يكمله^{٢٥}، سماه الكاشف عن المحصول في علم الأصول، وقد وقف على
 شرح القرافي، وأودعه الكثير من محاسنه. وله كتاب القواعد مشتمل
 على الأصول والمنطق والخلاف. قال الشيخ تاج الدين: صنف
 كتابا سماه القواعد، فيه مقدمة في أصول الفقه، ومقدمة في أصول
 الدين^{٢٦}، ومقدمة في المنطق، ومقدمة في الجدل، وأراد أن يجعل فيها ١٥
 شيئا من الفروع فلم يطق، لأنه لم يكن متبحرا في المذهب. سمعت أنه
 علق من كتاب الطهارة إلى آخر كتاب الحيض، ووقف. وله غاية
 المطلب في المنطق.

(٤٩٢)

محمود^١ بن أبي بكر أحمد الأرموي، القاضي سراج الدين، أبو الثناء، ١٥

(٢٢) وقع هنا « غاية الطالب » مصحفا (٢٣) العبارة « وقال ابن الزملي...
 في العلوم النقلية » لا توجد في ع، م، و لكن قد زادها المصنف بخطه في ز.
 (٢٤) راجع طبقات الشافعية ٤١/٥.

(٢٥) ل: لم يكمل (٢٦) « ومقدمة في أصول الدين » ساقطة من ع.

(٤٩٢)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٨ / ٤١ و طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ١٥٥ وهدية
 العارفين ٢ / ٤٠٦.

صاحب التحصيل المختصر من المحصول في أصول الفقه . مولده سنة أربع و تسعين و خمسمائة . قرأ بالموصل على كمال الدين بن يونس^٢ و ولي القضاء بقونية^٣ . و من تصانيفه : اللباب ، مختصر الأربعين في أصول الدين ، و صنف كتابا في المنطق . قال السبكي^٤ : و قيل : إنه شرح الوجيز ه في الفقه . توفي بقونية و هو على قضائها سنة اثنتين و ثمانين و ستمائة .

(٤٩٣)

محمود^١ بن عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد ، العلامة برهان الدين ، أبو الثناء المراغي . ولد سنة خمس^٢ و ستمائة . و اشتغل بالعلم ، و تقدم ، و سمع بحلب من ابن رواحة^٣ و ابن الأستاذ^٤ ، و درس بدمشق

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٣٧٢ .

(٣) بالضم ثم السكون و نون مكسورة و ياء مثناة من تحت خفيفة : من أعظم مدن الإسلام بالروم - انظر معجم البلدان ٤/٤١٥ .

(٤) راجع طبقات الشافعية ٥/١٥٥ .

(٤٩٣)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥/١٥٤ و البداية و النهاية ١٣/٣٠٠ و شذرات الذهب ٥/٣٧٤ .

(٢) ب ، ع ، ل ، م : خمسين .

(٣) هو أبو القاسم عبد الله بن الحسين بن عبد الله ، عز الدين ، الحموي ، الشافعي (م ٦٤٦ هـ) ولد بصقلية و أبواه في الأسر سنة ستين و خمسمائة و سمعه أبوه بالإسكندرية من السلفي الكبير و جماعة - انظر شذرات الذهب ٥/٢٣٤ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤٢٨ .

بالفلكية^٥ مدة، و أفق^٦ و أشغل بالجامع مدة طويلة و حدث . روى عنه
 المزي^٧ و ابن العطار^٨ و البرزالي^٩ و جماعة . و عرض عليه القضاء فامتنع ،
 و عرضت عليه مشيخة الشيوخ فامتنع . قال الذهبي : و كان إماما متفنا ،
 مناظرا ، أصوليا ، كثير الفضائل ، و كان مع براعته^{١٠} في الفضائل
 صالحا ، زاهدا ، متعقفا ، عابدا . و كان عالما بالأصلين^{١١} و الخلاف .^٥
 و كان شيخا طوالا^{١٢} ، حسن الوجه ، مهيبا ، متصوفا . و كان لطيف
 الأخلاق ، كريم الشئائل عارفا بالمذهب و الأصول مكمل الأدوات - انتهى .
 و كان عليه و على الشيخ تاج الدين^{١٣} مدار الفتوى بدمشق^{١٤} . توفي في
 ربيع الآخر سنة إحدى و ثمانين و ستمائة ، و له ست^{١٥} و سبعون سنة ،
 و دفن بمقابر الصوفية .

١٠

(٥) و هي غربي المدرسة الركنية الجوانية . أنشأها فلك الدين سليمان ،
 أخو الملك العادل سيف الدين أبي بكر لأمه . قال ابن كثير و ابن شداد في
 سنة ٥٩٦ هـ - انظر الدارس ١/ ٤٣١ .

(٦) العبارة « و اشتغل بالعلم ... و أفق » لا توجد في ع .

(٧) ستاتي ترجمته تحت رقم ٦٣١ .

(٨) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥٥١ .

(٩) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥٥٧ .

(١٠) ع ، م : مع ذلك براعته (١١) م : بالأصولين (١٢) ب : طويلا .

(١٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .

(١٤) العبارة « انتهى ... بدمشق » ساقطة من ع ، م ؛ و إنما هي زيادة بخط

المصنف في ز (١٥) ع ، م : نيف .

(٤٩٤)

موسى^١ بن علي بن وهب بن مطيع بن أبي الطاعة القشيري، القوصي، الشيخ
 سراج الدين بن الشيخ محمد الدين بن دقيق العيد، أخو الشيخ تقي الدين .
 ولد بقوص سنة إحدى وأربعين وستمائة، وسمع من أصحاب السلفي^٢ .
 ٥ سمع منه الشيخ أبو حيان^٣ . وكان فقيها جيدا، ذكي القريحة، نظارا،
 شاعرا . تصدى بقوص لنشر العلم والفتيا . وصنف في الفقه كتابا
 سماه المغنى . نقل عنه ابن الرفعة^٤ في التيمم . توفي بقوص^٥ في شوال
 سنة خمس وثمانين وستمائة .

(٤٩٥)

١٠ هبة الله^١ بن عبد الله بن سيد الكل، القاضي بهاء الدين، أبو القاسم،
 القفطي . مولده في سنة ستمائة، وقيل : سنة إحدى وستمائة، وقيل

(٤٩٤)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٧٧/٨ و طبقات الشافعية للسبكي ١٥٧/٥
 وحسن المحاضرة ٢٣٦/١ والطالع السعيد ص ٣٨٠ و معجم المؤلفين
 ٤٤ - ٤٣/١٣ .

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠٤ .

(٣) ستاتي ترجمته تحت رقم ٩٢٦ .

(٤) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥٠٠ .

(٥) « مدينة كبيرة عظيمة واسعة » - انظر معجم البلدان ٤١٣/٤ .

(٤٩٥)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٩١ / ٩ و طبقات الشافعية للسبكي ١٦٣ / ٥ =

في أواخر سنة تسع و تسعين و خمسمائة . تفقه على الشيخ مجد الدين القشيري^٢ ، و قرأ على الشيخ شمس الدين الاصفهاني^٣ الأصول بقوص ، و دخل القاهرة و اجتمع بالشيخين عز الدين بن عبد السلام^٤ و زكي الدين المنذري^٥ ، و استفاد منهما و رجع إلى بلده ، و انتفع به الناس ، و تخرجت به الطلبة . و ولي قضاء إسنا^٦ ، و تدرّس المدرسة المعزية^٧ بها ، و كانت إسنا مشحونة بالروافض ، فان كثيرا منهم لم ينتقل عن اعتقاد المصريين ، فقام في نصرته السنة ، و أصلح الله به خلقا ، و همت الرافضة بقتله ، فجاه الله تعالى منهم . و ترك القضاء أخيرا ، و استمر على العلم و العبادة .

- = و بغية الوعاة ص ٤٠٨ و الطالع السعيد للأدقوى ص ٣٩٩ و طبقات الشافعية للاسنوي ص ٣٨٧ و حسن المحاضرة ١ / ٢٣٧ و شذرات الذهب ٥ / ٤٣٩ و هدية العارفين ٢ / ٥٠٦ و معجم المؤلفين ١٣ / ١٤٠ .
- (٢) مضت ترجمته في الهامش تحت رقم ٤٥٩ .
- (٣) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٤٩١ .
- (٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢ .
- (٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٣ .
- (٦) بالكسر ثم السكون و نون و ألف مقصورة . مدينة بأقصى الصعيد . و ليس ورامها إلا أدفو و أسوان - انظر معجم البلدان ١ / ١٨٩ .
- (٧) عمرها السلطان عز الدين ابن أيك الجاشنكير ، أول ملوك الدولة البحرية ، و ذلك عام ٦٥٤ هـ ، و درس بها صاحب برهان الدين السنجاري ، ثم شمس الدين الجزري ثم نجم الدين أحمد ابن الرفعة ثم جمال الدين ابن الزرعي - انظر عصر سلاطين المماليك ٣ / ٤٠ .

قال السبكي^٤ : و كان فقيها ، فاضلا ، متعبدا ، مشهور الاسم ، و انتهت
إليه رئاسة العلم في إقليمه . و كان زاهدا . و قال الإسنوي^٥ : برع في
علوم كثيرة ، و أخذ عنه الطلبة ، و قصدوه من كل مكان ، و ممن
انتفع به تقي الدين بن دقيق العيد^٦ و الجلال الدشناوي^٧ ، و انتهت
إليه رئاسة العلم في إقليمه . و صنف كتباً كثيرة في علوم متعددة .
و كانت أوقاته موزعة ما بين إقراء و تصنيف ، و مواعيد رقائق و غيرها .
توفي باسنا سنة سبع - بتقديم السين - و تسعين و ستمائة ، و دفن بالمدرسة
المجدية^٨ . و فقط^٩ بقاف مفتوحة ، ثم فاء ساكنة ، ثم طاء مهملة ،
إحدى بلاد الصعيد . و من تصانيفه تفسير القرآن - لم يكمله ، وصل إلى
١٠ مريم ، و شرح كتاب الهادي في الفقه ، و كتاب في الرد على الروافض ،

(٨) راجع طبقات الشافعية ٥ / ١٦٣ .

(٩) راجع طبقات الإسنوي ص ٢٨٧ - ٢٨٨ .

(١٠) ستاق ترجمته تحت رقم ٥١٧ .

(١١) مضت ترجمته تحت ٤٢٩ .

(١٢) ل ، م : المجدية ، ب : الجندية . كانت بمصر بدرب البلاد - مصر العتيقة
- عمرها الشيخ الإمام محي الدين أبو محمد عبد العزيز الحلبي الداري . فتحت في
ذي الحجة سنة ٩٦٣ هـ . و قرر بها مدرسا للشافعية و معيدين و عدة من الموظفين
لخدمتها . أوقف عليه أوقافا عدة . و قد تولى التدريس بها زمنا ابن مؤسسها
و هو صاحب الوزير نحر الدين عمر - انظر عصر سلاطين المماليك ٣ / ٥٢ .
(١٣) في معجم البلدان ٤ / ٣٨٣ : فقط - بكسر القاف و سكون الفاء .

وكتاب في فضل^١ الصحابة، وكتاب في ثناء القراة على الصحابة
و ثناء الصحابة على القراة، و مقدمة في النحو، و شرح مقدمة المطرزي
في النحو . و له مصنف في الفرائض و الجبر و المقابلة .

(٤٩٦)

يوسف^١ بن يحيى بن محمد بن علي بن محمد بن يحيى بن علي بن هـ
عبد العزيز بن علي، الإمام الفقيه، قاضي القضاة، بهاء الدين، أبو الفضل
ابن قاضي القضاة يحيى الدين بن قاضي القضاة يحيى الدين، بن قاضي القضاة
زكي الدين بن قاضي القضاة منتخب الدين، القرشي الدمشقي . سمع بمصر
و الشام عن جماعة، و أخذ عن أبيه، و أخذ العلوم العقلية عن القاضي
كمال الدين التفليسي^٢، و ولي القضاء بعد ابن الصائغ^٣ سنة اثنتين و ثمانين .
إلى أن توفي، و هو آخر من ولي القضاء من هذا البيت . و قد جمع له
أجل مدارس دمشق، و هي العزيزية^٤، و التقوية^٥، و الفلكية^٦،

(١٤) ش، ع، م : فضائل .

(٤٩٦)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٤٠/٩ و طبقات الشافعية للسبكي ١٥٣/٥ و البداية

و النهاية ١٣/٣٠٨ و شذرات الذهب ٥/٣٩٤

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤٤٤ .

(٣) هو محمد بن عبد القادر بن عبد الخالق، مضت ترجمته تحت رقم ٤٨٨ .

(٤) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٨ .

(٥) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٣٥٦ .

(٦) تقدم التعريف بها تحت رقم ٤٩٣ .

و العادلة^٧، و المجاهدة^٨، و الكلاسة^٩. قال الذهبي: وكان جليلا نبلا،
 حشبا^{١٠}، رئيسا^{١١}، ذكيا سرييا، كامل الرئاسة، وافر العلم، بارعا في الأصول،
 بصيرا بالفقه^{١٢}، فصيحيا، مفوها، حللا للمشكلات، غواصا على المعاني،
 سريع الحفظ، قوى المناظرة. قيل: إنه كان يحفظ الورقتين و الثلاثة
 ٥ للدرس من نظرة واحدة، و يورد الدرس في غاية الجزالة. و كان
 يذكر في اليوم عدة دروس. و كان أدبيا، أخباريا، كثير المحفوظ
 علامة. و كان كريم النفس، كثير المحاسن، مليح الفتاوى. و هو ذكي^{١٣}
 بيت الزكي. توفي في ذي الحجة سنة خمس و ثمانين و ستمائة عن خمس
 و أربعين سنة، و دفن بترتهم جوار ابن العربي.

(٧) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٩٩.

(٨) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٣٠٦.

(٩) ب، ل: الكاسة؛ ع: بالكلاية. و هي لصيق الجامع الأموي من شمال
 و لها باب إليه. عمرها نور الدين الشهيد في سنة ٥٥٥ هـ. و أحرقت هي
 و مئذنة العروس في المحرم سنة ٥٧٠ هـ و سميت هذا الاسم لأنه كانت موضع
 الكلس أيام بناء الجامع. أمر صلاح الدين بن أيوب بتجديد هجارة الكلاسة
 في سنة ٥٧٥ هـ على يد الحاجب أبي الفتح المعروف بابن العميد. انظر المدارس
 في تاريخ المدارس ٤٤٧/١.

(١٠) ب، ز، ل: جسيما، ش: حشبا.

(١١) ز، ش: وسيا (١٢) ع، م: في الفقه (١٣) ش: اذكي.

(٤٩٧)

الشريف عماد الدين العباسي^١ . كان إماما عالما^٢ بالفروع ، و درس
بالمدرسة الناصرية^٣ المجاورة للجامع العتيق بمصر مدة طويلة فعرفت به .
وأخذ عنه ابن الرفعة^٤ ، ونقل عنه في المطلب ، وفي آخر الرهن من
الكفاية ، لا أعلم من حاله غير ذلك^٥ .

(٤٩٧)

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية لالسنوى ص ٣٣٣ .
- (٢) ب : عارفا .
- (٣) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٥ .
- (٤) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٠٠ .
- (٥) ع : لا أعلم حاله غيره من ذلك .

الطبقة الثالثة والعشرون

و هم الذين كانوا في العشرين الاولى من المائة الثامنة .

(٤٩٨)

أحمد بن إبراهيم بن سباع بن ضياء الفزارى^١ ، الشيخ شرف الدين ،
 ه أبو العباس ، خطيب دمشق ، أخو الشيخ تاج الدين^٢ . ولد بدمشق في
 رمضان سنة ثلاثين و ستمائة . قرأ بثلاث روايات على السخاوى^٣ ، و سمع منه
 الكثير ، و من ابن الصلاح^٤ ، و تلا بالسبع على شمس الدين^٥ بن أبي الفتح ،

(٤٨٩)

(١) انظر ترجمته في البداية و النهاية ٣٩/١٤ و مرآة الجنان ٤ / ٢٤٠ و الدرر
 الكامنة ١ / ٨٩ و الدارس في تاريخ المدارس ١ / ١١٩ و النجوم الزاهرة
 ٨ / ٢١٧ و معجم المؤلفين ١ / ١٣٨ و شذرات الذهب ٦ / ١٢ و تاريخ ابن
 الوردي ٢ / ٢٥٤ و غاية النهاية ١ / ٣٣ .

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .

(٣) تقدمت ترجمته تحت رقم ٤١٦ .

(٤) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٤١٤ .

(٥) هو محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل ، شمس الدين ، أبو عبد الله ، البعلب
 (م ٧٠٩ هـ) نقيه ، محدث نحوى ، لغوى ، مجود للقرآن . ولد ببعلبك و سمع بها
 من اليونيني و قدم دمشق و سمع من ابن خليل و محمد بن عبد الهادى و غيرهما ،
 و قرأ العربية و اللغة على ابن مالك و لازمه . من تصانيفه : شرح المقدمة
 الجزرية في التجويد ، شرح ألفية ابن مالك ، شرح الرعاية .

له ترجمة في الدرر الكامنة ٤ / ١٤٠ ، و الوافى ٤ / ٣١٦ ، و بغية الوعاة ص ٨٩ ،

و شذرات الذهب ٦ / ٢٠ - راجع معجم المؤلفين ١١ / ١١٦ .

واحكم

وأحكم العربية على المجد^٦ الإربلي^٧، وطلب الحديث بنفسه،
 وقرأ الكتب الكبار . وله مشيخة . ودرس بالرباط الناصري^٨
 وغيره . وولى خطابة جامع جراح^٩ ثم ولى خطابة جامع^{١٠} دمشق بعد
 الفارقي^{١١} سنة ثلاث^{١٢} . قال الذهبي في معجمه : كان فصيحاً ، حلو
 القراءة ، عديم اللحن ، متواضعاً ، ظريفاً ، حسن الجملة . درس و فسر ،
 و أقرأ العربية مدة . توفي في شوال سنة خمس و سبعمائة ، و دفن

(٦) ل : أبي المجد .

(٧) هو أبو العباس أحمد بن علي بن أبي غالب ، مجد الدين الإربلي ، النحوي ،
 الحنبلي المعدل . سمع باريب من مجد بن هبة الله ، و سكن دمشق و حدث بها .
 و اشتغل مدة في العربية بالجامع و قرأ عليه جماعة من الأصحاب و غيرهم منهم
 الفخر البعلبكي و ابن الفركاح ؛ توفي سنة ٦٥٧ هـ - شذرات الذهب ٢٨٨/٥ .
 (٨) وهي داخل دار الحديث الناصرية الذي أنشئ سنة ٥٧٠ هـ - راجع المدارس
 في تاريخ المدارس ١ / ١١٥ ، و ٢ / ١٩٣ (في ذيل الرباط التكريتي) .

(٩) خارج الباب الصغير بمحلة سوق القنم . فيه بئر ، خرب بفدده جراح
 المضحى . ثم أنشأ جامعاً الملك الأشرف موسى بن الملك العادل في سنة ٦٣١ هـ
 كما قال ابن كثير و الصلاح و الكتبي ، ثم أحرق في أيام الملك الصالح عماد الدين
 إسماعيل في أواخر سنة ٦٤٢ هـ . لما نازل دمشق معين الدين ابن الشيخ ، ثم
 جدد بناءه الأمير مجاهد الدين مجد بن الأمير غرس الدين قليج النوري في سنة
 ٦٥٢ هـ - انظر المدارس ٢ / ٤٢٠ .

(١٠) لا توجد في ع ، م .

(١١) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٠٤ .

(١٢) « بعد الفارقي سنة ثلاث » ساقطة من ع ، م ؛ ولكن قد زادها المصنف
 بخطه في ز .

يباب الصغير عند أخيه - رحمهما الله .

(٤٩٩)

أحمد^١ بن محمد بن أحمد بن محمد^٢ بن عبد الله بن ميمان^٣، الوائلي،
البكري، الشريشي^٤ الأصل، الدمشقي^٥، الشيخ، الإمام العلامة، كمال الدين
• أبو العباس بن الشيخ العلامة جمال الدين أبي بكر، المعروف بابن الشريشي^٦.
مولده بسنجار^٧ في رمضان سنة ثلاث وخمسين وستمائة . سمع ورحل
وطلب مدة، وقرأ بنفسه الكتب الكبار . و كان أبوه مالكيًا فاشتغل
هو في مذهب الشافعي، وأقنى، وأشغل^٨، ودرس، وناظر، وناب

(٤٩٩)

- (١) انظر ترجمته في البداية و النهاية ١٤ / ٩١ و مرآة الجنان ٤ / ٢٥٨ و الدرر
الكامنة ١ / ٢٤٦ و النجوم الزاهرة ٩ / ٢٤٢ و شذرات الذهب ٦ / ٤٧
و الدارس ١ / ٣٣ .
- (٢) « بن أحمد بن محمد » ساقطة من ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .
- (٣) ع : ك : ل : ميمان .
- (٤) منسوب إلى شريش . مدينة كبيرة من كورة شذونة ، وهي قاعدة
هذه الكورة ، و اليوم يسمونها شرش - معجم البلدان ٣ / ٣٤٠ .
- (٥) العبارة « الشريشي الأصل الدمشقي » لا توجد في ع ، ش ، ل ، م ، و لكن قد
زادها المصنف بخطه في ز (٦) سقطت ترجمته من ب .
- (٧) بكسر أوله و سكون ثانيه ثم جيم و آخره راء مدينة مشهورة من نواحي
الجزيرة بينها و بين الموصل ثلاثة أيام - راجع معجم البلدان ٣ / ٢٦٢ .
- (٨) ساقط من ع ، م (٩) ع : اشتغل .

في القضاء عن ابن جماعة^{١٠}، ثم ترك ذلك، وولى وكالة بيت المال، وقضاء العسكر، ونظر الجامع مفرقة. ودرس بالشامية البرانية^{١١}، والناصرية^{١٢}، ودرس بها عشرين سنة، وبأشر مشيخة الحديث بترية أم الصالح ثلاثا و ثلاثين سنة، ومشيخة الرباط الناصري^{١٣} أكثر من خمسة عشر سنة، ومشيخة دار الحديث الأشرفية^{١٤} ثمان سنين، قال ابن كثير^{١٥}: اشتغل في مذهب الشافعي، فبرع، وحصل علوما كثيرة، وكان خيرا بالنظم والنثر مع ذلك، وكان مشكور السيرة فيما يتولاه من الجهات كلها. توفي في سلخ شوال سنة ثمان عشرة و سبعمائة^{١٦} متوجها إلى الحج بالحسا^{١٧} و دفن هناك.

(٥٠٠)

١٠

أحمد بن محمد بن علي بن مرتفع بن حازم بن إبراهيم بن العباس

- (١٠) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥٥٨.
- (١١) مر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٣.
- (١٢) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٥.
- (١٣) مر التعليق عليها تحت رقم ٤٩٨.
- (١٤) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٤١٤.
- (١٥) راجع البداية و النهاية ١٤ / ٩١. وفيه « خيرا بالكتابة مع ذلك » و « فيما يولى من الجهات كلها ».
- (١٦) العبارة « ثمان عشرة و سبعمائة » ساقطة من ب، ع، م، و لكنها هي زيادة بخط المصنف في ز.
- (١٧) بالفتح و القصر. و هو موضع - راجع معجم البلدان ٢ / ٢٥٨.

(٥٠٠)

(١) انظر ترجمته في معجم المؤلفين ٢ / ١٣٥ و طبقات الشافعية للاسنوى =

الأنصاري، البخاري، الشيخ، العالم^٣، العلامة، شيخ الإسلام، و حامل
لواء الشافعية في عصره، نجم الدين، أبو العباس، ابن الرفعة، المصري،
ولد بمصر سنة خمس و أربعين و مئاة، و سمع الحديث من أبي الحسن
ابن الصواف^٤ و عبد الرحيم بن الدميري^٥، و تفقه على الشيخين السديد^٦

== ص ٢٢٠ و طبقات الشافعية الوسطى للسبكي ق ٤٥ و طبقات الشافعية الكبرى
السبكي ١٧٧/٥ و مرآة الجنان ٢٤٩/٤ و البداية و النهاية ٦٠/١٤ و الدرر
الكامنة ٢٨٤/١ و النجوم الزاهرة ٢١٣/٩ و البدر الطالع للشوكاني ١١٥/١
و شذرات الذهب ٢٢/٦ و مفتاح السعادة ٢١٦/٢ و بروكلمن ١٣٣/٢
و ذيله ١٦٤/١ (٢) لا توجد في ع، م.

(٣) ع، ل، م: الإمام.

(٤) هو علي بن نصر الله بن عمر بن عبد الواحد، أبو الحسن نور الدين ابن
الصواف، القرشي، المصري، الخطيب. سمع أكثر سنن النسائي من ابن باقا فكان
خاتمة أصحابه، و سمع أيضا من ابن الصابوني و جعفر و غيرهما. و أجاز له
أبو الوفاء ابن مندة و المدني و غيرهما، و رحل الناس إليه و أكثروا عنه.
مات في رجب سنة ٥٧٢ هـ.

له ترجمة في الدرر الكامنة ١٦٠/٤ و شذرات الذهب ٣١/٦.

(٥) هو عبد الرحيم بن عبد المنعم، محي الدين ابن الدميري، المصري (٦٩٥م - ٧٩٥هـ)
أخذ من الحافظ علي بن الفضل و أبي طالب بن أبي حديدة، و أكثر عن
الفخر الفارسي. و كان إماما فاضلا، دينيا - شذرات الذهب ٤٣١/٥.
(٦) هو عثمان بن عبد الكريم بن أحمد بن خليفة سديد الدين الترمذي
(٦٥٥ - ٦٧٤ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٤٠.

والظهير^٧ التزمتين^٨، وعلى الشريف العباسي^٩، وأخذ عن
القاضيين ابن بنت الاعز^{١٠}، وابن رزين^{١١} ولقب بالفقيه لغلبة الفقه^{١٢}
عليه، وولى حبة مصر، ودرس بالمعزية^{١٣} بها، وناب في القضاء
ولم يل^{١٤} شيئا من مناصب القاهرة، وصنف المصنفين^{١٥} العظمين
المشهورين، "الكفاية" في شرح التتية، و"المطلب" في شرح الوسيط،^{١٥}
في نحو أربعين مجلدا، وهو أعجوبة من كثرة النصوص والمباحث،
ومات ولم يكمله، بقي عليه من باب صلاة الجماعة إلى البيع . وله
تصنيف لطيف في الموازين والمكايل^{١٦}، وتصنيف آخر سماه النفائس
في هدم الكنائس، أخذ عنه الشيخ تقي الدين السبكي^{١٧} وجماعة .
وقال السبكي^{١٨} : إنه أفقه من الروياني^{١٩} صاحب البحر، وذكر له القاضي^{١٠}

(٧) هو جعفر بن يحيى بن جعفر ظهير الدين التزمتي المخزومي (م ٦٨٢ هـ)
مضت ترجمته تحت رقم ٤٦٨ .

(٨) ع : التزمتي .

(٩) هو الشريف عماد الدين العباسي . مضت ترجمته تحت رقم ٤٩٧ .

(١٠) مضت ترجمته تحت رقم ٤٣٩ .

(١١) مرت ترجمته تحت رقم ٤٤٩ .

(١٢) كلمة « الفقه » ساقطة من ع .

(١٣) ص التعليق عليها تحت رقم ٤٩٥ .

(١٤) ب : لم ينل (١٥) ب ، ش ، ع ، ل ، م : التصنيفين (١٦) العبارة « وهو

أعجوبة ... المكايل » ساقطة من ب .

(١٧) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٠٣ .

(١٨) راجع طبقات الشافعية ١٧٨ / ٥ .

(١٩) مضت ترجمته تحت رقم ٢٥٦ .

تاج الدين^{٢٠} في طبقاته ترجمة طنانه^{٢١} . قال الإسكندر^{٢٢} : كان شافعي زمانه ،
و إمام أوانه ، مد في مدارك الفقه باعا ، و توغل في مسائله علما و طباعا ،
إمام مصر ، بل سائر الأمصار ، و فقيه عصره في سائر الأقطار ،
و لم يخرج إقليم مصر بعد ابن الحداد^{٢٣} من يدانيه ، و لا نعلم^{٢٤} في الشافعية
مطلقا بعد الرافعي^{٢٥} من يساويه . كان أعجوبة في استحضار كلام
الأصحاب لا سيما في غير مظانه ، و أعجوبة في معرفة نصوص الشافعي ،
و أعجوبة في قوة التخرج ، دينا ، خيرا ، محسنا إلى الطلبة . توفي بمصر
في رجب سنة عشر و سبعمائة ، و دفن بالقراة^{٢٦} .

{ ٥٠١ }

١٠ الحسن بن الحارث بن الحسن بن خليفة بن نجما بن الحسن بن محمد
ابن مسكين ، القرشي ، الزهري ، الشيخ ، العلامة عز الدين ، المعروف
بابن مسكين^١ . وهو من أولاد الحارث بن مسكين^٢ ، أحد المالكية

- (٢٠) ب : تاج الدين السبكي (٢١) العبارة : أخذ عنه ... طنانه : لا توجد في
ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .
(٢٢) راجع طبقات الإسكندر ص ٢٢٠ .
(٢٣) مضت ترجمته تحت رقم ٨٤ .
(٢٤) ش ، م : لا يعلم ؛ ل : لم يعلم .
(٢٥) سبقت ترجمته تحت رقم ٣٧٧ .
(٢٦) ش : رحمه الله تعالى .

{ ٥٠١ }

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للإسكندر ص ٤٥٤ و شذرات
الذهب ٦ / ٢٥٠ .

(٢) هو أبو عمرو حارث بن مسكين بن محمد الأموي (١٥٤ - ٥٢٥) =

المعاصرين للشافعي . قال ابن كثير في طبقاته^٢ : كان من أعيان الشافعية بالديار المصرية ، و كان عين لقضاء دمشق ، فامتنع لمفارقة الوطن . و قال الإسنوي^٣ : درس بالشافعي ، و كان من أعيان الشافعية الصالحاء . كتب ابن الرفعة^٤ تحت خطه : « جوابي بكواب سیدی و شیخی » . توفي في جمادى الأولى سنة عشر و سبعمائة .

{ ٥٠٢ }

الحسن^١ بن محمد بن شرف شاه ، و قيل : الحسن بن شرف شاه^٢ ،

= قاض ، فقيه مالكي ، ثقة في الحديث ، من أهل مصر . حمل في أيام المأمون إلى العراق و سجن في محنة القرآن ، فلما ولى المتوكل أطلقه فعاد إلى مصر فولى فيها القضاء سنة ٢٣٧ هـ ، استعفى من القضاء سنة ٥١٤ هـ فاعفى ، و كان كثير الابتعاد عن الأمراء و الملوك .

له ترجمة في تهذيب التهذيب ١٥٦ / ٢ و تذكرة الحفاظ ٥١٤ / ٢ و تاريخ بغداد ٢١٦ / ٨ - راجع الأعلام ١٦٠ / ٢ .

(٣) راجع طبقات الشافعية لابن كثير ج ٢ ق ٨٤ / الف ، و فيه « لمفارقته الوطن » .

(٤) راجع طبقات الإسنوي ص ٤٥٤ .

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٥٠٠ .

{ ٥٠٢ }

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٣٣ / ٢ و طبقات الشافعية للسبكي ٨٦ / ٦ و الدرر الكامنة ١٦ / ٢ و النجوم الزاهرة ٢٣١ / ٩ و شذرات الذهب ٨ / ٦ و هدية العارفين ٢٨٣ / ١ و تاريخ ابن الوردي ٢٦٣ / ٢ .

(٢) العبارة « و قيل الحسن بن شرف شاه » ساقطة من ع .

الإمام، العلامة، المفسن^٢، السيد ركن الدين، أبو محمد، الحسيني
الاسترابادي. أخذ عن النصير^٣ الطوسي^٤، وحصل، وتقدم. وكان
الطوسي قد جعله رئيس أصحابه بمراغة^٥، وكان يعيد دروس الجلة، ثم
انتقل إلى الموصل، ودرس بالنورية بها^٦. وشرح مختصر ابن الحاجب^٧
شرحاً متوسطاً، وشرح الحاجية ثلاث شروح، المتوسط أشهرها. وله^٨
شرح الحاوي في أربع مجلدات، فيه اعتراضات على الحاوي حسنة؛ قال
بعض المتأخرين: شرح الحاوي شرحين^٩. قال الذهبي في العبر: العلامة،
المتكلم، النحوي، صاحب التصانيف، وكان يبالغ في التواضع، ويقوم

(٣) ب: المفتي (٤) ب: البصير، ع: النصر.

(٥) هو محمد بن محمد بن الحسن، أبو عبد الله، نصير الدين الطوسي (٥٩٧-٦٧٢ هـ)
صاحب علوم الرياضة والرصد وغير ذلك من علوم الأوائل. كان إماماً
منفرداً بذلك، فاق على أهل عصره. وانتهت إليه معرفة هذا الشأن. كانت
له مصنفات كثيرة في أنواع من العلوم العقلية وإليه المرجع فيها. وله أشعار
كثيرة - راجع الأعلام ٢٥٧/٧.

(٦) بلدة مشهورة عظيمة، أعظم وأشهر بلاد آذر بيجان - راجع معجم
البلدان ٩٣/٥.

(٧) العبارة « وحصل... بها » ساقطة من ع، م، و لكن قد زادها المصنف
بخطه في ز.

(٨) توجد منه نسختان مخطوطتان. كل واحدة منهما في مجلد واحد. فوظتان
بدار الكتب المصرية تحت رقمي [١٨٥، ٢١٤، أصول الفقه].

(٩) كلمة « له » ساقطة من ع، ل، م (١٠) العبارة « قال بعض... »
شرحين « كتبها المصنف بخطه في ز. ومن تصانيفه أيضاً « مرآة الشفاء » في
الطب - الأعلام ٢٣٣/٢.

لكل أحد حتى للسقاء، وكان لا يحفظ القرآن . وكانت جامعيته في الشهر
ألفا وثمانمائة درهم . توفي بالموصل في المحرم سنة خمس عشرة ، و قيل
سنة ثمان عشرة و سبعمائة عن نيف و سبعين سنة، و قيل جاوز الثمانين .

(٥٠٣)

الحدين بن علي بن إسحاق بن سلام - بتشديد اللام - بن عبد الوهاب ه
ابن الحسن بن سلام، الشيخ، العالم، شرف الدين^١ بن كمال الدين^٢ . ولد
سنة ثلاث و سبعين و ستمائة، و اشتغل، فبرع، و حصل، و أفتى،
و ناظر، و درس بالعدراوية^٣، و الجاروخية^٤ و أعاد بالظاهرية^٥،
و ولي إفتاء دار العدل أيام الأفرم^٦ . و كلام الكتبي يفهم أنه أول من
ولي إفتاء دار العدل . قال الذهبي : كان من الأذكياء . و قال ابن كثير^٧ : ١٠

(٥٠٣)

(١) انظر ترجمته في البداية و النهاية ٨٥/١٤ و الدرر الكامنة ٥٩/٢ و طبقات
الشافعية للسبكي ٨٦/٦ و الدارس ٢٢٨/١ .

(٢) ع ، م : جمال الدين .

(٣) مر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٦ .

(٤) انظر التعليق عليها تحت رقم ٤٥٧ .

(٥) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٣٩١ .

(٦) هو آقوش الأفرم الجركسي (م ٧٢٠ هـ) . أصله من ماليك قلاوون ، ثم كان
قائما للشام في عصر محمد بن قلاوون ، و ثبت في منصبه في عهد المظفر بيبرس سنة
٥٧٠ هـ . ثم خلع لما عاد الناصر، و أناب مكانه الأمير كراي المنصوري . و كان
فارسا بطلا، عاقلا جوادا، خيرا، محبا للفقراء - انظر عصر سلاطين الماليك ١٨٤/١ .

(٧) راجع البداية و النهاية ٨٥/١٤ .

كان واسع الصدر ، كثير الهمة ، كريم النفس ، مشكورا في فهمه وحفظه وفصاحته ومناظرته . توفي في شهر رمضان سنة سبع - بتقديم السين - عشرة وسبعائة . ودفن بباب الصغير .

{ ٥٠٤ }

٥ عبد الله^١ بن مروان بن عبد الله بن فير بن الحسن ، الشيخ زين الدين ، أبو محمد الفارقي^٢ ، خطيب دمشق ، و شيخ دار الحديث ، و مدرس الشامية البرانية^٣ . ولد في المحرم سنة ثلاث و ثلاثين و ستمائة ، و سمع الحديث من جماعة . و أخذ عن الشيخ عز الدين بن عبد السلام^٤ و غيره^٥ . و اشتغل^٦ ، و أفتى ، و درس ، و ولى مشيخة دار الحديث بعد النووي^٧ ، و هو الذى عمرها بعد خرابها في فتنه قازان . قال الذهبي في معجمه : كان عارفا بالمذهب ، و بجملة حسنة في الحديث ، ذا اقتصاد في ملبسه ، و تصون في نفسه^٨ ، و سطوة على الطلبة و فيه تعبد و حسن معتقد .

{ ٥٠٤ }

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٠٧/٦ و البداية و النهاية ٣٥/١٤ و الدرر الكامنة ٣٠٤/٢ و مرآة الجنان ٢٣٩/٤ و شذرات الذهب ٨/٦ و تاريخ ابن الوردي ٢٥٣/٦ .

(٢) ل : الفارمي .

(٣) مر التعليق عليها تحت رقم ٢٥٣ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢ .

(٥) العبارة « و أخذ عن الشيخ عز الدين ... و غيره » لا توجد في ع ، م ، ن .

(٦) م ، ش ، ل : أشغل .

(٧) تقدمت ترجمته تحت رقم ٤٥٤ .

(٨) « تصون في نفسه » ساقطة من ش .

(٧٠) و قال

وقال ابن كثير^١ : سمع الحديث الكثير ، وأشغل ، ودرس في غدة مدارس ، وأقى مدة طويلة . وكانت له همة وشهامة وصرامة ، وياشر الأوقاف جيداً . وقال السبكي^٢ : كان رجلاً عالماً صالحاً ، وحكى عنه حكاية تدل على كرامته . توفي في صفر سنة ثلاث وسبعائة ، ودفن بالصالحية بترية أهله بترية^٣ الشيخ أبي عمر^٤ .

(٥٠٥)

عبد العزيز^١ بن عبد الجليل الشيخ عز الدين النمراوى المصرى . ولد بنمرا^٢ من أعمال الغربية ، واشتغل ، وتصدى للأشغال ، ودرس في التفسير بالقبة المنصورية^٣ . قال ابن كثير في طبقاته^٤ : أحد الفضلاء

(٩) راجع البداية والنهاية ١٤ / ٣٥٠ .

(١٠) راجع طبقات الشافعية ٦ / ١٠٧ .

(١١) ش : بمقبرة (١٢) العبارة « بترية أهله ... أبى عمر » ساقطة من ع ، م ، وإثما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(٥٠٥)

(١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٤ / ٦٠ و الدرر الكامنة ٣ / ٣٧١ وشذرات الذهب ٦ / ٢٦ و طبقات الشافعية للأسنوى ص ٤٧٢ .

(٢) بلد من كورة الغربية من نواحي مصر - معجم البلدان ٥ / ٣٠٥ .

(٣) كانت تجاه المدرسة المنصورية ، داخل المارستان المنصورى بخط بين القصرين بالقاهرة . بناها المنصور قلاوون ، و جعلها خاصة لنفسه ، وأبدع ما شاء من زخرفتها ، وقد أعدت لتكون مقبرة له ، ودفن هو وبعض أبنائه ، وكان ابتداء عمارة المارستان والقبة والمدرسة سنة ٦٨٢ هـ - انظر عصر سلاطين المماليك ٣ / ٤٣ .

(٤) راجع طبقات الشافعية لابن كثير ج ٢ ق ٨٥ / الف .

المنظرين من الشافعية ، أقي ، و درس ، و ناظر بين يدي العلامة ابن
 دقيق العيد^٥ و العلامة صدر الدين بن الوكيل^٦ ، فاستجاد ابن دقيق العيد
 بحته ، و رجحه في ذلك البحث على ابن الوكيل ، فارتفع قدره من يومئذ ،
 و صحب النائب سلا ر فازداد جاهه في الدنيا بذلك . و قال الإسوي^٧ :
 ٥ كان عالما نظارا ذكيا . توفي في ذي القعدة سنة عشر و سبعمائة ،
 و دفن بالقراقة .

(٥٠٦)

عبد العزيز بن محمد بن علي ، الإمام ضياء الدين ، الطوسي ، ثم الدمشقي^١ ،
 اشتغل بالعلم ، و تفنن ، و درس بالنجية^٢ ، و أعاد بغيرها ، و شرح
 ١٠ الحاوي شرحا حسنا سماه المصباح ، و شرح مختصر ابن الحاجب . قال
 البرزالي^٣ : كان شيخا فاضلا . و قال ابن حبيب^٤ : كان ذا فضائل منتظمة

(٥) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥١٧ .

(٦) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥١٩ .

(٧) راجع طبقاته ص ٤٧٢ .

{ ٥٠٦ }

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٤ / ١٥١ و طبقات الشافعية للسبكي ٦ / ١٢٥
 و البداية والنهاية ١٤ / ٤٣ و مرآة الجنان ٤ / ١٦٦ و الدارس ١ / ٤٧١ و النجوم
 الزاهرة ٨ / ٢٢٥ و شذرات الذهب ٦ / ١٤ .
- (٢) تقدم التعليق عليها تحت رقم ٤٥٧ .
- (٣) وردت العبارة في شذرات الذهب ٦ / ١٤ .

الفرائد^١، و تصانيف مشتملة على كثير من^٢ الفوائد، منها شرح الحاوي و المختصر، و لقد أتى^٣ فيها بما يشهد له بالتقدم^٤ على من غاب و من حضر. توفي بدمشق فجأة في جمادى الأولى سنة ست و سبعمائة، و دفن بمقابر الصوفية.

(٥٠٧)

عبد الكريم^١ بن علي بن عمر^٢ الأنصاري، المصري، الأندلسي الأصل^٣ الإمام علم الدين، المعروف بالعراقي، ولد بمصر سنة ثلاث و عشرين و ستمائة، و أخذ الفقه عن ابن عبد السلام^٤ و غيره، و الحديث عن المنذرى^٥ قراءة و سماعا، و الأصلين عن التلساني^٦ و الخسروشاهي^٧، و مهر^٨ و برع في فنون العلم، و تصدر بجامع مصر، و درس بمشهد ١٠

(٤) ب، ل : الفوائد (٥) كلمة «من» ساقطة من ب (٦) م : اقراني (٧) ع : بالتقديم ؛ ل : بالتقدمة .

(٥٠٧)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١٧٨/٤ و طبقات الشافعية للسبكي ١٢٩/٦ و طبقات الشافعية للاستوى ص ٣٣٩ - ٣٤٠ و حسن المحاضرة ٢٣٨/١ و امرأة الجنان ٢٤٠/٤ و نكت الهميان ص ١٩٥ و الدرر الكامنة ٣٩٩ / ٢ و هدية العارفين ١ / ١٠ و مفتاح السعادة ٢ / ٢٢١ .

(٢) ع ، م : عزة (٣) «الأندلسي الأصل» ساقطة من ع ، م ، كتبها المصنف بخطه في ز .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢ .

(٥) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٤١٣ .

(٦) مضت ترجمته تحت رقم ٤٠٩ .

(٧) مرت ترجمته تحت رقم ٤١٠ .

(٨) ل : تميز .

الحسيني^٩، و درس التفسير بالقبة المنصورية^{١٠} وغيرها، وصنف كتاباً منها في التفسير الإنصاف في مسائل الخلاف بين الزمخشري وابن المنير، و نبه على مواضع الاعتزال في الكشف، وقد أخذ عنه السبكي^{١١} علم التفسير. قال الإسوي^{١٢}: كان عالماً فاضلاً في فنون كثيرة خصوصاً التفسير. وفيه دعاة كثيرة ماثورة إلى الآن^{١٣} عنه. قال: و شرح التنبيه شرحاً متوسطاً، رأيت منه جزءاً من أوائل الكتاب، و جزءاً من آخره، و قد لا يكون أكمله. و أقرأ الناس مدة طويلة حتى صاروا أئمة. و كتب بخطه كثيراً حتى كتب حاوي الماوردي مرات. و أضر في آخر عمره. و قال ابن كثير^{١٤} في طبقاته نقلاً عن بعضهم: إن له مصنفات في التفسير و الأصول^{١٥}. توفي في صفر سنة أربع و سبعمائة، و دفن بالقرافة الصغرى. و العراقي نسبة إلى جده لأمه، و هو العراقي^{١٦} شارح المذهب.

(٩) مر التعليق عليها تحت رقم ٤٦٧.

(١٠) انظر التعليق عليها تحت رقم ٥٠٥.

(١١) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٠٣.

(١٢) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٣٣٩.

(١٣) م، ن: الأدعية.

(١٤) راجع طبقات الشافعية لابن كثير ج ٢ ق ٨٥ / الف.

(١٥) العبارة: و قال ابن كثير... والأصول، لا توجد في ع، م، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

(١٦) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٢.

(٥٠٨)

عبد اللطيف^١ بن محمد بن الحسين بن رزين بن موسى بن عيسى بن موسى^٢ العامري، الحموي^٣ الأصل، المصري، العلامة بدر الدين أبو البركات بن قاضي القضاة تقي الدين بن رزين، مولده سنة تسع - بتقديم التاء - و أربعين و ستمائة، و سمع بمصر و الشام من جماعة، و أعاد عند والده، و هو ابن عشرين سنة، و نأب عنه في القضاء و أقي، و ولي قضاء العسكر في حياة والده، و خطب بجامع الأزهر^٤، و درس بالظاهرية^٥ و السيفية^٦ و الأشرفية^٧. قال ابن كثير في طبقاته^٨: كان

(٥٠٨)

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٣٠ / ٦ و الدرر الكامنة ٤٠٩ / ٢ و مرآة الجنان ٢٤٩ / ٤ و شذرات الذهب ٢٦ / ٦ و وقع في ل: عبد المؤمن.
- (٢) ساقط من ش (٣) ساقط من ع م.
- (٤) انظر التعليق عليه تحت رقم ٤٧١.
- (٥) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٣٩١.
- (٦) وهي بمدينة الصلت. قال ابن كثير في سنة ٦٢٤ هـ الأمير سيف الدين بكتمر والي الولاية صاحب الأوقاف في بلاد شتى. من ذلك مدرسة الصلت - انظر المدارس في تاريخ المدارس ٢٧٥ / ١.
- (٧) ابتناها الأشرف شعبان بن حسين في الدولة التركية تحت القلعة و مات و لم يكملها، ثم هدمها الناصر فرج بن الظاهر برقوق لتسلطها على القلعة في سنة أربع عشرة و ثمانمائة و نقل أحجارها إلى عمارة القاعات التي أنشأها بالحوش بقلعة الجبل، و لم تعهد مدرسة قصدت بالهدم قبلها - انظر صبح الأعشى ٣٦٣ / ٣.
- (٨) راجع طبقات الشافعية لابن كثير ج ٢ ق ٨٥ / الف.

من صدور الفقهاء، وأعيان الرؤساء، وأحد المذكورين في الفضلاء،
وكان له اعتناء جيد بالحديث، ويلقى الدروس^٩ منه ومن التفسير
والفقه وأصوله، وله اعتبار بالسمع والرواية. وقال السبكي في الطبقات^{١٠}:
وكان يجتمع عنده بالظاهرة من الفضلاء ما لا يجتمع عند غيره، وتحصل
منهم الفضائل الجمّة بحيث كان طالب التحقيقات يحضر درسه لأجل من
يحضره، فمن كان يحضره الوالد، وقطب الدين السنباطي^{١١}، وتاج الدين
طوير الليل^{١٢} وجماعة، توفي بالقاهرة في جمادى الآخرة سنة عشر
وسبعمائة.

(٥٠٩)

١٠ عبد المؤمن^١ بن خلف بن أبي الحسن^٢ بن شرف بن الخضر بن

(٩) ع: الدرس.

(١٠) راجع طبقات الشافعية ٦ / ١٣٠.

(١١) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥٩٤.

(١٢) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥١٨.

(٥٠٩)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٤ / ٣١٨ و البداية و النهاية ١٤ / ٤٠ و طبقات
الشافعية للسبكي ٦ / ١٣٣ و فوات الوفيات ٢ / ١٧ و مرآة الجنان ٤ / ٢٤١ و البدر
الطالع ١ / ٤١٣ و غاية النهاية ١ / ٤٧٢ و النجوم الزاهرة ٨ / ٢١٨ و حسن
المحاضرة ١ / ٢٠٢ و شذرات الذهب ٦ / ١٢ و هدية العارفين ١ / ٦٣١
و طبقات الشافعية للاسنوي ص ٢٠١ و معجم المؤلفين ٦ / ١٩٧ و بروكلمن

٢ / ٧٣ و ذيله ٢ / ٧٩.

(٢) ع: أبو الحسين.

موسى، الحافظ الكبير، شرف الدين أبو محمد، و أبو أحمد الدمياطى .
 ولد بدمياط^٣ فى أواخر سنة ثلاث عشرة و ستمائة، و تفقه بها و قرأ
 بالسبع على الكمال الضرير^٤، و سمع الكثير، و رحل، و لازم الحافظ
 عبد العظيم المنذرى^٥ سنين، و تخرج به، و درس لطائفة المحدثين بالمنصورة
 و هو أول من درس بها لهم و بالظاهرية^٦، و رحل إليه الطلاب^٥
 و حدث قديما، و سمع منه الشيخ أبو الفتح محمد بن محمد الأيوردى^٧،
 و كتب عنه فى معجم شيوخه، و مات قبله بتسعة و ثلاثين سنة . روى
 عنه من تلاميذه الحفاظ : المزى^٨، و البرزالى^٩، و الذهبى^{١٠}، و ابن سيد

(٣) مدينة قديمة بين تنيس و مصر على زاوية بين بحر الروم و النيل مخصوصة
 بهواء الطيب . و هى أيضا مقر من ثغور الإسلام - معجم البلدان ٢ / ٤٧٢ .
 (٤) هو أبو الحسن على بن شجاع بن سالم الهاشمى المعروف بالكمال الضرير
 (٥٧٢ - ٦٦١ هـ) . قرأ القراءات على الشاطبى و انتهت إليه رئاسة الإقراء،
 و كان إماما مجرى فى فنون من العلم، و فيه تودد و تواضع و مروءة تامة -
 راجع غاية النهاية ١ / ٥٤٤ .

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٣ .

(٦) انظر التعليق عليه تحت رقم ٣٩١ .

(٧) هو أبو الفتح محمد بن محمد الأيوردى (٦٠١ - ٦٦٧ هـ) كان محدثا حافظا،
 سكن دمشق و ألف و خرج لنفسه معجما .

له ترجمة فى حسن المحاضرة للسيوطى ١ / ٢٠١ و الأعلام ٧ / ٢٥٧ - انظر معجم

المؤلفين ١١ / ١٩٨ .

(٨) ستأتى ترجمته تحت رقم ٦٣١ .

(٩) ستأتى ترجمته تحت رقم ٥٥٧ .

(١٠) انظر ترجمته فى هذا الكتاب تحت رقم ٦١٥ .

الناس^{١١}، و السبكي^{١٢} و غيرهم . قال المزي : ما رأيت أحفظ منه .
و قال البرزالي : وكان آخر من بقي من الحفاظ و أهل الحديث أصحاب
الرواية العالية ، و الدراية الوافرة . و قال الذهبي في معجمه^{١٣} : العلامة ،
الحافظ ، الحجة ، أحد الأئمة الأعلام ، و بقية نقاد الحديث ، اشتغل
بدمياط ، و أتقن الفقه ، ثم طلب الحديث سنة ست و ثلاثين ، و رحل ،
و سمع الكثير ، و معجمه نحو ألف و مائتين و خمسين شيخا . و له تصانيف^{١٤}
في الحديث ، و العوالي ، و الفقه^{١٥} ، و اللغة و غير ذلك ، و محاسنه جمّة .
اتتهى . و قد أثنى عليه غير واحد . و له مصنفات نفيسة^{١٦} ، منها السيرة
النبوية في مجلد ، و كتاب في الصلاة الوسطى ، و كتاب الخيل ، و كتاب
التسلي و الاغتباط بثواب من تقدم من الإفراط و غير ذلك^{١٧} . توفي
بجأة في ذى القعدة سنة خمس و سبعمائة بالقاهرة ، و دفن بمقابر
باب النصر^{١٨} .

(٥١٠)

على بن إبراهيم بن محمد بن الحسين البجلي^١ ، الرجل الصالح . قال

(١١) مضت ترجمته تحت رقم ٥٦٩ .

(١٢) انظر ترجمته في هذا الكتاب تحت رقم ٦٠٣ .

(١٣) ع : معجم (١٤) ع : التصانيف (١٥) ب ، ع ، ل ، م : في الفقه .

(١٦) لا توجد في ع .

(١٧) من كتبه أيضا « المتجر الرابع في ثواب العمل الصالح » و « قبائل

الخروج - انظر الأعلام ٤ / ٣١٨ .

(١٨) ب : باب البصرة .

(٥١٠)

(١) انظر ترجمته في الدرر الكامنة ٣ / ٩ .

المطري^١ : كان يحفظ المذهب و الوسيط نقلا ، و تفقه عليه خلائق من
أهل اليمن ، و انتفعوا ببركته و علمه^٢ في الفقه و الفرائض ، و كان من
اشتغل عليه أفصح أو كاد ، و كانت له كرامات مشهورة ، و بركات ماثورة
رضي الله عنه^٣ ، توفي ببلدة من بلاد تهامة في شهر ربيع الآخر سنة خمس
عشرة و سبعمائة .

(٥١١)

علي^١ بن أحمد بن جعفر بن علي بن محمد بن عبد الظاهر ، الشيخ
كال الدين ، الهاشمي ، الجعفري ، القوصي ، نزيل إخم^٢ ، ذو العلم و العبادة ،
و المكاشفات و الاحوال ، و التكلم على الخواطر ، تفقه بالشيخ مجد الدين
ابن دقيق العيد^٣ ، و أجازته بالتدريس سنة سبع و خمسين ، و سمع^٤ ١٠
أبا الحسن ابن الجيزي^٥ و شيخه مجد الدين القشيري ، و تفقه و برع ،
و رافق في ابتدائه الشيخين تقي الدين ابن دقيق العيد^٥ و جلال الدين

(٢) قد سبقت ترجمته في الهامش تحت رقم ٤٧٧ .

(٣) ع ، م : عمله (٤) العبارة « رضي الله عنه » ساقطة من ع .

(٥١١)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٦ / ١٤٣ و الدرر الكامنة ٣ / ١١ .

(٢) بالكسر ثم السكون و كسر الميم و ياء ساكنة و ميم أخرى . بلد بالصعيد

في الإقليم الثاني ، فيها عجائب كثيرة قديمة - راجع معجم البلدان ١ / ١٢٣ .

(٣) قد مضت ترجمته في الهامش تحت رقم ٤٥٩ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٧ .

(٥) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥١٧ .

الدشناوى^١، استوطن إنخيم، وبنى بها رباطا، و انتصب لتذكير الناس،
و عمت بركته على مريديه، و اشتهر من كراماته ما كثر . و ذكر له
الإنسوى بعض ما وقع له من الكشف و الكرامات، ثم قال^٢ :
و كراماته كثيرة، يطول ذكرها، و يعسر حصرها^٣ . توفي بإنخيم في
٥ رجب سنة إحدى و سبعمائة .

(٥١٢)

على^١ بن محمد بن عبد الرحمن بن خطاب، الشيخ الإمام، العلامة،
علاء الدين، أبو الحسن، الباجي المصري، الإمام المشهور . ولد سنة
إحدى و ثلاثين و ستمائة، سنة مولد النووى^٢ . و تفقه بالشام على ابن
١٠ عبد السلام^٣، ثم ولى قضاء الكرك قديما في دولة الملك الظاهر^٤،

(٦) مضت ترجمته تحت رقم ٤٢٩ .

(٧) راجع طبقات الإنسوى ص ٣١٣ .

(٨) العبارة « و ذكر له الإنسوى ... حصرها » لا توجد في ع، م، و إنما
هى زيادة بخط المصنف فى ز .

(٥١٢)

(١) انظر ترجمته فى الأعلام ١٥٥/٥ و طبقات السبكي ٢٢٧/٦ و فوات
الوفيات ٧٥/٢ و الدرر الكامنة ١٠١/٣ و طبقات الإنسوى ص ١٠١ و حسن
المحاضرة ١/٣١٤ و شذرات الذهب ٦/٣٤ و مفتاح السعادة ٢/٢٢٤ و هدية
العارفين ١/٧١٦ و بروكلمن ٢/٨٥ و ذيله ٢/١٠٠ و معجم المؤلفين ٧/٢٠٨ .
(٢) مرت ترجمته تحت رقم ٤٥٤ .
(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢ .
(٤) هو السلطان الكبير، ركن الدين، أبو الفتوح، بيبرس التركى البندقدارى =

ثم دخل القاهرة واستوطنها ، و ناب في الحكم ، ثم ترك ذلك ،
و لزمته الطلبة للاشتغال عليه . و ممن أخذ عنه الشيخ تقي الدين السبكي^٥ ،
أخذ عنه الأصلين ، و تخرج به في المناظرة^٦ . و له مصنفات في فنون
ليست على قدر علمه ، و كان أعلم أهل الأرض بمذهب الأشعرى . و كان
هو بالقاهرة ، و الصفي الهندي^٧ بالشام ، القائمين بنصرة مذهب الأشعرى^٨ .
و كان ابن دقيق العيد^٩ كثير التعظيم له . قال الشيخ تقي الدين السبكي^{١٠} :
كان ابن دقيق العيد لا يخاطب أحدا إلا بقوله " يا انسان " غير اثنين :

= ثم الصالحى ، صاحب مصر و الشام . ولد في حدود العشرين وستمائة و اشتراه
الأمير علاء الدين البندقدارى الصالحى ، فقبض الملك الصالح على البندقدارى
و أخذ ركن الدين منه فكان من جملة عماليكه . و صار من أعيان البحرية
و ولى السلطنة سنة ٦٥٨ هـ . و كان ملكا سريا غازيا مجاهدا ، مؤيدا عظيم
الهيبة ، خليفا للملك ، يضرب بشجاعته المثل . توفى سنة ٦٧٦ هـ - انظر
شذرات الذهب ٣٥٠/٥ . و العبارة « في دولة الملك الظاهر » ساقطة من ع ، م ،
و لكن قد زادها المصنف بخطه في ز .

(٥) ستاقى ترجمته تحت رقم ٦٠٣ .

(٦) العبارة « و ممن أخذ عنه ... المناظرة » لا توجد في ع ، م ، و هي زيادة
بخط المصنف في ز .

(٧) ستاقى ترجمته تحت رقم ٥١٥ .

(٨) ل : الشافعى .

(٩) ستاقى ترجمته تحت رقم ٥١٧ .

(١٠) وردت العبارة في طبقات الشافعية لتاج الدين السبكي ٦ / ٢٢٧ .

الباجي وابن الرفعة^{١١}، يقول للباجي "يا إمام" ولابن الرفعة "يا فقيه".
 قال الإسنوي^{١٢}: له في المحافل مباحث مشهورة، وفي المشاهد مقامات
 مأثورة^{١٣}. كان إماما في الأصلين والمنطق، فاضلا فيما عداهما.
 وكان أنظر أهل زمانه، ومن أذكاهم قريحة، لا يكاد ينقطع في المباحث،
 فصيح العبارة. وكان يبحث مع الكبير، والصغير، إلا أنه قليل المطالعة
 جدا، لا يكاد أحد يراه ناظرا في كتاب، وصنف مختصرات في علوم
 متعددة، واشتهرت وحفظت في حياته وعقب موته، ثم انطفت^{١٤}
 كأن لم تكن. وقال الشيخ كمال الدين الأديفي في كتابه البدر السافر:
 اختصر المحرر في الفقه، والمحصل في الأصول مختصرين كبير وصغير،
 ١٠ واختصر كشف الحقائق في المنطق، ورد على ما يبد اليهود من التوراة،
 وكان ابن دقيق العيد يقول عنه: يطلق عليه عالم. وقال لي شيخنا
 نجم الدين الأصفهاني^{١٥} حضرت درس الشيخ تقي الدين فقال: يا فقهاء! جاء
 شخص يهودي، وطلب^{١٦} المناظرة، فسكت^{١٧} الناس. فقال الباجي:
 أحضروه، نحن بحمد الله مليون بدفع هذه الشبهة. وقال لي: لما
 ١٥ أحضروا ابن تيمية طلبت من جملة من طلب، فجئت لقيته يتكلم، فلما
 حضرت قال: هذا شيخ البلاد، فقلت: لا تطرثني هاهنا إلا الحق، وحاقته
 على أربعة عشر موضعا، وغير ما كان قد كتبه بخطه فيها قال^{١٨}.

(١١) سبقت ترجمته تحت رقم ٥٠٠.

(١٢) راجع طبقات الإسنوي ص ١٠١.

(١٣) ب: مذكورة (١٤) ع ز: انطفت.

(١٥) ستأق ترجمته تحت رقم ٥٩٥.

(١٦) ل: يطلب (١٧) ش: فسكتت (١٨) ل: فيها.

وكان كثير البحث ولم يحفظ له^{٢١} بحث نازل قط^{٢٢} . توفي في ذي القعدة سنة أربع عشرة و سبعمائة . و دفن بالقراقة بقرب من المكان المعروف بورش^{٢٣} .

(٥١٣)

علي^١ بن محمد بن علي بن وهب بن مطيع ، القاضي محب الدين ، ه أبو الحسن بن الشيخ الإمام شيخ الإسلام تقي الدين أبي الفتح بن الشيخ مجد الدين القشيري ، المعروف بابن دقيق العيد . ولد بقوص في صفر سنة سبع - بتقديم السين - وخمسين و ستمائة ، وأخذ عن والده ، وسمع الحديث ، وحدث . ولى تدريس الهكارية^٢ و السيفية^٢ و ناب في الحكم

(٢٠) ب ، ش ، ل : عنه (٢١) العبارة « وقال الشيخ كمال الدين الأذفوى... بحث نازل قط » لا توجد في ع ، م ، و لكن زادها المصنف بخطه في ز .
(٢٢) ش : بروص ؛ و العبارة « بقرب ... بورش » ساقطة من ع ، م ؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(٥١٣)

(١) انظر ترجمته في معجم المؤلفين ٧ / ٢٢٤ و طبقات الشافعية للسبكي ٦ / ٢٤١ و طبقات الإسنوي ص ٣٢٩ و البداية و النهاية ١٤ / ٧٩ و الدرر الكامنة ٣ / ١١٣ و تاريخ ابن الوردي ٤ / ٢٦٤ و الطالع السعيد ص ٢١٧ و حسن المحاضرة ٢٣٨ / ١ و شذرات الذهب ٦ / ٣٧ .

(٢) الهكارية أو الكهارية . مدرسة بباب الكهارية بجوار حارة اليهودية . و يؤخذ من الكتابة المنقوشة على اللوح الرخام المعبت بأعلى باب جامع بيبرس أن الذي أنشأ مدرسة هو الملك السعيد محمد بركة خان بن الملك الظاهر بيبرس سنة ٦٧٧ هـ . و عرفت بالكهارية نسبة إلى الدرب الذي أنشأت فيه - راجع الخطط ٢ / ٤١ .

(٣) انظر التعليق عليها تحت رقم ٥٠٨ .

عن والده . قال الإسنوى^١ : و كان فاضلا ذكيا ، علق على التعجيز
شرحا جيدا لم يكمله ، و انقطع في القراة مدة . توفي في شهر رمضان
سنة ست عشرة و سبعمائة ، و دفن عند أبيه .

{ ٥١٤ }

٥ عمر^١ بن أحمد بن أحمد بن مهدي المدلجي^٢ ، الشيخ العلامة ،
عز الدين ، أبو حفص النشائي ، المصري . لا أعلم عن أخذ الفقه ،
و سمع من جماعة ، و درس بالفاضلية^٣ و الهكارية^٤ . وله على الوسيط

(٤) راجع طبقات الإسنوى ص ٣٣٩ .

{ ٥١٤ }

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٢٤٢/٦ و طبقات الإسنوى ص ٤٧٢
و مرآة الجنان ٢٥٦/٤ و الدرر الكامنة ١٤٩/٣ و شذرات الذهب ٤٤/٦
و بغية الوعاة ص ٣٥٩ و معجم المؤلفين ٢٧٢/٧ .

(٢) منسوب إلى قبيلة بني مدلج و هي قبيلة من كنانة - انظر القاموس
(دلج) .

(٣) أنشأها بدرب ملوخيا بالقاهرة القاضي الفاضل عبد الرحيم بن علي البيساني
الكاتب المنشئ المشهور بجوار داره عام ٥٨٠ هـ . و رتب فيها دروسا
للقراءات و فقه الشافعية و المالكية و أوقف عليها نحو مائة ألف مجلد في العلوم
المتنوعة و ظلت مفتحة الأبواب في عصر المماليك . قال المقرئ : و كانت
هذه المدرسة من أعظم مدارس القاهرة و أجلاها - انظر عصر سلاطين
المماليك ٣/٣٨ .

(٤) كلمة « الهكارية » ساقطة من ع ، م ، هـ : الكهارية .

إشكالات حسنة مفيدة في مجلدين^٥، إلا أنها لم تكمل . وعليه تفقه ولده
 كمال الدين^٦ و الشيخ مجد الدين الزنكلوني^٧ . ويحكى عن الشيخ عز الدين
 أنه قال : لا يحل أن ينسب إلى الرافعي من الروضة شيء . قال الإسنوي^٨ :
 كان إماما بارعا في الفقه والنحو والعلوم الحسائية، أصوليا، محققا،
 دينيا، ورعا، زاهدا، متصوفا، يحب السماع ويحضره . وكانت في أخلاقه
 حدة . وكان متصدرا لإقراء النحو بالجامع الأقر^٩، وانتفع به خلق
 كثيرون . وقال ابن^{١٠} السبكي : كان فقيها كبيرا، ورعا، صالحا .
 حج في البحر من عذاب^{١١} سنة ست عشرة وسبعائة، و توفي تلك

(٥) « في مجلدين » ساقطة من ع ، م ؛ و لكن قد زادها المصنف بخطه في ز .

(٦) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٨٣ .

(٧) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٢٨ .

(٨) راجع طبقات الإسنوي ص ٤٧٢ .

(٩) وهو بالقاهرة . بناه الأمر الفاطمي بوساطة وزيره المأمون ابن البطائحي
 و كمل بناءه في سنة ٥١٩ هـ . و يذكر أن اسم الأمر و المأمون عليه . قال
 القلقشندي : و لم يكن به خطبة إلا أن جدد الأمير يلغا السالمى - أحد أمراء
 الظاهر برقوق - عمارته في سنة ٨٠١ هـ و رتب فيه خطبة - راجع صبح الأعشى

٣٦١/٣ .

(١٠) اللفظة « ابن » ساقطة من ش .

(١١) راجع طبقات الشافعية للسبكي ٢٤٢/٦ .

(١٢) بالفتح ثم السكون و ذال معجمة و آخره باء موحدة . بليدة على ضفة

بحر القلزم - راجع معجم البلدان ١٧١/٤ .

السنة بمكة في العشر الأخير من ذي القعدة، وقيل في ذي الحجة،
و دفن بالمعل و نشا^{١٢} إحدى بلاد الغرية من بلاد مصر .

(٥١٥)

محمد^١ بن عبد الرحيم بن محمد، الشيخ العلامة صفي الدين أبو عبد الله
الهندي، الأرموي، المتكلم على مذهب الأشعري . مولده ببلاد الهند في
ربيع الآخر سنة أربع وأربعين وستمائة . و كان جده لأمه فاضلاً،
فقراً عليه، ثم خرج من بلده سنة تسع وستين^٢ ودخل اليمن، فأكرمه
صاحبها الملك المظفر^٣، وأعطاه تسعمائة دينار وحج^٤، وقدم الديار

(١٣) راجع أيضاً طبقات الشافعية للإسنوي ص ٤٧٢ .

(٥١٥)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٧٢/٧ و معجم المؤلفين ١٠/١٦٠ و البداية و النهاية
١٤/٧٤ و طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٥/٢٤٠ و طبقات الشافعية الوسطى
ق ٧٩/ب و الدارس في تاريخ المدارس ١/١٣٠ و الدرر الكامنة ٤/١٤٤ و الوافي
بالوفيات ٣/٢٣٩ و مرآة الجنان ٤/٢٧٢ و شذرات الذهب ٦/٣٧٧ و زهرة
الجواهر ٢/١٣٨ و طبقات الإسنوي ص ٤٨٣ و البدر الطالع ٢/١٨٧
و مفتاح السعادة ٢/٢١٨ و هدية العارفين ٢/١٤٣ و بروكلمن ٢/١١٦
و ذيله ٢/١٤٣ .

(٢) ب، ش : سبع وستين .

(٣) هو يوسف بن الملك المنصور عمر بن رسول، الملك المظفر، صاحب اليمن
(٦٩٤ هـ) بقى في السلطنة نيفاً وأربعين سنة . و كان مستظهِراً في الولاية .
له مشاركة في العلوم، يحب العلماء ويعتقد الصالحين، محباً إلى الرعايا - راجع
شذرات الذهب ٥/٤٢٧ .

(٤) العبارة « سنة تسع وستين ... و حج » ساقطة من ع، م، و إنما هي
زيادة بخط المصنف في ز .

المصرية سنة سبعين فأقام بها أربع سنين، ثم سافر إلى بلاد الروم وأقام بها إحدى عشرة سنة، وأخذ عن صاحب التحصيل^٥ ودرس بقونية^٦ و سيواس^٧، ثم خرج من الروم سنة خمس وثمانين، فقدم دمشق، وولى بها مشيخة الشيوخ، ودرس بها بالظاهرية الجوانية^٨، والاتابكية^٩، والرواحية^{١٠}، والدولمية^{١١}، وانتصب الافتاء^٥ والإقراء في الأصول والمعقول والتصنيف. وانتفع الناس بتلاميذه

(٥) هو أبو الثناء محمود بن أحمد القاضي سراج الدين؛ مضت ترجمته تحت رقم ٤٩٢. (٦) من أعظم مدن الإسلام بالروم. قال ابن الهروي: وبها قبر أفلاطون الحكيم بالكنيسة التي في جنب الجامع. وفي كتاب الفتوح: انتهى معاوية بن حديج في غزوة إفريقية إلى قونية وهي موضع مدينة القيروان - راجع معجم البلدان ٤/٤١٥.

(٧) بالكسر - بلد بالروم، كذا في القاموس وهو مشهور - انظر مرصع الإطلاع ٢/٧٦٨. العبارة ودرس بقونية و سيواس ساقطة من ع، م، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

(٨) راجع للتعليق عليها رقم الترجمة ٤٨١.

(٩) هي بصالحية دمشق، غربها المرشدية ودار الحديث الأشرفية المقدسية. أنشأتها بنت نور الدين أرسلان بن أتابك صاحب الموصل. والصواب إنها أخت أرسلان هذا، كما قال الذهبي في العبر في سنة ٦٤٥ هـ - انظر الدارس في تاريخ المدارس ١/١٢٩.

(١٠) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٣.

(١١) قد مر التعليق عليها تحت رقم ٤٧٣.

و تصانيفه، إلا أن خطه في غاية الرداءة . وأخذ عنه ابن المرحل^{١٢}
 وابن الفخر المصري^{١٣} وخلق . ولما عقد مجلس لابن تيمية ، عين
 الشيخ صفى الدين لمناظرته ، فلما وقع الكلام ، قال له الصفى : أنت
 عصفور تطير من هاهنا و هاهنا^{١٤} . قال الذهبي : وكان يحفظ ربع القرآن .
 ه وقال السبكي^{١٥} : كان من أعلم الناس بمذهب الشيخ أبي الحسن الأشعري ،
 وأدراهم بأسرارهم ، متضلعا بالأصاين . وقال الإسنوى^{١٦} : كان فقيها ،
 أصوليا ، متكلما ، أدبيا ، متعبدا . توفي بدمشق في صفر سنة خمس عشرة
 وسبعائة عن إحدى وسبعين سنة ، ودفن بمقبرة الصوفية . ومن
 تصانيفه في علم الكلام : الزبدة والفائق ، وفي أصول الفقه : النهاية ،
 ١٠ و الرسالة السيفية . وكل مصنفاته حسنة جامعة ، لا سيما النهاية .

(٥١٦)

محمد^١ بن عبد الغفار بن عبد الكريم بن عبد الغفار ، القزويني ، ولد

(١٢) ستاق ترجمته تحت رقم ٥٦٢ .

(١٣) ستاق ترجمته تحت رقم ٦٢٢ .

(١٤) العبارة « ولما عقد ... هاهنا » مأخوذة من ع ، م ، و لكنها قد زيدت
 بخط المصنف في ز .

(١٥) راجع طبقات الشافعية ٢٤٠/٥ .

(١٦) راجع طبقات الإسنوى ص ٤٨٢ .

(٥١٦)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الوسطى ق/٨٠ و طبقات الشافعية الكبرى

للسبكي ٢٤١/٥ و الدرر الكامنة ١٩/٤ .

صاحب الحاوي الصغير^٢ . صنف له والده الحاوي ، حفظه ، و اشتغل
على والده ، و برع في الفقه ، و درس ، و صنف . و توفي سنة تسع و سبعمائة ،
و عاش نحو من ثمانين سنة .

(٥١٧)

محمد^١ بن علي بن وهب بن مطيع بن أبي الطاعة القشيري ، الشيخ ه
الإمام ، شيخ الإسلام تقي الدين أبو الفتح بن الشيخ القدوة العالم
محمد الدين المنفلوطي المصري ، ابن دقيق العيد . ولد في شعبان سنة خمس
و عشرين و ستمائة . تفقه على والده بقوص^٢ و كان والده^٣ مالكي المذهب
ثم تفقه على الشيخ عز الدين بن عبد السلام^٤ ، فحقق^٥ المذهبين ، و سمع

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤٣٧ .

(٥١٧)

(١) راجع لترجمته طبقات الشافعية للأسنوي ص ٣٣٦ و طبقات السبكي ٢/٦
و البداية و النهاية ١٤ / ٢٧ و مرآة الجنان ٤ / ٢٣٦ و تاريخ ابن الوردي
٢ / ٢٥٢ و الوافي بالوفيات ٤ / ١٩٣ - ٢٠٩ و فوات الوفيات ٢ / ٢٤٤ و الدرر
الكامنة ٤ / ٩١ و النجوم الزاهرة ٨ / ٢٠٦ و البدر الطالع ٢ / ٢٢٩ و تذكرة
الحفاظ ٤ / ١٤٨١ و شذرات الذهب ٦ / ٥ و الطالع السعيد ص ٣٣٣ و مفتاح
السعادة ٢ / ٢١٩ و هدية العارفين ٢ / ١٤٠ و بروكلمن ٢ / ٦٣ و ذيله ٢ / ٦٦
و الأعلام ٧ / ١٧٣ و معجم المؤلفين ١١ / ٧٠ .

(٢) راجع معجم البلدان ٤ / ٤١٣ .

(٣) ساقط من ع ، م .

(٤) سبقت ترجمته تحت رقم ٤١٢ .

(٥) ع ، ش : محقق .

الحديث من جماعة، ثم ولى قضاء الديار المصرية، و درس بالشافعي و دار الحديث الكاملة^٦ و غيرهما، و صنف التصانيف المشهورة .
و كان من العبادة و الورع بمحل لا يدرك، كان يقول : ما تكلمت بكلمة
و لا فعلت فعلا ، إلا و أعددت له جوابا بين يدي الله تعالى . و يحكى
• أن ابن عبد السلام كان يقول^٧ : ديار مصر تفتخر برجلين في طرفيها :
ابن منير^٨ بالإسكندرية، و ابن دقيق العيد بقوص . ذكره الذهبي في
معجمه و قال : قاضي القضاة بالديار المصرية، و شيخها، و عالمها، الإمام،
العلامة، الحافظ، القدوة، الورع، شيخ العصر، كان علامة في المذهبين،
عارفا بالحديث و فونه^٩، سارت بمصنفاته الركبان . و ولى القضاء ثمان

(٦) كانت منشأة بنحط بين القصرين ، أسسها الملك الكامل ناصر الدين محمد بن
العاذل الأيوبي في سنة ٦٢٢ هـ . و أيضا تعرف بدار الحديث ، و هي ثانية
الدور التي بنيت لرجال الحديث بخاصة . و ظلت عامرة برجالها و بطائفة من
المدرسين المشتغلين بالحديث حتى عام ٨٠٦ هـ و منذ ذلك العام ولى أمرها من
علم يحسن القيام به فأخذت في الزوال - راجع عصر سلاطين المماليك ٤٠/٣ .
(٧) وردت العبارة في شذرات الذهب ٥/٦ .

(٨) هو أحمد بن محمد بن منصور (م ٦٨٣ هـ) من علماء الإسكندرية و أدبائها .
و لى قضاءها و خطابتها مرتين . له تصانيف ، منها « تفسير » و « ديوان خطب »
و تفسير حديث الإسراء على طريقة المتكلمين ، و له نظم .

له ترجمة في وفيات الوفيات ٧٢/١ و الأعلام ٢١٢/١ .

(٩) على هامش ز : ف - حكى عن الحافظ شهاب الدين الذهبي أنه قال =

سنين . و بسط السبكي ترجمته في الطبقات الكبرى ، قال ^{١٠} : ولم ندرك
 أحدا ^{١١} من مشايخنا يختلف في أن ابن دقيق العيد هو العالم المبعوث ^{١٢} على
 رأس السبعائة ، وأنه أستاذ زمانه علما و ديناء . وقال في موضع
 آخر : كان والدي من معظم الشيخ تقي الدين ، و مبجله إلى حد يطول
 شرحه ^{١٣} . وقال ابن كثير في طبقاته ^{١٤} : أحد علماء وقته ، بل أجلهم ،
 وأكثرهم علما و ديناء ، و ورعا و تقشفا ، و مداومة على العلم في ليله
 و نهاره ، مع كبر السن و الشغل بالحكم . و له التصانيف المشهورة ،
 و العلوم المذكورة ، برع في علوم كثيرة ، لا سيما في علم الحديث ، فاق
 فيه على أقرانه ، و برز على أهل زمانه ، رحلت إليه الطلبة من الآفاق ،
 و وقع على علمه و ورعه و زهده الاتفاق ، و ترجمته طويلة مشهورة ،
 و هذا الكتاب مبني على الاختصار . توفي في صفر سنة اثنتين و سبعائة ،

== أحفظ من رأيت أربعة ابن دقيق العيد ، و الدمياطي ، و ابن تيمية ، و المزى .
 فابن دقيق العيد أفهمهم بالحديث ، و الدمياطي أعرفهم بالأنساب ، و ابن تيمية
 أحفظهم للتون ، و المزى أعرفهم بالرجال .

(١٠) راجع طبقات الشافعية ٣/٦ .

(١١) ع : جماعة (١٢) م : المنعوت (١٣) العبارة « و قال في موضع آخر

... يطول شرحه » ساقطة من ع ، م ؛ و لكنها قد زيدت بخط المصنف

في ز .

(١٤) راجع طبقات الشافعية لابن كثير ج ٢ ق ٨٥/ب .

و دفن بالقراة الصغرى، و دقيق العيد لقب لجده وهب^{١٥} .
 و من تصانيفه الإمام في الحديث، و توفي و لم يبيضه، فلذلك
 وقعت فيه أماكن على وجه الوم، و كتاب الإمام - بهمزة مكسورة
 بعدها ميم - شرح الإمام، و هو الكتاب الكبير، العظيم الشأن، قال
 الإسنى^{١٦} : و قد كان أكمله فحسده عليه بعض كبار هذا الشأن عن
 في نفسه منه عداوة، ففس من سرق أكثر هذه الأجزاء و أعدمها،
 و بقي منها الموجود عند الناس اليوم، و هو نحو أربعة أجزاء، فلا حول
 و لا قوة إلا بالله . كذا سمعته من الشيخ شمس الدين ابن عدلان^{١٧} ،
 و كان عارفا بحاله . و له شرح العمدة^{١٨} أملاؤه إملاء، و أملاء شرحا على
 ١٠ العنوان في أصول الفقه، و له تصنيف في أصول الدين و علوم الحديث،
 سماه الاقتراح في اختصار علوم ابن الصلاح، و الأربعين في الرواية عن
 رب العالمين، و فوائد حديث بريرة قريبا من مائتي فائدة، و شرح مختصر
 ابن الحاجب في فقه المالكية، و لم يكمله، و علق شرحا على مختصر
 التبريزي، و شرحا على مختصر أبي شجاع . و له ديوان خطب مشهورة
 ١٥ بليغة . و له شعر كثير بليغ رقيق .

(١٥) العبارة « و دقيق العيد... وهب » لا توجد في ع، ل، م .

(١٦) راجع طبقات الإسنى ص ٢٢٦ .

(١٧) ستاتي ترجمته تحت رقم ٦١٤ .

(١٨) على هامش ز : قال ابن المقن : رأيت من أوله إلى رفع اليدين
 ثلاث مجلدات .

(٥١٨)

محمد^١ بن علي ، البارنباري^٢ المصري ، الشيخ العالم ، تاج الدين ، الملقب
طوير الليل . قال السبكي^٣ : أحد أذكياه الزمان ، برع فقها و أصولا
و منطقا . قرأ الأصول و المعقول على الاصفهاني^٤ شارح المحصول .
و سمعت الوالد رحمه الله يقول قال لي ابن الرفعة^٥ : من عندكم من الفضلاء ه
في درس الظاهرية^٦ ؟ فقلت له : قطب الدين السنباطي^٧ ، و فلان و فلان
- حتى انتهيت إلى ذكر البارنباري ، فقال لي : ما في من ذكرت مثله .
مولده سنة أربع و خمسين و ستمائة ، و توفي سنة^٨ سبع - بتقديم السين -
عشرة و سبعمائة .

(٥١٨)

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الوسطى للسبكي في ١٠٧ و طبقات الشافعية
الكبرى ٢٢/٦ و الدرر الكامنة ١٠٠/٤ و شذرات الذهب ٤٥/٦ .
- (٢) منسوب إلى بارنبار بفتح الباء الموحدة و الراء المهملة . هكذا يلفظ به عوام
مصر و تكتب في الدواوين « بيورنبارة » . و هي بليدة قرب دمياط على
خليج أشموم و الهسراط - راجع معجم البلدان ٣٢٠/١ .
- (٣) راجع طبقاته ٢٢/٦ .
- (٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤٩١ .
- (٥) ترجم له المصنف تحت رقم ٥٠٠ .
- (٦) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٣٩١ .
- (٧) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٦٤ .
- (٨) ع : في سنة .

(٥١٩)

محمد^١ بن عمر بن مكي بن عبد الصمد بن عطية بن أحمد، ويقال
عبد الصمد بن أبي بكر بن عطية، الشيخ الإمام العلامة، ذو الفنون،
صدر الدين أبو عبد الله بن الشيخ الإمام العالم الخطيب زين الدين أبي
حفص العثماني، المعروف بابن المرحل و بابن الوكيل . ولد بدمياط^٢ في
شوال سنة ٥٠٥ هـ وستين و ستمائة، و سمع الحديث من جماعة، و حفظ
كتباً كثيرة، يقال : إنه كان إذا وضع بعضها على بعض، كانت طول
قامته^٣، و حفظ المفصل في مائة يوم، و مقامات الحريري في خمسين يوماً،
و ديوان المتنبي في جمعة واحدة، و تفقه على والده و على الشيخ شرف الدين
١٠ المقدسي^٤ و الشيخ تاج الدين الفزاري^٥ و غيرهم^٦، و أخذ الأصلين عن

(٥١٩)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٧ / ٢٠٥ و طبقات الشافعية للسبكي ٦ / ٢٣ - ٢٨
و البداية و النهاية ١٤ / ٨٠ و فوات الوفيات ٢ / ٢٥٣ و الدور الكامنة ٤ / ١١٥
و الدارس في تاريخ المدارس ١ / ٢٧ و مرآة الجنان ٤ / ٢٥٦ و النجوم
الزاهر ٩ / ٢٣٣ و شذرات الذهب ٦ / ٤٠ - ٤٢ و الوافي ٤ / ٢٦٤ و حسن
المحاضرة ١ / ٢٣٧ و البدر الطالع ٢ / ٢٣٤ و هدية العارفين ٢ / ١٤٣ و معجم
المؤلفين ١١ / ٩٤ .

(٢) قد مر التعليق عليه تحت رقم ٥٠٩ .

(٣) العبارة « و حفظ كتباً ... قامته » لا توجد في ب .

(٤) هو أحمد بن أحمد بن نعمه بن أحمد أبو العباس شرف الدين المقدسي

الناقلي (م ٦٩٤ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٨ .

(٥) هو أبو محمد عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع تاج الدين الفزاري (م ٦٩٠ هـ)

مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .

(٦) ش ، ع ، م : غيرهما .

الصفى الهندي^٧، والنحو عن بدر الدين بن مالك^٨، وبرع، وأقى وله
اثنان وعشرون سنة، واشتغل، وناظر، واشتهر اسمه، وشاع ذكره،
ودرس بالشاميين^٩ والندراوية^{١٠}، وولى مشيخة دار الحديث الأشرفية^{١١}،
وخالط النائب آقوش الأفرم^{١٢}، وجرت له أمور لا يحسن ذكرها،
ولا يرشد أمرها، وأخرجت جهاته، وانتقل إلى حلب فأقام بها مدة
ودرس، ثم انتقل إلى الديار المصرية، ودرس بحلقة الشافعي بجامع
مصر و بالمشهد الحسيني^{١٣} و بالمدرسة الناصرية^{١٤}، وهو أول من درس
بها. وكان من الأذكياء. وله نظم رائق، وديوان مجموع. وجمع
كتاب الأشباه والنظائر، ومات قبل تحريره، فخره، وزاد عليه ابن أخيه
زين الدين. وشرع في شرح الأحكام لعبد الحق^{١٥}، فكتب منه ثلاث ١٠

(٧) هو أبو عبد الله محمد بن عبد الرحيم بن محمد صفى الدين الهندي (م ٥٧١٠) مضت
ترجمته تحت رقم ٥١٥.

(٨) هو محمد بن محمد بن عبد الله بن مالك بدر الدين الطائي الجبالي (م ٥٦٨٦) مضت
ترجمته تحت رقم ٤٩٠.

(٩) أى الشامية البرانية والخوانية، وقد مر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٣ و ٤١٤.

(١٠) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٦.

(١١) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٤١٤.

(١٢) مضت ترجمته في الهامش تحت رقم ٥٠٣.

(١٣) وقد مر التعليق عليه تحت رقم ٤٦٧.

(١٤) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٥.

(١٥) ب: لابن عبد الحق.

مجلدات دالات على تبحره في الحديث و الفقه و الأصول . ذكر له
السبكي في الطبقات الكبرى ترجمة طويلة و قال ^{١٦} : كان الوالد يعظمه
ويحبه ، و يثني عليه بالعلم ، و حسن العقيدة ، و معرفة الكلام على مذهب
الأشعري . توفي في ذي الحجة سنة ست عشرة و سبعمائة بالقاهرة ،
و دفن بالقراقة بترية القاضي نحر الدين ناظر الجيش ^{١٧} . و لما بلغت وفاته
ابن تيمية قال : أحسن الله عزاء المسلمين فيك يا صدر الدين .

(٥٢٠)

محمد بن محمد بن بهرام ، القاضي شمس الدين أبو عبد الله ، الكوراني
الدمشقي ، قاضي حلب . ولد سنة خمس و عشرين و ستمائة ، و أخذ عن
١٠ ابن عبد السلام ^٢ و أخذ القراءات عن الكمال الضريز ^٢ فيما قيل . و ناب في

(١٦) راجع طبقات الشافعية للسبكي ٦ / ٢٣ .

(١٧) هو محمد بن فضل الله الملقب بفخر الدين (٦٥٩ - ٥٧٣٢ هـ) . محسن ، كثير
الآثار ، من أهل مصر . كان قبطيا ، من كتاب دولة المماليك و ارتقى إلى
أن ولى نظر الجيش و علا شأنه . بنى عدة مساجد بمصر ، بنى مارستانا بمدينة الرملة
و آخر بمدينة بليس . و عظم مقامه في أيام الملك الناصر محمد بن قلاوون .

له ترجمة في الخطط للفريزي ٢ / ٣١١ و الدرر ٤ / ١٣٨ - راجع
الأعلام ٧ / ٢٢٣ .

(٥٢٠)

(١) انظر ترجمته في الدرر الكامنة ٤ / ١٧١ و مرآة الجنان ٤ / ٢٤٠ و النجوم
الزاهرة ٨ / ٢٢٠ و شذرات الذهب ٦ / ٤١ .
(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢ .
(٣) مضت ترجمته على الهامش تحت رقم ٥٠٩ .

الحكم

الحكم بدمشق، ثم ولي قضاء حلب . له مختصر في الخلاف مأخوذ من حلية الشافعي وغيرها . قال الذهبي : كان مشكورا يدرى المذهب . وكان ديناً، صالحاً، ورعاً . وقال السبكي في الطبقات الكبرى : كان من علماء حلب، و كان يدرى القراءات^٥ . توفي بحلب في جمادى الأولى سنة خمس و ستمائة .

(٥٢١)

محمد بن يوسف بن عبد الله بن محمود، الجزري^١، ثم المصري، شمس الدين أبو عبد الله . ولد في سنة سبع - بتقديم السين - و ثلاثين و ستمائة، و اشتغل بالعلم، و أخذ بقوص عن الأصفهاني^٢، و سمع و درس و أفتى و أشغل^٣،

(٤) لم أجد ترجمة الكوراني في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي .

(٥) م : القرائه .

(٥٢١)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٥/٨ و الدرر الكامنة ٢٩٩/٤ و طبقات الشافعية للسبكي ٣١/٦ و بهية الوعاة ص ١٢٠ و شذرات الذهب ٤٢/٦ و حسن المحاضرة ٣١٤/١ و طبقات الإسنوي ص ١٣٥ و هدية العارفين ٤٢/٢ و معجم المؤلفين ١٢٨/١٢ و فيه « يعرف بابن الحشاش » .

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤٩١ .

(٣) ع : اشتغل .

و خطب بجامع طولون^١ ، و درس بالشريفية^٢ و المعزية^٣ . و شرح المنهاج للبيضاوى شرحا لطيفا ، و شرح الأسئلة التي اعترض بها صاحب التحصيل على الإمام ، و ألفية ابن مالك . أخذ عنه السبكي علم الكلام . قال الإسنوى^٤ : كان فقيها ، عارفا بالأصلين ، و النحو ، و البيان ، و المنطق ، و الطب ، أدبيا ، شاعرا ، ذا مروءة . و قال تليذه الكمال الأدفوى : له تصانيف ، منها شرح التحصيل^٥ في ثلاث مجلدات ،

(٤) هو الجامع المشهور بالقاهرة في طريق العابر بين حي السيدة زينب والقلعة . بناه أحمد بن طولون بالقطائع عام ٥٢٣ هـ و فرغ من بنائه عام ٥٢٦ هـ . و قد لبث هذا الجامع منارة كبرى تشع نور العلم و العرفان في مصر زمنا طويلا . و ممن غنى به في العصر المملوكي : السلطان لاجين فاهنه قبل سلطنته عام ٦٩٦ هـ . قتل الأشرف خليل بن قلاوون سلطان البلاد ، ثم هرب واختفى في منارة هذا الجامع فنذر فيه إن نجاه من هذه الفتنة ليعمره . فنجاه الله و آلت إليه سلطنة مصر . فأمر بتجديد هذا الجامع ، و وقف عليه لاجين أوقافا ثمينة و رتب فيه دروس التفسير و الحديث و الفقه على المذاهب الأربعة و القراءات و الطب و الميقات . انظر عصر سلاطين المماليك ٣ / ٣٣ .

(٥) ش : الأشرفية ؟ و هي التي عند حارة الغرباء . قال ابن قاضي شعبة : الشرفية . بدرب الشعارين لم أعرف واقفها . درس بها الشيخ بضم الدين في سنة ٥٩٠ هـ . و لم أعرف من درس بها غيره - انظر الدارس ١ / ٣١٦ .

(٦) العبارة « و خطب ... » و المعزية « لا توجد في ع ، م ، و لكنها هي زيادة بخط المصنف في ز .

(٧) ع ، م : ابن السبكي ؟ راجع طبقات الإسنوى ص ١٣٥ .

(٨) ش : المحصول .

و شرح المنهاج للبيضاوي في مجلدة لطيفة ليس بطائل . صنفه في آخر عمره ، واعتذر في خطبته بالكبر . وله أجوبة عن أسئلة المحصول ، وله ديوان خطب بليغة ، وشعر كثير . توفي بمصر في ذي القعدة سنة إحدى عشرة وسبعائة .

{ ٥٢٢ }

محمد^١ بن يوسف بن أبي بكر بن هبة الله ، شمس الدين أبو عبد الله الجزري ثم المصري ، ويعرف بابن المحوجب ، وفي بلاده بابن القوام . ولد سنة ست و ثلاثين و ستمائة . كذا رأيت في بعض تواريخ المصريين^٢ . وقرأ القراءات السبع ، وأخذ بدمشق النحو عن شرف الدين ابن المقدسي^٣ ، و بقوص المعقولات عن الأصفهاني^٤ ، والفقه عن الشيخين^٥ ابن دقيق^{١٠}

(٩) العبارة « أديبا شاعرا ... » وشعر كثير ، لا توجد في ع ، م ، و لكنها قد زيدت بخط المصنف في ز .

{ ٥٢٢ }

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٨ / ٢٥ و الدرر الكامنة ٤ / ٣١٥ و طبقات الشافعية للأسنوي ص ١٣٤ و النجوم الزاهرة ٩ / ٢٢١ و بغية الوعاة ص ١٢٠ و شذرات الذهب ٦ / ٤٢ و تاريخ ابن الوردي ٢ / ٢٦٧ .

(٢) العبارة « كذا رأيت ... المصريين » ساقطة من إ ، م ، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٨ .

(٤) ترجم له المصنف تحت رقم ٤٩١ .

(٥) ب : الشيخ .

الصيد^٦ و الدشناوى^٧ . و أخذ بمصر عن القرافى^٨ . و شرع فى شرح المنهاج
للبيضاوى . قال الإسنوى^٩ : و مات قبل إكمالها . و كان ذكيا . أقام بمصر
و أخذ عنه كثير من طلبتها . و درس بالمنكوتمية^{١٠} ، و بالمعزية^{١١}
بعد موت ابن الرفعة^{١٢} . و كانت السوداء تغلب على مراجعته . و توفى
هـ فى رجب سنة إحدى عشرة و سبعمائة ، و قد جاوز الثمانين ، كذا قاله
الإسنوى و الكمال الأدفوى^{١٣} . - و هذا يخالف ما تقدم فى وقت مولده .

(٦) مضت ترجمته تحت رقم ٥١٧ .

(٧) مضت ترجمته تحت رقم ٤٢٩ .

(٨) هو أبو العباس أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن بن عبد الله الصنهاجى
المشهور بالقرافى (٦٢٦-٦٨٤هـ) كان فقيها أصوليا ، مفسرا ، مشاركا فى العلوم .
من تصانيفه : الذخيرة فى الفقه و شرح المحصول لفخر الرازى و التنقيح فى أصول
الفقه - راجع معجم المؤلفين ١/١٥٨ .

(٩) راجع طبقات الإسنوى ص ١٣٤ .

(١٠) كانت تقع بحارة بهاء الدين بالقاهرة . بناها الأمير سيف الدين منكوتمر
الحسامى نائب السلطنة فى عهد السلطان لاجين المنصورى و قد بنى هذه المدرسة
بجوار داره و انتهى بناؤها سنة ٦٩٨هـ فى صفر و رتب بها درسا للبالكية
و درسا للحنفية و أوقفت عليها أوقاف كثيرة بالشام - انظر عصر سلاطين
المماليك ٣/٤٨ .

(١١) انظر التعليق عليها تحت رقم ٤٩٥ .

(١٢) مضت ترجمته تحت رقم ٥٠٠ .

(١٣) سقط « الكمال الأدفوى » من ع ، م ، و كتبها المصنف بخطه فى ز .

(٥٢٣)

محمود^١ بن مسعود بن مصلح، الفارسي، الإمام قطب الدين، أبو
 الشاء الشيرازي، تخرج على النصير الطوسي^٢. مولده سنة أربع وثلاثين
 ومستمائة بشيراز، ودخل بغداد ودمشق ومصر، واستوطن بالآخرة
 تبريز، وانقطع عن أبواب الأمراء. قال الذهبي: عالم العجم، له تصانيف
 وتلامذة، وفكاه باهر، ومزاح طاهر. وقال الإسنوي^٣: كان إمام
 عصره في المعقولات، وفي غاية الذكاء. وله التلاميذ الكثيرة
 والتصانيف المشهورة. وكان كريما متطرحا، إلا أنه كان متهاونا في
 الدين، محبا للخمر، ويجلس في حلق المساخرة، ومع ذلك كان معظما
 عند ملوك السارقين دونهم. وقال السبكي في الطبقات الكبرى^٤: ١٠

(٥٢٣)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٢٤٨/٦ ومرآة الجنان ٢٤٨/٤ (وفيها:
 محمد بن مسعود - كما في نسخة ع) وطبقات الإسنوي ٢٨٣ و الدرر الكامنة
 ٣٣٩/٤ و النجوم الزاهرة ٢١٣/٩ و بغية الوعاة ص ٣٩٠ و تاريخ ابن
 الوردي ٢٥٩/٦ و البدر الطالع ٢٩٩/٢ و مفتاح السعادة ١٦٥/١ و هدية
 العارفين ٤٦/٢ و الأعلام ٦٥/٨ و معجم المؤلفين ٦/١٢ و بروكلمن
 ٢١١/٢ و ذيله ٢٩٦/٦.

(٢) مضت ترجمته في الهامش تحت رقم ٥٠٢.

(٣) راجع طبقات الإسنوي ص ٢٨٣.

(٤) ب، ش، ع، ل، م: التلامذة.

(٥) راجع ٢٤٨/٦.

لازم بالآخر الحديث سماعاً ونظراً في جامع الأصول وشرح السنة
للبنغوي وما أشبه ذلك . توفي في شهر رمضان سنة عشرة و سبعمائة
بتبريز . ومن تصانيفه : شرح مختصر ابن الحاجب في مجلدين وهو الشارح
الأول^٦ . و شرح مفتاح السكاكي و شرح الكليات . وفيه يقول العلامة
زين الدين ابن الوردي^٧ :

لقد عدم^٨ الإسلام حبرا مبرزاً كريم السجايا فيه مع بعده قرب
عجبت وقد دارت رحي العلم بعده وهل للرحى دور وقد عدم القطب^٩

(٥٢٤)

يوسف^١ بن محمد بن موسى بن يونس بن منعة ، كمال الدين أبو المعالي
ابن بهاء الدين بن كمال الدين بن رضى الدين ، قاضى الموصل^٢ . قال بعض
المتأخرين فى طبقات جمعها : انتهت إليه رئاسة إقليمه ، و شرح الحاوى .
(٦) العبارة « فى مجلدين ... الأول » ساقطة من ع ، م ، و لكنها قد زيدت
بخط المصنف فى ز .

(٧) البيتان فى تاريخ ابن الوردي ٢/٢٥٩ .

(٨) ل : علم (٩) العبارة « وفيه يقول ... القطب » ساقطة من ع ، م ،
و إنما هى زيادة بخط المصنف فى ز .

(٥٢٤)

(١) انظر ترجمته فى الأعلام ٣٣١/٩ و الدرر الكامنة ٤٧٦/٤ و شذرات
الذهب ٤٤/٤ .

(٢) فى ع « قال قاضى الموصل » .

وقدم رسولا من قازان على الملك الناصر فأكرمه، وظهر له من
الحشمة والمهابة ما يليق بيته وأصلته . مات بالسلطانية سنة ست عشرة
وسبعمائة، وسماه الكتبي «موسى»، وقال: مات سنة خمس عشرة .

(٣) هو أبو الفتح محمد بن قلاوون بن عبد الله الصالحى الملك الناصر (٦٨٤-٥٧٤١)
كان من كبار ملوك الدولة القلاوونية، له آثار عمرانية ضخمة و تاريخ حافل
بملائل الأعمال .

له ترجمة في فوات الوفيات ٢/٢٦٣ و الدرر الكامنة ٤/١٤٤ و النجوم
الزاهرة ٨/٤١ - راجع الأعلام ٧/٢٣٢ .

* * *

الطبقة الرابعة والعشرون

و هم الذين كانوا في العشرين الثانية من المائة الثامنة .

(٥٢٥)

إبراهيم^١ بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع بن ضياء، الفزارى،
٥ البدرى، الشيخ العلامة، شيخ^٢ الإسلام برهان الدين أبو إسحاق
ابن الشيخ العلامة فقيه الشام تاج الدين أبي محمد بن الشيخ المقرئ
برهان الدين أبي إسحاق المصرى الأصل الدمشقى . ولد فى شهر
ربيع الأول سنة ستين و ستمائة، و سمع الكثير من ابن عبد الدائم^٣

(٥٢٥)

(١) انظر ترجمته فى الأعلام ١ / ٣٩ و طبقات الشافعية للسبكي ٦ / ٤٥ و البداية
و النهاية ١٤ / ١٤٦ و طبقات الشافعية الوسطى ١٣٦ و مرآة الجنان ٤ / ٢٧٩
و الدرر الكامنة ١ / ٣٤ و تاريخ ابن الوردي ٢ / ٢٩٠ و الدارس ١ / ٢٠٨ و شذرات
الذهب ٦ / ٨٨ و بروكلمن ٢ / ١٣٠ و ذيله ٢ / ١٦١ و معجم المؤلفين ١ / ٤٤ .

(٢) « العلامة شيخ » ساقطة من ع، م .

(٣) هو أبو العباس أحمد بن عبد الدائم بن نعمة بن محمد بن إبراهيم بن أحمد المقدسى
زين الدين (٥٧٥ - ٦٦٨ هـ) كان محدثاً مؤرخاً أديباً . سمع و رحل إلى بلدان
شتى و اختصر لنفسه تاريخ ابن عساكر و له شعر .

له ترجمة فى البداية و النهاية ١٣ / ٢٥٧ و فوات الوفيات ١ / ٤٦ و نكت
الهميان ص ٩٩ و الأعلام ١ / ١٤١ - انظر معجم المؤلفين ١ / ٢٦٣ .

و ابن أبي اليسر^٤ و عدة^٥ . و له مشيخة خرجها العلاءي^٦ . و أخذ عن والده، و برع، و أعاد في حلقة، و أخذ النحو عن عمه^٧ شرف الدين^٨، و درس بالبدرائية^٩ بعد وفاة أبيه، و خلفه في اشغال الطلبة و الإفتاء، و لازم الأشغال^{١٠} و التصنيف، و حدث بالصحيح مرات . و عرض عليه القضاء بعد موت القاضي نجم الدين ابن صصري^{١١}، و ألح نائب الشام عليه بنفسه و بأعوانه من الدولة، فلم يقبل، و صمم، و امتنع أشد الإمتناع . و كان بعد موت^{١٢} عمه قد ولي الخطابة، و باشرها مدة يسيرة، ثم تركها لما بلغه أن بعض الناس يسعى^{١٣} في تدريس البادرائية، فتركها و عاد إلى البادرائية^{١٤} . و صنف التعليقة على التنية

(٤) هو أبو محمد إسماعيل بن إبراهيم بن أبي اليسر شاكر بن عبد الله التنوخي الدمشقي (٥٨٩ - ٦٧٢ هـ) روى عن الخشوعي و من بعده، له شعر جيد و بلاغة و كان خيرا عادلا - راجع شذرات الذهب ٣٣٨/٥ .

(٥) ش : غيره .

(٦) ع ، م : العلامى ، ستاتي ترجمته تحت رقم ٦٤٢ .

(٧) ساقط من ب .

(٨) مضت ترجمته تحت رقم ٤٩٨ .

(٩) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٤٣٣ .

(١٠) ش ، ع ، ل ، م : الاشتغال .

(١١) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥٣١ .

(١٢) ل : موته (١٣) ب ، ش : سعى (١٤) العبارة « و عرض . . البادرائية »

موضعها في ع ، م : « و عرضت عليه المناصب الكبار فأبأها » .

في نحو عشر مجلدات، فيها فوائد جلية، ونقول غريبة، وأبحاث حسنة تتعلق بألفاظ التنبيه مع تنبيهه^{١٥} على كثير مما وقع للنووي من التناقض، واعتراضات حسنة. وقد نقل الإسنوي^{١٦} في المهمات كثيرا من فوائد الشيخ برهان الدين ولا يسميه، ومع ذلك فإنه لم ينصفه في الطبقات لما ترجمه. وللشيخ برهان الدين^{١٧} تعليقة على مختصر ابن الحاجب في الأصول، وله مصنفات آخر^{١٨}. ذكره الذهبي في المعجم المختص وقال^{١٩}: انتهت إليه معرفة المذهب، ودقائقه، ووجوهه، مع علم متون الأحكام، وعلم الأصول، والعريضة، وغير ذلك. وسمع الكثير وكتب بعض مسموعاته. وكان يدرى علوم الحديث مع الدين ١٠. والورع وحسن السمات والتواضع. وقال في معجم شيوخه: ناب في مشيخة دار الحديث أشهرا فبهرت معارفه، وخضع له الفضلاء، ومناقبه يطول شرحها. وقال ابن كثير^{٢٠}: ساد أقرانه، وسائر أهل

(١٥) ب، ش، ع، ل، م: تنبيه.

(١٦) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٤٦.

(١٧) العبارة « ومع ذلك... برهان الدين » إنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

بعد شطب « له » الذي كان في ع، م.

(١٨) ومن تصانيفه « شرح على التنبيه » نحو عشرين مجلدا، والأعلام لفصائل

الشام، و« فضائل العشرة المبشرة » و« المنائح لطالب الصيد والذبايح »

و« فتاوى » - راجع معجم المؤلفين ٤٤/١.

(١٩) راجع المعجم المختص ق ٢٤/ب.

(٢٠) راجع البداية والنهاية ١٤/١٤٦.

زمانه في دراية المذهب ونقله، و كان مقبلا على شأنه، مستغرقا أوقاته في الاشتغال والإشغال والمطالعة ليلا ونهارا، وإسماع الحديث، وقد سمعنا عليه صحيح مسلم وغيره. و كان يدرس بالبادية الدروس المذكورة المشهورة^{٢١}. وإنما غالب اشتغاله في الفقه وأصوله. وله مصنفات صفار و كبار. وبالجملة فلم أر شافعيًا من مشايخنا مثله. و كان حسن الشكل عليه البهاء والجلالة والوقار، حسن الأخلاق، و كرمه زائد، وإحسانه إلى الطلبة كثير، مع أنه لا يقتنى شيئًا، بل يصرف مرتبه وجامكيته تدريسه في مصالحه. قلت: وقد حكى لي الحافظ شهاب الدين ابن حجر^{٢٢} تغمده الله برحمته أن الشيخ برهان الدين كان معظمًا في زمانه جدا، و كان يشاركه في دعامة المذهب^{٢٣} الشيخ^{١٠} كمال الدين بن الزملي^{٢٤}، لكن الشيخ برهان الدين معظم لزهده، وورعه^{٢٥}. توفي بالبادية في جمادى الأولى سنة ثمان وعشرين و سبعمائة، ودفن بباب الصغير عند أبيه وعمه. ورثاه الشيخ زين الدين ابن الوردى بأبيات، منها^{٢٦}:

(٢١) ع، م: المذكور المشهور.

(٢٢) ستاتي ترجمته تحت رقم ٧١٧.

(٢٣) ع، م: الدين.

(٢٤) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥٩٦.

(٢٥) العبارة « قلت... وورعه » ساقطة من ع، م، ولكنها قد زيدت بخط المصنف في ز.

(٢٦) الأبيات واردة في تاريخ ابن الوردى ٢/٢٩١.

قد كان أعظمهم زهدا و أرفعهم مجدا و أسهرهم^{٢٧} في العلم أجفانا
 ما أودع الله من فضل لوالده إلا ونحن نراه في ابنه الآن
 إني لأصغر نفسي لازما أدبي من أن أقيم على البرهان برهانا^{٢٨}.

(٥٢٦)

٥ إبراهيم^١ بن عمر بن إبراهيم بن خليل، الشيخ، العلامة، المقرئ،
 برهان الدين، أبو إسحاق، الربيعي^٢، الجعبري. شيخ بلد الخليل^٣، ولد
 بجعبر في حدود سنة أربعين وستمائة، و تلا بالسبع على أبي الحسن
 (٢٧) ل: اشبههم (٢٨) العبارة « ورثاه... برهانا » الا توجد في ع، م،
 ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

(٥٢٦)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١ / ٤٩ و البداية و النهاية ١٤ / ١٦٠ و طبقات
 الشافعية للسبكي ٨٢ / ٦ و الدرر الكامنة ١ / ٥٠ و صرآة الجنان ٤ / ٢٨٥ و طبقات
 الشافعية الوسطى ق ١٤١ و بغية الوعاة ص ١٨٤ و مفتاح السعادة ١ / ٣٩٢
 و النجوم الزاهرة ٩ / ٢٩٦ و تاريخ ابن الوردي ٢ / ٢٩٩ و غاية النهاية ١ / ٢١.
 و المنهل الصافي لابن تغري بردي ١ / ١١٢ و الانس الجليل ص ٩٦ و شذرات
 الذهب ٦ / ٩٧ و فهرس مخطوطات الظاهرية ليوسف العش ص ٢٨ و بروكلمن
 ٢ / ١٦٤ و ذيله ٢ / ١٣٤ و معجم المؤلفين ١ / ٦٩.
 (٢) ب: الزلفي، وكلمة « الربيعي » ساقطة من ل (٣) ع، م: بلد الخليل
 عليه السلام.

(٤) بالفتح ثم السكون و باء موحدة مفتوحة و راه قلعة جعبر على الفرات بين
 بالس و الرقة قرب صفين و كانت قديما تسمى دوسر - راجع معجم
 البلدان ٢ / ١٤١.

الوجوهي^٥، و بالعشر على المنتجب التكريتي^٦، و سمع ببغداد من جماعة،
و حفظ التعجيز^٧، و عرضه على مصنفه و أخذ عنه الفقه، ثم قدم دمشق
و سمع من جماعة^٨. و خرج له البرزالي^٩ مشيخة ثم رحل^{١٠} إلى بلد
الخليل عليه السلام، و أقام به مدة طويلة نحو أربعين سنة، و رحل
الناس إليه. روى عنه السبكي^{١١} و الذهبي^{١٢} و خلائق، و صنف ٥

(٥) هو أبو الحسن علي بن عثمان بن محمود البغدادي، الوجوهي (٥٨٢-٦٧٢هـ)،
شيخ مقرئ ماهر محقق مجود. عني بالقراءات و الأداء فقرأ على الفخر
الموصلی صاحب ابن سعدون القرطبي. قرأ عليه الإمام أبو إسحاق إبراهيم بن عمر
الجعبري بالسبع فقط و ابن خروف. كان ديناً، خيراً، صالحاً، خازناً بدار
الوزير. و كان شيخ رباط ابن الأمير. وله كتاب بلغة المستفيد في
القراءات العشر.

له ترجمة في غاية النهاية لابن الجزري ٥٥٦/١ و شذرات الذهب ٣٣٧/٥.
(٦) هو أبو عبد الله الحسين بن الحسن المنتجب التكريتي (م ٦٨٨هـ) كان
أستاذاً حاذقاً في القراءات. قرأ العشر على إسماعيل ابن الكندي. قرأ عليه
الأستاذ إبراهيم بن عمر الجعبري - انظر غاية النهاية ١ / ٢٤٠.

(٧) تقدم التعريف به تحت رقم ٤٧.

(٨) العبارة « و حفظ التعجيز... من جماعة » ساقطة من ع، م؛ و لكن قد
زادها المصنف بخطه في ز.

(٩) متأنى ترجمته تحت رقم ٥٥٧.

(١٠) ب، ل، ش: دخل.

(١١) متأنى ترجمته تحت رقم ٦٠٣.

(١٢) متأنى ترجمته تحت رقم ٦١٥.

تصانيف كثيرة، منها شرح^{١٢} الشاطبية، و شرح الرائية، و اختصر مختصر ابن الحاجب و مقدمته في النحو، و حسبك^{١٣} قدره على الاختصار من مختصر ابن الحاجب و الحاجية، و كمل شرح التعجيز، فان مصنفه لم يكمله كما تقدم . قال بعضهم : و تصانيفه تقارب المائة . ذكره الذهبي في المعجم المختص و قال^{١٤} : العلامة، ذو الفنون مقرئ الشام، له التصانيف المتقنة في القراءات و الحديث و الأصول و العربية و التاريخ و غير ذلك، و له مصنف مؤلف في علوم الحديث . توفي ببلد الخليل في شهر رمضان سنة اثنتين و ثلاثين و سبعمائة .

{ ٥٢٧ }

١٠ إبراهيم^١ بن هبة الله بن علي، القاضي نور الدين، الجيزي^٢ الإسني، أخذ يبلده عن البهاء القفطي^٣، ثم رحل إلى القاهرة^٤ في صباه، و أخذ

(١٣) م : سبع (١٤) ع : وصل .

(١٥) راجع المعجم المختص ق ٢٧ / الف .

{ ٥٢٧ }

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٧٣/١ و طبقات الشافعية للسبكي ٨٣/٦ و الدرر الكامنة

٧٤/١ و بغية الوعاة ص ١٨٩ و المنهل الصافي ١٧٠ / ١ و حسن المحاضرة ٢٣٩/١

الطالع السعيد ص ٣٢، ٣٣ و طبقات الإسني ص ٥٩ و معجم المؤلفين ١٢٣/١ .

(٢) ب : الجيزي ؛ ل ، م : الحميري .

(٣) هو أبو القاسم هبة الله بن عبد الله بن سيد الكل بهاء الدين القفطي

(م ٦٩٧ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٩٥ .

(٤) ب : دخل القاهرة .

عن الأصفهاني^٥ شارح^٦ المحصول، و البهاء ابن النحاس^٧ و غيرهما من
 شيوخ العصر، و درس بقبة الشافعي، و ولى أعمالا كثيرة بالديار المصرية،
 آخرها الأعمال القوصية و عزل^٨ عنها في سنة عشرين، طلب منه
 كريم الدين الكبير^٩ شيئا من مال الأيتام فامتنع، فوقع بينهما بسبب
 ذلك، و عزل من القضاء^{١٠}، و صنف في الفقه و الأصول و النحو، و
 اختصر الوسيط و صحيح ما صححه الرافعي و النووي، و اختصر الوجيز،
 و شرح المنتخب في الأصول، و نثر ألفية ابن مالك و شرحها . قال
 الإسنوي^{١١}: كان إماما، عالما، ماهرا في فنون كثيرة، ملازما للاشتغال
 و الإشغال و التصنيف، دينا، خيرا . و صنف تصانيف حسنة بليغة في

(٥) هو أبو عبد الله محمد بن محمود شمس الدين الأصفهاني (م ٦٨٨ هـ) مضت
 ترجمته تحت رقم ٤٩١ .

(٦) ش : صاحب .

(٧) هو أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن أبي عبد الله بهاء الدين ابن النحاس (م ٦٩٨ هـ)
 كان شيخ العربية بالديار المصرية روى عن الموفق بن يعيش و جماعة و كان من
 أذكى أهل زمانه - راجع شذرات الذهب ٥ / ٤٤٢ .
 (٨) ل : ثم عزل .

(٩) هو عبد الكريم بن هبة الله، صاحب الكبير، كريم الدين، القبطي،
 السلجوقي (م ٧٢٤ هـ) . كان عاقلا، ذا هبة و سماحة . و كان هو الكل وإليه
 الحل و العقد . بلغ من الرتبة ما لا مزيد عليه، و جمع أموالا عظيمة فأعاد
 أكثرها إلى السلطان - انظر مرآة الجنان ٤ / ٢٧٢ .

(١٠) العبارة « آخرها ... من القضاء » ساقطة من ع، م؛ و إنما هي زيادة
 بخط المصنف في ز .

(١١) راجع طبقاته ص ٥٩ .

علوم كثيرة . مات في أول سنة إحدى و عشرين و سبعمائة ، و قد
قارب السبعين .

(٥٢٨)

أبو بكر بن إسماعيل بن عبد العزيز ، الشيخ ، العلامة الصالح ،
مجد الدين ، السنكلومي المصري^١ . مولده سنة سبع و سبعين^٢ - بتقديم
السين فيها - و ستمائة ، تفقه على مشايخ عصره منهم الشيخ عز الدين^٣
الشامي^٤ ، و سماع الحديث ، و تصدى للاشغال و التصنيف . و ممن أخذ
عنه الشيخ جمال الدين الإسنوي^٥ و ذكر له في طبقاته^٦ ترجمة حسنة ، و قال :

(٥٢٨)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٣٦ / ٢ و الدرر الكامنة ٤٤١ / ١ و مرآة الجنان
٣٠٤ / ٤ و حسن المحاضرة للسيوطي ٢٤١ / ١ و النجوم الزاهرة ٣٢٤ / ٩
و شذرات الذهب ١٢٥ / ٦ و هدية العارفين ٢٣٥ / ١ و معجم المؤلفين ٥٨ / ٣
و طبقات الشافعية للإسنوي ص ٢٣١ .

(٢) ع ، م : تسع و تسعين .

(٣) هو مجد بن علي بن يحيى بن علي الغرناطي المعروف بالشامي . (م ٧١٥ هـ)
فقيه أديب ، نحوي شاعر فلكي . كان يناظر في الفقهين : الشافعي و المالكي .
من آثاره شرح الجمل للزجاجي في النحو ، و مدائح نبوية على ألفي بيت .
له ترجمة في الدرر ٩٦ / ٤ - راجع معجم المؤلفين ٧١ / ١١ .

(٤) العبارة « منهم ... الشامي » كتب المصنف بخطه في ز بعد شطب العبارة
التي كانت في ع ، م : « و لا أحفظ عن من أخذ » .

(٥) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٤٦ .

(٦) راجع طبقات الإسنوي ص ٢٣١ .

كان إماما في الفقه ، أصوليا ، محدثا ، نحويا ، ذكيا ، حسن التعبير ، قاتنا لله
لا يمكن أحدا أن يقع منه غيبة في مجلسه ، صاحب كرامات ، منقبضا عن
الناس ، ملازما لشأنه ، لا يتردد إلى أحد من الأمراء ، و يكره أن يأتوا
إليه ، و راض نفسه إلى أن صار يحمل طبق العجين على كتفه إلى القرن ،
و يعود به مع كثرة الطلبة عنده . و كان ملازما لإشغال الطلبة ليلا
و نهارا . و يمزج الدروس بالوعظ ، و بحكايات الصالحين ، و لذلك
بارك الله في طلبته ، و حصل لهم نفع كبير . و كان حسن المعاشرة ، كثير
المروءة ، ولى مشيخة الخانقاه البيهرسية^٨ ، و تدرّس الحديث بها ، و بالجامع^٩

(٧) ع ، م : قائما ؛ ب : ما شاء الله .

(٨) أنشأها السلطان ركن الدين بيبرس الجاشنكير المنصوري قبل أن يلي
سلطنة مصر . تم أنشائها بموضع دار الوزارة تجاه رحبة باب العيد في عام
٧٠٩ هـ . قال المقرئ : و هي أجل خانقاه بالقاهرة بنيانا ، و أوسعها مقدارا ،
و أتقنها صنعة . و أنشأ بها أيضا رباطا وقبة . و قال أيضا : و لما كملت في سنة
٧٠٩ هـ قرر بالخانقاه أربعة صوفي ، وقف عليه عدة ضياع بدمشق و حماة و منية
المخلص بالحيزة من أرض مصر و بالصعيد و بالوجه البحري و القيسارية
بالقاهرة - راجع عصر سلاطين المماليك ٣ / ٦١ .

(٩) أسسه العزيز بالله الفاطمي ، ثم أكمله ابنه الحاكم بأمر الله . و تمت عمارته
في سنة ٣٩٣ هـ . أو وقف عليها الحاكم بأمر الله أوقافا واسعة و أسواقا . و لما
تهدم أثر زلزلة عام ٧٠٢ هـ جددّه الأمير بيبرس الجاشنكير ، و رتب فيها درسا
على المذاهب الأربعة و درسا في الحديث و درسا في النحو و درسا في القراءات
و وقف عليه أوقافا عدة . و كان بجانبه مكتب لتعليم الأيتام و تحفيظهم
القرآن الكريم - راجع عصر سلاطين المماليك ٣ / ٣٧ .

الحاكمي^١ . توفي في ربيع الأول سنة أربعين و سبعمائة ، و دفن بالقرافة ،
و زنكلون قرية من بلاد الشرقية من أعمال الديار المصرية ، و أصلها
سنكلوم بالسين المهمة في أولها ، و الميم في آخرها ، إلا أن الناس
لا ينطقون به إلا الزنكلوني . و كذلك كان الشيخ يكتب بخطه غالباً^٢ .
و من تصانيفه : شرح التنبيه الذي عم المتفقهة^٣ نفقه^٤ ، و رسيخ
في النفوس وقعه ، و المنتخب مختصر الكفاية ، و شرح المنهاج نحو
شرح^٥ التنبيه ، و شرح التعجيز ، و مختصر التبريزي ، و مزج^٦ التنبيه
بالتصحيح و سماه التجبير ، و أفرد زيادات الروضة على الرافعي في مجلد
سماه الملح . قال ابن رافع^٧ : و أفرد الزوائد التي في البحر
١٠ على الرافعي .

(٥٢٩)

أحمد^١ بن علي ، الشيخ جمال الدين^٢ ، النيني^٣ ، المعروف بابن العامري ،
و هو ابن اخت إسماعيل الحضرمي^٤ ، شارح المذهب . قال الإسوي^٥ :
(١٠) العبارة « الحديث ... الحاكمي » ساقطة من ب (١١) ب : دائماً (١٢) ع ،
م : الشفق (١٣) ش : بنفقه (١٤) ع : نحو من شرح (١٥) ع : شرح .
(١٦) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٦٥ .

(٥٢٩)

(١) انظر ترجمته في الدرر الكامنة ٢٢٤ / ١ و طبقات الشافعية للإسوي ص
٥٠١ و شذرات الذهب ٦ / ٦٧ و كشف الظنون ص ٤٩٠ و معجم المؤلفين
٢٥٨ / ١ .

(٢) ع : كمال الدين (٣) ع : التميمي .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤٣١ .

(٥) راجع طبقات الإسوي ص ٥٠٢ .

كان المذكور عالما جليلا ، شرح الوسيط في نحو ثمانية أجزاء ، و شرح أيضا التنبيه شرحا لطيفا مشتملا على فوائد ، لكنه نكت غير مستوعب لمسائل التنبيه . تولى قضاء المهجم^٦ ، ومات بها سنة خمس وعشرين وسبعمائة^٧ .

(٥٣٠)

أحمد^١ بن محمد بن أحمد ، الملقب بعلاء الدولة و علاء الدين ، ه أبو المكارم السمناني^٢ . ذكره الإسنوي^٣ في طبقاته ، وقال : كان عالما مرشدا ، له كرامات و تصانيف كثيرة في التفسير و التصوف و غيرها ، توفي قبل الأربعين و سبعمائة^٤ بقليل^٥ .

(٦) ع : المعجم ؛ ل : الهجوم ؛ بلد و ولاية من أعمال زبيد باليمن ، يقال لناحيتهما خزاز - راجع معجم البلدان ٥ / ٢٢٩ .

(٧) مات سنة ٧٢١ - انظر معجم المؤلفين ١ / ٢٥٨ .

(٥٣٠)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للإسنوي ص ٢٥٨ و الدرر الكامنة ١ / ٢٥٠

و شذرات الذهب ٦ / ١٢٥ و بروكلمن ٢ / ١٦٦ .

(٢) لا توجد في ب .

(٣) راجع طبقاته ص ٢٥٨ .

(٤) قيل إنها تزيد على ثلاثمائة . منها آداب الخلوة ، و فوائد العقائد ، و المدارج و المعارج ، و المكاشفات ، و نجم القراء في تأويلات القرآن - راجع معجم المؤلفين ٢ / ٦٩ .

(٥) في معجم المؤلفين ٢ / ٦٩ إنه ولد سنة ٦٥٩ هـ و توفي سنة ٧٣٦ هـ .

(٦) ساقط من ع ، م .

(٥٣١)

أحمد^١ بن محمد بن سالم بن الحسن بن هبة الله بن محفوظ بن الحسن
ابن الحسين بن محمد بن الحسن بن أحمد بن محمد، قاضي القضاة، نجم الدين
أبو العباس ابن صصري، التغلبي الربعي . ولد في ذي القعدة سنة خمس
و خمسين و ستمائة، و كتب له إجازة^٢ حيثذمته و ثمانون نفسا، و تفقه
على الشيخ تاج الدين الفزارى^٣، و أخذ النحو عن أخيه شرف الدين
الفزارى^٤، و كتب وفيات الأعيان عن مؤلفه . و درس بالعدلية الصغرى^٥

(٥٣١)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٢١٤/١ و طبقات الشافعية للسبكي ١٧٥/٥ و مرآة
الحنان ٤ / ٢٧٠ و فوات الوفيات ١ / ٦٢ و الدرر الكامنة ١ / ٢٦٣ و البداية
والنهاية ١٤ / ١٠٦ و قضاة دمشق لابن طولون ص ٨٤ و النجوم الزاهرة ٩ / ٢٥٨
و تاريخ ابن الوردي ٢ / ٢٧٣ و المدارس ١ / ١٣٢ و شذرات الذهب ٦ / ٥٩ .
(٢) ب : أجاز له .
(٣) هو أبو محمد عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع تاج الدين الفزارى (م ٥٦٩٠)
مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .
(٤) هو أبو العباس أحمد بن إبراهيم بن سباع بن ضياء شرف الدين الفزارى
(م ٥٧٠٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤٩٨ .
(٥) هي داخل باب الفرع شرقي باب القلعة الشرقي قبل الدماغية و العبادية . أنشأتها
زهرة خاتون بنت الملك العادل سيف الدين أبي بكر بن أيوب . شرطت للدرسة
مدرسا و معيدا و إماما و مؤذنا و بوابا و قيا و عشرين فقيها و وقفت إلهيات
المذكورة منها ما هو على مصالح المدرسة و مصارفها و بعضها على أقاربها - انظر
المدارس في تاريخ المدارس ١ / ٣٦٨ .

والأمينية^١ والغزالية^٢، وولى قضاء العسكر، ثم ولى القضاء إحدى وعشرين سنة، ثم العادلية الكبرى^٣ والاتبكية^٤، ثم أضيف إليه^٥ مشيخة الشيوخ. سمع منه السبكي^٦ والبرزالي^٧ والذهبي^٨ والعلائي^٩ وخلق، وخرج له العلائي مشيخة. ذكره الذهبي في المعجم المختص، وقال^{١٠}: طلب مدة، وكتب الطباقي، وله عمل جيد في التاريخ ووفيات، وكتب المنسوب، وبرع مع سرعة لا يلحق فيها، وتفقه وناظر وأقوى وصاد وشارك في العلوم. وكان يلقي دروسا طويلة،

(٦) تقدم التعريف بها تحت رقم ٣٩٩.

(٧) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٣٠١.

(٨) وهي داخل دمشق شمالي الجامع بغرب وشرق الحانقاه الشهابية و قبل الجاروخية بغرب وتجاه باب الظاهرية يفصل بينهما الطريق. قال ابن شداد: أول من أنشأها نور الدين محمود بن زنكي و توفي ولم تتم فاستمرت كذلك، ثم بنى بعضها الملك العادل سيف الدين ثم توفي ولم تتم أيضا فتممها ولده الملك المعظم وأوقف عليها الأوقاف - راجع لتفصيلها الدارس ١ / ٣٥٩.

(٩) انظر التعليق عليها تحت رقم ٥١٥.

(١٠) ع: إلى.

(١١) ستاتي ترجمته تحت رقم ٦٠٣.

(١٢) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥٥٧.

(١٣) ستاتي ترجمته تحت رقم ٦١٥.

(١٤) ستاتي ترجمته تحت رقم ٦٤٢.

(١٥) راجع المعجم المختص ق ١٦ / الف.

وله قوة حافظه و فصاحة و بلاغة و ترسل جيد، عمل في الإنشاء مدة، و أخذ بمصر المباحث عن الأصفهاني . و كان دينا رئيسا كبير القدر، و كان ماضي الأحكام، متوسط السيرة . له حلم و مداراة و قيام^{١٦} مع أصحابه . و قال غيره: أتقن الأقلام السبعة و في مدة ولايته لم يقدر أحد يدلس عليه قضية و لا يشهد ما سمع عنه أنه ارتشى في حكومة . و كان حسن الأخلاق، كثير التودد، قاضيا للحقوق من عبادة المرضى، و شهود الجنائز، و مهادة الأصحاب^{١٧}، توفي فجأة في شهر ربيع الأول سنة ثلاث و عشرين و سبعمائة، و دفن بترتهم عند الركنية^{١٨}.

(٥٣٢)

١٠ أحمد^١ بن محمد بن سليمان، الواسطي الأصل، المصري، الشيخ جمال الدين الوجيزي، لقب بذلك^٢ لكونه كان يحفظ الوجيز للغزالي . ولد سنة ثلاث و أربعين و ستمائة، و إتقنه بالقاهرة إلى أن برع و ناب في الحكم، و أفتى و أعاد و أشغل^٣ . ذكره تليذه الشيخ جمال الدين (١٦) ب: في قيام (١٧) العبارة « و قال غيره . . . مهادة الأصحاب » ساقطة من ع، م، و لكنها قد زيدت بخط المصنف في ز . (١٨) واقفها ركن الدين منكورس عقيق فلك الدين سليمان العادلي . و هو الذي بنى الركنية الحنفية البرانية - انظر الدارس ١ / ٢٥٣ .

(٥٣٢)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للأسنوي ص ٤٩١ والدرر الكامنة ١ / ٢٤٣ و النجوم الزاهرة ٩ / ٣٧٥ . (٢) العبارة « لقب بذلك » لا توجد في ش، ع، ل، م، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز (٣) ب، ش، ع : اشتغل .

الإسنوي^١، و قال : كان إماما، حافظا، للفقہ عنده غرائب كثيرة، مداوما على الاشتغال و الإشغال إلى حين وفاته مع كبر سنه . نقل عنه ابن الرفعة^٢ على حاشية شرح الوسيط فقال : سمعت أفضى القضاة جمال الدين الوجيزي يحكي وجهين في تحريم تعاطي العقود الفاسدة . توفي في رجب سنة تسع - بتقديم التاء^٣ - و عشرين و سبعمائة^٤ .

(٥٣٣)

أحمد بن محمد بن محمد بن نصر الله بن المظفر بن أسعد بن حمزة بن أسد بن علي بن محمد، الصدر الكبير، الرئيس، الإمام العالم، جمال الدين، أبو العباس، التيمي، الدمشقي، ابن القلانسي^١ . مولده سنة تسع - بتقديم التاء - و ستين و ستمائة، و حفظ التنييه، ثم المحرر^٢، و اشتغل^٣ .

(٤) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٤٩١ .

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٥٥٠ .

(٦) ب : سبع بتقديم السين .

(٧) قال الإسنوي في طبقاته ص ٤٩١ : إنه توفي سنة ٧٢١ هـ أو بعدها بقليل .

(٥٣٣)

(١) انظر ترجمته في البداية و النهاية ١٤/١٥٦ و مرآة الجنان ٤/٢٨٣ و الدرر

الكامنة ١/٣٠٠ و شذرات الذهب ٦/٩٥ و الدارس ١/١٩٧ .

(٢) ب ، ل : المحرر لرافعي .

(٣) هو أبو محمد عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع بن ضياء تاج الدين الفزارى

(م ٦٩٠) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .

(٤) هو أبو العباس أحمد بن إبراهيم بن سباع بن ضياء شرف الدين الفزارى

(م ٧٠٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤٩٨ .

والآداب على الرشيد الفارقي^٥، وولى قضاء العسكر، ووكالة بيت المال، وتدرّس الأمانة^٦ والظاهرية^٧ والعصرونية^٨. قال ابن كثير^٩:
تقدم بطلب العلم والرئاسة، وباشر جهات كبار^{١٠}، ودرس في أماكن،
وتفرد في وقته بالرئاسة في البيت والمناصب الدينية والدنيوية، وكان
فيه تواضع، وحسن سمع، وتؤدد، وإحسان، وبر بأهل العلم
والصلحاء. وهو ممن أذن لي في الفتيا. وكتب إنشاء ذلك وأنا حاضر
على البديهة، فأجاد وأفاد وأحسن التعبير، وعظم في عيني، وسمع
الحديث من جماعة. وخرج له نثر الدين البعلبكي^{١١} مشيخة سمعناها

(٥) هو أبو حفص عمر بن إسماعيل بن مسعود بن سعد رشيد الدين الفارقي

(م ٦٨٩هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٨١.

(٦) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٩٩.

(٧) سبق التعليق عليها تحت رقم ٣٩١.

(٨) هي داخل بابي الفرج والنصر شرق القلعة وغربي الجامع بمحلة حجر الذهب. أنشأها العلامة قاضي القضاة شرف الدين أبو سعيد عبد الله بن محمد ابن هبة الله بن أبي عصرون الدمشقي (م ٥٨٥هـ). ودرس بها العلماء الكبار من

الشافعية - راجع الدارس ٣٩٨/١.

(٩) راجع البداية والنهاية ١٤/١٥٦.

(١٠) ب: جهاتا كثيرة.

(١١) هو أبو محمد عبد الرحمن بن يوسف بن محمد بن نصر نثر الدين البعلبكي الحنبلي (م ٦٨٨هـ) شيخ دار الحديث النورية ومشهد ابن عروة، وشيخ الصدرية، كان يفتي ويفيد الناس مع ديانة وصلاح وعبادة وزهادة - راجع الدارس ٨٧/١ والشذرات ٤٠٤/٥.

عليه . توفي في ذي القعدة سنة إحدى و ثلاثين و سبعمائة ، و دفن بتربتهم بالسفح .

(٥٣٤)

أحمد بن محمد بن محمد بن هبة الله بن محمد بن هبة الله بن ميل ، الصدر الكبير ، العالم ، كمال الدين ، أبو القاسم ، ابن الشيرازي^١ . مولده سنة ٥٠٥ سبعين^٢ و ستمائة ، و سمع من جماعة ، و حفظ مختصر المزني ، و تفقه على الشيخين تاج الدين الفزارى^٣ و زين الدين الفارقي^٤ ، و قرأ الأصول على الشيخ صفى الدين الهندى^٥ ، و درس في وقت بالبصرة^٦ مدة يسيرة لما^٧ انتقل الشيخ برهان الدين إلى الخطابة ، و درس في وقت بالشامية

(٥٣٤)

(١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٧٥/١٤ و الدرر الكامنة ٣٠٠/١ و شذرات الذهب ١١٢/٦ و الدارس ٢٠٩/١ و تاريخ ابن الوردي ٣١٣/٢ .

(٢) ش : تسعين ؛ ع ، م : سبعين - بتقديم السين .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .

(٤) هو أبو محمد عبد الله بن مروان بن عبد الله بن فير بن الحسن زين الدين الفارقي (م ٧٠٣ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٥٠٤ .

(٥) هو أبو عبد الله محمد بن عبد الرحيم صفى الدين الهندى (م ٧١٥ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٥١٥ .

(٦) قد سبق التعليق عليها تحت رقم ٤٣٣ .

(٧) ب : ثم لما .

البرانية^٨، ثم ولى تدريس الناصرية الجوانية^٩ مدة سنتين إلى حين وفاته . قال الذهبي : كان فيه معرفة ، و تواضع ، و صيانة ، و ذكر للقضاء . و قال ابن كثير^{١٠} : كان صدرا كبيرا ، ذكر لقضاء دمشق غير مرة ، و كان حسن المباشرة و الشكل . توفي في صفر سنة ست و ثلاثين . و سبعمائة ، و دفن بترتهم بسفح قاسيون^{١١} .

(٥٣٥)

أحمد بن محمد بن مكي بن ياسين ، القرشي ، المخزومي ، الشيخ ، العلامة ، نجم الدين ، أبو العباس ، القمولى ، المصرى^١ : اشغل إلى أن برع ، و درس و ألقى و صنف ، و ولى قضاء قوص ، ثم إخم ، ثم أسبوط^٢

(٨) قد مر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٣ .

(٩) مضى التعليق عليها تحت رقم ٤٨١ .

(١٠) راجع البداية و النهاية ١٤/١٧٥ .

(١١) قد سبق التعليق عليها تحت رقم ٤٨٨ .

(٥٣٥)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١/٢١٤ و طبقات الشافعية للأسنوى ص ٣٨٩ و طبقات الشافعية الوسطى للسبكي ٤٨/ب و طبقات الشافعية الكبرى ٥/١٧٩ و البداية و النهاية ١٤/١٣١ و الدرر الكامنة ١/٤٠٤ و الطالع السعيد للأدقوى ص ٦٣ و النجوم الزاهرة ٨/٢٧٩ و حسن المحاضرة ١/٢٣٩ و بغية الوعاة ص ٦٨ و شذرات الذهب ٦/٧٥ و بروكلمان ٢/٨٦ و ذيله ٢/١٠١ و معجم المؤلفين ٢/١٦٠ .

(٢) بفتح الهمزة . مدينة في غربى النيل من نواحي صعيد مصر و هى مدينة جليلة كبيرة - انظر معجم البلدان ١/١٩٣ .

والمنية والشرقية والغربية، ثم ولي نيابة الحكم بالقاهرة، وحسبه
 مصر مع الوجه القبلي . ودرس بالفخرية^٢ بالقاهرة، والفائزية بمصر،
 وشرح الوسيط شرحا مطولا أقرب تناولا من المطلب^٤ وأكثر فروعاً،
 وإن كان كثير الاستمداد منه . قال الإسنوي^٥: لا أعلم كتاباً في المذهب
 أكثر مسائل منه، وسماه البحر المحيط في شرح الوسيط . ثم لخص^٥
 أحكامه خاصة كتلخيص الروضة من الرافعي سماه جواهر البحر^٦ .
 وشرح مقدمة ابن الحاجب في النحو شرحا مطولا، وشرح الأسماء
 الحسنى في مجلد، وكمل تفسير الإمام فخر الدين الرازي^٧ . قال السبكي في
 الطبقات الكبرى^٨: كان من الفقهاء المشهورين والصلحاء المتورعين، يحكى
 أن لسانه كان لا يفتر عن قول لا إله إلا الله، ولم يبرح يفتي ويدرس^{١٠}
 ويصنف ويكتب . وكان الشيخ صدر الدين ابن الوكيل^٩ يقول فيما
 نقل لنا عنه: ليس بمصر أفقه من القمولى . وقال الكمال جعفر الأدفوى^{١٠}:

(٣) وهى بين السورين . وفي هامش الدارس « درست وضاعت معالمها »
 - راجع الدارس ١/ ٤٣٠ .

(٤) المطلب لابن الرفعة، وترجمته مضت تحت رقم ٥٠٠ .

(٥) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٣٨٩ .

(٦) العبارة « ثم لخص أحكامه ... جواهر البحر » لا توجد في ع (٧) لا يوجد
 في ع، ل، م .

(٨) راجع ١٧٩/٥ .

(٩) ترجم له المؤلف في هذا الكتاب تحت رقم ٥١٩ .

(١٠) راجع الطالع السعيد ص ٩٤ .

قال لي أربعين سنة أحكم، ما وقع في^١ حكم خطأ ولا مكتوب فيه خلل مني . وكان مع جلالته في الفقه عارفا بالنحو والتفسير . مات في رجب سنة سبع - بتقديم السين . وعشرين و سبعمائة عن ثمانين سنة ، ودفن بالقراة . وقولا^٢ قرية بالبر الغربي من الأعمال القوصية قرية من قوص .

(٥٣٦)

أحمد بن يحيى بن إسماعيل بن طاهر بن نصر الله بن جهيل ، الشيخ العالم ، شهاب الدين ، أبو العباس ، الحلبي الأصل ، الدمشقي ، المعروف بابن جهيل^١ . ولد سنة سبعين و ستمائة ، وسمع من جماعة ، واشتغل بالعلم ، ولزم الشيخ صدر الدين ابن المرحل^٢ ، وأخذ عن الشيخ شرف الدين المقدسي^٣ ، وغيره أيضا . ودرس بالصلاحية^٤ بالقدس

(١١) من م ، وفي بقية النسخ : لي .

(١٢) راجع معجم البلدان ٢٩٨/٤ .

(٥٣٦)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الوسطى للسبكي ق ٥١/ب و طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ١٨١/٥ و مرآة الجنان ٢٨٨/٤ و البداية والنهاية ١٤/١٦٣ و الدرر الكامنة ٣٢٩/١ و شذرات الذهب ١٠٤/٤ و تاريخ ابن الوردي ٣٠٢/٢ .
(٢) هو أبو عبد الله محمد بن عمرو بن مكي بن عبد الصمد بن عطية بن أحمد صدر الدين العثماني المعروف بابن المرحل (م ٧١٦ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٥١٩ .

(٣) هو أبو العباس أحمد بن أحمد بن نعمة بن أحمد شرف الدين المقدسي النابلسي (م ٩٩٤ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٨ .
(٤) هي بالقرب من السور من جهة الشمال بباب الأسباط . وقفها السلطان =

مدة، ثم تركها، و تحول إلى دمشق، فباشر مشيخة دار الحديث الظاهرية^٥،
ثم ولى تدريس البادرانية^٦ بعد وفاة الشيخ برهان الدين، فترك المشيخة
المذكورة، واستمر في تدريس البادرانية إلى أن مات. قال ابن كثير^٧: ولم
يأخذ معلوما من واحدة منها^٨. قال: وكان من أعيان الفقهاء و فضلائهم.
وقال السبكي^٩: درس، وأقْبَى، وشغل^{١٠} مدة بالعلم بالقدس، و دمشق،^٥
و حدث. سمع منه الحافظ علم الدين البرزالي^{١١} قال: ووقفت له على
تصنيف^{١٢} في نقي الجهة ردا على ابن تيمية، لا بأس به. و سرده
بمجموعه في الطبقات الكبرى في نحو كراستين. توفي بدمشق في جمادى
الآخرة سنة ثلاث و ثلاثين و سبعمائة، و دفن بمقابر الصوفية.

= صلاح الدين على الشافعية سنة ٥٨٨ هـ. وكان موضعها كنيسة فهدمها
صلاح الدين و بنى مكانها المدرسة - انظر خطط الشام لـ كرد علي
١٢٢/٦ - ١٢٣.

(٥) أنشأها الملك الظاهر بيبرس في سنة ٦٧٠ هـ - راجع النجوم الزاهرة
٢٥٥/٩.

(٦) لا توجد في ع. و قد سبق الكلام عليها تحت رقم ٤٣٣.

(٧) راجع البداية و النهاية ١٦٣/١٤.

(٨) ع: منها.

(٩) راجع طبقات السبكي ١٨١/٥.

(١٠) ع: اشتغل، ل: اشغل.

(١١) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٥٧.

(١٢) ب: مصنف.

(٥٣٧)

إسماعيل^١ بن علي بن محمود بن عمر^٢ بن شاهنشاه بن أيوب بن شاذي،
 العالم، العلامة، المفسن، المصنف، السلطان الملك المؤيد، عماد الدين
 أبو الفداء بن الملك الأفضل نور الدين بن الملك المظفر تقي الدين بن
 الملك المنصور ناصر الدين بن الملك المظفر تقي الدين الأيوبي . مولده
 في جمادى الأولى سنة اثنتين و سبعين - بتقديم السين - و ستمائة، كما
 ذكره في تاريخه^٣ . و اشتغل في العلوم^٤ و تفنن فيها، و صنف
 التصانيف المشهورة، منها التاريخ في ثلاث مجلدات، و العروض و الأطوال
 و الكلام على البلدان^٥ في مجلد و له نظم الحاوي الصغير، و كتاب
 الكناش مجلدات كثيرة . ولى مملكة حماة في سنة عشر^٦ و حج مع السلطان
 سنة تسع عشرة، فلما عاد خلع عليه، و مشى كبار الأمراء في خدمته،
 و لقبه بالمؤيد و كان يلقب أولاً بالصالح و رسم أن يخطب على منابر حماة

(٥٣٧)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٣١٧/١ و طبقات الشافعية للسبكي ٨٤/٦ و البداية
 و النهاية ١٥٨/١٤ و مرآة الجنان ٢٨٤/٤ و فوات الوفيات ١٦/١ و الدرر
 الكامنة ٣٧١/١ و النجوم الزاهرة ٢٩٢/٩ و تاريخ ابن الوردي ٢٩٧/٦
 و شذرات الذهب ٩٨/٦ و معجم المؤلفين ٢٨٢/٢ .

(٢) ل : نجم (٣) العبارة كما ذكره في تاريخه « ساقطة من ع ، م ، و لكنها
 زيادة بخط المصنف في ز (٤) ش : بالعلوم (٥) ب : البلاد (٦) ش ، ع ،
 م : عشرين .

وأعمالها، واستمر على ذلك إلى أن توفي^٧. وكان الملك الناصر^٨ يكرمه، ويحترمه، ويعظمه. وله شعر حسن. وكان جواداً ممدحاً، امتدحه غير واحد. قال ابن كثير^٩: له فضائل كثيرة في علوم متعددة من الفقه والهيئة والطب وغير ذلك. وله مصنفات عديدة. وكان يحب العلماء، ويقصدونه لفنون كثيرة. وكان من فضلاء بني أيوب^{١٠} الأعيان منهم. وذكر^{١١} له الإسنى في طبقاته^{١٢} ترجمة عظيمة وقال: كان جامعاً لأشتات العلوم، أعجوبة من أعاجيب الدنيا، ماهراً في الفقه والتفسير والأصول والنحو وعلم الميقات والفلسفة والمنطق والطب والعروض والتأريخ وغير ذلك من العلوم،

(٧) العبارة «وحج مع السلطان... إلى أن توفي» ساقطة من ب، ش، ع، م، ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

(٨) هو أبو الفتح محمد بن قلاوون بن عبد الله الصالحى (٦٨٤-٧٤١ هـ) كان من كبار ملوك الدولة القلاوونية. له آثار عمرانية ضخمة وتاريخ حافل بمجلائل الأهمال. كانت إقامته في طفولته بدمشق، وولى سلطنة مصر والشام سنة ٦٩٣ هـ وهو صبي. وكان وقوراً مهيباً لم يضبط عليه أحد أنه أطلق لسانه بكلام فاحش في شدة غضبه ولا انبساطه، يدعو رجاله بأجل ألقابهم. توفي بالقاهرة.

له ترجمة في فوات الوفيات ٢٦٣/٦ و الدرر الكامنة ١٤٤/٤ والنجوم الزاهرة ٤١/٨ - راجع الأعلام ٢٣٣/٧.
(٩) راجع البداية والنهاية ١٥٨/١٤.
(١٠) لا يوجد في ش.
(١١) ص ١٦١.

شاعرا ماهرا ، كريما إلى الغاية . صنف في كل علم تصنيفا نفيسا
أو تصانيف^{١٢} . توفي في المحرم سنة اثنتين و ثلاثين و سبعمائة فجأة^{١٣} عن
ستين سنة إلا ثلاثة أشهر و أياما^{١٤} . وقال الذهبي : توفي كهلا ،
وهو عجيب . تصحف^{١٥} عليه سبعين بتسعين ، و تبعه الإسكندر .

(٥٣٨)

إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل بن طاهر بن نصر الله بن جهبل ، الشيخ
العالم ، يحيى الدين أبو الفداء ، الحلبي الأصل ، الدمشقي ، المعروف بابن جهبل^١ .
مولده بدمشق في سنة ست و ستين و ستمائة ، و اشتغل و حصل و أفتى ،
و درس بالآتابكية^٢ ، و سمع من جماعة و حدث ، و سمع منه البرزالي^٣
١٠ و خرج له مشيخة و حدث بها . و ناب في الحكم بدمشق ، و ولي
قضاء طرابلس مدة ، ثم عزل منها و عاد إلى دمشق . توفي في شعبان
سنة أربعين و سبعمائة ، و دفن عند أخيه بمقبرة الصوفية .

(١٢) العبارة و قال كان جامعاً . . . تصانيف ه ساقطة من ع ، م ، و لكنها
زبدت بخط المصنف في ز (١٣) ساقطة من ع ، م (١٤) ش : أيام (١٥) ب ،
ل : تصحفت .

(٥٣٨)

(١) انظر ترجمته في الدرر الكامنة ١ / ٣٨٣ و الدارس ١ / ١٣٣ و شذرات
الذهب ٦ / ١٢٥ .

(٢) انظر التعليق عليها تحت رقم ٥١٥ .

(٣) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٥٤٧ .

(٥٣٩)

حسين بن علي بن سيد الكل، نجم الدين، الأزدي، المهلب، الأسواني^١.
مولده سنة ست و أربعين و ستمائة، سمع و تفقه على أبي الفضل جعفر
الزمنى^٢، و برع و حدث، و شغل^٣ الناس بالعلم مدة كثيرة. قال
الشيخ تقي الدين السبكي^٤: و كان قد وصل إلى سن عالية، و تحصل للطلبة
به انتفاع في الاشتغال عليه، و هو فقيه حسن مفتي، و له قدم هجر،
و صحة للفقراء، يتخلق بأخلاق حسنة^٥. و قال الإسوي^٦: كان ماهرا
في الفقه، و يشغل في أكثر العلوم، متصوفا كريما جدا مع الفاقة،
منقطعا عن الناس، شريف النفس، معزا^٧ للعلم، اشتغل عليه الخلق طبقة

(٥٣٩)

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للإسنوي ص ٦١ و طبقات الشافعية للسبكي
٨٦/٦ (و فيه حسين بن علي بن سيد الأهل) و الدرر الكامنة ٢٠/٢
و الطالع السعيد للأدوي ص ١١٧ (و فيه حسين بن علي بن سيد الأهل و يعرف
بأسوان بابن أبي شيخه) و شذرات الذهب ٦/١٢٠ .
- (٢) هو جعفر بن يحيى بن جعفر ظهير الدين الزمنى (م ٦٨٢ هـ) مضت ترجمته
تحت رقم ٤٦٨ .
- (٣) ع : اشتغل .
- (٤) له ترجمة وافية في هذا الكتاب تحت رقم ٦٠٣ . و هو والد الشيخ
تاج الدين السبكي صاحب الطبقات .
- (٥) ب : بالأخلاق الحسنة .
- (٦) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٦١ .
- (٧) ب : مقرا .

بعد طبقة، و انتفعوا به . و تصدر بمدرسة آل الملك^١ بالقاهرة، و تجرد^٢ مع الفقراء في^٣ البلاد. توفي^٤ في صفر سنة تسع - بتقديم التاء - و ثلاثين و سبعمائة، و قد زاحم المائة، و مع ذلك^٥ كان جيد القوة و الحواس^٦، و دفن خارج باب النصر بتربة آل الملك .

(٥٤٠)

٥

الحسين بن علي بن محمد بن محمد بن محمد بن حامد بن محمد بن عبد الله بن علي بن محمود بن هبة الله بن آله الاصفهاني الاصل، الدمشقي، الشيخ العالم الاصيل، شرف الدين، أبو عبد الله، المعروف بالشرف حسين^١، مولده في المحرم سنة سبع - بتقديم السين - و خمسين و ستمائة، ١٠ و سمع من جماعة، و اشتغل و أفتى و كتب بخطه الحسن كثيرا من الكتب . قال الذهبي في العبر: شيخنا المعمر الصالح، درس بالعبادية^٢ .

(٨) تعرف أيضا بالمدرسة الملكية . بناها بخط المشهد الحسيني الأمير الحاج سيف الدين آل ملك الجوكندار، و رتب بها درسا للشافعية و زودها بخزانة كتب جليلة و أوقف عليها أوقافا. قال المقرئ: وهي الآن من المدارس المشهورة - انظر عصر سلاطين المماليك ٣ / ٥٠ .

(٩) ب: تخرج (١٠) ب: إلى (١١) ب: توفي بمصر (١٢) ع: تلك (١٣) ع: اكواس .

(٥٤٠)

(١) انظر ترجمته في الدرر الكامنة ٢ / ٦٣ و شذارت الذهب ٦ / ١٢٠ .
(٢) هي داخل بابي الفرج و الفراديس، لصيق المدرسة الدماغية . قال ابن شداد: بانيها عماد الدين إسماعيل بن نور الدين، و الواقف عليها صلاح الدين .
و إنما بناها نور الدين محمود بن زنكي الشهيد برسم خطيب دمشق أبي البركات بن =

و قال

(٨٥)

٣٤٠

و قال ابن رافع^٢ : حدث^١ ، سمع منه البرزالي^٣ ، و خرج له جزءا من حديثه بالسماع و جزءا بالإجازة و حدث بهما ، و درس بالطبرية^٤ بباب البريد^٥ . توفي في رجب سنة تسع و ثلاثين و سبعمائة ، و دفن بقاسيون .

(٥٤١)

- سالم^١ بن عبد الرحمن - و يقال له لؤلؤ - بن عبد الله ، الشيخ العالم و المفتي ، أمين الدين ، أبو الغنائم^٢ . مولده سنة خمس و أربعين و ستمائة . و اشتغل على القاضي عز الدين ابن الصائغ^٣ ، و لازم الشيخ محي الدين = عبد الله الطارقي و هو أول من درس بها . و في هامش الدارس « درست وضاعت معالمها » - انظر الدارس ١ / ٤٠٦ .
- (٣) ستاتي ترجمته تحت رقم ٦٦٥ .
- (٤) ب : حدث و أفتي .
- (٥) له ترجمة وافية في هذا الكتاب تحت رقم ٥٥٧ .
- (٦) هي بباب البريد ، وقفها برأس العين و جوانبت بالنورية داخل دمشق درس بها الشيخ العلامة شرف الدين أبو عبد الله الحسين بن علي بن محمد الأصفهاني المعروف بالشرف حسين (م ٥٧٣٩) - انظر الدارس في تاريخ المدارس ١ / ٣٣٦ .
- (٧) اسم لأحد أبواب جامع دمشق ، و هو من أنزه المواضع - راجع معجم البلدان ١ / ٣٠٦ .

(٥٤١)

- (١) انظر ترجمته في الدرر الكامنة ٢ / ١٢٣ و البداية و النهاية ١٤ / ١٢٥ .
- (٢) ه أبو الغنائم ه ساقط من ع ، م .
- (٣) هو محمد بن عبد القادر بن عبد الخالق عز الدين بن الصائغ (م ٦٨٣ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٨٨ .

النواوي^٤ و انتفع به ، فلما توفي أخذ عن شرف الدين المقدسي^٥
 و زين الدين الفارقي^٦ و غيرهما . و أم بمسجد ابن هشام^٧ ، و أعاد بعدة
 مدارس ، و درس بالشامية الجوانية^٨ ، انتزعها من الشيخ صدر الدين ابن
 الوكيل^٩ ، و استمرت به إلى أن توفي . قال الذهبي في المعجم المختص^{١٠} :
 ٥ نسخ بعض مسموعاته ، و رتب صحيح ابن حبان . سمعت^{١١} منه مشيخة
 ابن عبد الدائم . و كان - سبحانه الله - ذا دهاء و خبرة بالدعوى . و قال
 ابن كثير^{١٢} : اشتغل ، و حصل ، و أثنى عليه النواوي و غيره ،
 و أعاد و أقي و درس ، و كان خيرا بالمحاكمات . و كان فيه

(٤) هو أبو زكريا يحيى بن شرف بن مري بن حسن محي الدين التولي
 (م ٦٧٧ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٤ .

(٥) هو أبو العباس أحمد بن أحمد بن نعمة شرف الدين المقدسي (م ٦٩٤ هـ)
 مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٨ .

(٦) هو أبو محمد عبد الله بن مروان بن عبد الله زين الدين الفارقي (م ٧٠٣ هـ)
 مضت ترجمته تحت رقم ٥٠٤ .

(٧) و هو في سوق الفسقار . له إمام و مؤذن ، و له منارة و على بابه سقاية
 الشيخ و قناة له - راجع الدارس ٢ / ٣٠٥ .

(٨) قد سبق الكلام عليها تحت رقم ٤١٤ .

(٩) مضت ترجمته تحت رقم ٥١٩ .

(١٠) راجع المعجم المختص للذهبي ق ٤٢ / الف .

(١١) ع : سمع .

(١٢) راجع البداية و النهاية ١٤ / ١٢٥ .

مروءة^{١٣} و عصية لمن يقصده . توفي في شعبان سنة ست وعشرين و سبعمائة
بدمشق ، و دفن بباب الصغير .

(٥٤٢)

سليمان بن هلال بن شبل بن فلاح بن خصيب ، القاضي ، العالم ،
الزاهد ، الورع ، صدر الدين ، أبو الربيع ، الهاشمي ، الجعفري ، المعروف هـ
بخطيب داريا^١ . ولد سنة اثنتين و أربعين و ستمائة ، و سمع الحديث ،
و تفقه على الشيخين تاج الدين الفوارى^٢ و محي الدين النواوى^٣ ، و ولى
خطابة داريا^٤ ، و أعاد بالناصرية^٥ ، و ناب في الحكم مدة سنتين ، و استسقى
الناس به سنة تسع عشرة فسقوا . و كان يذكر نسبا إلى جعفر الطيار^٦
فيهما ثلاثة عشر أبا . ثم إنه ولى خطابة جامع التوبة^٧ ، و ترك نيابة ١٠

(١٣) ع : ثروة .

(٥٤٢)

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٠٦/٦ و البداية و النهاية ١٤١/١٤
- و الدرر الكامنة ٢ / ١٦٥ و الدارس ١ / ٤٦٦ و شذرات الذهب ٦ / ٦٧ .
- (٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .
- (٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٤ .
- (٤) قرية كبيرة من قرى دمشق بالغوطة - راجع معجم البلدان ٢ / ٤٣١ .
- (٥) قد سبق الكلام عليها تحت رقم ٣٥٥ .
- (٦) راجع لترجمته الأعلام ٢ / ١٨٨ .
- (٧) و هي بالعقبة . قال ابن شداد : أنشأها الملك الأشرف أبو الفتح موسى بن
الملك العادل سيف الدين أبي بكر بن أيوب في سنة ٦٤٢ هـ . و كان يعرف قديما
بمخان الزنجارى . و ولى خطابته الركن الطاوسى ولم يزل بها إلى أن توفي . و ولى
خطابته كثير من العلماء و الفضلاء - انظر الدارس ٢ / ٤٢٦ .

الحكم . قال فيه الذهبي : الإمام ، شيخ الإسلام ، بقية الفقهاء الزهاد ، وكان يتزهد في ثوبه و عمامته الصغيرة و ما كله ، و فيه تواضع ، و ترك للرئاسة و التصنع ، و فراغ من الرعونات ، و سماحة ، و مروءة ، و رفيق ، و كان لا يدخل حماما ، و كان عارفا بالفقهاء . توفي في ذي القعدة سنة خمس و عشرين و سبعمائة ، و دفن بباب الصغير عند شيخه تاج الدين^٤ .

{ ٥٤٣ }

عبد الله بن محمد بن علي بن حماد بن ثابت ، الشيخ جمال الدين ، أبو محمد ، ابن العاقولي ، الواسطي الأصل ، البغدادى^١ . مولده في رجب سنة ثمان و ثلاثين و ستمائة ، كما ذكره الكازرونى في ذيله . و سماع الحديث من جماعة ، و اشتغل ، و برع . قال ابن كثير^٢ : و درس بالمستنصرية^٣

(٨) ب ، ش : تاج الدين الفزارى .

{ ٥٤٣ }

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٠٧/٦ و البداية و النهاية ١٤٢/١٤ و الدرر الكامنة ٢٩٩/٢ و النجوم الزاهرة ٢٧٤/٩ و شذرات الذهب ٨٧/٩ .
(٢) راجع البداية و النهاية ١٤٢ / ١٤ .

(٣) و هى أعظم جامعة علمية كانت ببغداد في أواخر الدولة العباسية . و هى أول جامعة في العالم الإسلامى عيّنت بدراسة علوم القرآن و السنة النبوية و المذاهب الفقهية و العلوم العربية و الرياضيات و قسمة الفرائض و الزكاة و منافع الحيوان و علم الطب و حفظ قوام الصحة و تقويم الأبدان في آن واحد أسسها الخليفة المستنصر بالله - راجع تاريخ العلماء المستنصرية لتاجي معروف .

مدة طويلة نحو أربعين سنة، و باشر نظر الأوقاف، و عين
 لقضاء القضاة في وقت، و أقي من سنة سبع و خمسين إلى أن مات،
 و ذلك إحدى و سبعين سنة، و هذا شيء غريب جدا . و كان قوى
 النفس، له وجاهة في الدولة، كم كشف به كربة عن الناس بسعيه و قصده .
 و قال السبكي^٥ : ولى قضاء القضاة بالعراق . و قال الكتبي : و كان من هـ
 العلماء الأكابر، و انتهت إليه رئاسة الشافعية ببغداد، و لم يكن يومئذ
 من يماثله و لا من يضاهيه في علومه و علو مرتبته . و عين لقضاء القضاة
 فلم يقبل . توفي في شوال سنة ثمان و عشرين و سبعمائة ببغداد، وله
 تسعون سنة و ثلاثة أشهر، و دفن بداره، و كان وقفها على شيخ
 و عشرة صبيان يقرؤون القرآن و وقف عليها أملاكه كلها . ١٠

(٥٤٤)

عبد الحميد بن عبد الرحمن بن عبد الحميد الجيلوني، جمال الدين، الشيرازي،

(٤) على هامش ز : ف - و قال ابن الملقن في الطبقات : إ درس بالمستنصرية
 خمسين سنة و كذا قاله السبكي .

(٥) راجع طبقات الشافعية ٦ / ١٠٧ .

(٦) العبارة د و كان وقفها ... كلها « ساقطة من ع ، م ، و إنما هي زيادة
 بخط المصنف في ز .

(٥٤٤)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للأسنوي ص ١٠٣ (نسخة بته) و شذرات

الذهب ٦ / ٩٥ و معجم المؤلفين ٥ / ١٠١ .

صاحب البحر الصغير و المعجالة . قال الإسنوي^١ : كان فقيها كبيرا
 ذا حظ من كثير من العلوم ، ورعا زاهدا . بحث الحاوي الصغير بقروين
 على ابن المصنف^٢ في أربعين يوما ، ثم عاد إلى بلده ، و صنف كتابه
 المسمى بالبحر ، و هو مختصر أوضح من الحاوي ، متضمن لزيادات . توفي
 ٥ بجبل من نواحي شيراز سنة ثيف و ثلاثين و سبعمائة . قلت : و كتابه
 المذكور سماه بحر الفتاوى في نشر الحاوي ، قال في خطبته : إنه جاء على
 قدر الحاوي مرة و نصفاً ، لفظاً و معنى ، حجماً و علماً .

(٥٤٥)

عبد العزيز^١ بن أحمد بن عثمان بن عيسى بن عمر بن الخضر ، الشيخ
 ١٠ عز الدين ، الهكاري الكردي و يعرف بابن الخطيب الأشموني^٢ . سمع

(٢) راجع طبقات الشافعية الإسنوي ص ١٠٣ .

(٣) هو محمد بن عبد الفقار بن عبد الكريم القزويني (م ٧٠٩ هـ) مضت
 ترجمته تحت رقم ٥١٦ .

(٤) بكسر الجيم . قرية من أعمال بغداد تحت المدائن - راجع معجم البلدان
 ٢ / ٢٠٢ .

(٥) العبارة « قلت ... علماً » لا توجد في ع ، م ، و لكنها قد زيدت بخط
 المصنف في ز .

(٥٤٥)

(١) انظر ترجمته في معجم المؤلفين ٥ / ٢٤٢ و طبقات الشافعية للسبكي ٦ / ١٢٥
 و البداية و النهاية ١٤ / ١٣١ و الدرر الكامنة ٢ / ٣٦٨ و حسن المحاضرة
 ١ / ٢٤٠ و شذرات الذهب ٦ / ٧٧ .

(٢) و هي مدينة قديمة أزاية عامرة أهلة إلى هذه الغاية . و هي قصبة كورة =

من عبد الصمد ابن عساكر^٢ بمكة، وسمع بدمشق وغيرها من جماعة، و تفقه و تفنن، و فاق الأقران . و كان قد عين لقضاء الشام بعد موت ابن صصرى^١ فلم يتفق . درس و أفتى، و صنف على حديث الأعرابي الذي جامع في رمضان كتابا نفيسا مشتملا على ألف فائدة و فائدة . ولى قضاء قوص ثم قضاء المحلة، ثم قدم القاهرة في سنة ٥٠٧ هـ سابع - بتقديم السين - و عشرين و سبعمائة، فمات بها في رمضان . قال الذهبي: كان ذا فهم و معرفة و تواضع و سؤدد . و قال السبكي في الطبقات الكبرى^٣: له تصانيف كثيرة حسنة، و أدب^٤ و شعر .

= من كور الصعيد الأدنى غربى النيل، ذات بساتين و نخل كثير، سميت باسم عامرها أشمن بن مصر بن بيسر بن حام بن نوح - راجع معجم البلدان ١/٢٠٠ . (٣) هو أبو اليمن عبد الصمد بن عبد الوهاب بن الحسن بن هبة الله بن عساكر الدمشقى (٦١٤ - ٥٦٨٦) فزيل الحرم . كان عالما أديبا محدثا مشاركا في بعض العلوم . من آثاره جزء في ذكر فضائل الصلاة على الرسول صلى الله عليه وسلم، أحاديث عيد الفطر، فضل رمضان، فضائل أم المؤمنين خديجة رضي الله عنها .

له ترجمة في فوات الوفيات ١/٢٧٥ و الأعلام ٤/١٣٣ - انظر معجم

المؤلفين ٥/٢٣٦ .

(٤) له ترجمة وافية تحت رقم ٥٣١ .

(٥) راجع ٦/١٢٥ .

(٦) لا يوجد في ع، م .

(٥٤٦)

عبد الكافي^١ بن علي بن تمام بن يوسف بن موسى بن تمام بن حامد
ابن يحيى بن عمر بن عثمان بن علي بن سوار بن مسوار بن سليم^٢ الأنصاري،
الخزرجي، السبكي المصري، أفضى القضاة، زين الدين، أبو محمد، والد
الشيخ تقي الدين . سمع من جماعة، وقرأ الفروع على الظهير^٣
والسيد^٤ التزمطين^٥، والأصول على القرافي^٦، وتنقل في أعمال

(٥٤٦)

- (١) انظر ترجمته في البداية و النهاية ١٧٢/١٤ و طبقات الشافعية للسبكي ١٢٧/٦
و الدرر الكامنة ٢٩٦/٢ و النجوم الزاهرة ٣٠٧/٩ و شذرات الذهب ١١٠/٩
و تاريخ ابن الوردي ٣٠٩/٢ .
- (٢) ب : سليمان .
- (٣) هو جعفر بن يحيى بن جعفر ظهير الدين التزمطيني (م ٩٨٢ هـ) مضت
ترجمته تحت رقم ٤٦٨ .
- (٤) هو أبو عمر عثمان بن عبد الكريم بن أحمد بن خليفة سيد الدين التزمطيني
(م ٦٧٤ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٤٠ .
- (٥) ع ، م : التزمطيني .
- (٦) هو أبو العباس أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن الصنهاجي المشهور بالقرافي
(٦٢٦ - ٦٨٤) كان فقيها أصوليا مفسرا و مشاركا في علوم أخرى . من تصانيفه
الذخيرة في الفقه و شرح التهذيب و شرح المحصول للرازي و التنقيح في
أصول الفقه .

له ترجمة في الديباج لابن فرحون ص ٦٢ و المنهل الصافي ٢١٥/١ - انظر
معجم المؤلفين ١٥٨/١ .

الديار المصرية ، و حدث بالقاهرة و المحلة . و خرج له تقي الدين أبو الفتح السبكي ^٧ مشيخة حدث بها . قال حفيده القاضي تاج الدين ^٨ : و كان من أعيان نواب القاضي تقي الدين ^٩ ابن دقيق العيد ^{١٠} . و كان رجلا صالحا كثير الذكاء . و له نظم كثير غالبه زهد و مدح في النبي صلى الله عليه وسلم . توفي في رجب سنة خمس و ثلاثين و سبعمائة . هـ

{ ٥٤٧ }

عبد الملك ^١ بن أحمد بن عبد الملك ، تقي الدين ، الأرميني ، المصري . مولده بأرمينية ^٢ سنة اثنتين و ثلاثين و ستمائة ، و سمع من الشيخ مجد الدين القشيري ^٣ و ولده تقي الدين ^٤ . قال السبكي في الطبقات

(٧) ستاتي ترجمته تحت رقم ٦١٩ .

(٨) راجع طبقات الشافعية ١٢٧/٦ .

(٩) العبارة « أبو الفتح السبكي ... تقي الدين » ساقطة من ع .

(١٠) مضت ترجمته تحت رقم ٥١٧ .

{ ٥٤٧ }

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٠١/٤ و طبقات الشافعية للسبكي ١٣٠/٦ و الدرر

الكامنة ٤١٤/٢ و الطالع السعيد للأدقوى ص ١٨٠ و معجم المؤلفين ١٧٩/٦ .

(٢) بالفتح و السكون و فتح الميم و سكون النون و قاه فوقها فقطتان .

كورة بصعيد مصر بينها و بين قوص في سمت الجنوب مرحلتان و منها إلى

مدينة أسوان مرحلتان - معجم البلدان ١٥٨/١ .

(٣) تقدم ذكره في الهامش تحت رقم ٤٥٩ .

(٤) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٥١٧ .

الكبرى ° : و نظم تاريخ مكة للازرقى في أرجوزة . مات سنة اثنين وعشرين و سبعمائة .

(٥٤٨)

عبد الوهاب^١ بن محمد بن عبد الوهاب بن محمد بن ذؤيب، الأسدي،
٥ الشيخ الإمام ، العالم العامل^٢ ، كمال الدين أبو محمد بن القاضي
العالم^٣ شرف الدين^٤ بن القاضي العالم كمال الدين بن القاضي العالم
جمال الدين^٥ ، المعروف بابن قاضي شهبة . ولد سنة ثلاث وخمسين
و ستمائة ، و أخذ عن الشيخ تاج الدين الفزارى^٦ ، و تخرج به ، و أخذ
عن أخيه شرف الدين الفزارى^٦ النحو و اللغة ، و أعاد و جلس
١٠ للاشغال بالجامع مدة طويلة ، و تخرج به جماعة ، منهم ابن أخيه الشيخ
شمس الدين^٧ ، و غالب من اخذ عن الشيخ برهان الدين^٨ أخذ عنه .

(٥) راجع ١٣٠/٦ .

(٥٤٨)

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٤١/٦ و البداية و النهاية ١٢٩/١٤
و الدور الكامنة ٤٣١/٢ و تاريخ ابن الوردي ٢٨٠/٢ .
(٢) الإمام . العامل . ساقطة من ش ، ع ، م (٣) لا يوجد في ش ، ع ،
م (٤-٥) لا توجد في ب ، ش ، ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .
(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .
(٦) مضت ترجمته تحت رقم ٤٩٨ .
(٧) له ترجمة وافية في هذا الكتاب تحت ٧٠٤ .
(٨) راجع ترجمته رقم ٥٢٥ .

وله شرح مختصر على الجرجانية، حلو العبارة، لم يكمله. وله تعليقة على التنيه، لم تشتهر، احترقت في فتنه^٩ التار. ذكره الذهبي في معجمه وقال: تفقه بالشيخ تاج الدين حتى أتقن المذهب، وقرأ العربية على الشيخ شرف الدين، و تصدر لإقراء العليين^{١٠} مدة، وتخرج به الفضلاء، وكان كيسا متواضعا، مقتصدا^{١١} في أموره، حلو المحاضرة^{١٢}، علقته عنه فوائد^{١٣}، وقد سمع من جماعة، وحدث. وقال السبكي^{١٤}: وكان عارفا بالمذهب والنحو، مجتهدا في تعليم الطلبة، شغلهم مدة مديدة بالجامع الأموي. توفي في ذي الحجة سنة ست وعشرين وسبع مائة ودفن بباب الصغير^{١٥} غربي زاوية القلندرية^{١٦}.

﴿ ٥٤٩ ﴾

١٠

عثمان^١ بن علي بن عثمان بن إبراهيم بن إسماعيل بن يوسف بن يعقوب،

(٩) ع، م: وقعة (١٠) ب: العلم (١١) ع: مقصدا (١٢) ع، م: حلو المناظرة (١٣) ع، م: فوائد.

(١٤) راجع طبقات الشافعية ١٤١/٦.

(١٥) ب، ش، ل: بمقابر باب الصغير.

(١٦) العبارة «و دفن... القلندرية» لا توجد في ع، م. والقلندرية هي الزاوية بمقبرة باب الصغير شرق محلة مسجد الذبان و شرق مئذنة البصير. كان محمد بن يونس جمال الدين الساوحي شيخ الطائفة القلندرية - راجع الدارس ٢٠٩/٢.

﴿ ٥٤٩ ﴾

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٣٧٣/٤ و طبقات الشافعية للأسنوي ص ١٣٩ =

الطائي الحلبي ، الإمام العالم ، فخر الدين أبو عمرو^٢ ، المعروف بابن
خطيب جبرين . مولده بالقاهرة في ربيع الأول سنة اثنتين وستين
وسمائه . تفقه على ابن بهرام^٣ قاضي حلب قرأ عليه التعجيز بقراءته له
على مصنفه . وقرأ على القاضي شرف الدين البارزي^٤ وغيرهما ،
و درس وأفتى ، وشغل الناس بالعلم بحلب ، وانتفع به . و شرح مختصر
ابن الحاجب و التعجيز^٥ ، ولم يكمله ، و الشامل الصغير للقزويني ، و البديع
لابن الساعاتي . و كتب على الحاوي تصحيحا كالحواشي له^٦ . وله منسك
و مصنفات أخر . و ولي وكالة بيت المال بحلب ، ثم قضاء القضاة بها
بعد شمس الدين ابن النقيب^٧ سنة ست و ثلاثين^٨ ، و وقع بينه و بين

= و طبقات الشافعية للسبكي ١٤٢/٦ و البداية و النهاية ١٨٤/١٤ و الدرر الكامنة
٤٤٣/٢ و النجوم الزاهرة ٣٢٠/٩ و غاية النهاية في طبقات القراء ٥٠٧/١
و البدر الطالع ٤١٢/١ و تاريخ ابن الوردي ٣٢٣/٢ و شذرات الذهب
٩٣/٦ و معجم المؤلفين ٢٦٢/٦ .

(٢) ب ، م ، ش : أبو عمر .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٥٢٠ .

(٤) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥٧١ .

(٥) ع ، م : « الحاوي الصغير » (٦) العبارة « و كتب ... » له ساقطة من
ش ، ع ، م .

(٧) ستاتي ترجمته تحت رقم ٦١١ .

(٨) العبارة « بعد شمس الدين ... ثلاثين » لا توجد في ش .

نائب حلب، فكتب فيه، فطلب إلى مصر بسبب حكومة، و أدركه أجله هناك. قال الذهبي: كان يدري القراءات و الأصول و النحو، وله تواليف و تلاميذ. و قال الإسكندر: كان المذكور عالماً بالفقه و الأصول و غيرها، وله مصنفات. و قال الكتبي: تخرج به الفقهاء و القراء، و اشتهر اسمه، و كان عاقلاً ذكياً. و عد من تصانيفه " شرح التعجيز، و نظم في الفرائض، و شرحه في مجلد، و مصنف في اللغة. و عد غيره في " تصانيفه شرح مختصر مسلم للنذري. توفي بالقاهرة في المحرم سنة تسع - بتقديم التاء - و ثلاثين و سبعمائة، و دفن بمقبرة الصوفية. و جبرين^{١٢} بالجيم و الباء الموحدة و الراء المكسورة و هي قرية من قرى حلب.

(٥٥٠)

١٠

عثمان بن محمد بن عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله بن المسلم، قاضي القضاة نخر الدين أبو عمرو بن قاضي القضاة كمال الدين بن قاضي القضاة نجم الدين بن قاضي القضاة شمس الدين، الجهني الحموي، المعروف بابن البارزي،

(٩) وراجع طبقات الإسكندر ص ١٣٩.

(١٠) ش: عدت تصانيفه (١١) ب، ع، ل، م: من.

(١٢) راجع معجم البلدان ١٠١/٢.

(٥٥٠)

(١) انظر ترجمته في معجم المؤلفين ٢٦٩/٦ و الدرر الكامنة ٤٤٨/٢ و شذرات الذهب ٤٤٨/٢ و تاريخ ابن الوردي ٢٩٣/٢ و هدية العارفين ٩٥٥/١ و إيضاح المكنون ٣٩٠/١.

قاضي حلب . مولده بحماة^٢ سنة ثمان وستين وستمائة ، و ناب
عن عمه القاضي شرف الدين^٣ بحماة ، و تولى قضاء حمص مدة
ثم عاد إلى حماة وولى خطابة الجامع بها ، ثم ولى قضاء حلب . قال
الذهبي : حدث بمسند الشافعي عن ابن النصيبيني^٤ ، و حفظ كتابا ، و ألقى
• وأفاد . و ذكره ابن حبيب^٥ و أثني عليه و قال : كان عارفا بمشكلات
الحاوي ، و له عليه شرح يفيد السامع و الراوي . و قال ابن الوردي^٦ :
شرح الحاوي في ست مجلدات ، و كان يعرف الحاجة ، و التصريف .
و كان فيه دين و صرامة . و حج غير مرة^٧ . توفي بحلب فجأة^٨ في صفر
سنة ثلاثين و سبعمائة ، و دفن خارج باب المقام .

(٢) ب : بحلب .

(٣) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٧١ .

(٤) هو يوسف بن محمد بن محمد بن عبد القاهر بن هبة الله بن عبد القاهر بن
عبد الواحد بن هبة الله ، زين الدين أبو بكر ابن النصيبيني (٦٤٥ - ٥٧٣١)
سمع من شيخه الشيخ بحماة مسند العشرة من مسند أحمد و حدث . سمع منه
عبد القادر المقرئ و عبد الرحمن بن محمد البعل و ابن رافع . راجع الدرر
٤٧٣/٤ .

(٥) ستأتي ترجمته تحت رقم ٩٤٠ .

(٦) راجع تنمة المختصر في أخبار البشر لابن الوردي ٢٩٣/٢ .

(٧) العبارة • يفيد • غير مرة • لا توجد في ش ، ع ، م ، و إنما هي زيادة

بخط المصنف في ز (٨) ش : توفي فجأة بحلب .

(٥٥١)

علي^١ بن إبراهيم بن داود بن سلمان^٢ بن سليمان، الإمام العالم المحدث،
علاء الدين أبو الحسن بن العطار، ولد يوم عيد الفطر سنة أربع وخمسين
وسمائه، وسمع من خلائق، وتفقه على الشيخ محي الدين النواوي^٣،
وأخذ عن جمال الدين بن مالك^٤، وولى مشيخة دار الحديث النورية^٥
وغيرها، ودرس بالقوصية^٦ بالجامع. مرض زمانا بالفالج، وكان يحمل
في كل^٧ محفة. ذكره الذهبي في المعجم المختص^٨ وقال: سمع وكتب

(٥٥١)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٥ / ٥٣ و البداية و النهاية ١٤ / ١١٧ و طبقات
الشافعية للسبكي ٦ / ١٤٣ و الدور الكامنة ٣ / ٥ و النجوم الزاهرة ٩ / ٢٦١
و شذرات الذهب ٦ / ٦٣ و هدية العارفين ١ / ٧١٧ و معجم المؤلفين ٧ / ٥٠ .
(٢) ش : سليمان .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٤ .

(٤) هو أبو عبد الله محمد بن عبد الله جمال الدين الطائي الجبالي (م ٦٧٢ هـ)
مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٠ .

(٥) انظر التعاليق عليها تحت رقم ٣٣٥ .

(٦) وهي الحلقة بالجامع الأموي . قال ابن شداد : الزاوية القوصية لم يعلم لها
واقف و الذي تحقق من ذكر الدرس بها شهاب الدين القوصي إلى أن توفي
قال جماعة : إن واقفها جمال الإسلام و قال آخرون : إن واقفها مدرستها القوصي
- انظر المدارس في تاريخ المدارس ١ / ٤٣٨ .

(٧) كلمة « كل » ساقطة من ب ، ش ، ع ، ل ، م .

(٨) راجع المعجم المختص ق ٦٣ / الف و فيه « حله » موضع « حمله » .

الكثير وحملة^١، ودرس وأقنى و صنف أشياء مفيدة، خرجت له معجما في مجلد، انتفعت به، وأحسن إلى باستجازته لى كبار المشيخة . وقال فى العبر: يلقب بمختصر النووى، وأصابه فالح أكثر من عشرين سنة، وله فضائل وتاله وأتباع . وقال ابن كثير^٢: له مصنفات ٥ و فوائد، و تخارج و مجاميع، و باشر مشيخة النورية من سنة أربع و تسعين، ثلاثين سنة^٣. وقال غيره: أشهر أصحاب النووى وأخصهم به، لزمه طويلا و خدمه، و انتفع به، و له معه حكايات، و اطلع على حوالله، و كتب مصنفاته، و يرض كثيرا منها . توفى بدمشق فى ذى الحجة سنة أربع و عشرين و سبعمائة . و من تصانيفه: شرح العمدة، ١٠ أخذ شرح ابن دقيق العيد و زاد عليه من شرح مسلم للنووى فوائد أخر حسنة سماه إحكام شرح عمدة الأحكام، و مصنف فى فضل^٤ الجهاد، و آخر فى حكم البلوى و ابتلاء العباد، و آخر فى حكم الاحتكار عند غلاء الأسعار^٥.

(٥٥٢)

١٥ على^١ بن إسماعيل بن يوسف، الشيخ العلامة قاضى القضاة و شيخ

(٩) ب: جمع .

(١٠) راجع البداية و النهاية ١٤ / ١١٧ .

(١١) ب: ثلاث سنين (١٢) ع: فضائل .

(١٣) و من تصانيفه أيضا « تحفة الطالبين فى ترجمة الإمام النووى » و « ترتيب

فتاوى النووى » - انظر معجم المؤلفين ٧ / ٥٠ .

(٥٥٢)

(١) انظر ترجمته فى الأعلام ٥ / ٦٩ و طبقات الشافعية للسبكي ٦ / ١٤٤ و البداية

الشيخ

(٨٩)

٣٥٦

الشيخ، فريد العصر، علاء الدين أبو الحسن بن نور الدين أبي الفداء،
القونوي، التبريزي. ولد بمدينة قونوة سنة ثمان و ستين و ستمائة،
و اشتغل هناك، و قرأ الأصول و الخلاف على تاج الدين الخلافي، و لازم
الشيخ شمس الدين الإيكي^١، و قرأ عليه كثيرا^٢. و قدم دمشق في أول
سنة ثلاث و تسعين، و هو معدود من الفضلاء. فازداد بها اشتغالا،^٣
و سمع الحديث من جماعة، و تصدر للاشغال بالجامع، و درس بالإقبالية^٤
ثم تحول سنة سبعمائة إلى مصر، و سمع بها من جماعة، و لازم ابن دقيق
العيد^٥، و قرأ عليه شرحه الإمام^٦، و كتب له الشيخ و أثنى عليه ثناء
بالغا مع شدة احترازه في الألفاظ، و تولى بالقاهرة تدريس الشريفة^٧.

= و النهاية ١٤/١٤٧ و الدرر الكامنة ٣/٢٤ و بغية الوعاة ص ٣٢٩ و قضاة دمشق
ص ٩١ و النجوم الزاهرة ٩/٢٧٩ و الدارس ١/١٦١ و تاريخ ابن الوردي
٢/٢٩١ و مرآة الجنان ٤/٢٨٠ و البدر الطالع ١/٤٣٩ و شذرات الذهب
٦/٩٠ و طبقات الشافعية للاسنوي ص ٣٩٠ و معجم المؤلفين ٧/٣٧
و بروكلمن ٢/٨٦ و ذيله ٢/١٠١.

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤٨٤.

(٣) العبارة « و قرأ الأصول... كثيرا » ساقطة من ع، م؛ و إنما هي زيادة
بخط المصنف في ز.

(٤) تقدم ذكرها تحت رقم ٤٠٢.

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٥١٧.

(٦) ب، ش: الامام.

(٧) انظر التعليق عليها تحت رقم ٥٢١.

و مشيخة الميعاد بالجامع الطولوني^٨، و ولي مشيخة الشيوخ في سنة عشر
و سبعمائة، و انتصب للاشغال، و ازدحم عليه الناس إلى أن تخرج به
خلق كثير، و صنف شرحه المذكور على الحاوي، و لخص كتاب المنهاج
للحليمي و سماه الابتهاج، و شرح كتاب التعرف في التصوف، و اختصر
المعالم في الأصول، و صنف مصنفًا في حياة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام
في قبورهم. ذكره الذهبي في المعجم المختص و قال^٩: قدم علينا دمشق
في أوائل سنة ثلاث و تسعين، فحضر المدارس، و بهرت فضائله، و درس
و أفتى و أفاد، ثم تحول عام سبعمائة إلى مصر، و قرأ على الشيوخ^{١٠}،
و كتب بعض مروياته و برع في عدة علوم، و تخرج به أئمة مع الوقار،
١٠. و الورع، و حسن السميت، و لطف المحاورة، و جميل الأخلاق، قل
أن ترى العيون مثله. و ذكر له تلميذه الشيخ جمال الدين الإسكندر ترجمة
حسنة و قال^{١١}: كان أجمع من رأيناه للعلوم مع الاتساع فيها، خصوصًا
العلوم العقلية و اللغوية، لا يشار فيها إلا إليه، و لا يحال فيها إلا عليه،
و كان من عقلاء الرجال و القليل الأمثال. تخرج به أكثر^{١٢} العلماء
١٥ الديار^{١٣} المصرية من الطوائف كلها^{١٤}. و في أواخر سنة سبع و عشرين

(٨) تقدم ذكره تحت رقم ٥٢١.

(٩) راجع المعجم المختص ق ٦٥ / الف.

(١٠) العبارة « في سنة عشر... الشيوخ » ساقطة من ل.

(١١) راجع طبقات الإسكندر ص ٣٩٠.

(١٢ - ١٣) ب، ش: العلماء بالديار.

(١٣) العبارة « و قال كان... كلها » لا توجد في ع، م؛ ولكن قد زادها

المصنف بخطه في ز.

ولى القضاء بدمشق و مشيخة الشيوخ . و باشر على النمط الذى كان عليه بالديار المصرية من الحرمة ، و النزاهة ، و الإشغال^{١٥} ، و التحديث إلى أن توفى . و كان له شعر جيد لكنه قليل ، توفى بدمشق فى ذى القعدة سنة ثمان^{١٥} - أو تسع - بتقديم التاء - و عشرين و سبعمائة ، و دفن بسفح قاسيون^{١٦} .

(٥٥٣)

على بن سليم بن ربيعة ، القاضى العالم ضياء الدين ، أبو الحسن ، الأنصارى ، الأذرى^٢ . أخذ عن الشيخ محي الدين النواوى^٢ كما قال

(١٤) ب ، ش : الاشتغال (١٥) لا توجد فى ب ، ش ، ع ، ل ، م (١٦) على هامش ز : .

(١) ف ؛ و قال السبكي فى الطبقات الكبرى : ان ابن دقيق العيد قال لانه يطلق على القونوى اسم الفاضل استحقاقا . و ناهيك بابن دقيق العيد من عالم متضلم و محتاط بما يقوله متورع .

(٢) ف ؛ كتب له على مختصر ابن الحاجب باحث صاحب هذا الكتاب و قال : فوجدته يطلق عليه اسم الفاضل استحقاقا . قال الكمال الأذنوى و ناهيك به من عالم متضلم و محتاط فيما يكتبه أو يقوله متورع . و هو حقيق بكل وصف جميل و جدير بكل ثناء جزيل . رحلت إليه الطلبة من الأقطار و افر ؟ لفوائده من كل النواحي و الأمصار . و صار مجلسه ينتمى إليه الأفاضل و يرتقى عليه الأمانل .

(٥٥٣)

(١) انظر ترجمته فى البداية و النهاية ١٤ / ١٥٥ و الدرر الكامنة ٣ / ٥٣ و شذرات الذهب ٦ / ٩٦ .

(٢) فى الدرر ٣ / ٥٣ و انه ولد سنة ٦٥٧ هـ .

(٣) مضاف ترجمته تحت رقم ٤٥٤ .

بعضهم . و قال الذهبي : أخذ عن الشيخ تاج الدين^١ و غيره ، و تنقل في قضاء النواحي نحواً من ستين سنة . و كان منطبعا بساما عاقلا . و قال ابن كثير^٢ : تنقل في ولايات^٣ الأفضية بمدائن كثيرة مدة ستين سنة ، و حكم بطرابلس و نابلس و حمص و عجلون و زرع و غيرها ، و حكم بدمشق نيابة عن القونوي^٤ نحواً من شهر . و كان عنده فضيلة ، و له نظم كثير ، نظم التتية في ستة عشر ألف بيت و تصحيحها في ألف و ثلاثمائة بيت و له غير ذلك ، و ذكره الذهبي في معجم شيوخه . توفي بالرملة^٥ في ربيع الأول سنة إحدى و ثلاثين و سبعمائة عن خمس و ثمانين سنة .

(٥٥٤)

١٠

علي^١ بن يعقوب بن جبريل بن عبد المحسن بن يحيى بن الحسن بن موسى^٢، الشيخ الإمام نور الدين ، أبو الحسن البكري ، من ولد عبد الرحمن

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .

(٥) راجع البداية و النهاية ١٤ / ١٥٥ .

(٦) ب : ولاية .

(٧) مضت ترجمته تحت رقم ٥٥٢ .

(٨) ب : الاوئل .

(٥٥٤)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١٨٥/٥ و البداية و النهاية ١٤ / ١١٤ و طبقات الشافعية

للإسنوي ص ٢٠٢ و طبقات الشافعية للسبكي ٢٤٢/٦ و الدرر الكامنة ٣ / ١٣٩

و حسن المحاضرة ١ / ٢٣٩ و شذرات الذهب ٦ / ٦٤ و معجم المؤلفين ٧ / ٢٦٢ .

(٢) « بن يحيى ... بن موسى » ساقطة عن ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط

المصنف في ز .

ابن أبي بكر الصديق رضى الله عنهما^٢، المصرى . ولد سنة ثلاث^٤
و سبعين و ستمائة، و سمع مسند الشافعى من وزيرة بنت المنجا^٥، و أشغل
و أفتى و درس . و لما دخل^٦ ابن تيمية إلى مصر، قام عليه و أنكر
ما يقوله و آذاه . و له كتاب فى^٧ تفسير الفاتحة مجلد^٨ . قال السبكي
فى الطبقات الكبرى^٩: و صنف كتابا فى البيان . و كان من الأذكياء .^{١٠}
سمعت الوالد^{١١} يقول: إن ابن الرفعة^{١٢} أوصى^{١٣} بأنه^{١٤} يكمل شرحه على
الوسيط، و كان رجلا خيرا، آمرا بالمعروف، ناهيا عن المنكر . و قد

(٣) العبارة « من ولد ... عنها ساقطة من ع ، م ، و لكنها قد زيدت بخط
المصنف فى ز (٤) ع : ثلاثة .

(٥) هى أم محمد ست الوزراء بنت همر بن أسعد بن المنجا التنوخية الحنبلية و تدعى
بوزيرة (٦٢٤ - ٥٧١٦) . كانت فقيهة محدثة . أخذت صحيح البخارى عن
أبى عبد الله الزبيدى و حدثت به و بمسند الشافعى فى دمشق ثم بمصر سنة ٥٧٠ هـ
عدة مرات . عرفها القرزى بالمسندة المعمرة .

لها ترجمة فى النجوم الزاهرة ٢٣٧/٩ و البداية و النهاية ٧٩/١٤ و شذرات
الذهب ٤٠/٦ و الدرر الكامنة ١٢٩/٢ و الدارس ٢٩٨/١ - انظر الأعلام ١٢١/٣ .
(٦) ع : رحل (٧) كلمة « فى » ساقطة من ب (٨) لا يوجد فى ب ، ش ، ع ، م .
(٩) راجع ٢٤٢ / ٦ .

(١٠) ستأتى ترجمته و الد المصنف تحت رقم ٦٠٣ .

(١١) مضت ترجمته تحت رقم ٥٠٠ .

(١٢) ب : أوصى إليه (١٣) ل : بأن .

واجه مرة الملك الناصر^{١٤} بكلام غليظ، فأمر السلطان بقطع لسانه^{١٥} حتى شفع فيه^{١٦}. و قال الإسنوي^{١٧}: تحيي بمجالسته النفوس، و يتلقى بالأيدي فيحمل على الرأس، تقمص بأنواع الورع و التقى، و تمسك بأسباب التقى فارتقى. كان عالما صالحا، نظارا ذكيا متصوفا. أوصى إليه ابن الرفعة بأن يكمل ما بقي من شرحه على الوسيط لما علم من أهليته لذلك دون غيره^{١٨}، فلم يتفق ذلك لما كان يغلب^{١٩} عليه من التخلي^{٢٠} و الانقطاع و الإقامة بالأعمال الخيرية مقابل مصر، بسبب محنة حصلت مع الملك الناصر امر فيها بقطع لسانه^{٢١}، ثم شفع فيه، و تركه و منعه

(١٤) قد تقدمت ترجمته في الهامش تحت رقم ٥٢٧.

(١٥) العبارة الآتية مثبتة على هامش ز :

ف. فانه قال له : أفضل الجهاد كلمة حق عند سلطان جائر. فقال السلطان له و قد اشتد غضبه : أنا جائر ؟ قال : نعم ، أنت سلطت الأقباط على المسلمين و قويت دينهم . فلم يمالك السلطان نفسه أن أخذ السيف و هم بالقيام ليضربه فبادره الأمير طغاي فأمسكه بيده فالتفت إلى ابن مخلوف ، و قال : يا قاضي ! يتجرا على هذا ما الذي يجب عليه ؟ قال : لم يقل شيئا (١٦) العبارة « حتى شفع فيه » ساقطة من ب .

(١٧) راجع طبقات الإسنوي ص ١٠٢ .

(١٨) العبارة « لما علم ... غيره » لا توجد في ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط

المصنف في ز (١٩) ع : يطلب (٢٠) ع : التخلي .

(٢١) هاجم القبط في إحدى كائناتهم لاستعارتهم قنديلا من جامع عمرو بن

العاص فشكوه إلى السلطان فسمعه السلطان يقول وهو يخطب بين يديه : أفضل =

من الإقامة بالقاهرة و مصر . إلى أن توفي في شهر ربيع الآخر سنة
أربع و عشرين و سبعمائة ، و دفن بالقرافة .

(٥٥٥)

عمر^١ بن عبد الرحيم بن يحيى بن إبراهيم بن علي بن جعفر بن عبيد الله^٢
ابن الحسن القرشي ، الزهري ، النابلسي ، الخطيب الإمام ، عماد الدين ، هـ
أبو حفص قاضي نابلس ، تفقه بدمشق ، و أذن له في الفتوى ، و انتقل
إلى نابلس و ولى خطابة القدس مدة طويلة و قضاء نابلس معها ، ثم
ولى قضاء القدس في آخر عمره . قال ابن كثير^٣ : و له اشتغال و فضيلة ،
و شرح مسلماً في مجلدات . و كان سريع الحفظ ، سريع الكتابة .
مات في المحرم سنة أربع و ثلاثين و سبعمائة ، و دفن بمقبرة ماملا . ١٠
و ولى الخطابة عوضه زين الدين عبد الرحيم ابن جماعة^٤ .

= الجهاد كلمة حق عند سلطان جائر ، فقال : انا جائر ؟ فأجاب : نعم ؛ أنت سلطت
الأيدي على المسلمين ، فطرده و أمر بقطع لسانه . نخرج إلى دهر و طفتون بها
- راجع الأعلام ٥ / ١٨٦ .

(٥٥٥)

(١) انظر ترجمته في البداية و النهاية ١٢ / ١٦٧ و الدرر الكامنة ٣ / ١٦٩
و شذرات الذهب ٦ / ١٠٨ و معجم المؤلفين ٧ / ٢٩٠ .

(٢) ب ، ش : عبد الله .

(٣) راجع البداية و النهاية ١٤ / ١٦٧ .

(٤) هو عبد الرحيم بن محمد بن إبراهيم بن جماعة الشافعي (م ٧٣٩ هـ) كان
خطيباً بالقدس - انظر الشذرات ٦ / ١٢١ .

(٥٥٦)

عمر^١ بن أبي الحرم بن عبد الرحمن بن يونس ، الشيخ الإمام العلامة
 زين الدين ، أبو حفص ابن الككتاني الدمشقي الأصل ، المصري ، الفقيه
 الأصولي . ولد سنة ثلاث وخمسين وستمائة بالقاهرة ، و نقله أبواه إلى
 دمشق^٢ وهو ابن سنة ، ونشأ بها^٣ ، و سمع من جماعة ، و قرأ الفقه على
 الشيخ تاج الدين الفزاري^٤ ، و الأصول على الشيخ برهان الدين المراغي^٥ ،
 و أفتى ، و درس ، ثم انتقل إلى الديار المصرية ، و ناب في الحكم ، و ولى
 مشيخة حلقة الفقه بالجامع الحاكمي^٦ ، و خطابة جامع الصالح^٧ ، و مشيخة

(٥٥٦)

- (١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٨٣/١٤ والدرر الكامنة ١٦١/٣ وطبقات
 الشافعية للسبكي ٢٤٥/٦ وطبقات الشافعية للأسنوى ص ٤٠٢ و شذرات الذهب
 ١١٧/٦ و حسن المحاضرة ٢٤٠/١ و معجم المؤلفين ٢٨٠/٧ .
 (٢) ساقط من ب ، ش ، ل (٣) العبارة « بالقاهرة » . . . نشأ بها . ساقطة من
 ع ، ل ، م ؛ و لكنها قد زيدت بخط المصنف في ز .
 (٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .
 (٥) له ترجمة وافية في هذا الكتاب تحت رقم ٤٩٣ .
 (٦) راجع للتعليق عليه تحت رقم ٥٢٨ .
 (٧) هذا الجامع من المساجد الكبيرة في القاهرة . وهو آخر مسجد أنشئ في
 عهد الدولة الفاطمية بمصر . أنشأه الصالح طلائع بن رزيك وكان يلقب
 بالملك الصالح - انظر النجوم الزاهرة ١٠٤٦/١٠

الخاتمة الطبرسية^٨ بشاطئ النيل، و تدرّس المنكوتمية^٩، ثم ولى في رجب سنة خمس و عشرين مشيخة الحديث بالقبة المنصورية^{١٠}، ولم يكن من أهل الحديث، فتكلم فيه بسبب ذلك، و عرض عليه السلطان قضاء الشام و لطفه كثيرا فامتنع . قال جعفر الأدفوي^{١١} : كانت عنده منازعة في النقل، فإذا أحضروا له النقل يقول : من أين هذا افلان، و كان مع ذلك محققا مدققا، كثير النقل، يستحضر^{١٢} الأشباه و النظائر، حتى كان يقال : ما في زمانه في الفقه مثله، و لكنه لم يصنف شيئا، و لا انتفع به أحد من الطلبة، و لا تصدى للفتيا^{١٣} . و قال الذهبي : شيخ الشافعية . كان تام الشكل، عالما ذكيا، مهيبا مائلا إلى الحجة، فيه قوة و زعارة، سمع جزء الانصارى و أبى أن يحدث . و كان يذكر ١٠

(٨) و قد وجدت ذكرها في ذيل المدرسة الطبرسية أنها أنشأها الأمير علاء الدين طبرس الخازندارى الذى كان نقيب الجيوش في عهد السلطان لاجين المنصورى ، قال المقرئى : و قد تداولت أيدي نظار السوء على أوقاف طبرس هذا فخرّب أكثرها و خرب الجامع و الخاتمة ، و كانا من منشأته ، و بقيت المدرسة الطبرسية - راجع عصر سلاطين المماليك ٤٧ / ٣ .

(٩) انظر التعليق عليها تحت رقم ٥٢٢ .

(١٠) لا يوجد في ع ، م .

(١١) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٥٥٥ .

(١٢) راجع ترجمته في هذا الكتاب تحت رقم ٥٨٩ .

(١٣) ع ، م : يشخص (١٤) العبارة حتى كان يقال . . . للفتيا ، لا توجد في

ع ، م .

دروسا مفيدة . و قال الإسنوي^{١٥} : شيخ الشافعية في عصره بالاتفاق .
 كان متخيلا من الناس ، نافرا عنهم ، سبي الخلق ، يطير الذباب فيفضب ،
 من تبسم عنده يطرد إن لم يضرب ، فأفضى به ذلك إلى أنه في غالب
 عمره المتصل بالموت كان مقبلا في بيته وحده ، لم يتزوج ، ولم يتسر ،
 ه ولم يقن رقيقا ولا مركوبا ولا دارا ولا غلاما . ولم يعرف
 له تصنيف ولا تليذ^{١٦} ، بل إذا حضر عنده في حلقة من يظهر الفلاح
 عليه ، منعه من الحضور عنده . ومع ذلك كان حسن المحاضرة كثير
 الحكايات والأشعار ، كريما . وكتب بخطه حواشي على الروضة التي
 له جمعها بعض أصحابه من غير علمه ، وليس فيها كبير طائل ، وكان
 ١٠ قليل الفتاوى وحكى لي شيخنا الحافظ شهاب الدين ابن حجي^{١٧} عن
 شيخه الشيخ تقي الدين ابن رافع^{١٨} رحمه الله تعالى أن الشيخ زين الدين
 لما ولى تدريس الحديث بالقبة المنصورية قال أهل الحديث : إنه سيفتضح .
 قال : فدرس دروسا لم يسمع نظيرها^{١٩} . توفي بالقاهرة في شهر رمضان
 سنة ثمان و ثلاثين و سبعمائة ، و دفن بالقراة^{٢٠} .

- (١٥) راجع طبقات الإسنوي ص ٤٠٢ .
 (١٦) ش : لا تليذ ولا تصنيف .
 (١٧) ستاتي ترجمته تحت رقم ٧١٧ .
 (١٨) ستاتي ترجمته تحت رقم ٦٦٥ .
 (١٩) سقطت العبارة « وحكى لي ... نظيرها » من ع ، م ، و إنما هي زيادة
 بخط المصنف في ز (٢٠) توجد العبارة التالية على هامش ز :
 قال السبكي في الطبقات الكبرى : أحد الأربعة الذين لا جاش لهم في
 هذه الصناعة هو المزى والذهبي ولا أعرف من الرابع .

(٥٥٧)

القاسم^١ بن محمد بن يوسف بن محمد بن يوسف بن محمد^٢، الإمام
الحافظ المؤرخ المفيد، علم الدين أبو محمد البرزالي، الإشبيلي الأصل،
الدمشقي. ولد بدمشق في جمادى الأولى^٣ سنة خمس^٤ وستين وستمائة،
وسمع الجهم الغفير يزيد عددهم على ألفي^٥ شيخ^٥، وكتب بخطه ما لا يحصى
كثرة. وتفقه بالشيخ تاج الدين الفزاري^٦ وصحبه^٧ وأكثر عنه،
ونقل عنه^٨ الشيخ تاج الدين في تأريخه، وولى مشيخة دار الحديث

(٥٥٧)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١٧/٦ و طبقات الشافعية للسبكي ٢٤٦/٦ و البداية
١٤/١٨٥ و فوات الوفيات ٢/١٣٠ و تذكرة الحفاظ ٤/١٥٠١ و ذيل
تذكرة الحفاظ للحسيني ص ١٨ و ذيل تذكرة الحفاظ للسيوطي ص ٣٥٣
و الدارس ١/١١٢ و الدرر الكامنة ٣/٢٣٧ و النجوم الزاهرة ٩/٣١٩
و تاريخ ابن الوردي ٢/٣٢٧ و مرآة الجنان ٤/٣٠٣ و شذرات الذهب
٦/١٢٢ و البدر الطالع ٢/٥١ و هدية العارفين ١/٨٣٠ و معجم المؤلفين
١٢٤/٨.

(٢) ساقط من ع، م (٣) العبارة « بدمشق في جمادى الأولى » ساقطة من ع،
م و لكنها قد زيدت بخط المصنف في ز (٤) ب، ش، ع، م: « ثلاث »
و لكن قد شطب المصنف كلمة « ثلاث » في ز، و كتب موضعها بخطه كلمة
« خمس » (٥) سقطت العبارة « يزيد عددهم ... شيخ » من ع، م، و إنما
هي زيادة بخط المصنف في ز.

(٦) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠.

(٧) لا توجد في ع، م.

النورية^٩ و مشيخة النفيسية^{١٠} . و صنف التاريخ^{١١} ذيلًا على تاريخ أبي شامة ، بدأ فيه من عام مولده ، وهي السنة التي مات فيها أبو شامة ، قال الذهبي : في سبع مجلدات^{١٢} ، و المعجم الكبير و جمع لنفسه أربعين بلدانية و بلغ ثبته بضعا و عشرين مجلدا ، أثبت فيه كل من سمع منه . و انتفع به المحدثون من زمانه إلى آخر القرن . ذكره الذهبي في معجمه و قال : الإمام الحافظ المتقن الصادق الحجة مفيدنا و معلنا و رفيقنا ، محدث الشام ، و مؤرخ العصر ، و مشيخته بالإجازة و السماع فوق ثلاثة آلاف ، و كتبه و أجزاءه الصحيحة في عدة أماكن ، و هي مبذولة للطلبة ، و قراءته المليحة الصحيحة الفصيحة مبذولة لمن قصده ، ١٠ و تواضعه و بشره مبذول^{١٣} لكل غني و فقير ،^{١٤} و ترجمه الذهبي في جزء مفرد^{١٥} ، توفي محرما بخلص^{١٦} في ذي الحجة سنة تسع - بتقديم التأء - و ثلاثين و سبعمائة ، و وقف كتبه . و قال ابن حبيب^{١٧} : وقفت على

(٩) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٣٥ .

(١٠) و هي بالرصيف قبل المارستان النوري غربي المدرسة الأمينية . أنشأ النفيس إسماعيل بن محمد بن عبد الواحد الحراني ثم الدمشقي ، ناظر الأيتام (م ٦٩٦ هـ) - راجع النجوم الزاهرة ٢٣٥/٩ .

(١١) ساقط من ع ، م (١٢) العبارة « قال الذهبي ... بلدات » ساقطة من ع ، م ، و لكن قد زادها المصنف بخطه في ز (١٣) ساقط من ب ، ش ، ع ، ل ، م (١٤-١٤) ب ، ش ، ل ؛ و عمل له الذهبي ترجمة في جزء مفرد .

(١٥) راجع معجم البلدان ٣٨٧/٢ .

(١٦) له ترجمة في هذا الكتاب تحت رقم ٦٤٠ .

تاريخه و معجمه ، و هما أكثر من عشرين مجلدا . و كتبت على المعجم^{١٢} :
يا طالبا نعت الشيوخ و ما رووا . و رأوا على التفصيل و الإجمال
دار الحديث ازل تجد ما تبغيه بارزا في معجم البرزالي^{١٨}

(٥٥٨)

محمد^١ بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة بن علي بن جماعة بن حازم ه
ابن صخر بن عبد الله ، الكنانى الحموى ، قاضى القضاة شيخ الإسلام . ولد
في ربيع الآخر سنة تسع - بتقديم التاء - و ثلاثين و ستمائة بحماة .
و سمع الكثير و أشغل ، و أفتى و درس . و أخذ أكثر علومه بالقاهرة
عن القاضى تقي الدين ابن رزين^٢ و قرأ النحو على الشيخ جمال الدين بن
(١٧) ع م : « و كتب ابن حبيب في معجمه » و لكن قد شطبها المصنف
بخطه في ز ، و زاد مكانها ما أثبتناه في المتن « و قال ابن حبيب . . . المعجم » .
(١٨) البيتان في الدرر ٢٣٨/٣ و الدارس ١١٢/١ .

(٥٥٨)

(١) راجع ترجمته الأعلام ١٨٨/٦ و معجم المؤلفين ٢٠١/٨ و طبقات الشافعية
للسبكي ٢٣٠/٥ و فوات الوفيات ١٧٤/٢ و نكت الهميان ص ٢٢٥ و البداية
و النهاية ١٦٣/١٤ و النجوم الزاهرة ٢٩٨/٩ و الدرر الكامنة ٢٨٠/٣ و قضاة
دمشق لابن طولون ص ٨٠ و لحظ الألفاظ لابن فهد ص ١٠٧ و تاريخ ابن الوردي
٣٠٢/٢ و الأنس الجليل ص ٤٨٠ و حسن المحاضرة ٢٤٠/١ و صرأة الجنان
٢٨٧/٤ و بروكلمن ٤٦٩/١ ، ٧٤/٢ ، ٧٥٠ و ذيله ٨٠/٢ - ٨١ و شذرات الذهب
١٠٥/٦ و طبقات الإسنوى ص ١٣٦ .

(٢) راجع ترجمته رقم ٤٤٩ .

مالك^٢، و ولي قضاء القدس سنة سبع و ثمانين، ثم نقل إلى قضاء الديار المصرية سنة تسعين . و جمع له بين القضاء و مشيخة الشيوخ، ثم نقل إلى دمشق و جمع له بين القضاء و الخطابة و مشيخة الشيوخ، ثم أعيد إلى قضاء الديار المصرية بعد وفاة ابن دقيق العيد، و لما عاد الناصر^٣ من الكرك^٤ عزله مدة سنة، ثم أعيد، و عفى في أثناء سنة سبع^٥ و عشرين، فصرف عن القضاء، و استمر معه تدريس الزاوية بمصر، و انقطع بمنزله قريبا من ست سنين، يسمع عليه و يتبرك به إلى أن توفي . قال الذهبي في معجم شيوخه: قاضي القضاة، شيخ الإسلام، الخطيب المفسر، له تعليقات في الفقه، و الحديث، و الأصول، و التاريخ و غير ذلك . وله مشاركة حسنة ١٠ في علوم الإسلام مع دين و تعبد، و تصوف^٦، و أوصاف حميدة، و أحكام محمودة . وله النظم و النثر و الخطب، و التلاميذ و الجلالة الوافرة، و العقل التام و الخلق الرضي، فآله تعالى يحسن عاقبته، و هو أشعري فاضل . و قال السبكي في الطبقات الكبرى^٧: حاكم الإقليمين مصر و شاما، و ناظم عقد الفخار الذي لا يسامى، متحل^٨ بالعفاف، إلا عن قدر^٩

(٣) انظر ترجمته تحت رقم ٤٥٠ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٥١٧ .

(٥) راجع لترجمته في الهامش تحت رقم ٥٣٧ .

(٦) قرية في أصل جبل لبنان - راجع معجم البلدان ٤/٤٥٢ .

(٧) ع، م: تسع (٨) ع، م: تصور، ل: تصون .

(٩) راجع ٥/٢٢٠ .

(١٠) ع: يتساما مبجل (١١) ب، ش، ع، ل، م: مقدار .

الكفاف، محدث فقيه، ذو عقل لا يقوم أساطين الحكماء بما جمع فيه . وقال الإسنوي^{١٢} : سمع كثيرا ، وأشغل بعلوم كثيرة وصنف في كثير منها ، وأنشأ الشعر الحسن . أفق قديما ، وعرضت فتواه على النووي ، فاستحسن ما أجاب به . قال ابن حبيب : له تصانيف مفيدة عديدة ، وقطع نظم ، كل من أبياته بيت^{١٣} القصيدة . وقال غيره : هـ . اجتمع له من الوجاهة وطول العمر ودوام العز ما لم يتفق لغيره . وصنف كتابا في عدة فنون . توفي في جمادى الأولى سنة ثلاث و ثلاثين وسبعمائة ، ودفن قريبا من الشافعي رضي الله عنه .

(٥٥٩)

محمد^١ بن أحمد بن عبد الخالق^٢ ، العلامة تقي الدين ، المعروف بابن ١٠ الصائغ ، شيخ القراء بالديار المصرية . قرأ الشاطبية على الكمال الضريز^٢ ،

(١٢) راجع طبقات الإسنوي ص ١٣٦ .

(١٣) ب : ثبت .

(٥٥٩)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للإسنوي ص ٢٩٧ و الدرر الكامنة ٣/ ٢٢٠ و البداية و النهاية ١٤/ ١١٩ و النجوم الزاهرة ٩/ ٢٦٦ و شذرات الذهب ٦/ ٦٩ و هدية العارفين ٢/ ١٤٥ و معجم المؤلفين ٨/ ٢٧٣ .

(٢) ب ، ش ، ع ، ل ، م : بن عبد الخالق بن علي .

(٣) هو أبو الحسن علي بن شجاع بن سالم بن علي الهاشمي ، العباسي المصري

الشافعي (٥٧٢ - ٦٦١ هـ) شيخ القراء صاحب الشاطبي و زوج بنته . قرأ =

والكمال على المصنف^١ . قال الإسوي^٥ : كان شيخ القراء في عصره ،
 وكان أيضا فقيها مشاركا في فنون أخرى رحل إليه الطلبة^٦ من أقطار
 الأرض لاخذ علم القراءة عليه لانفراده بها رواية و دراية ، و أعاد^٧
 بالطبرسية^٨ و الشريفة^٩ و غيرهما . توفي بمصر في صفر^{١٠} سنة
 ٥٠٥ خمس وعشرين وسبع مائة عن أربع وتسعين سنة - بتقديم التاء هكذا
~~قال الإسوي ، لكن قال الذهبي في طبقات القراء إنه قرأ مولده بمصر في~~

= القراءات على الشاطبي و شجاع المدلجي و أبي الجود و سمع من البوصيري
 و طائفة . و تصدر الاقراء دهره ، و انتهت إليه رئاسة الإقراء و كان إماما
 يجري في فنون من العلم و فيه تودد و تواضع و لين و مروءة تامة - راجع
 شذرات الذهب ٣٠٦/٥ و غاية النهاية ٥٤٤/١ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٣٦ .

(٥) راجع طبقات الإسوي ص ٢٩٧ .

(٦) ش : رحلت الطلبة اليه (٧) ساقط من ش .

(٨) كانت تقع بجوار الجامع الأزهر من الناحية الغربية . أنشأها الأمير علاء
 الدين طبرس الخازنداري الذي كان نقيب الجيوش في عهد السلطان لاجين
 المنصوري و الذي توفي في شهر ربيع الآخر سنة ٧١٩ هـ . و قد جمها و زينها
 بأبدع زينة ، و أنفق في سبيلها مالا كثيرا و انتهت عمارتها سنة ٧٠٩ هـ ،
 و قرر بها درسا للشافعية ، و قد وقف عليها أوقافا عدة - راجع عصر سلاطين
 المماليك ٤٧/٣ .

(٩) و قد سبق الكلام عليها في الهامش تحت رقم ٥٢١ .

(١٠) « في صفر » ساقطة من ب ، ش ، ع ، ل .

إجازة في جمادى الأولى سنة ست و ثلاثين^{١١}.

(٥٦٠)

محمد بن أبي بكر بن عيسى بن بدران بن رحمة، الشيخ العلامة،
قاضي القضاة، علم الدين بن القاضي شمس الدين السعدى، الإخنائى، المصرى^١،
قاضي دمشق . مولده في رجب سنة أربع و ستين و ستمائة بالقاهرة هـ
و سماع الكثير، و أخذ عن الدمياطى^٢ و غيره^٣. و ولى قضاء الإسكندرية
ثم الشام بعد وفاة القونوى^٤. قال الذهبى في معجمه: من نبلاء العلماء،
و قضاء السداد، و قد شرع في تفسير القرآن و جملة من صحيح البخارى،
و كان أحد الأذكياء، و كان يبالغ في الاحتجاب عن الحاجات فتعطل
أمره كثيرة، و دائرة عليه ضيقة، لكنه وقور، قليل الشر. و قال ١٠

(١١) العبارة « كذا قال الإسئوى ثلاثين » لا توجد في ع، م، و لكنها
قد زيدت بخط المصنف في ز.

(٥٦٠)

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٤٥/٦ و البداية و النهاية ١٦٠/١٤
و قضاء دمشق ص ٩٢ و الدرر الكامنة ٤٠٧/٣ و شذرات الذهب ١٠٣/٦
و تاريخ ابن الوردي ٣٠٠/٢ .
- (٢) مضت ترجمته تحت رقم ٥٠٩ .
- (٣) ساقط من ع، م .
- (٤) انظر اه ترجمه و افية في هذا الكتاب تحت رقم ٥٥٢ .

في العبر: كان دينا، عادلا، وحدث بالكثير^٥. وقال ابن كثير^٦:
كان عفيفا نزها، ذكيا، شاذ العبارة، محبا للفضائل معظما لأهلها،
كثير الاستماع للحديث في العادلة الكبيرة^٧، خيرا، دينا. توفي بدمشق
في ذي القعدة سنة اثنتين و ثلاثين و سبعمائة، و دفن بسفح قاسيون
ه بتربة العادل كتبغا^٨.

(٥٦١)

محمد^١ بن أسعد، الشيخ بدر الدين التستري^٢ - بقمين مشاتين من

(٥) العبارة « وقال في العبر... بالكثير » لا توجد في ع، م؛ ولكن
قد زادها المصنف بخطه في ز.

(٦) راجع البداية و النهاية ١٤ / ١٦ .

(٧) قد سبق الكلام عليها تحت رقم ٥٣١ .

(٨) هو زين الدين الملك العادل كتبغا المغل المنصوري، متولى حماة (م ٧٠٢ هـ)

كان أسمر قصيرا دقيق الصوت شجاعا قصير العنق، ينطوى على دين و سلامة
باطن و تواضع. و تسلطن بمصر عامين و خلع في صفر سنة ٦٩٦ هـ فالتجأ إلى
صرخه، ثم أعطى حماة فمات بها - راجع شذرات الذهب ٥/٦ .

(٥٦١)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للأسنوي ص ١١٤ و الدرر الكامنة ٣/ ٣٨٣

و شذرات الذهب ٦/ ١٠٢ .

(٢) منسوب إلى تستر بالضم ثم السكون و فتح التاء الأخرى و راه، أعظم

مدينة بخوزستان، و هي تعريب شوشتر - انظر معجم البلدان ٢/ ٢٩٠ .

فوق

فوق^٢ بينهما سين، مدينة بقرب شيراز^٣، أخذ عنه الإسنوي^٤ وقال:

كان فقيها، إمام زمانه في الأصولين، والمنطق والحكمة، مدققا، وكان

أعجوبة في معرفة مصنفات متعددة بخصوصها^٥، مطلعا على أسرارها،

ووضع على كثير منها تعاليق متضمنة^٦ لنكت غريبة وإن كانت عبارته^٧

قلقة^٨ ركيكة. منها شرح ابن الحاجب، ومنها شرح [منهاج - ١٠] هـ

البيضاوي والطوالع والمطالع والغاية القصوى، وشرح أيضا كتب

ابن سينا. أقام بقزوين يدرس نحو عشر سنين^٩، ثم قدم الديار المصرية في

أوائل سنة سبع - بتقديم السين - وعشرين، فأقام بها أشهرا قلائل، ثم رجع

إلى العراق، فكان يصيف بهمدان ويشق ببغداد لحرارتها. توفي بهمدان

في نيف و ثلاثين. قال: وكان مداوما على لعب الشطرنج، رافضيا^{١٠}

كثير الترك للصلاة^{١١}، ولهذا لم يكن عليه أنوار أهل العلم ولا حسن

هيئتهم، مع ثروة زائدة وحسن شكالة.

(٢) ل: متفوق (٤) العبارة «مدينة بقرب شيراز» ساقطة من ع، م؛

ولكنها قد زيدت بخط المصنف في ز.

(٥) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ١١٤.

(٦) م: بخصوصها (٧) م: منضمة (٨) العبارة «وإن كانت عبارته» ساقطة

من ع، م (٩) ع: قلعا (١٠) الزيادة من ب، ش، ل، م (١١) ب، ش،

ل: عشرين (١٢) ب، ل، م: الصلاة.

(٥٦٢)

محمد^١ بن عبد الله بن عمر بن مكي بن عبد الصمد بن عطية بن أحمد^٢
 العثماني، الشيخ الإمام زين الدين^٣ أبو عبد الله بن علم الدين بن الشيخ
 الإمام زين الدين، المعروف بابن المرحل. سمع من جماعة، وأخذ
 الفقه والأصولين عن عمه الشيخ صدر الدين^٤ وغيره، ونزل له عمه
 عن تدريس المشهد الحسيني^٥ بالقاهرة، فدرس به مدة ثم قاىض الشيخ
 شهاب الدين بن الأنصاري^٦ منه إلى تدريس الشامية البرانية^٧
 والعذراوية^٨، فباشرهما إلى حين وفاته. وناب في الحكم فحمدت سيرته،
 ثم تركه^٩ ويض كتاب الاشباه والنظائر لعمه، وزاد فيه. قال الذهبي:

(٥٦٢)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ١١٢/٧ و البداية و النهاية ١٤ / ١٨١ و مرآة
 الجنان ٢٩٨/٤ و طبقات الشافعية للسبكي ٢٣٨/٥ و الدارس ٢٨٣/١ و شذرات
 الذهب ١١٨/٦ و بروكلمن ١٠٢/٢ و معجم المؤلفين ٢٢٨/١٠.
- (٢) العبارة « بن عطية بن أحمد » لا توجد في ع، م، و إنما هي زيادة بخط
 المصنف في ز (٣) العبارة « أبو عبد الله ... زين الدين » ساقطة من ع، م، و.
- (٤) مضت ترجمته تحت رقم ٥١٩.
- (٥) انظر التعليق عليها تحت رقم ٤٦٧.
- (٦) ساقط من ع، م، و.
- (٧) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٣٥٣.
- (٨) تقدم ذكرها تحت رقم ٣٥٦.
- (٩) ع: وتركه.

العلامة ، مدرس الشامية الكبرى ، فقيه مناظر أصولي ، وكان يذكر للقضاء . وقال السبكي ^{١٠} : ولد بعد ستة تسعين و ستمائة . وكان رجلا فاضلا دينا عارفا بالفقه و أصوله . صنف في الأصول كتابين . قال الصلاح الكتبي : كان من أحسن الناس شكلا ، ورعى على طريقة حميدة في عفاف و ملازمة الاشغال بالعلوم و انجماع عن الناس . وكان ه يلقى الدروس بفصاحة و عذوبة لفظ . قيل : لم يكن دروسه بعيدة من دروس ابن الزملاكانى ^{١١} . وكان من أجود الناس طباعا ، و أكرمهم نفسا و أحسنهم ملتقى . توفي في رجب سنة ثمان و ثلاثين و سبعمائة و دفن بترية لهم عند مسجد الذبان ^{١٢} عند جده .

(٥٦٣)

١٠

محمد ^١ بن عبد الرحمن بن عمر بن أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن

(١٠) راجع طبقات السبكي ٢٣٨/٥ .

(١١) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥٦٦ .

(١٢) ع : مسجد الرباب ٤ ل : تربة الذبان .

(٥٦٣)

(١) انظر ترجمته في معجم المؤلفين ١٤٥/١٠ و طبقات الإسنوي ص ٣٨٧ و طبقات الشافعية ٢٣٨/٥ و البداية و النهاية ١٨٥/١٤ و مرآة الجنان ٣٠١/٤ و الدرر الكامنة ٣/٤ و النجوم الزاهرة ٣١٨/٩ و بغية الوعاة ص ٦٦ و قضاة دمشق لابن طولون ص ٨٧ و الدارس ١٩٦/١ و تاريخ ابن الوردي ٣٢٤/٢ و البدر الطالع ١٨٣/٢ و شذرات الذهب ١٢٣/٦ و مفتاح السعادة ١٦٩/١ ، ٢١٧/٢ و بروكلمن ٢٢/٢ و ذيله ١٥/٤ و مجاعة معهد المخطوطات العربية للنجدة ٣٢١/٥ .

الحسن بن علي بن إبراهيم بن علي بن أحمد بن دلف - بالفاء - بن أبي دلف ،
 العجلي ، القزويني ثم الدمشقي ، الشيخ الإمام العلامة قاضي القضاة
 جلال الدين أبو عبد الله بن العلامة سعد الدين بن الإمام إمام الدين ،
 مولده بالموصل في شعبان سنة ست و ستين و ستمائة ، و سكن الروم^١
 هـ مع أبيه . تفقه بأبيه ، و أخذ الاصلين عن الإيكي^٢ ، و اشتغل في أنواع
 من العلوم . و سمع من أبي العباس الفاروئي^٣ و غيره . و خرج له
 البرزالي^٤ جزءا من حديثه . و حدث و أفتى و درس ، و ناب في القضاء
 عن أخيه ، ثم عن ابن صصري^٥ ، ثم ولي الخطابة بدمشق ، ثم القضاء
 بها ، ثم انتقل إلى قضاء الديار المصرية لما عمى القاضي بدر الدين ابن
 جماعة^٦ ، فاقام بها نحو إحدى عشرة سنة ، ثم صرف في جمادى الآخرة
 سنة ثمان و ثلاثين ، و نقل إلى قضاء الشام . و ألف تلخيص المفتاح في
 المعاني و البيان و شرحه بشرح سماه الإيضاح^٨ . قال الذهبي : أفتى و درس

(٢) ع : القرم ؛ م : القوم .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٨٤ .

(٤) راجع لترجمته رقم ٤٥٧ .

(٥) انظر له ترجمة وافية تحت رقم ٥١٧ .

(٦) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٥٣١ .

(٧) هو محمد بن إبراهيم بن سعد الله ، بدر الدين ابن جماعة ، مضت ترجمته في هذه

الطبعة تحت رقم ٥٥٨ .

(٨) العبارة : و ألف ... الإيضاح ، ساقطة من ع ، م ؛ و إنما هي زيادة

بخط المصنف في ز .

و ناظر، وتخرج به الأصحاب . وكان مليح الشكل فصيحاً، حسن الاخلاق
غزير العلم . و أصابه طرف فالج مدة مديدة وتوفي . وقال ابن رافع^٩ :
حدث سمع منه البرزالي، و خرج له جزءا من حديثه عن جماعة من
شيوخه، و صنف في الأصول كتابا حسنا، و في المعاني و البيان كتابين
كبيراً و صغيراً . و درس بمصر و الشام بمدارس . و كان لطيف الدأب
حسن المحاضرة، كريم النفس ذا عصرية و مروءة . و قال الإسنوي^{١٠} :
كان فاضلاً في علوم، كريماً مقداماً، ذكياً مصنفاً، و إليه ينسب كتاب
الإيضاح و التلخيص في على المعاني و البيان . و قال بعضهم : صنف
تلخيص المفتاح في على المعاني و البيان، و كتاباً أكبر منه في هذا العلم،
و يحضر كثير في أصول الفقه^{١١} . توفي بدمشق في جمادى الأولى سنة تسع ١٠
و ثلاثين و سبعمائة و دفن بمقابر الصوفية .

{ ٥٦٤ }

محمد^١ بن عبد الصمد بن عبد القادر بن صالح^٢، الشيخ قطب الدين،

(٩) ستاتي ترجمته تحت رقم ٦٦٥ .

(١٠) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٣٨٧ .

(١١) العبارة « و قال بعضهم ... في أصول الفقه » لا توجد في ع ، م ،
و لكنها قد زيدت بخط المصنف في ز .

{ ٥٦٤ }

(١) انظر ترجمته في طبقات الإسنوي ص ٢٥٧ و طبقات الشافعية الوسطى
ق ٧٩ و طبقات الشافعية الكبرى ٢٤٠/٥ و البداية و النهاية ١٤/١٠٤ و النجوم

أبو عبد الله^٢ السنباطي^١ المصري . ولد سنة ثلاث وخمس^٥ ظنا كما قال
الكامل^٦ الأديوي^٧ . و تفقه بالقاضي ابن رزين^٨ و الظهير التزمني^٩ ، و سمع
الحديث من الحافظ الديماطي^٩ و القاضي بدر الدين ابن جماعة^{١٠} و غيرهما ،
و تقدم في العلم^{١١} ، و درس بالمدرسة الحسامية^{١٢} ثم الفاضلية^{١٣} ، و ولي

= الزاهرة ٢٥٧/٩ و مرآة الجنان ٢٨٤/٤ و حسن المحاضرة ٢٣٩/١ و الدرر
الكامنة ١٦/٤ و شذرات الذهب ٥٧/٦ و هدية العارفين ١٤٥/٢ و بروكلمن
٨٥/٢ و ذيله ١٠٠/٢ و معجم المؤلفين ١٧٢/١٠ . (٢) ساقط من ع ، م .
(٣) لا يوجد في ع ، م ؛ و كتبه المصنف بخطه في ز .

(٤) بفتح السين يقال لها أيضا سنوطية و سنموطية . بليد حسن في جزيرة
قوسنيا من نواحي مصر - راجع معجم البلدان ٢٦١/٣ .
(٥) العبارة الآتية من هنا إلى قوله « و غيرهما » كتبها المصنف بخطه في ز
بعد شطب العبارة التي كانت في ع ، م ، و هي : و تفقه بالظهير التزمني و تقي الدين
ابن رزين و غيرهما ، و سمع من الديماطي و غيره . اشتغل .

(٦) انظر ترجمته في هذا الكتاب تحت رقم ٥٨٩ .

(٧) مضت ترجمته تحت رقم ٤٤٩ .

(٨) انظر له ترجمة وافية تحت رقم ٤٦٨ .

(٩) مضت ترجمته تحت رقم ٥٠٩ .

(١٠) ترجم له المصنف في هذه الطبقة تحت رقم ٥٥٨ .

(١١) زيد في ع ، م : و سمع من جماعة .

(١٢) كانت تقع بخط المسطاح بالقاهرة قريبا من حارة الوزيرية . بناها الأمير
حسام الدين طرنتاي المنصوري ، نائب السلطنة في عهد الملك المنصور قلاوون
و قد توفي سنة ٦٨٩ هـ . وقد خصصت هذه المدرسة لفقهاء الشافعية ، قال المقرئ :
« وهي في وقتنا هذا تجاه سوق الرقيق » - انظر عصر سلاطين المماليك ٤٨/٣ .
(١٣) تقدم ذكرها تحت رقم ٥١٤ .

وكالة بيت المال، و ناب في الحكم . و صنف تصحيح التعجيز، و أحكام
المبعض، و استدراكات على تصحيح التنبيه للنووي، و اختصر قطعة من
الروضة . قال السبكي^{١١} : و كان فقيها كبيرا، تخرجت به المصريون .
و قال تليذه الإسنوي^{١٢} : كان إماما، حافظا للذهب، عارفا بالآصول،
دينا خيرا، سريع الدمعة، متواضعا، حسن التعليم، متلطفا بالطلبة . توفي ه
بالقاهرة في ذي الحجة سنة اثنتين و عشرين و سبعمائة، و دفن بالقرافة .
و سنباط بلدة من أعمال المحلة^{١٣} .

(٥٦٥)

محمد^١ بن عقيل بن أبي الحسن بن عقيل، الشيخ العلامة، القاضي
نجم الدين، أبو عبد الله البالس^٢، ثم المصري، شارح التنبيه . ولد سنة ١٠

(١٤) راجع طبقات الشافعية للسبكي ٢٤٠/٥ .

(١٥) راجع طبقات الإسنوي ص ٢٥٨ .

(١٦) العبارة « و سنباط ... المحلة » ساقطة من ع، م، و إنما هي زيادة
بخط المصنف في ز .

(٥٦٥)

(١) انظر ترجمته في طبقات السبكي ٢٣/٦ و البداية و النهاية ١٤/١٤٤ و الدرر
الكامنة ٤/٥٠ و النجوم الزاهرة ٩/٢٨٠ و حسن المحاضرة ١/٢٤٠ و شذرات
الذهب ٦/٩١ و طبقات الإسنوي ص ١٠٢ و كشف الظنون ص ٤٩٠، ٤٩١
٥٥٩ و معجم المؤلفين ١٠/٢٩٦ .

(٢) منسوب إلى بالس . بلدة بالشام بين حلب و الرقة، و كانت على ضفة
الفرات القريبة - معجم البلدان ١/٣٢٨ .

ستين و ستمائة ، و سمع بدمشق من جماعة . و اشتغل و فضل ، ثم رحل^٢
إلى القاهرة ، و سمع من ابن دقيق العيد^٤ ، و لازمه^٥ ، و ناب في الحكم
بمصر عنه ، و درس بالمعزية^٦ و الطبرسية^٧ ، و كان قوى النفس .
سأله القاضي جلال الدين^٨ القزويني^٩ و هو ينوب عنه بمصر في قضيته^{١٠}
فتوقف فيها فصرف نفسه عن الحكم ، فاسترضاه حتى عاد . و كان
كثير الإيثار مع التقليل^{١١} و انتفع به طلبة مصر ، و دارت عليه الفتيا بها ،
و له شرح على التنبيه ، و هو كثير الأخذ من الكفاية ، و فيه أبحاث
كثيرة و فوائد غريبة . قال الذهبي : كان إماما زاهدا . و قال السبكي
في الطبقات الكبرى^{١٢} : شارح التنبيه ، و صنف أيضا في الفقه مختصرا
١٠. لخص فيه كتاب المعين ، و اختصر كتاب الترمذي في الحديث . و كان
أحد أعيان الشافعية ، دينيا ، ورعا . و قال الإسنوي^{١٣} : كان له في

(٣) ع ، م دخل .

(٤) انظر ترجمته تحت رقم ٥١٧ .

(٥) لا يوجد في ع ، م ،

(٦) تقدم ذكرها في الهامش تحت رقم ٤٩٥ .

(٧) انظر التعليق عليها في الهامش تحت رقم ٥٥٩ .

(٨) ب ، ش ، ع ، ل ، م : جمال الدين .

(٩) مضت ترجمته تحت رقم ٥٦٣ .

(١٠) ع ، ل ، م : قضية (١١) ع ، ل ، م : القليل .

(١٢) راجع ٢٣/٦ .

(١٣) راجع طبقات الإسنوي ص ١٠٢ .

التقوى سابقة قدم ، وفي الورع رسوخ قدم ، وفي العلم آثار هي أوضح
 للسائر من نار على علم . كان فقيها ، محدثا ، ورعا ، قواما في الحق .
 قال : و شرح التنبيه شرحا جيدا متوسطا إلا أن بعضه عدم ، لأن فراغه
 منه كان قبل موته بقليل . وقال ابن الملقن في طبقاته ^{١٤} : شارح التنبيه
 إلا الربع الأول منه فانا لم نره ، و سمعت من يحكى أنه لم يصنفه ، هـ
 و سمعت من يذكر أنه صنف و عدم ، وفيه فوائد جمعة مع اختصار .
 توفي في المحرم سنة تسع - بتقديم الناء - و عشرين و سبعمائة ، و دفن
 بالقرافة الصغرى .

(٥٦٦)

محمد ^١ بن علي بن عبد الواحد بن عبد الكريم بن خلف بن نبهان بن ١٠
 سلطان بن أحمد بن خليل بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن يحيى
 ابن المنذر بن خالد بن عبد الله بن خالد بن أبي دجاجة سماك بن خرشة
 (١٤) راجع العقد المذهب لابن الملقن ص ٢١٦ .

(٥٦٦)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١٧٥/٧ و طبقات الشافعية للسبكي ٢٥١/٥ و البداية
 و النهاية ١٣١/١٤ و فوات الوفيات ٢٥٠/٢ و مرآة الجنان ٢٧٧/٤ و الدرر
 الكامنة ٧٤/٤ و حسن المحاضرة ١٧٦/١ و النجوم الزاهرة ٢٧٠/٩ و الدارس
 ٣١/١ و ١٩٤ و معجم البلدان ٤٠٣/٤ و شذرات الذهب ٧٨/٦ و مفتاح
 السعادة ٢١٨/٢ و هدية العارفين ١٤٦/٢ و بروكلمن ٧١/٢ و ذيله ٧٦/٢
 و معجم المؤلفين ٢٥/١١ .

الصحابي^٢ الأنصاري السماكي - نسبة إلى أبي دجاجة سماك بن خرشة الأنصاري
رضي الله عنه^٣ - الشيخ الإمام ، العلامة قاضي القضاة كمال الدين أبو المعالي
المعروف بابن الزمليكانى . ولد في شوال سنة سبع . وقيل : ست - وستين
وستمائة ، وسمع من جماعة و طلب الحديث بنفسه ، و كتب الطبايق بخطه ،
و قرأ الفقه على الشيخ تاج الدين الفزاري^٤ ، و قرأ الأصول على بهاء الدين
ابن الزكي^٥ و الصفي الهندي^٦ ، و النحو على بدر الدين ابن مالك^٧ ، و جود
الكتابة على نجم الدين بن البصيص^٨ ، و كتب الإنشاء مدة . و ولى نظر

(٢) « بن سلطان ... الصحابي » لا توجد في ع ، م ؛ و إنما هي زيادة بخط
المصنف في ز (٣) العبارة « نسبة ... عنه » لا توجد في ش ، ع ، م ؛ و لكنها
قد زيدت بخط المصنف في ز .

(٤) هو أبو محمد عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع بن ضياء تاج الدين الفزاري
(م ٦٩٠ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .

(٥) هو يوسف بن يحيى بن محمد بن علي بهاء الدين القرشي الدمشقي (م ٦٨٥ هـ)
مضت ترجمته تحت رقم ٤٩٦ .

(٦) هو أبو عبد الله محمد بن عبد الرحيم بن محمد صفي الدين الهندي (م ٧١٥ هـ)
مضت ترجمته تحت رقم ٥١٥ .

(٧) هو محمد بن محمد بن عبد الله بن مالك بدر الدين بن جمال الدين الطائي الحلبي
(م ٦٨٦ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٩٠ .

(٨) هو نجم الدين موسى بن علي بن محمد الحلبي ، الدمشقي المعروف بابن بصيص
(م ٧١٦ هـ) . شيخ الكتاب بدمشق في زمانه ، و ابتدع صنائع بديعة و كتب
في آخر عمره ختمة بالذهب عوضا عن الخبر . و له شعر على طريق الصوفية
- انظر النجوم الزاهرة ٩ / ٢٣٣ .

الخزائن مدة، ووكالة بيت المال، ونظر المارستان، ودرس بالعادية الصغرى، وتربية أم الصالح، ثم بالشامية البرانية^{١١}، والظاهرية الجوانية^{١٢} والمذراوية^{١٣}، والرواحية^{١٤}، والمسروية^{١٥}، ودرس بالجامع للاشغال وله تسع عشرة سنة، أرخ ذلك شيخه الشيخ تاج الدين . ثم ولى قضاء حلب سنة أربع وعشرين بغير رضاه، ودرس بها بالسلطانية والسيفية^{١٥} . والعصرونية^{١٦} والأسدية^{١٧}، ثم طلب إلى مصر ليشافعه السلطان له بقضاء الشام، فركب البريد فأتى قبل وصوله إلى مصر . ومن مصنفاته: الرد على ابن تيمية في مسألة الزيارة سماه العمل المقبول في

(٩) تقدم ذكرها تحت رقم ٥٣١ .

(١٠) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٣ .

(١١) مضى تعليقها تحت رقم ٤٨١ .

(١٢) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٣٥٦ .

(١٣) تقدم ذكرها تحت رقم ٣٥٣ .

(١٤) وهى بباب البريد . أنشأها الطواشى شمس الدين الخواص مسرور، وكان

من خدام الخلفاء المماليك . قال ابن قاضي شعبة : رأيت بخط شيخنا أنها

منسوبة إلى الأمير نحر الدين مسرور الملكى الناصرى العادلى وقفها عليه شبل

الدولة كافور الحسامى واقف الشبلية تاريخه سابع صفر سنة ٦٠٤ هـ - انظر

الدارس في تاريخ المدارس ١ / ٤٥٥ .

(١٥) تقدم ذكرها في الهامش تحت رقم ٥٠٨ .

(١٦) انظر التعليق عليها تحت رقم ٥٣٣ .

(١٧) سبق الكلام عليها في الهامش تحت رقم ٣١٩ .

زيارة الرسول^{١٨}، و«الرد في مسألة الطلاق»، قال ابن كثير^{١٩}: في
 مجلد^{٢٠}. قال: وعلق قطعة كبيرة من شرح المنهاج للنووي. وله
 كتاب في تفضيل الملك على البشر. وقال الكمال الأديوي: وله كتاب
 سماه بحالة الراكب، وكتاب في أصول الفقه. وشرح في الأحكام
 الصفري لعبد الحق الإشبيلي وأخذ في ترتيب الأم ولم يتمه^{٢١}. قال
 الذهبي في المعجم المختص^{٢٢}: شيخنا عالم العصر طلب بنفسه وقتا
 وقرأ على الشيوخ، ونظر في الرجال والعلل شيئا، وكان عذب القراءة
 سريعا، وكان من بقايا المجتهدين، ومن أذكيا أهل زمانه، ودرس
 وأقوى و صنف، وتخرج به الأصحاب. وقال ابن كثير^{١٩}: انتهت إليه
 رئاسة المذهب تدريسا وإفتاء ومناظرة، برع و ساد أقرانه، وحاز قصب
 السبق عليهم بذهنه الوقاد، وتحصيله الذي أسهره ومنعه الرقاد، وعبارته
 التي هي أشهى من السهاد، وخطه الذي أنضر^{٢٣} من أزاهير المهاد. إلى
 أن قال: أما دروسه في المحافل فلم أسمع أحدا من الناس يدرس أحسن
 (١٨) سقطت العبارة «سماه... الرسول» من ع، م، و إنما هي زيادة

بخط المصنف في ز.
 (١٩) راجع البداية و النهاية ١٣١/٢٤.
 (٢٠) ل: مجلد كبير (٢١) العبارة «وقال الكمال الأديوي... لم يتمه»
 ساقطة من ع، م، و لكن قد زادها المصنف بخطه في ز.
 (٢٢) راجع المعجم المختص ق ٩٥/الف.
 (٢٣) م: أنض.

منه ، ولا أحلى من عبارته ، وحسن تقريره ، وجودة احترازاته ،
وصحة ذهنه ، وقوة قريحته ، وحسن نظمه . توفي في رمضان سنة سبع -
بتقديم السين - وعشرين وسبعائة يلبس^{٢٢} ، وحمل إلى القاهرة ودفن
جوار قبة الشافعي رضي الله عنه . وترجمة الشيخ كمال الدين طويلة
مشهورة ، وقد ذكر له الإمام تاج الدين عبد الباقي اليماني^{٢٣} في ذيله ه
على وفیات الاعيان ترجمة بليغة^{٢٤} .

{ ٥٦٧ }

محمد^١ بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر ، القاضي
نجم الدين أبو حامد بن القاضي جمال الدين^٢ بن الإمام الحافظ محب الدين
الطبري الأصل المكي ، قاضي مكة وابن قاضيها . ولد سنة ثمان وخمسين ١٠
وسمائه ، وسمع من جده الشيخ محب الدين^٣ ومن عم جده يعقوب
(٢٤) بكسر الباءين وسكون اللام و ياء وسين مهملة . مدينة بينها وبين
فسطاط مصر عشرة فراسخ على طريق الشام ، فتحت في سنة ١٨ هـ أو ١٩ هـ
على يد عمرو بن العاص - معجم البلدان ١ / ٤٧٩ .
(٢٥) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٩٣ .
(٢٦) العبارة « وترجمة الشيخ ... بليغة » ساقطة من ع ، م ، و إنما هي زيادة
بخط المصنف في ز .

{ ٥٦٧ }

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للأسنوي ص ٣١٢ وطبقات الشافعية للسبكي
٢٩/٦ و الدرر الكامنة ١٦٢/٤ و شذرات الذهب ٩٤/٦ .
- (٢) ب : كمال الدين ، وساقط من ب ، ع ، م .
- (٣) هو أبو العباس أحمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر محب الدين الطبري
(م ٦٩٤ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٩ .

ابن أبي بكر و الفاروئي^١ وغيرهم^٢ . قال الإسني^٣ و السبكي^٤ : كان فقيها شاعرا .^٥ و قال المؤرخ شمس الدين الجزري في ذيل المرأة^٦ : كان شيخا فاضلا فقيها ، مشهورا بمعرفة الفقه . يقصد بالفتاوى من بلاد الحجاز و اليمن . و كان له النظم الفائق ، و النثر الرائق . و لم يخلف في الحرمين مثله . توفي بمكة في جمادى الآخرة سنة ثلاثين و سبعمائة ، و دفن بعقبة باب المعلى .

(٥٦٨)

محمد بن محمد بن عبد القادر بن عبد الخالق بن خليل بن مقلد بن جابر ، الأنصاري الدمشقي ، الشيخ الإمام الزاهد بدر الدين أبو اليسر^٧ بن قاضي^٨ ١٠ القضاة عز الدين ، المعروف بابن الصائغ . مولده في المحرم سنة ست

(٤) هو أبو العباس أحمد بن إبراهيم بن عمر عز الدين الفاروئي (م ٦٩٤ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٧ .

(٥) ب ، ع ، م : غيرهما .

(٦) راجع طبقات الشافعية للإسني ص ٣١٢ و طبقات الشافعية للسبكي ٢٩/٩ .

(٧-٧) ع ، م : « و قال الكتبي » و لكن قد شطبها المصنف في ز ، و زاد مكانها العبارة التي أثبتناها في المتن .

(٥٦٨)

(١) انظر ترجمته في تاريخ ابن الوردي ٣٢٥/٢ و الدارس ٢٣٨/١ و شذرات

الذهب ٩٢/٩ .

(٢) ب : أبو البشر .

و سبعين - بتقديم السين - و ستمائة، و قرأ التنبيه و لازم حلقة الشيخ
برهان الدين الفزارى^٣ زمانا، و سمع الكثير و حدث . سمع منه البرزالي^٤
و خرج له جزءا من حديثه و حدث به^٥، و درس بالعمادية^٦ و الدماغية^٧،
و جاءه التقليد بقضاء القضاة في سنة سبع و عشرين فامتنع، و أصر على
الامتناع فأعفى، ثم ولى خطابة القدس ثم تركها^٨. قال الذهبي: الإمام ه
القدوة العابد، كان مقتصدا^٩ في أموره، كثير المحاسن، حج غير مرة .
و قال ابن رافع^{١٠}: كان على طريقة حميدة، حج غير مرة، و عنده عبادة
و اجتهاد، و ملازمة للصلحاء و الأخيار، و إعراض عن المناصب، و كان
معظما مبجلا و قورا . توفي بدمشق في جمادى الأولى سنة تسع -
بتقديم التاء - و عشرين و سبعمائة، و دفن بترتتهم بسفح قاسيون^{١١} . ١٠

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٥٢٥ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٥٥٧ .

(٥) لا يوجد في ع .

(٦) تقدم ذكرها في الهامش تحت رقم ٥٤٠ .

(٧) انظر التعليق عليها تحت رقم ٤٨٥ .

(٨) ع، م: و تركها (٩) ع، م: مقصدا .

(١٠) ستاقى ترجمته تحت رقم ٦٦٥ .

(١١) قد سبق الكلام عليه في الهامش تحت رقم ٤٨٨ .

(٥٦٩)

محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن يحيى بن سيد
الناس، الإمام الحافظ المفيد العلامة الأديب البارع المفلح فتح الدين
أبو الفتح بن الحافظ أبي عمرو بن الحافظ أبي بكر، الربيعي اليمري
الاندلسي الإشبيلي المصري، المعروف بابن سيد الناس^١. ولد في ذي القعدة
- وقيل: في ذي الحجة - سنة إحدى وسبعين - بتقديم السين - وستمائة
بالقاهرة، وسمع الكثير من الجم الغفير، وتفقه على مذهب الشافعي،
وأخذ علم الحديث عن والده وابن دقيق العيد^٢ ولأزمه سنين كثيرة،
وتخرج عليه وقرأ عليه أصول الفقه^٣، وقرأ النحو على ابن النحاس^٤.

(٥٦٩)

(١) راجع لترجمته الأعلام ٢٦٣/٧ و طبقات الشافعية للسبكي ٢٩/٦ وفوات
الوفيات ١٦٩/٢ والوافي بالوفيات ٢٨٩/١ والبداية والنهاية ١٤/١٦٩
وتذكرة الحفاظ ١٥٠٣/٤ و ذيل تذكرة الحفاظ للحسيني ص ١٦ و ذيل
تذكرة الحفاظ للسيوطي ص ٣٥٠ والدرر الكامنة ٤/٢٠٨ والنجوم
الزاهرة ٩/٣٠٩ وتاريخ ابن الوردي ٢/٣٠٥ و مرآة الجنان ٤/٢٩١
وحسن المحاضرة ١/٢٠٢ و البدر الطالع ٢/٢٤٩ و شذرات الذهب ٦/١٠٨
و بروكلمن ٢/٧١ و ذيله ٢/٧٧ و معجم المؤلفين ١١/٢٦٩.

(٢) انظر ترجمته تحت رقم ٥١٧.

(٣) العبارة «ولأزمه... أصول الفقه» ساقطة من ع، م.

(٤) هو أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن أبي عبد الله بهاء الدين بن النحاس (م ٥٦٩٨)
كان شيوخ العربية بالديار المصرية. روى عن الموفق بن يحيى وغيره. وكان
من أذكياه أهل زمانه - انظر شذرات الذهب ٥/٤٤٢.

وولى دار الحديث الظاهرية^٥، ودرس الحديث بجامع الصالح^٦، وخطب بجامع الخندق، وصنف كتباً نفيسة . منها السيرة الكبرى سماه "عيون الأثر"، فى مجلدين، واختصره فى كراريس وسماه "نور العيون" وشرح قطعة من أول كتاب الترمذى إلى كتاب الصلاة فى مجلدين، وصنف فى منع بيع أمهات الأولاد مجلدا ضخما، يدل على علم كثير . ذكره الذهبى فى المعجم المختص وقال^٨: أحد أئمة هذا الشأن، كتب بخطه الملىح كثيرا، وخرج، وصنف، وصحح، وعلل، وفرع، وأصل، وقال الشعر البديع . كان حلو النادرة^٩، حسن المحاضرة، جالسته وسمعت قراءته، وأجاز لى مروياته، عليه مأخذ فى دينه وهديه، والله يصلحه وإيانا . وقال ابن كثير^{١٠}: اشتغل بالعلم فبرع وساد أقرانه فى علوم شتى من الحديث والفقه والنحو وعلم السير والتأريخ، وغير ذلك . وقد جمع سيرة حسنة فى مجلدين، وشرح قطعة صالحة من أول جامع الترمذى، رأيت منها مجلدا بخطه

(٥) انظر التعليق عليها فى الهامش تحت رقم ٥٣٦ .

(٦) تقدم ذكره تحت رقم ٥٥٦ .

(٧) العبارة « سماه عيون الأثر ... نور العيون » لا توجد فى ع، م، و إنما هى زيادة بخط المصنف فى ز .

(٨) راجع المعجم المختص ق ١٠٠ / ب .

(٩) ب : العبارة .

(١٠) راجع البداية والنهاية ١٤ / ١٦٩ .

الحسن ، وقد حرر و حبر و أجاد و أفاد ، ولم ينسلم من بعض الانتقاد .
 وله الشعر الرائق ، و النثر الفائق ، و البلاغة التامة ، و حسن الترصيف
 و التصنيف و التعبير^{١١} ، و جودة البديهة و حسن الطوية ، و العقيدة السلفية
 و الاقتداء بالأحاديث^{١٢} النبوية ، و يذكر عنه شئون آخر ، الله يتولاه
 فيها . و لم يكن بمصر في مجموعته مثله في حفظ الأسانيد و المتون
 و العلل و الفقه و الملع و الأشعار و الحكايات . و قال صاحب البدر
 السافر^{١٣} : و خالط أهل السفه و شراب المدام ، فوقع في الملام ، و رشق
 بسهام الكلام ، و الناس مقارن و القرين بكرم و يهان باعتبار المقارن .
 قال : و لم يخلف بعده في القاهرة و مصر من يقوم بفنونه مقامه ، و لا من
 ١٠ يبلغ في ذلك مرامه ، أعقبه الله السلامة في دار الإقامة^{١٤} . توفي فجأة
 في شعبان سنة أربع و ثلاثين و سبعمائة ، و دفن بالقرافة عند ابن
 أبي حمزة^{١٥} .

(٥٧٠)

محمد بن محمد بن محمد ، الشيخ نحر الدين ، المعروف بابن الصقلي^١ .

(١١) ساقط من ع ، م (١٢) ع : بالحديث .

(١٣) ستاني ترجمته تحت رقم ٥٨٩ .

(١٤) العبارة « و قال صاحب البدر السافر ... دار الإقامة » لا توجد في ع ،

م ؛ و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز (١٥) ش ، ل : أبي حمزة .

(٥٧٠)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٣١/٦ و الدرر الكامنة ٢٣٩/٤ و حسن =

تفقه بالقاهرة على الفيخ قطب الدين السنباطي^٢، وناب في القضاء بظاهر القاهرة، وصنف التنجيز في الفقه وهو التعجيز إلا أنه يزيد فيه التصحيح على طريقة النووي، ويشير إلى تصحيح الرافي بالرموز، وزاد فيه بعض قيود. قال السبكي^٣: كان فقيها فاضلا دينا ورعا. توفي بالقاهرة في ذي القعدة سنة سبع - بتقديم السين - وعشرين و سبعمائة. هـ والصقلى ضبطه بعضهم بفتح الصاد والقاف وبعضهم بفتح الصاد وكسر القاف، نسبة إلى جزيرة صقلية في بحر الروم.

{ ٥٧١ }

هبة الله بن عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله بن المسلم بن هبة الله ابن حسان بن محمد بن منصور بن أحمد، الجهني الحموي، الشيخ الإمام قاضي ١٠ القضاة شرف الدين أبو القاسم بن قاضي القضاة نجم الدين بن القاضي شمس الدين، المعروف بابن البارزي^١، قاضي حماة، صاحب التصانيف

= المحاضرة ١/ ٢٤٠ و شذرات الذهب ٦/ ٧٩ و هدية العارفين ٢/ ١٤٦ و معجم المؤلفين ١١/ ٢٨٠.

(٢) هو محمد بن عبد الصمد بن عبد القادر قطب الدين السنباطي (م ٧٢٢ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٥٦٤.

(٣) راجع طبقات الشافعية ٦/ ٣١.

(٤) راجع معجم البلدان ٣/ ٤١٦.

{ ٥٧١ }

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٩/ ٦٠ و طبقات الشافعية للأسنوي ص ١٠٠ =

الكثيرة . ولد في رمضان سنة خمس وأربعين وستمائة ، وسمع من والده و جده و عز الدين الفاروق^٢ و جمال الدين بن مالك^٣ و غيرهم ، و أجاز له جماعة . و تلا بالسبع و تفقه على والده ، و أخذ النحو عن ابن مالك ، و تفنن في العلوم ، و ألقى و درس و صنف ، و ولي قضاء حماة ، و عمى في آخر عمره ، و حدث بدمشق و حماة . سمع منه البرزالي^٤ و أبو شامة و الذهبي^٥ و خلق . و قد خرج له ابن طغريبك^٦ مشيخة كبيرة ، و خرج له البرزالي جزء^٧ . ذكره الذهبي في معجمه و قال : شيخ

= و طبقات الشافعية السبكي ٢٤٨/٦ و البداية و النهاية ١٨٢/١٤ و الدرر الكامنة ٤٠١/٤ و تاريخ ابن الوردي ٣١٩/٢ و النجوم الزاهرة ٣١٥/٩ و غاية النهاية في طبقات القراء ٣٥١/٢ و مرآة الجنان ٤٩٧/٤ و البدر الطالع ٣٢٤/٢ و شذرات الذهب ١١٩/٦ و مفتاح السعادة ٢٢٤/٢ و ذيل بروكلمن ١٠١/٢ و معجم المؤلفين ١٣٩/١٣ و هدية العارفين ٥٥٧/٢ .

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٧ .

(٣) انظر ترجمته تحت رقم ٤٠٠ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٥٥٧ .

(٥) ستاتي ترجمته تحت رقم ٦١٥ .

(٦) هو ناصر الدين محمد بن طغريبك الصيرفي (م ٧٣٧ هـ) . قرأ الكثير ،

حدث عن ابن عبد الدائم و عيسى الدلال . كان محدثا مفيدا - شذرات

الذهب ١١٦/٦ .

(٧) العبارة « و قد خرج ... جزءا » لا توجد في ع ، م ، و لكن قد زادها

المصنف بخطه في ز .

العلماء، بقية الأعلام، سمع وقرأ النحو و الأصول و شارك في الفضائل،
وصنف التصانيف مع العبادة و الدين و التواضع و لطف الأخلاق، ما في
طباعه من الكبر ذرة، وله ترام على الصالحين و حسن الظن بهم.
وقال الإسنوي^٨: كان إماما راسخا في العلم، صالحا خيرا، محبا للعلم
و نشره، محسنا إلى الطلبة. له المصنفات^٩ المفيدة المشهورة، وصارت
إليه الرحلة. وقف على شيء من كلامي، و أجازني بالإفتاء إرسالا.
وقال السبكي^{١٠}: انتهت إليه مشيخة المذهب ببلاد الشام، و قصد من
الاطراف. و كان إماما عارفا بالمذهب و فنون كثيرة. له التصانيف
الكثيرة. توفي في ذي القعدة سنة ثمان و ثلاثين و سبعمائة، و دفن بعقبة
تقيرين. و فيه يقول ابن الوردي^{١١}:

١٠

حماة منذ فارقتها شيخها قد أعظم العاصي بها الفريه
صرت كمن ينظرها بقلعا أو كالذي مر على قريبه

و من تصانيفه روضات الجنات في تفسير القرآن عشر مجلدات، و كتاب
الفريدة البارزية في حل الشاطبية، و كتاب المجتبى - بعد الجيم و التاء المثناة
من فوق باء موحدة، مختصر جامع الأصول، و كتاب المجتبى - بعد
المثناة نون، مختصر جامع الأصول أيضا، و كتاب الوفا في أحاديث

(٨) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ١٠٠.

(٩) ع، م: التصانيف.

(١٠) راجع طبقات الشافعية ٢٤٨/٦.

(١١) راجع ديوانه ص ٢٦٩، و رواية الديوان « شيخنا ».

المصطفى مجلدان، و كتاب المجرد في مسند الإمام الشافعي و شرحه في أربع مجلدات، و كتاب ضبط غريب الحديث مجلدان، و تيسير الفتاوى في تحرير الحاوى، و كتاب إظهار الفتاوى مجلدان و يعرف بالميمى، و كتاب شرح البهجة مجلدان، و كتاب تميز التعجيز، و كتاب الزبد لطيف، و كتاب الدرة في صفة الحج و العمرة، و كتاب المبكر في الجمع بين مسائل المحصول والمختصر. وله مصنفات أخر عدها العثماني في طبقاته بضعا و أربعين مصنفًا^{١٢}.

(٥٧٢)

يحيى^١ بن علي بن تمام بن يوسف بن موسى بن تمام، الانصارى
١٠. الخزر جى السبكي، القاضي صدر الدين أبو زكريا، عم الشيخ تقي الدين

(١٢) توجد العبارة الآتية على هامش ز بخط بعض الفضلاء:-

ف. حكى بعض المتأخرين أن الشيخ برهان الدين ابن الفركاح كان يقول أشتهى أن أروح إلى حماة و أقرأ التنبيه على القاضي شرف الدين، و كان لا يرى الخوض في الصفات و يثنى على الطائفتين. و كان عنده من الكتب ما لا يحصى كثرة. و باشر قضاء حماة بغير معلوم، و ما اتخذ ديرة و لا غزر أحدا قط و عين لقضاء الديار المصرية فلم يوافق.

(٥٧٢)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٦ / ٢٥٠ و الدور الكامنة ٤ / ٢٢٢

و البداية و النهاية ١٤ / ١١٩.

السبكي . تفقه على السديد^٢ و الظهير^٣ التزمطين^٤ ، و قرأ الأصول على القرافي^٥ و الأصفهاني^٦ ، و سمع الحديث من جماعة ، و ولي قضاء المحلة ، ثم درس بالسيفية^٧ بالقاهرة إلى حين وفاته . سمع منه حفيده القاضي^٨ تقي الدين أبو الفتح^٩ و غيره . قال قريه القاضي تاج الدين^{١٠} : برع في الفقه و أصوله . توفي بالقاهرة في صفر^{١١} سنة خمس و عشرين و سبعمائة^{١٢} ، و دفن بالقراقة . و ولي تدريس السيفية بعده ابن أخيه الشيخ تقي الدين^{١٣} .

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤٤٠ .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٦٨ .

(٤) ع ، م : التزمطين .

(٥) هو أبو العباس أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن الصنهاجي شهاب الدين المعروف بالقرافي (٦٢٦ - ٦٨٤ هـ) كان فقيها أصوليا مفسرا و مشاركا في علوم أخرى . من تصانيفه : الذخيرة في الفقه و شرح التهذيب و شرح المحصول لارازي و التنقيح في أصول الفقه .

له ترجمة في الديباج لابن فرحون ص ٦٢ و المنهل الصافي لابن تقي بردي ١ / ٢١٥ و روضات الجنات ص ٩١ - انظر معجم المؤلفين ١ / ١٥٨ .

(٦) مضت ترجمته تحت رقم ٤٩١ .

(٧) سبق الكلام عليها تحت رقم ٥٠٨ .

(٨) العبارة : جماعة ... القاضي ، ساقطة من ع ، م .

(٩) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦١٩ .

(١٠) راجع طبقات الشافعية للسبكي ٦ / ٢٥٠ .

(١١) ع ، م : توفي في صفر بالقاهرة .

(١٢) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٠٣ .

(٥٧٣)

يوسف^١ بن إبراهيم بن جملة بن مسلم بن تمام بن حسين بن يوسف
 المحجبي الدمشقي، الإمام، العلامة، قاضي القضاة جمال الدين أبو المحاسن .
 ولد في سنة اثنتين^٢ وثمانين وستمائة، وسمع من جماعة، وأخذ عن
 هـ الشيخين صدر الدين ابن الوكيل^٣ وشمس الدين ابن النقيب^٤، وولى
 القضاء مدة سنة ونصف، وشكرت سيرته ونهضته إلا أنه وقع بينه وبين
 بعض خواص النائب، فعزل و سجن مدة ثم أعطى الشامية البرانية^٥ .
 قال البرزالي : خرجت له جزءا عن أكثر من خمسين نقسا، وحدث
 به بالمدينة النبوية ودمشق . وكان فاضلا في فنون، اشتغل وحصل
 ١٠ وتميز وأقوى، وأعاد ودرس، وله فضائل جمة، ومباحث وفوائد،
 وهمة عالية، وحرمة وافرة، وفيه تودد وإحسان وقضاء للحقوق .
 ولى قضاء دمشق نيابة واستقلالا، ودرس بالمدارس الكبار . وقال

(٥٧٣)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٨١/٩ وطبقات الشافعية للسبكي ٢٥٠/٦ و البداية
 والنهاية ١٤ / ١٨٢ و الدرر الكامنة ٤٤٣/٤ وقضاة دمشق ص ٩٤ و تاريخ
 ابن الوردي ٢ / ٣٠٦ و النجوم الزاهرة ٩ / ٣١٧ و الدارس ١ / ٢٨٤
 و طبقات الإسنوي ص ١٣٨ و شذرات الذهب ٦ / ١١٩ .
 (٢) بهامش ز: « في طبقات السبكي : في سنة ست وثمانين » .
 (٣) مضت ترجمته تحت رقم ٥١٩ .
 (٤) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦١١ .
 (٥) سبق التعليق عليها في الهامش تحت رقم ٣٥٣ .

الإسنوى^٦ : كان عالما فقيها بارعا ، دينا ، قواما في الحق . ولى القضاء و باشر ذلك أحسن مباشرة ، و حاول سلوك الحق المحض بغير سياسة ، فتموا عليه حتى عزل و حبس . توفي في ذى القعدة سنة ثمان و ثلاثين و سبعمائة بدمشق ، و دفن بسفح قاسيون عند والده و أقاربه^٧ .

(٥٧٤)

٥

يونس ابن عبد المجيد بن علي بن داود الهذلي، القاضي سراج الدين الارمنى . ولد بأرمنت^٢ من صعيد مصر الأعلى في المحرم سنة أربع و أربعين و ستمائة ، و اشتغل بقوص على الشيخ مجد الدين القشيري^٣ ، و أجازته بالفتوى . ثم ورد مصر فاشتغل على علمائها ، و أعاد بمدرسة ابن زين التجار^٤

(٦) راجع طبقات الشافعية للاسنوى ص ١٣٨ .

(٧) « عند والده و أقاربه » ساقطة من ب ، ش ، ع ، م ؛ و لكن قد زادها المصنف بخطه في ز .

(٥٧٤)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٩ / ٣٤٦ و معجم المؤلفين ١٣ / ٣٤٩ و طبقات الشافعية للاسنوى ص ٦٠ و طبقات الشافعية للسبكي ٦ / ٢٦٧ و الطالع السعيد للدقوى ص ٤٢١ و الدرر الكامنة ٤ / ٤٨٩ و شذرات الذهب ٦ / ٧٠ و حسن المحاضرة ١ / ٢٣٩ .

(٢) قد سبق الكلام عليه في الهامش تحت رقم ٥٤٧ .

(٣) تقدم ذكره في الهامش تحت رقم ٤٥٩ .

(٤) « تعرف أيضا بالشريفية » و قد مر التعليق عليها تحت رقم ٥٢١ ؛ توجد العبارة التالية على هامش ز : -

حكى بعض المتأخرين أنه رافق ابن الرفعة في الإعادة بمدرسة ابن زين التجار، =

و سَمِعَ مِنْ جَمَاعَةٍ، وَ صَنَفَ^٥ كِتَابًا سَمَاهُ الْمَسَائِلُ الْمَهْمَةُ فِي اخْتِلَافِ
الْأَثْمَةِ، وَ كِتَابَ الْجَمْعِ وَ الْفَرْقِ، وَ دَوَّى عِدَّةَ مَعَامِلَاتٍ، مِنْهَا قَوْصٌ،
وَ بَاشَرَ ذَلِكَ مَشْكُورَ السَّيْرِ، مُحَمَّدُ الْحَالِ. قَالَ الْإِسْنَوِيُّ^٦ : صَارَ
فِي الْفَقْهِ مِنْ كِبَارِ الْأَثْمَةِ مَعَ فَضِيلَةٍ فِي النُّحُوِّ وَ الْأَصُولِ وَ غَيْرِ
ذَلِكَ. وَ قَصْدُ لِفَادَةِ الطَّلَبَةِ. ذَكَرَهُ قَبْلَ وَفَاتِهِ بِقَلِيلٍ أَنَّهُ لَمْ يَبْقَ أَحَدٌ
بِالدِّيَارِ الْمِصْرِيَّةِ^٧ أَقْدَمَ مِنْهُ فِي الْفَتَوَى. وَ كَانَ أَدِيبًا، شَاعِرًا، حَسَنَ
الْمَحَاضِرَةِ، قَالَ : وَ أَقَامَ بِقَوْصٍ سَنِينَ قَلِيلَةً، وَ لَسَعَهُ ثَعْبَانٌ فِي الْمَشْهَدِ بِظَاهِرِ
قَوْصٍ، فَمَاتَ فِي رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةِ خَمْسٍ وَ عَشْرِينَ وَ سَبْعِمِائَةٍ^٨. وَ لَهُ الْبَيْتَانِ
الْمَعْرُوفَانِ فِي الْكِفَاءَةِ^٩.

= قَالَ : بَكَرْتُ يَوْمًا فَوَجَدْتُهُ فَكَانَ كُلُّ مَنْ يَجِيءُ مِنَ الطَّلَبَةِ يَجِيءُ عِنْدِي
إِلَى أَنْ اتَّسَعَتِ الْحُلُقَةُ وَ وَصَلَتْ إِلَيْهِ، فَأَخَذَ سِجَادَتَهُ عَلَى كَتِفِهِ، وَ انْظُرَ إِلَيَّ وَ قَالَ :
أَرْوَحُ إِلَى الْجَامِعِ الْتَقَى دَرَسِي فِي الْأَصُولِ وَ النُّحُوِّ، يَعْزُضُ بِأَنَّهُ لَا مَهَارَةَ لِي
فِيهِمَا كَالْفَقْهِ.

(٥) ع : جَمْعٌ.

(٦) رَاجِعَ طَبَقَاتِ الشَّافِعِيَّةِ الْإِسْنَوِيِّ ص ٦٠.

(٧) ش : فِي الدِّيَارِ الْمِصْرِيَّةِ (٨) فِي ع بَعْدَ « سَبْعِمِائَةٍ » : وَجَدَ بَعْضُهُمْ بِخَطِّهِ
مَكْتُوبًا عَلَى ظَهْرِ كِتَابٍ لَهُ :

الْحَالُ مِنِّي يَا قَتِي بَغْنِي عَنْ الْخَبْرِ الْمَفِيدِ
فَبَغِيرِ سَكِينٍ ذَبَحْتِ فَوَادِ حَرِّ فِي الصَّعِيدِ

(٩) فِي ع ، م بَعْدَ كَلِمَةِ « الْكِفَاءَةِ » :

شَرَطَ الْكِفَاءَةَ حَرَدَتْ فِي سِتَةٍ يَنْبِيكَ عَنْهَا بَيْتُ شَعْرِ مَفْرَدٍ
نَسَبَ وَ دِينَ صَنْعَةَ حَرِيَّةٍ فَقَدْ الْعُيُوبُ وَ فِي الْإِسَارِ تَرَدَّدُ

* * *

خاتمة الطبع

لقد انتهى بفضل الله تعالى وعونه طبع الجزء الثاني من «طبقات الشافعية» لأبي بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن محمد بن عبد الوهاب ابن محمد بن ذؤيب، تقي الدين، ابن قاضي شهبة الدمشقي، المتوفى سنة ٥٨٥١ = ١٤٤٨ م، على هذا اليوم الثامن من شهر جمادى الأولى سنة ١٣٩٩ هـ المصادف لسادس أبريل سنة ١٩٧٩ م، تحت إشراف مدير و سكرتير الدائرة صاحب الفضيلة شرف الدين أحمد قاضي المحكمة العليا سابقا - كلل الله جهوده بالنجاح و التوفيق !

و تضلع بمهمة تصحيحه و التعليق عليه الدكتور الحافظ عبد العليم خان أستاذ القسم الديني (السني) بجامعة عليكرة الإسلامية (الهند) - رعاه الله خير الرعاية .

كما اعتنى بتنقيحه و التأكد من مراجعته راقم هذه الخاتمة - كان الله له و لوالديه . و قام بقراءة تجريباته مصحح الدائرة السيد محمد عبد الرشيد (كامل النظامية) - حفظه الله تعالى .

و يتلوه إن شاء الله تعالى الجزء الثالث مبتدئا من الطبقة الخامسة والعشرين .
و نهائيا ندعو الله سبحانه و تعالى أن ينفعنا به و يوفقنا لما يحبه و يرضاه
و صلى الله تعالى على خير خلقه سيدنا و مولانا محمد و آله و صحبه وسلم أجمعين .
و آخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

المستمسك بحبل الله المتين

المفتي محمد عظيم الدين

رئيس قسم التصحيح بدائرة المعارف العثمانية

تصويبات

رقم الصفحة	رقم السطر	الخطأ	الصواب
٢	١٥	قرى	قرى
•	١٣	ثمان	ثمان
٤	٣	السمعا	السمعانى
٥	٧	غزر	غزير
•	٢١	ابناه	إنباه
٩	١	الجوالقى	الجوالقى
•	٦	قى	فى
١٦	١٠	بى	بنى
١٧	٢	ابن أخيه	ابنا أخيه
•	٨	فاشبرى	فاشبرى
١٩	٧	البروى	البروى
٣١	١	سنة	سنة
•	٧	بى	بنى
•	١٥	رى	برى
•	١٣	للذهى	للذهبي
•	١٨	للمدادى	للبيغدادى

رقم الصفحة	رقم السطر	الخطأ	الصواب
٣٨	٤	نحو	نحو
٤٠	٥	الثاني	الثاني
٤٦	٤	يضر	يضر
٥٤	٦	لم ينقل	لم يعتقل
٦٨	٥	بالتقوية	بالتقوية
٧١	٥	ابن الحرستاني	ابن الحرستاني
٨٧	١٢	المهلي	المهلي
٩٤	٧	معروفه	معروفة
٩٨	١٢	الربيعين	الربيعين
١٠٤	١	تربة	تربة
٥	٨	المازندراني	المازندراني
١٠٦	٥	أربع	أربع
١٠٩	٣	بغداد	بغداد
٥	٤	الديني	الديني
٥	٦	ديشا	ديشا
١١٠	٣	بيت	بيت
١١١	٧	لارقي	الارقي
١١٦	١٠	الغزة	البزة

طبقات الشافعية لابن قاضي شعبة تصويبات ج - ٢

رقم الصفحة	رقم السطر	الخطأ	الصواب
١٢٣	١٤	مالي	شمالي
١٢٨	٥	مورا	مؤثرا
١٣٥	٥	ن	بن
١٣٨	١٥	للحديث	الحديث
١٣٩	١٤	وفي آخرها	في آخرها
١٤٨	١٣	للكلف	للتكلف
١٤٩	٥	جمال الفراء	جمال القراء
١٥١	٨	و غيره ^١	و غيره ^٢
٥	٩	ذكر ^٢	ذكر ^١
١٥٣	١٣	النصيبي	النصيبي
١٥٤	١٢	زهد	زهد
١٥٥	١	ن	بن
٥	٦	ابن التجار	ابن النجار
٥	٩	المعا	المعاني
١٦٧	٧	المهت	المبتهت
١٧٠	٨	رع	برع
١٧٩	١	المداور	المداوير
١٧٤	١٠	إذا	إذا

رقم الصفحة	رقم السطر	الخطأ	الصواب
١٧٥	٧	رع	برع
١٧٦	٣	وزر	وزير
١٧٨	٨	أجرب	أنجب
١٨٠	١	وفر	وفر
"	٨	بجودة	بجودة
١٨١	٣	لا يملك	لا يملك
١٨٣	٩	انتفعت	انتفعت
١٨٥	"	بالفائزة ^{١٠}	بالفائزة ^٩
"	"	بسيط ^{١١}	بسيط ^٩
"	١٢	أ القاسم	أبي القاسم
١٨٨	٨	انقل	انتقل
"	٩	اشتعلوا	اشتغلوا
١٩٠	"	دالة	دالية
١٩٢	٨	معداد	يغداد
"	١٠	القس	المقس
٢٠٥	٩	منين	متين
٢٢٥	١٠	الازكيا	الاذكيا
٢٣٨	٥	فلذا	فاذا
		٤٦	(١) الكبرى

رقم الصفحة	رقم السطر	الخطأ	الصواب
٢٤٠	٢	الكبرى	الكبرى
٢٤٢	٢٠	للاسنو	الاسنوى
٢٤٣	٧	المعا	المعاني
٢٥٠	١٢	القاض	القاضي
٢٥١	١٩	مجالسة	مجالسيه
•	٢٣	يدهل	يدهل
٢٦١	٤	ثمانين	ثمانين
•	٥١	أبي بكر أحمد	أبي بكر بن أحمد
٢٨٥	٢	عبد اللطيف	عبد اللطيف
٢٨٧	٣	الضرب	الضرب
٢٩٧	٥	انتصب	انتصب
٣٠٤	١٥	النجوم الزاهر	النجوم الزاهرة
٣٠٥	١	رع	برع
٣١٥	٥	بجم الدين	نجم الدين
٣٢٣	٤	القرن	القرن
٣٢٥	١	المذكور	المذكور
•	٢	نكت	نكت
٣٤٠	٧	آله	آله

رقم الصفحة	رقم السطر	الخطأ	الصواب
٣٤٣	٢١	٥ ٦٤٢	٥ ٦٣٢
٣٤٦	١٠	باب الخطيب الأشمونين	باب خطيب الأشمونين
٣٤٧	٥	م	ثم
٣٤٨	٣	عثمان	عثمان
٣٥١	٩	غري	غربي
٣٥٢	٢	جبرين	جبرين
٣٥٦	٨	حواله	أحواله
٣٥٧	٧	ثم	ثم
٣٦٢	١٥	حتى	حتى
٣٨٢	١	ثم	ثم
٣٨٣	١٢	خرشة	حرشة
٣٩١	١١	شتى	شتى
٣٩٩	٩	ان	ابن

تم الفهرس

DA'IRATU'L-MA'ARIFI'L-OSMANIA PUBLICATIONS
NEW SERIES, No. v/c/vii/ii

TABAQĀT ASH-SHĀFI'ĪYA

BY

Abū Bakr b. Aḥmad b. Muhammad b. 'Umar
b. Muhammad Taqiuddīn
Ibn Qāḍī Shuhbā ad-Damishqī
[779-851 A.H.=1377-1448 A.D.]

Edited by

Dr. al-Hāfiz 'Abdul 'Aleem Khān
Lecturer in Theology (Sunni)
Muslim University, Aligarh, India

Vol. II

Printed

Under the Auspices of the Ministry of Education
and Cultural Affairs, Government of India

&

the Supervision of
JUSTICE SHARFUDDIN AHMED
Director, Da'iratu'l-Ma'arifi'l-Osmania

(First Edition)

Published by

THE DA'IRATU'L-MA'ARIFI'L-OSMANIA
(OSMANIA ORIENTAL PUBLICATIONS BUREAU)
OSMANIA UNIVERSITY, HYDERABAD-500007

INDIA

1979 A.D./1399 A.H.

Da'iratu'l-Ma'arifi'l-Osmania
Osmania Oriental Publications Bureau
Osmania University, Hyderabad-500007
Ar. Cat. No. 18
Ar. Cat. Price Rs.
Order No. Dated